

Том 2 Глава 20 - Старик сражается с боссом

Начался бой с боссом.

Я побежал прямо к Минотавру, когда меня догнала Селена, извиняясь, что опоздала на фронт.

Минотавр встал со своего "трона", опустил бедра и выставил большой рог на голове в нашем направлении. Затем рог засветился.

Началось.

Селена подняла щит в попытке принять на себя атаку.

"Не стой! Уклоняйся в сторону!!!" (Юйя)

Ситуация стала ужасной с самого начала. Селена, которая впала в панику из-за рева Минотавра, забыла о мерах предосторожности, которые я рассказал всем заранее перед битвой. Однако, все же снова опомнилась, пытаясь отпрыгнуть в сторону.

В следующее мгновение во всем помещении раздался большой импульс, когда Минотавр исчез с трона. Земля между мной и Селеной задрожала, как будто в комнате началось землетрясение. Оглянувшись, мы увидели как рог Минотавра пронзил стену в углу комнаты.

Это был особый навык Минотавра, Роговой Удар. Это умение требует определенного расстояния, чтобы со скоростью добиться максимальной мощности атаки. Это самая мощная техника Минотавра. Просто если верить своим глазам, казалось, он исчез. Я предупреждал девочек, что в тот момент, когда рог Минотавра начинает светиться, каждый должен немедленно отпрыгнуть в сторону. Эту атаку нельзя принять с помощью Крепости, её невозможно сравнить с нормальными атаками.

Тем не менее, у неё большой диапазон движения, и есть несколько секунд отсрочки после того, как рог начинает светиться. Это знак, что мы должны уклониться. Она может показаться опасной атакой, которая легко убьет любого противника, однако она оказывается неэффективной, если быть осторожным с самого начала...

"Вот какая сила у особого монстра... Если бы я приняла этот удар, то уже была бы мертва..." (Селена)

Голос Селены дрогнул, когда она начала терять хватку в битве. Я не думал, что ее сердце окажется таким хрупким в опасной для жизни ситуации. Минотавр, наконец, оправился от своего удара и обернулся, замахнувшись топором. Целью была Селена. Она, в панике, сразу же приняла топор своим щитом. В результате тело Селены подлетело и врезалось в стену. Это предсказуемый результат, ведь она встретила удар в лоб, не используя шип, чтобы сделать

свою опору устойчивой.

"Гэх... Ха... Какой уровень силы. Мне вообще стоит против такого защищаться?" (Селена)

Когда Селена прислонилась к стене, пытаясь оправиться от предыдущей атаки, Минотавр снова приблизился к ней и поднял топор. Селена начала дрожать, глядя прямо на его оружие, и даже не пыталась поднять щит. В это мгновение на Минотавра полетели стрелы. Тиаэль бегала на определенном расстоянии, выпуская стрелы одну за другой. Однако это не все.

"Молниеносная стрела." (Тиаэль)

Она выпустила магию начального уровня, Молниеносную стрелу, которая наносила удар со скоростью молнии. Она приобрела этот навык после того, как получила пассивное умение, Создание Стрел, которое увеличивает силу ее стрел. Так как это магия начального уровня, с атакой по одной цели, у неё короткое время каста с высокой силой атаки, кроме того магия имеет низкое потребление маны. По сравнению с магией продвинутого уровня, Молния, в этой ситуации у нее намного больший урон с эффективным расходом маны. Тиаэль осыпала Минотавра волной стрел и молний.

"ГУУУУУУМОООООО" (Минотавр)

Из-за постоянных атак, Минотавр перевел взгляд прямо на Тиаэль. Похоже, он полностью перенаправил свою агрессию и побежал к ней.

"Селена, чего ты ждешь? Быстрее используй Боевой Клич!" (Юйя)

"А? Угу." (Селена)

Она реагирует слишком медленно! Минотавр уже приближается к Тиаэль.

Наш первоначальный план состоял в том, чтобы Селена удерживала на себе агрессию Минотавра, используя Боевой клич. Иначе, он первым делом нацелится на основного атакующего, Тиаэль. У неё низкая защита, и если она здесь пострадает, мы потеряем боевую мощь нашей пати. Селена прекрасно знала этот факт. Однако, после ошеломительной первой атаки Минотавра, она оказалась во власти страха, чуть не потеряв свою жизнь после обычного удара монстра.

"Мистер Бык. Не стоит фокусироваться только на фронте, другие ваши стороны полностью открыты. Казнь!" (Луна)

Луна незаметно бежала параллельно Минотавру с такой же скоростью, как он, и почти извиняясь использовала Казнь, после чего по всей комнате разошелся звон, уникальный для критических ударов. Казнь - это умение, которое резко увеличивает нанесенный урон, всякий

раз, когда удастся нанести критический удар. Будучи атакованным со стороны, Минотавр яростно топтал землю и громко взревел.

"ГУУУУУНООООО" (Минотавр)

Переполюсь яростью, Минотавр поднял топор и направил в сторону Луны. Однако, она легко избежала его атаки, отпрыгнув назад, увеличивая между ними расстояние. В нашей пати Луна играет очень важную роль среднего охранника, постоянно следя за нашей спиной и нападениями на Тиаэль, а также, при хорошей возможности наносит решающий удар. Я уделял этому особое внимание во время её тренировок. Хотя Минотавр разозлился от нападения Луны, он всё равно фокусировался на своей первоначальной цели, Тиаэль. Однако, она уже достаточно от него отбежала и готовила еще один залп. Минотавр продолжал идти к Тиаэль сквозь дождь из стрел, а догнав, замахнулся топором прямо ей в голову.

Трудная ситуация.

"Хорошая работа, Луна, благодаря тебе, я всё успел." (Юйя)

Благодаря тому, что Луна отвлекла внимание Минотавра на несколько мгновений, мне удалось сократить расстояние и перехватить топор, прежде чем он достиг Тиаэль. Изначально, роль танка предназначалась Селене, однако, сейчас она ошеломлена силой босса. Мне придется взять это на себя, пока она не придет в норму.

Я активировал Боевой клич, чтобы привлечь внимание Минотавра. У моего умения меньший эффект по сравнению с Крестоносцем, но оно все равно эффективно в течение короткого периода времени, так как Минотавр повернул свой топор ко мне. С помощью Отклонения, я отвел удар в сторону. Это была очень тяжелая атака, однако с текущим статусом я смог полностью её отвлечь. Селена тоже должна была отклонить атаку, а не напрямую её принимать.

В обычных обстоятельствах ей было бы это под силу, так я ее обучил. Однако сейчас страх омрачил ее рассудок. Не имеет значения, насколько силен человек и какими способностями он обладает, без ясного мышления он может оказаться полностью никчемным. Чтобы закалить силу в своем сердце, она должна преодолеть страх.

Я продолжал контролировать последующие атаки Минотавра, в то время как Тиаэль обстреливала его залпами стрел и молний, медленно, но верно уменьшая его показатель жизни.

Внезапно Минотавр отбросил топор, и его две руки начали светиться, напоминая активацию умения.

Я сразу поднял концентрацию и сосредоточился до предела.

как отсюда убежать, он никогда не станет компетентным танком. Приняв тяжелый удар Минотавра, я закричал что было сил.

"Селена! Сколько ещё ты планируешь за нами наблюдать!? Неужели ты такой воин, который может справиться только монстрами слабее тебя!" (Юйя)

Плечи Селены вздрогнули от внезапного крика.

"Независимо от того, каким слабым я был, я всегда бросал вызов сильным с намного большей тягой к победе. Нужно стремиться стать сильнее, чтобы сокрушить их своими силами. Разве не на это ты всегда обращала внимание? Ты говорила, что всегда хотела быть похожей на меня... К сожалению, моя сила всегда была подделкой. Но ты всё равно на меня равнялась. Вот почему я всегда думал о тебе. Если это так, то покажи нам всё на что способна и прояви свою храбрость!" (Юйя)

Селена явно была в жалком состоянии, она не могла ничего сказать и сидела охватив колени руками. Казалось, её сознание на мгновение исчезло, после шока от мощи особой атаки Минотавра.

"ГУМОООО!" (Минотавр)

Наступление Минотавра продолжалась, когда он нанес мне еще один удар. Я упал на бок, чтобы избежать атаки и с уверенностью встал. Быстрым движением я вытащил меч черной магии и обвел вокруг Минотавра, рассекая его открытую сторону.

"ГУМООООООооо!" (Минотавр)

Пока Селена находилась в этом состоянии, Луна и Тиаэль ничего не говорили. Вместо этого они продолжали передавать свои мысли через действия. Как бы они ни боялись, они продолжали выполнять свою роль и делать то, что должны.

"Селена, если ты не поднимешься в этой битве, ты никогда не сможешь измениться. ВЫБИРАЙ! Продолжать погоню за фигурой, которой ты хочешь стать, или продолжать довольствоваться повышением уровня и статуса! Как твой учитель, я говорю тебе, что сейчас твоих сил и приемов достаточно! Открой глаза и посмотри! Разве это нападение монстра более резкое или быстрое, чем любое из моих атак во время наших тренировок!?" (Юйя)

Я должен вынудить её принять жесткое решение, ведь прекрасно знаю, как трудно восстановить сломанный дух в разгар битвы. Однако, если мы упустим эту ситуацию, Селена никогда не сможет вырасти. Селена сцепила зубы, но всё же не сдвинулась ни на дюйм.

Как раз когда я подумал, что всё безнадежно.

"Боевой клич!" (Селена)

Селена активировала свое умение провокации, перетянув на себя агрессию монстра. Несмотря на дрожащие ноги, она все же решила драться. Внимание Минотавра обратилось к Селене и он сразу направился к ней. Тем временем его топор сам вернулся в его руку. Он замахнулся им, когда она подняла щит, однако шипы не активировались. Она не моргая смотрела прямо на топор Минотавра, опустив верхнюю часть тела и поставив щит под углом.

"Отлично." (Юйя)

Шипы эффективны и удобны в использовании, однако не стоит активировать их необдуманно. В идеале шипы должны использоваться только для мощных атак, которых нельзя избежать. Кроме того, мы должны справиться с ситуацией, при помощи нашей собственной техники и боевых навыков, используя шипы для повышения эффективности Удара Щитом.

Отклоняя атаки в сторону, вы получаете меньший урон по сравнению с прямым ударом, плюс это облегчает переход в атакующую позицию. Кроме того, однажды использовав Крепость, необходимо немного времени для её перезарядки. То есть, этот метод позволяет человеку оставить Крепость на случай непредвиденной ситуации. Это боевой стиль принцессы Ренуар. Нынешняя фигура Селены в этой битве очень напоминает Ренуар из игры.

Нет, я ошибся... не только её. Хотя она использовала щит, я заметил, что он повторяет те же движения при отклонении, что и мой меч. Это доказательство того, что мои учения прошли не зря.

"Дядя Юйя. Простите. Мои глаза наконец открылись. Его атаки правда тяжелые, но гораздо медленнее, небрежней и мягче, по сравнению с атаками дяди Юйи." (Селена)

Голос Селены все еще дрожал, но я чувствовал уверенность в этих словах.

"Селена немного опоздала! Но теперь мы, наконец, сможем сразиться, как и планировалось." (Луна)

"Точно! Селена - наш танк, Юйя - боец ближнего боя, Луна - средний охранник, в то время как я нахожусь в тылу. Вот так сражается наша пати." (Тиаэль)

Луна и Тиаэль выкрикивали неуклюжие призывы, когда Селена улыбнулась в ответ, встретив нападение Минотавра.

Таким образом, мы можем продемонстрировать наш первоначальный план битвы против босса. Я и Луна разбежались в разные стороны и параллельно друг другу направились к боссу. Луна заходила справа, а я слева. Собрав магическую силу в левой руке, она сконденсировалась и превратилась в ярко горящее пламя.

"Казнь." (Луна)

"Напалм." (Юйя)

Теперь, когда его внимание было сосредоточено на Селене, я смог позволить себе нанести мощную атаку. Моя левая рука приземлилась в бок Минотавра, а взрывная волна заклинания пробежала по всему его телу. Между тем, Луна нанесла ещё один крит, используя Казнь. Одновременно получив заклинания сверхвысокой мощности слева и справа, Минотавра отбросило далеко назад.

"УГАААААААААА" (Минотавр)

Не теряя времени, Минотавр снова опустил талию и повернул голову к Селене. Его рог засветился. Это было характерно для Рогового Удара. В ответ Селена начала заливать ману в щит, готовясь к выпуску шипов.

Она слишком переволновалась и опять забыла мои инструкции? Взрывная мощь Рогового Удара не то, что можно остановить. Даже если она готовит свои шипы и Крепость, этого недостаточно, чтобы защититься от его нападения. Эту атаку нельзя остановить. Однако, глядя на самообладание Селены, я решил молчать. Она ясно помнит мои слова и уже не паникует, как раньше. Её глаза полны уверенности. Это тот шаг, который она планировала принести для победы. Селена начала бежать вперед.

Продолжай бежать. Со всей своей силой!

"ХААААААХ." (Селена)

Рог Минотавра уперся в фигуру Селены, которая выбежала вперед с полной силой, и активировала свое умение. В тот момент, она запустила шипы в землю и вложила весь свой вес в щит.

"Крепость." (Селена)

Из щита Селены появилась стена из света, особый навык Крестоносца, который увеличивает их защиту в несколько раз на короткое время. Тем не менее, Роговой Удар все равно слишком сильный, чтобы просто так его остановить. Всё благодаря тому, что Селена побежала вперед. Сократив дистанцию между ней и Минотавром, она не дала собрать ему максимальное количество энергии, тем самым снизив силу атаки. Когда Минотавр столкнулся со световой стеной Селены, её немного оттолкнуло назад, а шипы выкололись из под земли, создав облако пыли. В конце концов, Селена оказалась достаточно сильной, поскольку Минотавр не смог пробить её щит и, получив отдачу от своего удара, сломал рог. В этот момент Минотавр снова полностью открылся.

Это наша возможность продвинуть наступление.

"Тиаэль!" (Юйя)

"Знаю!" (Тиаэль)

Я начал кастовать заклинание, пока Тиаэль сфокусировала свои залпы стрел и молний на животе Минотавра.

В моей ладони послышался треск электричества, когда атмосфера вокруг руки немного задрожала. Каст наконец закончился.

"Разряд Молнии!" (Юйя)

Я выбрал целью заклинания выжженную область на животе Минотавра, нанося ущерб, несравнимый с силой атак Тиаэль и парализовал босса. Следующая атака решит битву.

"Заканчивай, Селена!" (Юйя)

Позвав Селену, я направился к ней, и когда она кивнула, ещё больше повысил темп.

"Удар Щитом!" (Селена)

"Сила Бога!" (Юйя)

Я множество раз наблюдал, как она повторяла это движение, что облегчило мне задачу успеть вовремя. Незадолго до того, как ее шипы врезались в Минотавра, Удар Щитом превратил её показатель защиты в силу атаки, и в добавок, я умножил ее уже и так увеличенную силу, используя Индивидуальную Магию - Силу Бога, на несколько мгновений.

Вместе с громким взрывом ее атака проникла в живот Минотавра, именно в то место, куда мы ранее его атаквали.

"Ваша... Сила... Невероятна. Вознаграждение... Предметы... Однако... Потом... Вызов... Настоящий страх... Теперь."

Похоже, что атака Селены стала окончательным ударом, поскольку Минотавр произнес свои последние слова, прежде чем превратиться в синие частицы, оставив после себя два предмета. Первый, это то, на что я надеялся - Нить связи, который увеличивает лимит участников группы. Второй - редкий предмет, уникальный для Минотавра - Алый Рог. С тех пор, как мы пришли в Гринвуд, нам очень везет. Сначала личинка Морской звезды, потом - Минотавр, и теперь из него ещё и выпал редкий предмет.

После того, как босс полностью исчез, Селена опустилась на колени с изумленным взглядом на лице.

"Я... победила? Я правда выжила." (Селена)

"Да уж. Начала ты медленно, но это был великолепный финал." (Юйя)

Этот опыт предаст Селене много мужества в последующих битвах. В следующий раз её будет нелегко напугать.

"Понятно... Я рада. Я настолько испугалась.. что не могла сдвинуться с места. Перед глазами всё побелело. В тот момент, я услышала голос дяди Юйи и решила, что должна это сделать." (Селена)

Селена подскочила ко мне, а я обнял ее и похлопал по спине.

"Но даже так. Ты сделала это. Ты стала намного сильнее." (Юйя)

Вначале Селена ничего не смогла поделать с паникой, столкнувшись с риском смерти. Однако ей все же удалось собраться и оправиться от травмы. Это уже доказательство само по себе.

"Итак, давайте возвращаться домой. Где-то сзади должен быть вихрь. Мы продолжим тренировку, когда вернемся, но вас ждет бонус за победу над боссом." (Юйя)

Услышав слово «бонус», Луна и Тиаэль побежали вперед.

"Бонус!" (Луна)

"Сегодня вечером будет еще один праздник!" (Тиаэль)

Две девочки начали петь и танцевать, будто они совершали какой-то ритуал. Интересно, откуда они взяли эту идею.

"Дядя Юйя... У меня есть просьба." (Селена)

"Какая?" (Юйя)

"У меня совсем не осталось сил в ногах. Не могли бы вы меня понести?" (Селена)

Спросила Селена с красным лицом. Я с горечью улыбнулся ее просьбе.

Тиаэль посмотрела на нас, прищуриив глаза. Этот ребенок никогда не изменится.

"Киааа. Это так смущает." (Селена)

"Ладно, сегодня особенный день." (Юйя)

Вместо обычного способа я понёс ее в позе принцессы, чтобы вознаградить за трудную работу.

"Юйя~, ноги Луны тоже не могут двигаться." (Луна)

"И мои!" (Тиаэль)

Двое девушек, которые, казалось, завершили свои ритуалы, уселись на землю с завистливыми взглядами.

"Я не смогу понести сразу троих. Может быть, в другой раз." (Юйя)

"Хорошо!" (Луна)

"Ты сам пообещал!" (Тиаэль)

Две девочки, которые только что утверждали, что совсем измотались, внезапно с волнением вскочили.

Серьезно? Эти девочки... Ну, должен признать, что это весело.

Теперь нам пора возвращаться. Давайте не будем забывать о награде за проход сегодняшнего испытания. Похоже, последнее время, мы очень много чего отмечаем, но сегодня определенно хороший день для празднования.

Прежде всего, это было очень весело.

<http://tl.rulate.ru/book/14752/403588>