

После того как я попал в тот разлом пространства, прошло больше часа. Хотя время тут судить тяжело.

Все тело будто налили свинцом, тьма была повсюду. Тело вообще не слушалось. Будто эта тьма поглатила малейшие звуки. Было даже страшно. Да... Это был страх. И это не страх о моей участи, а о участи моего мира. Ведь у меня ничего не получилось.

Хотя надо хотя бы очнуться.

Ели как разлипаю глаза и вместо того что бы увидеть всепожирающую тьма, увидел только незнакомы потолок.

Я встал...попытался встать, но тело будто ватное обратно упало на фuton, на котором я и лежал.

Я решил осмотреть комнату, самая обычная комната в японском стиле.

Вдруг дверь открылась и в комнату вошёл 25-три летний мужчина. Светлые волосы, поласатая панамка в бело-зеленных цветах. Он был одет в салатового цвета кимано, а с верху была одета зелёная хаори. В руках он держал трость с изогнутой ручкой. Хотя эта трость и казалась обычной, но на самом деле от неё исходила прана на уровне Небесного Фантазма С ранга. И как видно потенциал этого меча ещё не раскрыт. Значит он может выйти аж на ранг А если высвободит всю св мощь

Как только он начал подходить ко мне, то я уже начал активировать свои цепи, а потом ужаснулся. Их...не было. Вместо этого прана текла через все тело словно у дракона или у магах из Эры Богов. Так же кроме праны была и другая энергия. Более податливая , но при этом не менее мощная

- Успокойтесь. Я не приченю вам вреда эээ... - замялся панамочник не зная моего имени

- Широ. Эмия Широ. А вас?

- Киске. Урахара Киске! Владелец магазина сладостей. Рад познакомиться.

.....

После N -ое количество времени этого разговора.

Эмия Широко стоял на единственном холме в БКК(Бесконечный Край Клинков). На небе исчезли шестирёнки, но вместо этого там была крававо красная луна с девяти узорами на них. Кроме луны, были рядом три солнца. Но так казалась на первый вхгляд. Красное солнце - камень мощи. Способен сделать своего облвдвателя невероятно сильным в потенциале сможет уничтожить миры. Синее солнце - камень разума. Даёт владельцу настолько ыфсовие аналитические способности, что сможет даже понять саму структура системы перерождение и душ. Фиолетовое солнце - камень бесконечности. Может генерировать бесконечное количество энергии которое не может сравниться ни с чем.

Путишествуя по мирам Широ смог поднять свои силы настолько что он нынешний и он

прошлый как небеса и ад. Хотя шило в заднице которое заставляло спасать всех и вся, исчезло, но вот желание помогать людям не исчезло.

Сейчас Широ выглядел очень дико. В хорошем смысле. Волосы побелели, а кожа все так же осталась бледной, глаза светились потусторонним янтарным цаетом, а белки глаз были чёрными словно ночь

Все это было последствия сущности вампира, но вот он сейчас её подовлял, так что глаза отались янтарными.

Позади Широ открылся разлом.

- Опять? Неужели я так много согрешил раз испытываю через все это. Я просто хочу отдохнуть.
- жалобно пропел Широ.

А ведь и правда. Он уже не помнил сколько миров песитил. В каких только мирах он не бывал. Мир магов в котором магия общеизвестна всем и маги делятся на гильдии. Мир в котором людей прижали в угол титаны, которые поедали людей. Мир в котором кроме людей была ещё одна раса человекоподобных называемых гулями. Мир где детей с 5 лет начинают учить убивать и уже через год отправляют на войну. Он видел много людей как плохих так и правда хороших. В мире ниндзя, него приемный сын Эмия Наруто не смотря на все ненавидимые взгляды смог подружиться с девятихвостым и стать сильнейшим в своём мире.

И сейчас снова. Словно по воле божьей открывается портал в котором его ждёт новый мир. Но у него просто нет выбора. Он прогулочным шагом пошёл к разлому и он исчез в этом разломе, где его тело будет уничтожена а душа приобретет новое тело в новом для него мире.

.....

Юки Сайбай, сейчас находился в род доме. У её жены были роды и они шли очень тяжело. С самого начала беременности плод рос неправильно. Точнее один из них. Была высока вероятность того что один из близнецов будет мертвым, но его и Ринго не поведала надежда на лучшее.

Дверь открылась и из неё вышла акушарка.

- Юки-сан зайдите пожалуйста.

Когда он вошел, то первое что он увидел так это свёрток на руке жены. Эта была девочка. Очень похожая на Ринго. Она плакала как и все дети. Но вот его взгляд упал на другой свёрток который не двигался и не показывал признавая жизни. Это был мальчик. Но он был уже мёртв. Слезы сами молились из глаз. И только плач дочки хоть как то утешал горе.

- Как? Как мы назовем её? - более менее пришедшая в себя Ринго.

- Юки...Рико. Это имя ей подходит. - Сайбай посмотрел на дочку с невероятной теплотой и нежностью- Рико тебе придётся жить и за своего брата.

В этот момент всех ослепила молния. Послелепом. Девочка заплакала и заплакал имальчик.

Все врачи были поражены что мальчик которого они считали мертвым ожил. Сайбай тихо подошёл к свёртка и поднял его на руки. Мальчик открыл глаза, и этот взгляд заставил его содрагнуться. Это были янтарные глаза на чёрном фоне и этот взгляд. Полный понимания и разума. Он бы настолько потрясен что не мог вымолвить и слово пока врач не забрал у него малыша.

- Юки Сан нам нужно обследовать малыша. Длительная смерть могла сильно повлиять на его здоровье.

После этого они унесли его. Мёд сёстры остались с ними и сейчас отвозили его жену и дочку в палату

Хоть все и проихашло очень быстро. Сайбай понял кое что. Его ребёнок жив!

.....

Прошло пять лет с тех пор.

Ринго и Сайбей всегда удивлялись ответственности старшего сына. С самого детства он не отходил от Рико не на шаг. Всегда играл и даже умывал её сам. Ринго даже показалась что её сын знает как заботиться о детях больше чем она.

Он вставал ровно в семь , ни позже не раньше. Было очень смешно смотреть как четырёх летний ребенок стоит настуле дл того бы дотягивать до плиты. Когда родители встали и пошли на кухню. Каково же было их удивление увидеть сына готовящий для них завтрак. Так ещё какой. Она была божественной. Но вскоре и они привыкли настолько что каждый раз на завтрак обед и ужин готовил почти всегда Широ. И по счастливой улыбке можно было понять что ему нравится готовить. Да и до своих лет Широ был очень сообразительным и обладал протом отменным вкусом. Он даже делал модели модной одежды которую он рисовал и показывал маме. Она каждый раз поражалась художественным талантом сына и его вкусам. Они были просты, но при этом имели какую-то изюминку. Так же он был отличным фанатом манги. Стоит только посмотреть какие манги выпустили они вместе с отцом. Блич, Наруто, Хвост Фей, Сильнейший ученик в истории Кеничи, Школа мертвецов, Убийца Акаме. Все эти произведения искусства сделали Юки Сайбай самым популярным мангакой.

Так же после рождения Микан, Широ стал ещё и Микан так же опекать. Когда они не могли уснуть, он рассказывал сказки которые были о Юноше который хотел стать героем справедливости и о девушке которая всегда жила стандартами рыцаря. Каждый раз Ринго и Сайбай слушали и просто засыпали вместе на большой кровати которую они купили до

пятерых.

А все потому что Рико и Микпг не могли уснуть без своего Широ-нии. А родители настолько привыкли засыпать под сказки своего сына, что решили спать вместе с детьми в одной кровати.

<http://tl.rulate.ru/book/14579/286818>