Часть 3.

- Эй, ребята, вы Авантюристы?

Паренек Лунный кролик, недавно разговаривавший с четырьмя мужиками, позвал их.

Из-за своей внешности, немного причудливых и коротких волос, высокого голоса и жизнерадостного лица, он выглядел очень энергично. Его ушки покачивались из стороны в сторону. Судя по его снаряжению, он – разведчик.

Как ни странно, но от прошлой робости не осталось и следа. Скрестив руки на груди, Диабло спросил:

- Чего тебе?

Поняв, что дело пахнет жаренным, в разговор вмешалась Рем, встав между ними.

- … Мы авантюристы из города Фальтра, но что ты хотел?

- Фальтра? А что вы здесь забыли?

- … Мы кое-кого сопровождаем, но сегодня должны освободиться.

- О, здорово! Не хотите сходить в подземелье? Раз уж вам по силам добраться до Циркониевой башни, то и, полагаю, подземелье проблем вызвать не должно, что скажете?

- … Новое подземелье, да?

- Да, на удивление обнаружено совсем недавно! Судя по внешнему входу, не совсем обычное, а сокровища внутри – особенные!

- … Звучит занятно.

- Так что думаете? Я могу познакомить вас с опытным проводником по подземелью, и замки он открывать умеет, понимаете? Точнее говоря, он уже перед вами!

Он ткнул большим пальцем себе в грудь.

(Покорение подземелья, да?).

Возвращаться назад с пустыми руками – глупо. Диабло эта идея показалась занятной, им стоит сходить в подземелье сразу же после того, как они сопроводят Люмачину.

А Рем, тем временем, решила узнать подробности.

- … Ты упомянул странный вход, что имелось в виду?

- Этой информацией нужно делиться только после того, как мы сформируем группу… Ну, так уж и быть, расскажу. Можете считать, это – специальное предложение, - с важным видом заявил Лунный кролик. – Статуя льва, появляющаяся перед воротами, движется и атакует вас.

(Быть этого не может?!) – Диабло шокировали его слова.

- Р-расскажи об этом подробней! – он рефлекторно схватил Лунного кролика за плечи.

- Что?!

- Эй, ты, у этого подземелья тринадцать этажей?!

- Нет, я не знаю, мы ниже третьего не спускались…

- Третий этаж, да… После победы над слизью в следующем порядке: зеленой, черной, красной, синей, темно-зеленой и темно-желтой, появляется ключ на следующий этаж, верно?!

- Э-э, правда?! Там, конечно, есть много разноцветной, бесцельно блуждающей слизи…

- На двери на следующий этаж есть надпись “F43”?!

- Если не ошибаюсь… что-то такое было?!

- □!!!

(Это же мое подземелье, да?!).

Поскольку в этом мире не было старых игр, которые послужили источником вдохновения для него в создании головоломок в подземелье, они до сих пор и не смогли пройти его, поскольку оно оказалось слишком сложным.

Паренек Лунный кролик тоже принялся задавать вопросы.

- Эй, ты вообще кто такой? Сказанное тобой – правда? Ты уже бывал на четвертом этаже?!

- Насчет этого…

Говорить правду – глупо. Если это действительно подземелье Диабло, то его Склад, все сокровища, собранные им, сейчас должны быть на самом последнем этаже.

И у него нет ни малейшего желания, отдавать их посторонним людям.

- Тебе стоит забыть о нем.

- Эй… Не будь таким злым! Босс, ты невероятный авантюрист, ты в курсе?! Эй-эй, давай сходим в подземелье вместе… Я… Я пригожусь, вот увидишь!

Рем очень умная девушка, и, что-то почувствовав, решила сменить тему.

- … Прости, но тебе известно что-нибудь о Святом рыцаре Бадуте? Мы прибыли сюда для встречи с ним.

- Э-э, большая шишка из Церкви? Он живет в западной части города, но…

Лунный кролик нахмурился. Что-то не так?

И прямо посреди разговора, к ним примчалась Шера.

- Диабло, сюда!

- Что?

Люмачина стояла посреди улицы, и почему-то пристально смотрела на человека в броне.

(Какие-то проблемы?!)

А все потому, что он увлекся разговорами о подземелье!

Рем запаниковала и сразу же рванула к ней.

- Ч-что случилось?! – спросила Рем, втискиваясь между Люмачиной и человеком в броне.

Мужчина, Человек, ответил раздраженным голосом:

- Эта баба полезла в драку!

Но несмотря на суровый взгляд здоровяка, Люмачина не сделала ни шагу назад.

- Я не могу проигнорировать избиение женщины, просившей о помощи!

Рядом с ними были еще какие-то женщины.

Одной из них была пантерианка, примерно лет тридцати. Упав на землю, она, словно драгоценность, держала в руках руках ребенка в простыне. Увидев ссору Люмачины и мужчины в броне, она сильно перепугалась.

Мужчина раздраженно ответил:

- Если ей нужна помощь господина Священника, она должна встать в очередь, и заплатить как все! Даже если она принесла сюда, где можно поесть, плачущего ребенка, то это только доставляет всем лишних хлопот! Нет ничего странного в том, что такую как она, кто мешает другим, рано или поздно пнут, верно?!

- Хочешь сказать, что ты безгрешен? Если тех, у кого есть свои недостатки прощаются, то ты тоже должен прощать!

- Что? Нет у меня никаких грехов! В конце концов, и из гвардии Святого рыцаря!

- Э-э? Что еще за “гвардия”? – Люмачина выглядела озадаченной.

Раз уж он упомянул об этом, то у него на доспехе действительно был выгравирован святой символ Церкви. Хотя его броня выглядела дешевой, как у Авантюристов, и не была столь элегантна как у обычных рыцарей, на ней был святой символ, который не дозволялось носить на доспехе без разрешения.

Мантию Диабло потянули. Он обернулся, и увидел паренька Лунного кролика, который пытался привлечь его внимание.

- Ты еще здесь?

- Как жестоко! Босс, может случиться беда! Этот мужик из гвардии Святого рыцаря.

- Кто это? Хотя, о Святых рыцарях я в курсе.

- Подражатели, полагаю? Они солдаты Церкви, причем, очень грубые. Скорее бандитов напоминают. Не знаю, как в других городах, но здесь они всюду суют свой нос, и та еще проблемка.

- Вот как.

Они пришли сюда, чтобы заручиться поддержкой Святого рыцаря Бадута, но…

(Может, мы ошиблись? Если у него такие подчиненные…).

*

Исходя из беседы Люмачины и мужчины в броне…

Оказывается, мать-пантерианка обратилась за Божественным чудом для своего больного ребенка. Услышав ее надоедливые просьбы, гвардеец Святого рыцаря оттолкнул ее прочь.

Увидев все это, Люмачина не смогла стерпеть, и ввязалась в ссору.

Поскольку она находится в положении, когда за ней охотятся, он полагал, что она не будет ввязываться в неприятности. Тем не менее, ее характер не позволяет ей пройти мимо нападения на слабого человека. Не будь она такой, то Совет кардиналов не стал бы охотиться за ней.

*

Люмачина решила доказать ему, что “все мы грешны”.

- Так записано в Святом писании, третьей строфе, в самом начале… Все люди рождаются уже грешными…

Кажется, она это Святое писание наизусть знает. Раз мужчина утверждает, что он член Церкви, то должен был слышать этот стих ранее.

Тело Люмачины начало слабо светиться.

Пока она читала этот стих из Святого писания, ее начала переполнять магическая сила. Хотя, раз все пришло из молитвы, то может это и не магическая сила, а нечто совершенно иное.

Ветер начал усиливаться, поднимая песок.

Из-за столь необычного явления, с озера улетели все птицы, а вдалеке послышался лай собак.

В ММОРПГ Догма Церкви не разглашалась. Он считал, что в игре использовалась обыкновенная фэнтезийная версия какой-нибудь средневековой религии, но…

Не вдаваться в подробности политики и религии – основная часть развлекательных игр.

Но тут, гвардеец Святого рыцаря, полностью подавленный ею, больше решил не сдерживаться:

- Ведешь себя так самонадеянно! Как же ты раздражаешь!

- Слушай меня!

- Простой авантюрист не смеет делать проповедь такому великому человеку, как Я – гвардейцу Святого рыцаря!

Он крепко сжал кулак, и взмахнул им в сторону Люмачины.

Но, прежде чем кулак достиг цели, Жезл Тенмы врезался в челюсть мужчины.

Мужчину отправило в полет.

Отлетев на пять метров, он кубарем катился еще примерно столько же, после чего, примерно половина его тела оказалась в песке.

Диабло пожал плечами.

- Хмпф… в одно ухо влетело, в другое вылетело. Таким людям плевать на то, что ты им скажешь.

Никто бы не обратив внимание на ссору, они случались частенько, если бы не одно но… Гвардейца Святого рыцаря отбросили на десять метров, такое не могло не привлечь внимания окружающих.

Сразу же все начали перешептываться, поднимая шум.

Как ни странно, но мужик встал. С его доспехов посыпался песок, а в уголке рта виднелась кровь.

- Ух… Ах ты ж у-ублюдок… !!!

- Оу, а ты довольно крепкий, верно?

(У него уровень побольше чем у Эмиля. Чего и следовало ожидать от города на бывших землях Короля демонов, который стал базой).

- Ты спятил, и решил бросить вызов Церкви, верно?!

- Ну вот, опять. Трусливый цыпленок жалко цепляется за организацию, в которой состоит. Нет… раз такие как ты состоят в крупных организациях, они ведут себя надменно постоянно, верно?

- Поздно сожалеть! Я заставлю тебя искупить вину прямо здесь и сейчас! – сказал мужчина, вынимая свой меч.

Люди, наблюдавшие за происходящим, сразу же отошли в сторону. Ему это только на руку, случайные зеваки не попадут под раздачу.

Поскольку его спутницы знали о его стиле боя, они тоже отошли немного назад, не забыв побеспокоиться о матери и ребенке, которые и стали причиной беспорядков.

(Ну и, как мне с ним разделаться побыстрее?).

Может ему стоит использовать Пробную великую боевую косу?

Нет, против противника выше 50-го уровня, есть риск того, что сражение может затянуться. А поскольку ему есть кого защищать, он такого позволить себе не мог.

“Не позволь противнику приблизиться” – основы для Магов из Перекрестка мечтаний.

Диабло поднял Жезл Тенмы, указывая им на мужчину.

- Катись к черту! Взрыв!

Сама простая магия, которую изучают на 50-м уровне, но, учитывая высокие характеристики Диабло, сила у заклинания просто бешенная.

Он выстрелил ему под ноги.

Гвардеец Святого рыцаря, собиравшийся сражаться мечом, снова был отброшен прочь взрывом. Даже жители города, находившиеся на расстоянии, были потрясены из-за горячих порывов ветра.

Черный дым рассеялся. На земле образовалась большая воронка. Горожане… не пострадали.

(Фух… слава Богу. Не хотелось бы еще и простым горожанам проблем доставить).

Гвардеец Святого рыцаря снова был по пояс в песке. Громко выдохнув, он снова поднялся.

- Ах, (пытается отдышаться)?!

- Хмпф… Выжил, а ты везунчик.

- Чего… ?! Это была… Стихийная магия?!

- Так тебе мало? Замечательно, следующей атакой я обращу тебя в пыль, непременно!

Разумеется, это – угроза, не более.

Стоило Диабло навести жезл на мужчину, как тот сразу же побледнел, бросил свой меч и убежал, сверкая пятками.

- А-а-а-а… !!!

- Ку-ку-ку… Какой тупой жареный цыпленок.

Пока Диабло стоял с надменным видом, внутри он вздохнул с облегчением. Мужик сбежал, и теперь у него есть время подумать над тем, что делать дальше.

http://tl.rulate.ru/book/1415/162466