

Очнулся, я с сильной головной болью, раскрыв глаза, мне открылся вид прекрасного ночного неба, оно полностью было усыпано звёздами, но самое главное, тут не было знакомых мне созвездий.

Осознав, что небо не такое каким, я привык его видеть, то у меня даже голова прошла. Резко поднявшись, я начал осматриваться, вокруг насколько было видно, тянулось поле и только несколько деревьев виднелось в дали. Ещё тут дул сильный ветер, но он был тёплым и казался ласковым и приятным. Сев обратно туда, где и лежал, я начал размышлять, что мне делать дальше.

Куда меня занесло и даже как, мне неизвестно. Последние, что я помню, это запах крови, а после мне показалось, как будто моё сознание куда-то засасывает. Теперь главный вопрос, где мне найти воду и еду, даже животных в округе, я не чувствую. Придется, наверное идти, куда глаза глядят другого не остаётся.

И решив всё для себя, я поднялся и пошёл, в сторону дерева которое, видел в дали. По размерам это дерево должно быть немаленькое, если даже с такого расстояния с которого я смотрю, он кажется массивным.

Пока я шёл меня терзали мысли о том, что если бы я не сглупил, то смог бы тщательно подготовиться, к уходу за пределы города и может даже сёстры согласились бы со мной уйти. Но теперь, сожалеть об этом не имело смысла, сейчас я неизвестно где, да и если бы был до сих пор там, то думаю, мало чего изменилось бы, только больше подверг свою жизнь опасности.

Вот так, я шёл и само истерзал себя своими мыслями. Когда я добрался до дерева, то уже начало рассветать и мне открылась незабываемая картина, которая выбила все плохие мысли. Я увидел красивое большое дерево, за которым восходит громадный диск солнца, покрывая всю долину своим светом.

Я стоял и не мог отвести глаза от этой картины, даже те деревья в парке на, которые каждый год любил смотреть, так не завораживали меня как то, что увидел тут.

Наконец отойдя от ступора, я решил забраться на дерево и осмотреться. Забравшись на верхушку дерева, я начал осматриваться и открывшийся мне вид не менее завораживал, чем рассвет.

Вокруг насколько хватало глаз, можно увидеть нескончаемые поля и множество деревьев, которые росли на больших расстояниях друг от друга. Но то что я увидел в дали, мне сначала даже не поверилось, там летали большие куски земли, что по идее не могло быть, эти куски земли походили на острова, только они плавали не в воде, а в воздухе.

Теперь у меня есть цель куда идти, я точно решил, что пойду к этим островам. Быстро спустившись, я со всех ног рванул в сторону островов, мне просто не терпелось увидеть их вблизи.

Когда, я уже почти пробежал до островов, то впереди увидел группу людей, прислушавшись, я понял, что они разговаривают на непонятном мне языке. Кстати эти люди меня тоже заметили и начали мне, что-то кричать, махая в мою сторону руками.

Вдруг, я почувствовал опасность надвигающиеся сзади и резко ушёл с предполагаемой линии атаки. На то место, откуда, я ушел, приземлилась трёхголовая собака, размером с небольшой грузовик и резко повернувшись ко мне начала злобно рычать и медленно приближаться ко

мне.

Не медля, я достал револьвер и выстрелил в неё, но каково было моё удивление, когда мои пули врезались в какие-то появившиеся перед собакой рисунки, напоминающие набор геометрических фигур.

Но удивляться долго мне не дали, эта трёхголовая подобие собаки с завидной скоростью для своих размеров, набросилась на меня. Поняв, что стрелять бесполезно, я выхватил меч и высвободил энергию, напав на неё всё своё тело и меч. Дальше начался смертельный танец, мне никак не удавалось зацепить собаку, а когда всё-таки она открывалась, то появлялась всё та же защита.

Не знаю, сколько длился наш бой, но я начал замечать что, защита этой собаки начала тускнеть, поэтому, я достал револьвер и выпустил оставшиеся патроны прямо в головы этой псины, как предполагалось, одна пуля достигла своей цели, прошив насквозь одну из голов. Вдруг эта псина настолько быстро подскочила ко мне, что я поздно среагировал и когти этой собаки разодрали мне грудь. Отлетев от неё на несколько метров, я больно ударился о землю и последние, что мне удалось увидеть, это как в этого трёхголового пса врежется огненный шар и раздаётся оглушительный взрыв и моё сознание уплывает.

Очнувшись я в какой-то комнате, обстановка, на мой вкус красивая, вся мебель в этой комнате была резная, на окне весели шторы и тюль с красивыми рисунками. Пока разглядывал обстановку, в комнату вошла женщина средних лет, у неё было привлекательное лицо в купе с красивым телом и длинными чёрными волосами, к тому же на ней было облегающее платье, что несравненно подчёркивало её зрелую красоту.

Подойдя ко мне, она начала, что-то мне говорить, приятным голосом на непонятном языке, на это, я лишь развёл руками, показывая тем, что не понимаю её. Та нахмурилась, сделала какие-то пассы руками, и из них вылетел похожий геометрический рисунок, как тот который защищал пса. После того как этот рисунок вылетел, я даже не успел среагировать как он вошёл в моё тело. После этого, эта женщина, ещё раз спросила меня:

-Теперь понимаешь меня?

После этого я только и смог, что удивлённо кивнуть, хоть слова были и незнакомы, но в то же время, мне понятен был их смысл и даже по моим ощущениям, мог говорить на этом языке. Мне казалось, как будто, я давно знаю этот язык.

-Хорошо, значит, язык усвоился, а как насчёт говорить? – тем временем продолжила спрашивать женщина.

-Да могу говорить – сказал я, заплетающимся языком, ведь хоть говорить, то я и мог но слова всё равно были непривычны.

-Тогда позволь представиться, меня зовут Виоль Дэлли Росэаль, а теперь позволь узнать твоё имя?

Присев на кровати, я ответил:

-Меня зовут Леон Бастиа, приятно познакомиться.

-Значит, тебя зовут Леон, я правильно поняла?

-Совершенно верно, ведь Бастиа это имя моей семьи – подтвердил я слова Виоль – кстати, можете звать меня просто Леон.

-Хорошо. Тогда как ты себя чувствуешь Леон – внимательно посмотрев на меня, спросила она.

-Превосходно, не о чем беспокоиться и спасибо за то что спасли меня – поблагодарил я.

-Не стоит волноваться, ведь это, я должна вас благодарить, если бы вы не ослабили защиту Нэйра*(1)*, то боюсь мой брат бы умер, кстати, он сюда и принёс тебя, с большой раной на груди, я вообще удивлена, почему ты выжил, но самое удивительное это твои регенеративные способности, ведь твоя рана сама затянулась всего лишь за сутки, без чей либо помощи! – пылко закончила Виоль.

-Значит, вы говорите, что я провалялся сутки, теперь понятно почему, я так хочу есть – вздохнув сказал я.

-Тогда ты сможешь встать или тебе еду сюда принести? – спросила Виоль.

-Встать, то я смогу, только вот где мои вещи?

-Ой! Точно. Сейчас принесу, подожди тут. – сказала Виоль и убежала из комнаты.

Через некоторое время она вернулась, неся в руках мои штаны, пояс и меч с кроссовками.

-Вот, все твои вещи кроме кофты с рубашкой, они были напрочь разодраны и в крови, поэтому пришлось выкинуть – быстро сказала Виоль, положив мои вещи возле кровати на тумбочку.

-Не беспокойтесь об этом, самое главное, что мой пояс с мечом целы, а остальное не важно – сказал я с облегчением вздохнув.

-Пояс так ценен? – удивлённо спросила она.

-Скорее не сам пояс, а что на нём висит – ответил я.

-Ясно. Тогда я подожду за дверью пока ты надеваешься – сказала она и развернувшись вышла за дверь.

Через некоторое время, я наделся и тоже вышел за дверь и оказался в длинном красивом коридоре, который был сделан из какого-то белого камня и выглядел очень красиво.

-Красиво? – спросила Виоль, подойдя ко мне с боку.

-Очень – сказал я поражённо.

-Эти коридоры были сделаны из мрамора, вообще мы сейчас находимся в моём особняке который был сделан из целого куска скалы – с гордостью. Сказала Виоль.

-Значит это мрамор? Никогда не видел его в живую, только описания, что существует такой минерал – удивлённым голосом сказал я.

-О! Ты умеешь читать? – спросила Виоль, уставившись на меня удивлённо.

-Ну да. А что здесь удивительного? – недоуменно спросил я.

-Не знаю, откуда ты пришёл, но у нас начинают изучать письменность и чтение только с двадцати лет.

Да ну! – воскликнул я удивлённо – что тогда вы делаете все эти двадцать лет, если учить читать и писать, вас начинают только с двадцати? Хотя нет погадите, а во сколько лет, вы становитесь взрослыми? – подозрительно спросил я.

-Ну взрослыми у нас считаются достигшие двадцати восьми лет – сказала Виоль обыденным голосом.

-Эм... а сколько тогда в среднем живёт человек?

-Двести, двести пятьдесят лет если ты обыкновенный человек и триста, четыреста если ты владеешь маной.

-Стоп. А объясните мне убогому, а что такое мана?

-А разве ты ей не владеешь? – удивлённо спросила Виоль – ведь я отчетлива, вижу у тебя источник маны внутри.

-Ладно, я всё понял, а со временем и разберусь во всём, а сейчас мне хочется, есть и если не поем что-нибудь, то придется, есть кого-нибудь – воодушевлённо сказал я.

-И вправду, пойдём.

После этого, я пошёл за Виоль. Вскоре мы добрались до столовой и если бы не Виоль, то думаю, я бы потерялся в этом лабиринте коридоров и лестниц.