

Когда Бай Лянь прыгнула с высокой стены, ей ничего не оставалось, как прислушаться к звуку пролетающего ветра, позади нее упала еще одна огромная тень, она была бесшумной и легкой, как лист.

Оглянувшись, она увидела позади себя черную пару ужасных уродливых глаз Ату, которые холодно смотрели на нее.

Прекрасная девушка в белом улыбнулась и сказала огромному монстру: "Да, это намного лучше, чем я видела тебя, когда была в горе Куньлунь несколько лет назад".

А Ту на мгновение уставился на нее, затем молча отвернулся и стал смотреть на беспорядочный двор.

Еще не рассвело. Чтобы доставить Ату из переулка Симацяо сюда, Бэйлянь действительно проявил некоторую заботу. Например, сейчас на длинной, широкой улице снаружи стоит очень просторная и обычная повозка. ...

"Ты знаешь, Ату?" Бай Лянь повернулся и пошел в сторону все еще цветущего персикового дерева, одновременно говоря: "Мне совсем не нравятся эти принцы, которые превращаются в богов".

Шаги А Ту приостановились, а затем он снова пошел вперед. Казалось, это не вызвало особой реакции. Не было проблемы сказать, что он был безразличен, даже если статус Хуацзинь Чжэньцзюня чрезвычайно высок в мире культивации людей.

Бай Лянь, кажется, говорит гораздо больше, чем обычно перед этой собакой, возможно, потому что А Ту никогда не могла говорить, поэтому она говорит только сама с собой, или, возможно, в ее сердце есть какие-то слова, которые никто не может произнести. Сейчас, говорить свободно с этой собакой, которая не может говорить, более надежно, чем с большинством людей.

"Большинство монахов в мире могут увидеть настоящего **** в своей жизни, поэтому они будут поклоняться и восхищаться этими людьми, как богами. Но я другой", - Бай Лянь поманил Ату, приглашая его следовать за собой, затем развернулся и пошел вперед, продолжая говорить: "Я видел не одного, но я также вижу их целый день, и все они мне наскучили".

"Мне не нравится мой хозяин, тот, мертвый. Он взял меня в ученики и ценил мой талант, но я так долго был под его дверью.

От начала и до конца я ни разу не видела, чтобы он мне улыбнулся. Ни разу! "

"Ни разу! Знаешь ли ты, каково это - быть человеком, который весь день холоден как лед?"

"Дядя Тяньлань добр ко мне. Он часто улыбается мне. Он также водит меня ко многим людям и относится ко мне по-доброму. От его сострадания и щедрости гора Куньлунь плачет". , посмотрев на подошедшего А Ту, сказал: "Но знаешь, в то время только люди в мире могли видеть то, что скрывалось под его глазами, и этот большой лысый глаз следовал за тобой, кровожадный плотоядный монстр. То же самое, нет, он в десять раз холоднее тебя! "

"Я не знаю, почему он спас мне жизнь".

сказал Бай Лянь: "Вообще-то, Лу Чэнь был прав в тот день. После того, как я подумал об этом, я думаю, что в этом есть смысл. Поскольку это было мое слово, я также должен думать о злодеях, оставленных моим старым братом."

"Ах ..." Девушка сжала губы, выглядя немного раздраженной и немного беспомощной. Такие эмоции было трудно показать перед посторонними в обычное время. Но вскоре она успокоилась, а затем посмотрела на свои ноги, темная дыра была перед правителем.

"Вот, пойдем и посмотрим". Бай Лянь засмеялась, как прекрасный цветок персика над ее головой, и повернулась к Ату.

□□□

Пламя горело на факелах, освещая темноту вокруг них.

Бай Лянь держал факел, который принес с собой, осторожно ступая по этому древнему подземному ходу в руинах. Не так давно она уже посещала это место. В то время ее сопровождал мужчина по имени Лу Чэнь.

Окружающая обстановка, казалось, не изменилась. Все было скрыто во тьме. После освещения огнем, оно показало свой первоначальный вид, но в разрушенных стенах не было никаких странных вещей, даже тех, которые позже появились на стенах. Странный узор.

Я просто не знаю почему, - Бай Лянь все еще чувствовала, что все немного отличается от того, когда она приходила сюда в последний раз.

Она не могла сказать, в чем разница, но четко различала свои ощущения от того, что было в прошлый раз.

В предыдущий раз она была очень тихой и спокойной, а в этот раз, войдя в подземелье, она стала нервно-подсознательной. Спокойно улыбаясь, она слабо почувствовала, что ее сердцебиение медленно учащается.

Здесь по-прежнему темно.

Ей показалось, что она что-то заметила.

Ты боишься...

Она почувствовала страх и ужас, оставшись одна в темноте. Но почему я не чувствовала этого, когда пришла с Лу Чэнем в прошлый раз? И, глядя на Лу Чэня, казалось, что его совершенно не трогают эти эмоции.

"Пока люди в этом мире нормальные, они будут бояться темноты". неожиданно для себя сказала Бай Лянь, затем повернулась и сказала А Ту, который всегда стоял позади нее: "Ты прав, А Ту...".

Ее голос внезапно упал с середины, и в этот момент она увидела, что позади нее черная собака с огромным и сильным телом, похожая на монстра, казалось, слилась с темнотой. Казалось, она всегда предпочитала идти в темноте, а не стоять при свете факела, хотя каждый ее шаг следовал за ней, но разделенный границей между светом и тьмой.

Однако все это не имело значения, потому что в этот момент Бай Лянь вдруг увидела глаза А Ту.

Пара зрачков внезапно засветилась в темноте странными слабыми зелеными лучами, а глаза вспыхнули холодным блеском, словно в них пряталась смерть.

Тень остановилась в темноте, а затем уставилась на нее.

Через некоторое время Бай Лянь прошептала: "У тебя красивые глаза, Ату".

А Ту стояла неподвижно ~ www.wuxiax.com ~ Бай Лянь посмотрел на нее и снова спросил, "Ты знаешь Лу Чэня?".

На этот раз А Ту казался нерешительным. Через некоторое время он шагнул вперед, прошел мимо Бай Лянь и сам направился в глубину переднего прохода.

Бай Лянь посмотрела на его фигуру, в ее глазах промелькнул сложный взгляд, и через некоторое время она последовала за ним.

□□□

В свете факела перед их глазами медленно появилась разрушенная гравийная стена, преграждавшая дорогу.

Как и в прошлый раз, когда Бай Лянь приходила сюда, все было строго, и внутри руин не было видно никаких щелей.

Бай Лянь посмотрела налево и направо, и после минутного стога, она все же взяла в руки факел и начала тщательно обыскивать все вокруг, предположительно, чтобы увидеть, сможет ли она найти что-то, что изначально было упущено.

Ту стоит в тусклом канале, и пара огромных собачьих глаз неотрывно смотрит на стену.

Она медленно подняла голову, глядя то сверху вниз, то справа налево. В это время Бай Лянь, который был занят рядом с проходом, сказал на расстоянии: "А Ту, поторопись и посмотри, нет ли здесь чего-нибудь не так? Если сможешь найти, я приглашу тебя поесть!".

А Ту даже не посмотрел на нее, он просто уставился на гравийную стену, которая, казалось, была сложена как гора. Спустя долгое время он вдруг шагнул вперед и дошел до одного из углов.

В этот момент в глубине глаз и зрачков его странных глаз, под странным зеленым светом, внезапно вспыхнуло черное пламя.

А Ту вытянул коготь передней конечности и медленно и неуверенно коснулся стены.

Это было неприметное место в гравийной стене, где она выглядела как сломанный столб, аккуратный в плане, круглый, как диск.

Лапа медленно коснулась его, затем осторожно похлопала по нему.

<http://tl.rulate.ru/book/14059/2534103>