

Сегодня мы вернулись в замок, чтобы зайти в сокровищницу.

— Хее~ Здесь много всяких вещей~ —

— Много~ —

В качестве награды за уничтожение Дьявольской Змеи, за открытие подземелья, и т.д, мне предоставили возможность взять из сокровищницы любой понравившейся мне предмет... хотя мне и показывали список, но я даже и понятия не имею, что к чему, поэтому решил сначала взглянуть на эти предметы вживую.

— Здесь находятся все виды оружия. Например, этот меч носит имя — Меч Морозного Проклятья —, а из-за его способности замораживать целые равнины лишь после одного взмаха, ходят целые легенды. А это — Гром — копье, которое создает молнии. А это... — —

Премьер-министр начал показывать нам сокровищницу.

Почему сам Премьер-министр проводит нам "экскурсию"?! Сначала я думал так, но потом понял, что по такому важному месту нас не мог водить обычный человек.

В конце концов... это ведь королевская сокровищница.

Здесь было много оружия с невероятной силой, например как те, о котором говорим Премьер-министр, куча чудесных ожерелий и драгоценных камней, которые достигали размеров кулака взрослого человека и много чего другого.

Однако, среди всего этого были и проклятые предметы. Инстинкты подсказывали мне, что лучше бы этих предметов не касаться. Конечно, Аллен с Еленой были так же чрезвычайно осторожны.

И когда я рассматривал эти вещи — —

— Это инструмент магического движения — —

— М? —

Инструмент... магического движения? Э? Это... разве это не камера?

Когда мы подошли к магическим инструментам, меня кое-что заинтересовало.

— Похоже, что Такуми-доно кое-что приглянулось — —

— Д-да. Мм, не могли бы Вы, пожалуйста, подробнее рассказать о его функциях? —

□Конечно. Вы смотрите на определенный пейзаж через этот волшебный камень и получите копию этого пейзажа на специальной бумаге—□Бумага с магической силой□□

Он малость большой, так что кажется, что его нужно держать обеими руками, но я все же вижу нечто похожее на объектив, и оно еще делает копию на магической бумаге... эй, это действительно камера, не так ли?

□Мастера умеют воспроизводить этот магический инструмент, но, к сожалению, способ создания магической бумаги был утерян, а здесь хранится лишь последние несколько кусков. Поэтому, думаю, мне стоит сказать, что эта бумага - настоящее сокровище□

М~ так получается, что эта бумага что-то вроде фотобумаги, которая создана лишь для использования с этим магическим инструментом.

□Этот магический инструмент не может копировать на другую бумагу? Например, если просто изменить цвет бумаги или немного помять ее?□

□Может. Он будет копировать на эту бумагу все, в каком бы состоянии она не была□

□Понятно.....□

Даже если он может копировать на мятую волшебную бумагу, он все еще не может работать с обычной бумагой.

Я думаю над тем, чтобы сделать фотоальбом с фотографиями Аллена и Елены~ Но, кажется, это будет не так просто.

Кажется, что такой магический инструмент может быть воссоздан, так что я должен забрать его в качестве награды, а так же оставшуюся магическую бумагу~

□Похоже, Вы уже приняли решение□

□Да, все так. Ах, если я выберу эти магические бумаги, то как решить все с инструментом магического движения? Если я не смогу его забрать, то хотел бы познакомиться с мастером, который мог бы его создать, если это возможно.....□

□Пожалуйста, не волнуйтесь. Я передам его Вам. Однако, Вы действительно уверены в своем выборе? Этой бумаги осталось все пару кусочков□

□Да, я все решил□

□Вот как?□

В качестве вознаграждения, я решил выбрать инструмент магического движения и волшебную бумагу.

Я был полностью сбит с толку после того, как увидел столько разных вещей, так что решил выбрать то, что первым произвело на меня приятное впечатление.

□□Это~?□□

□Да, я решил выбрать эту вещь. Надеюсь, вы не против?□

□□Ум, все в порядке~!□□

Я решил все сам, не спрашивая мнения Аллена и Елены, но, похоже, эти двое меня поддерживают.

□Все верно, Прьмер-министр. Кстати, Вы не слышали случайно истории, что подземельях была найдена волшебная бумага или что-то в этом роде?□

Верно-верно. Я должен получше узнать об этом. Думаю, раз бумагу невозможно произвести, то ее можно найти в подземельях.

□Такое случалось всего пару раз, но все же бумагу находили□

□Правда!?□

Оу! Тогда получается, что в будущем я смогу найти еще немало этой бумаги.

Бумага с магической силой... бумага с магической силой, хах~... по названию кажется, что это всего лишь бумага, в которую влили магию... но, как и ожидалось, все не так просто.

□Не против, если я прикоснусь к ней?□

□Конечно же нет, ведь теперь она принадлежит Такуми-доно□

□Большое спасибо□

После слов Премьер-министра, я взял в руки волшебную бумагу.

Действительно, в этой бумаге довольно много магической силы. Но она поддерживает свою магическую силу по-разному. От людей, которые ей обладают или же от магических камней.

□Бумагу с магической силой ведь изготавливалась в прошлом, верно?□

□Да, с тех времен прошло уже сот лет, но бумажные мастера тех дней могли изготавливать такую бумагу□

М~.... Если подумать, то в этом замешены следы какой-то магической силы... Ах~ посмотрим~.....——

□..... Возможно ли заставить магическую силу, которая копирует изображение на другие материалы, остаться внутри?□

□Та-Такуми-доно?! Ч-то Вы только что сказали?!□

□Э?□

Похоже, я сказал свои мысли вслух.

□Вы сказали: замкнуть магическую силу, которая копирует изображение на бумагу?□

□..... Ммм, что-то вроде того~□

□Например, про какие предметы Вы говорите??□

□К-какие предметы?□

Премьер-министр смотрит на меня с ожиданием в глазах, но...

Будет плохо, если я не отвечу на его вопрос?... Ээ, посмотрим~

□Ну, чисто логически, для начала нужно взять магический камень?□

□Магический камень!□

□Д-да, размалывая его в порошок и добавляя в другие предметы? Или же... материал для бумаги ведь дерево, верно? Тогда может использовать деревья в которых содержится магический элемент? В некоторой степени подходят деревья из Леса Гайя.....□

□Дерево из Леса Гайя!□

У Премьер-министра была слишком преувеличенная реакция, когда я сказал, что можно было использовать для изготовления волшебной бумаги. Но——

□Ну, мастера этого ремесла должны были уже опробовать такие варианты, разве нет?□

Если метод был утерян, значит исследователи и мастера должны были попытаться восстановить его. Наверняка все мои идеи уже давным давно опробовали другие люди.

□Нет! Я никогда не слышал, чтобы кто-то пользовался такими методами!□

□Эээ-!?□

□До сих пор мы пытались найти способы того, как влить магическую силу в вещи, которые ею не обладают, но мы никогда не думали о том, чтобы использовать вещи, которые уже наделены магической силой! Стоит попробовать данный метод! Я должен немедленно связаться с научно-исследовательским институтом и всеми мастерскими! Утерянная технология может быть воскрешена!□

□Эээээ-!?□

...Я снова сделал что-то, что станет серьезным вопросом?

□Мы сможем достать магические камни, но проблема в дереве Гайя. Их на рынке не так много... м? Такуми-доно, Вы, возможно... имеете парук штук?□

□.....□

□Ваше выражения лица говорит о том, что я прав□

Премьер-министр задал вопрос, но по его лицу я уже вижу, что он все знает.

Как он узнал~? Меня так легко прочитать?

□Не могли ли Вы передать нам немного?□

□.....Да. Я понимаю□

□Спасибо большое□

Ну, мне только в плюс, если из этого получится сделать много бумаги с магической силой и я смогу получить ее еще больше. Почему бы мне не дать им одно-два дерева Гайя... или даже десять!

Хотя мы немного сошли с основного пути, ведь пришли выбирать награду, а в итоге стали спонсорами изготовления магической бумаги.

<http://tl.rulate.ru/book/1398/297922>