

От лица Виктора

Хорошо, а вот это приятно. Кто бы мог подумать, что я присоединюсь к группе «Механоиды» и отправлюсь на приключения с ними? Я всегда считал Техно тихим парнем, который хотел бы, чтобы в его компании было, по возможности, как можно меньше людей.

Тем не менее, с ним идут другие механоиды, его сестра, её три фамильяра, а теперь ещё и я. Все мы, игроки, кроме Раста, но из-за его обязанностей, теперь это компания только игроков.

Как только мы отправились в путь, Техно позволил Булкувести корабль в любом случайном направлении и позволить ему лететь. Меня он позвал с собой и спустился вниз.

Мы остановились в металлической закрытой комнате, в задней части которой была черепаха-кузница, которую он создал тогда. Зато теперь она выглядела более... трогательной, что ли.

Техно: «Помоги мне сделать детали, чтобы обновить кузницу. Я знаю, что у тебя уже есть идеи, как сделать эту штуку лучше»

Виктор: «Я знаю, как заставить эту вещь гореть жарче, чем в жерле вулкана. Если у тебя уже есть запчасти, мы можем сделать это даже сейчас. Кроме того, я позволю этой вещи оставаться мобильной. Эта хрень станет мобильнее, а мне, как кузнецу и вашему «целителю» эта штука просто необходима»

Он кивнул и вышел из комнаты, прежде чем вернуться с большой коробкой с шестернями, затем вернулся и принес трубу. Ещё раз, и он принёс металлические пластины, прежде чем поклониться, как дворецкий, показывающий вход в бальную комнату.

Я усмехнулся, прежде чем схватить коробку с шестернями и поднял её так же легко, как и он, чтобы бросить её рядом с остывшей кузницей.

Я вытащил все свои инструменты и поставил их на стол.

Мы провели следующие 6 часов, восстанавливая эту черепаху. Когда это было сделано, мы использовали металл с ядрами огненных големов.

Благодаря моему предыдущему опыту, я уже кое-что умел. Умение называется «Элементальное кузнечное дело». Это очень похоже на алхимию, но в кузнечестве.

Техно сказал, что он не может изучить алхимию, но я получил и этот навык, поскольку слышал, что это позволит мне обрабатывать части монстров для кузнечного дела.

Я не мог научить его, как НИПа, но я показал ему процесс, и он делал это сам, пока у него не получилось.

Вообще очень сложно получить это умение, не узнав о создании зелий или не имея много частей монстров, поэтому мы оставили пока его в покое, но он использовал довольно много огненных ядер, чтобы изучить навык, поэтому мы получили немного Огненного железа.

Этот материал, как минимум, на 50% более устойчив к нагреву и не будет плавиться, даже если он будет находиться под воздействием огромным температур в течение очень большого количества времени. Я думаю, что температура плавления его была около 3000 градусов. Обычное железо плавится при температуре 1200 или больше, поэтому с такой защитой мы можем стать устойчивыми к любым температурам, кроме центра вулкана.

Когда кузница была готова к массовому производству, мы запустили её и начали плавить железо, из которого будет производиться сталь. Хотя у нас есть стальные детали, нам нужно ещё построить скелеты тел, который Техно придумал для себя и других.

Мы начали с его тела.

Он прислал мне схему, на которой было построено егобудущее тело. По правде говоря, это были 2 тела.

Одним из них было его основное тело, которое будет чистым механиком, а другое – рыцарем, предназначенным исключительно для боя.

Я посмеялся над моделями, потому что они обе были основаны на богах.

Когда я думал о механоидах, которых я видел до сих пор, я понял одну вещь: если они не были НИПами, игроки всегда приковывали себя к человеческой форме двумя руками и двумя ногами.

То, что хочет сделать Техно, безусловно, сделает его одним из лучших игроков. Он также показал мне чертежи для обновлений Булка и Новы, а также то, что мы будем делать с другими.

Нова выглядела немного страшно, когда я увидел оружие, которое он собирался добавить ей, не говоря уже о массивном переоборудовании защитника, чтобы поддержать её. Можно сказать, что он специально для нее изготовил абсолютно новую модель Защитника.

Тело Булкаменя немного позабавило. Оно напомнило мне фильм о человеке-пауке с Тоби Макгуайром, который я недавно смотрел.

Я не могу дождаться, пока мы засунем его в это тело. Роботы в стиле животных действительно сильны.

Размышляя о наших планах, мы перешли к скелету.

Нам нужно быть осторожными с тем, сколько ядер земляных големов мы будем использовать в металле. Мы хотим сделать более жёсткий скелет, чтобы мы могли делать более лёгкие тела. Известно, что ядра голема делают металлы прочнее, не делая их более тяжёлыми или слишком сложными для работы. Так как мы пытаемся создать металл, удовлетворяющий нашим требованиям по уровню, то было бы проще сказать, что мы пытаемся сделать что-то подобное стали, добавляя дополнительные ингредиенты.

Если мы добавим слишком много ядер земляных элементарей, то металл изменится слишком сильно. Слишком много солей будет плохо.

Я уже знал, сколько нужно ядер огненных и земляных големов, потому что у меня было достаточно времени, чтобы узнать это в кузнице Саут-Гейта.

Сердечники измельчали в мелкий порошок и щепотками бросали в расплавленное железо. В это же время мы заставляли черепаху есть уголь, таким образом смешивая уголь и железо в сталь.

Пока это происходило, я подготовил пресс-формы для скелета. Первое тело будет иметь размеры реального тела Техно, форму брони, как у рыцаря, но полное инструментов.

Скелет механоидов довольно прост, но Техно сделал его немного более сложным, чтобы улучшить гибкость и двигаться более естественно, как люди.

Скелет имел намного больше мелких частей, чем обычный, а проволока проходила через них, как нервы. В основном для защиты проводов от шестерен. Затем мы подключим их к шаровым шарнирам.

К концу это было очень сильный стальной скелет.

Мы работали всю ночь, создавая детали и сохраняя их. Мы добавили дополнительные крепежи, чтобы удерживать тело.

Затем мы начали создавать стальные шестерни для корпуса.

Техно разрешил мне продолжить тело, а сам начал делать новый двигатель.

Мы провели ещё один день над этим телом. Механоиды не были сложными. Но это тело было сложнее, чем обычное, на 10-15 дополнительных шестерней.

Это было не сложно сделать.

Мы закончили, когда наступила ночь. Двигатель, который он сделал, был довольно впечатляющим. Это больше походило на машинный, с поршнями, но он работал на давлении пара, поэтому поршни были не настолько напряжёнными, чтобы давление могло толкать их.

Мы установили трубы, а затем вытащили все инструменты из его нынешнего тела.

Мы установили новые мечи, так как они не занимали много места, а затем в руках мы установили остальные инструменты.

Кроме мечей, никакого другого оружия не было.

Его первое тело выглядело похожим на чешуйчатую броню, являющуюся копией олицетворения божества Яши - четырёхрукого бога, который использует копья.

Я переключил его материнскую плату на новое тело. Когда он, наконец, снова подключился к Интернету, он проверил статистику.

Он сказал, что ушёл от старых статов только на 10%. Вероятно, это было связано с размерами.

Единственное, что было лучше, это прочность, которая была на 5% меньше оригинала и точность, которая была выше, чем первоначально.

Имя:

Техно Гир

Раса:

Механоид

Класс:

Механик

Уровень:

35

Очки характеристик:

54

Прочность:

1075/1075

Энергия:

400/400

Сила:

88

Ловкость :

68

Точность:

115

Прочность:

105

Интеллект:

89

Мудрость:

95

Харизма:

30

Лидерство:

20

Удача:

<http://tl.rulate.ru/book/1396/80035>