

От лица Раста.

Я в настоящее время следую вместе с Гайей и королевской гвардией в большой дворец. Хотя он и выглядел маленьким снаружи, он был сделан в одном из гигантских деревьев.

Внутри же самого дворца было множество цветов, я удивлен что они смогли пережить эту войну имея лишь крошечное количество света исходящего от маленьких окошек к которым они поставлены.

Полы были полностью плоскими и выглядели даже слегка отполированными, до определенного уровня. У него не было блеска, как от покрытия воском, который этот блеск ещё можно было увидеть в то время когда войны ещё не было .

Однако это впечатляюще что именно в этом пустынном мире мы нашли такое здание. Когда я посмотрел вокруг и просканировал сам интерьер я обнаружил, что столбы, пол и потолок были частью дерева, которое еще живое. Столбы, которые поддерживали верхние этажи, были оставлены в тех местах где в дереве циркулируют минеральные вещества.

Узнав что дерево осталось живым, заставило меня поразиться удивительной силе эльфийской магии.

Теперь я уверен, что вам интересно, почему я иду с Гайей, а не Techno, который по сути является нашим лидером. Ответ прост, он не разговаривает. Хотя говорить от том что он вообще не пришел, будет ложью, где-то наполовину. Он отправил вместе со мной дрона разведчика, которым он управляет напрямую и за всем наблюдает.

Хотя не все прошло гладко, после того когда мы убили всех орков и оказались на корабле.

Флэшбек: 10 минут назад

Ровно тогда, когда Гайя затащила всех на борт.

Гайя: "Ок мальчики, мы собираемся встретиться с королевой. Раст направь орабля в сторону дворца. Теперь внимание, правила здесь такие же как и раньше, во дворец войти могут только двое. Это означает что ты Техно идешь со мной '.

Техно: "Я пасс, пусть идет Раст."

Все выглядели немного ошеломлены, отказом Техно.

Раст: " Но ведь ты лидер группы "

Техно: "И я как лидер делаю вас своими представителями для встречи с любыми представителями знати и вельможами."

Мы еще раз посмотрели на него. Нас отвлекло лишь появление трех элементарей(големов)

Брок: "Эй! Что случилось ре ... УРГХ '

Как только появился Брок, первое с чем он встретился была нога Гайи. Так как они были в своей уменьшенной форме домашнего животного, он был легко придавлен, так как их крошечные конечности были слишком малы и медленно реагировали.

Гайя: " И где вы трое были, когда мы рисковали своими шеями убивая Орков, а? ~~ !!!"

Ена: "Что! Вай УРГХ. Прекрати, мы отдыхали!"

Гайя: «В течение почти двух дней"

Булк: "Прекрати Гайя, все те, кто пробудился должны спать длительный период времени каждые несколько дней.

Гайя: "Да. Я бы выгнала этих троих только из-за этого. В любом случае тебе все равно придется идти со мной Техно".

Техно: "Заставь меня."

Если бы она была из плоти и крови, я уверен, на её лбу набухли бы все вены.

Гайя: «Перестань уже вести себя как большой ребенок.

Техно: «Выкуси. Я собираюсь закончить свое новое тело. Булк спустись вместе с этими тремя на землю, и сконцентрируйтесь на поисках железа и угля, и принесите их на борт »

Как можно найти железо или уголь в лесу, все просто, Брок способен выделить земли уголь, тоже самое для железа, и таким образом они смогут принести это на борт.

Техно полностью проигнорировал "оружие массового уничтожения", он оставил нас и вошел внутрь, приступив обратно к своей работе.

Можно было ясно услышать как скрежетали шестерни Гайя, хотя у неё и было совершенно спокойное лицо.

Именно тогда дрон разведчик поднялся по моей спине и уселся на моем правом плече

Техно: "Если это сделает тебя счастливой, старая ведьма, я пошлю одного из моих дронов, вместе с вами, и с его помощью буду наблюдать. Он у Раста на плече.

Мы вдруг почувствовали очень сильное негативное давление от Гайи. Область вокруг нее начала терять свет и она стала создавать черное пространство вокруг себя, но прежде, чем она успела что-либо сделать, корабль остановился, мы прибыли ко дворцу.

Это ощущение исчезло, она спрыгнула с корабля и произнесла свое имя. Все эльфы и гномы, за исключением тех, которые я предполагаю, были пробужденными преклонились перед ней и даже член королевской гвардии, который повел нас во дворец.

Конец флэшбека

Теперь мы поднимались на верхушку дерева.

Когда мы достигли самой высокой комнаты, мы увидели большой чистый тронный зал. Примерно четверть комнаты представляло собой пол с открытым пространством. Большая колонна, которую мы видели раньше, на самом деле была трон. Из углов комнаты росли лозы и розы, поднимаясь наверх, окна здесь были по всюду, со всех сторон.

В дальней части выдолбленной колонны был большой трон. Он был сделан из ветвей виноградной лозы и ствола дерева. Он стоял на круглом платформе, выходящей из полый колонны и с одной из сторон к нему шел маленький мост, перекрывающий эту трещину. Он был шириною два метра, таким же большим как и все что сделано из этого дерева.

Сидящая на троне была почти смертельной красоты. Будучи кованным, я мало чего чувствую с точки зрения любви, но я все равно могу почувствовать словно смотрю на скульптуру сделанную великим мастером.

Даже зная, что эта женщина должна была быть такого же возраста, как и Гайя, мне все равно трудно в это поверить.

Королева эльфов выглядит не старше своих двадцати лет, в человеческом исчислении, или тридцати. У неё харизма высшей знати и при этом аура нежной матери.

С длинными шелковистыми черными волосами и бледной кожей, которая кажется светлой ещё больше из-за контраста между её кожей и волосами больше, она выглядела как истинное произведение великого мастера. Ни одна морщинка не портила ее лицо.

Я также увидел некоторые странные отметины на ее лице, идущие сверху вниз и ярко-красного цвета, как открытый шрам, но оттуда не выходило ни капли крови.

(<http://dark.pozadia.org/images/wallpapers/26786103/Fantasy/Fantasy%20Blood%20Elf%20Queen.jpg>)

Ее платье было довольно простым, длинное зеленое платье, сверху со светло-зеленым полупрозрачными одеяниями, которое доходило до её запястий. Из того, что я видел, зеленый типичный цвет эльфийской одежды, потому он помогает сливаться среди деревьев.

Она встала со своего трона и посмотрела в нашу сторону и сторону коленопреклоненного эльфа.

Лира: «Мой молодой страж, ты можешь оставить нас. Наш разговор будет слишком личным.

Эльф: "Да ваша милость.

Эльф поклонился и вышел, спустился вниз оставив нас.

Лири: «Это также относиться и к вам остальным и никто не должен подниматься на верх к дворцу или находиться в двух этажах от него.

Я моргнул немного и оглянулся, но никого не нашел.

Гайя: "Не пытайся найти их, эти эльфы с которыми она говорила, это специальная группа ассасинов королевы.

После долгой паузы королева еще раз посмотрела на нас, села на престол ... и глубоко вздохнула, как будто огромный груз упал с её плеч.

Лири: "Ааа ~ !! Наконец, немного мира и покоя. Гайя ~~ почему тебе потребовалось так много времени, чтобы встретиться с кем ни будь из старых дней.

Королева быстро исчезла и осталась только Лири, которая быстро обняла Гайю и стала тереться щеками о ее металлическую грудь.

Лири: «Хм ... ты не увернулась и не стала бить в ответ?

Гайя: "Ну, у меня небольшая дилемма.

Она оттолкнула королеву назад и открыв свою грудь показала её свои ядра.

Глаза королевы слегка округлились.

Лири: "Что случилось с твоей коллекцией'

Гайя: "Заблокировать буйство бога это не то, что я смогла бы сделать ни чем не пожертвовав. Я отключилась как только мне это удалось.

Лири: «У меня есть несколько ядер воды и воздуха, хочешь?

Гайя: "Конечно, но сейчас я хотела бы представить лидера нашей маленькой группы, которая помогла спасти эльфов, но он не захотел приходить"

Её гнев снова стал проявляться в её голосе.

Гайя: "Так что этот идиот послал кое кого, чтобы представлять его интересы. Это Раст".

Раст: "Это честь для меня встретиться с вами, ваше высочество."

Лира: "Пожалуйста, просто Лира, я уже получить достаточно формальность от этих детей вокруг меня."

Гайя: "* Вдох * как и раньше, не так ли?".

Лира: «По крайней мере, тогда у меня было больше свободы. Теперь же я всегда должна быть "утонченной" и "изящной" королевой эльфов. Тупые бабульки, что не принимают никаких отказов. Тем не менее, что привело вас сюда?

Гайя: "Ну, так что любой кованный будет делать после достижения стальных деталей? Нам нужно научиться делать волшебный сплав.

Лира: «Это тот металл, который смешивается с элементарным ядром или материалом из монстров.

Гайя: " Именно"

Лира: "Прости, но не могу этого сделать. Это секретное искусства, которым мы эльфы владеем".

Гайя: "Которое вымирает, как я могу добавить.

Лира: "Подожди! Разве ты не знаешь его?

Гайя: "Я провел почти 700 лет в ржавеющей коробке. Моя микросхема памяти была частично повреждена.

Лира: "*Ц*", извини, но это невозможно. С пробудившимися мы смогли научить их и увеличить количество тех, кто знает, поэтому у нас до сих пор есть много эльфов, которые знают это искусство, так что оно не умрет ».

Гайя вздыхает, когда легкая искра проходит через неё. Она подошла поближе к королеве и прошептала ей. Я смог поймать только первые несколько слов.

Гайя: "Что даже если я покажу им всем "

Королева повернулась к ней покраснев. Все ее лицо вместе с длинными заостренными ушами, кроме кончиков, были красно алыми.

Ли́ра: «Ты не станешь.»

Га́йя: "Стану"

Королева была на грани плача. Как у маленького ребенка, ее глаза стали водянистыми, куда исчезло то ощущение элегантной королевы, что было раньше. И точно так же, как ребенок, она смотрела в другую сторону, в то время как надулась.

Ли́ра: «Д-даже ... е-если т-ты покажешь и-им все равно нет.

В ней кажется происходит внутренняя борьба. Я действительно думаю, что Га́йя это монстр заключенный в тело кованного. Ввести королеву в такое состояние.

Ли́ра: " ... Если вы хотите ... узнать основы ... то постройте машину которая сможет удалить оставшееся загрязнение, с которым не смогла справиться наша магия"

Га́йя: '* Вдох * блин, у тебя появился гибкий стержень. Я поговорю с детьми. Кроме того, это предложение мне кажется правильным ".

Королева кивнула, не глядя на неё и Га́йя улыбнулся.

Га́йя: "То что надо. Приятно иметь с тобою дело, Ли́ра, ой, а где эти ядра, я очень нуждаюсь в возвращении моей силы, теперь с воздушным ядром все снова станет удивительным, после того, как я установлю его. Ахх я снова смогу летать"

Королева безжизненно сидела на своем троне и закрыла глаза. После этого, несколько лоз отсоединились от трона и достали коробку которую они швырнули Га́йи, которую она поймала с легкостью.

Внутри было несколько синих и зеленых шаров, как те что у земляных и огненных големов.

Гайя стала разглядывать один за другим из обоих цветов в течение почти 10 минут, прежде чем выбрала два из каждого цвета и возвратив остальное в ящик и отдала его обратно.

Гайя: "Спасибо маленькая принцесса."

Ли́ра покраснела и закричала.

Ли́ра: «Я ТЕПЕРЬ КОРОЛЕВА!

Гайя: 'Фуфу, но ты все же та маленькая девочка, которую я знала тогда.

Она хихикнула и потянула меня вниз по лестнице, вставляя синее и зеленое ядро в их гнездах. На втором этаже мы смогли услышать крик королевы, как ребенка бьющегося в истерике. Я не смог сдержать смехок после того как увидел, такую интересную вещь.

Раст: "Так что, когда мы начинаем строить это, что бы это не было?"

Гайя: "Хм ... Я думаю, что через три года.

Раст: "Три ... Почему бы не сейчас ?!"

Гайя: "ПО крайней мере у нас не достаточно ресурсов и людей для этого, а также сил. Мало того, вероятно почти все из тех кто был пробужден вернуться обратно ко сну.

Раст: «Что? Возвратятся, почему?

Гайя: "Ты, наверное, не знаешь, так как твои воспоминания были повреждены гораздо больше, чем мой собственный, но в пророчество которое было сказано во время конца света, говорилось о двух волнах пробуждения. Первыми будет те кто помогут тем что остались в живых или уничтожат их. Как ты знаешь Техно, значительно помог восстановить кованых но уничтожил орков и людей. Действия которые он совершает могут иметь огромные последствия "

Раст: "Ну и?"

Гайя: "Ну, там говорилось, что максимальная первая волна пробудившихся осталась бы в течении шести месяцев.

Раст: "Прошло уже три месяца.

Гайя: "Как ты сказал, прошла уже половина. Кто знает, что если через шесть месяцев они все возьмут и снова уснут. Проще говоря, они здесь, чтобы заставить шестерни этого мира снова вращаться. После того, как они возвратятся ко сну, они проспят в течении нескольких лет прежде чем смогут вернуться. К тому времени я хочу иметь надлежащий народ что будет их ждать. Это помойка где вы были возрождены будет столицей и полигоном.

Раст: "Таким образом, мы просто оставим это как есть?"

Гайя: "Хм, я думаю, я также попытаюсь взять нескольких гномов вместе с нами. Когда мы будем возвращаться на свалку, мы будем проходить мимо поселения dwarфов, на той карте что вы мне показали. Гномы и dwarфы почти братья и так же, как по маслу, они прекрасно уживаются."

Заканчивая наш разговор мы наконец добрались до дверей через которые мы вошли. Эльфы и гномы разошлись, и лишь немногие остались.

Наш корабль все также парил перед платформой дворца.

Гайя: "Ну что ж, ты можешь идти на корабль. У меня кое-какие дела о которых мне нужно позаботиться."

Она улыбнулась, когда она направилась на один из мостов и ушла в деревню.

Раст: Это не закончится хорошо.

Я просто ушел на корабль и стал ждать грядущую катастрофу.

<http://tl.rulate.ru/book/1396/55691>