

«Дом Небесного Благоухания» был одним из самых известных ресторанов в столице империи. Его название было синонимом Вишневого Мясa, фирменного блюда, которое поместило их ресторан на продовольственную карту всех гурманов. Почти каждый, кто приходил в «Дом Небесного Благоухания», заказывал порцию их фирменного блюда.

На следующее утро Ши Ю прибыла в «Дом Небесного Благоухания». В этот ранний час гостей было немного, так что было довольно тихо. Столовая была очень просторной, и хотя в ней было довольно много людей, она не казалась слишком переполненной. Столы только что вытерли, а полы были безупречно чистыми. Освещение было в самый раз, ни слишком темное, ни слишком яркое. Пол был выложен голубым кирпичом, и на каждом кирпиче был вырезан цветок лотоса, чтобы клиенты не поскользнулись.

Вся окружающая среда дышала освежающей, слегка внушительной атмосферой. Ши Ю это очень понравилось, так как напомнило ей элитный ресторан из ее прошлой жизни.

Едва она переступила порог, как к ней подбежал официант. Несмотря на восторженный прием, Ши Ю была очень холодна, когда делала заказ - только одно блюдо, прежде чем сесть за угловой столик.

Она смотрела, как официант исчез в коридоре, который должен был вести на кухню, и уселась ждать.

В главной кухне все были заняты своими делами. Несмотря на оживленную атмосферу, у печей было очень мало людей. Большая часть кухонной прислуги в настоящее время готовилась к обеденному пику.

Когда официант принес заказ, его перехватил молодой повар. Он просмотрел заказ и поднял брови:

- Только это блюдо?

Обычно, когда люди приходили обедать в их ресторан, они, по крайней мере, имели любезность заказать три или четыре блюда, а также некоторые напитки. Редко можно было увидеть, чтобы кто-то заказал только одно Мясо Вермиллион. Кто может быть настолько убогим, чтобы заказать всего одно блюдо без сопутствующего напитка в таком большом ресторане?

Официант усмехнулся и сказал:

- Это заказала маленькая девочка. Она, должно быть, иностранка, которая услышала о нашем фирменном блюде и захотела его попробовать. Жаль, что у нее слишком мелкие карманы. Ну что ж, оставлю блюдо повару Ли, - кивнул он. У него было несколько учеников-поваров, которые готовили ингредиенты, когда он готовился справиться с фактической готовкой.

Весь разговор между молодым шеф-поваром Ли и официантом был услышан всеми на кухне, и они не могли не пробормотать:

- Эти иностранцы никогда по-настоящему не видели мира и могут только слепо следовать за толпой. Что ж, если они хотят есть, пусть едят. Но могут ли их языки отличить хорошее от плохого?

Это замечание ясно показывало их презрение к обычным посетителям.

Молодой шеф Ли услышал это, но ничего не сказал. Честно говоря, некоторые люди неизбежно будут думать именно так. Такой большой и знаменитый ресторан, как их, делал очень хороший бизнес, так что вряд ли каждый посетитель сможет попробовать блюда, приготовленные шеф-поваром. «Дом Небесного Благоухания» был хорошо известен своим алым мясом, и почти каждый посетитель, приходивший в этот ресторан, заказывал его. Однако большая часть Мяса Вермиллион, которое выходило из кухни, была приготовлена учениками поваров. Это был секрет отрасли, о котором не знали посетители.

Всегда был разрыв между тем, что делает мастер, и тем, что может имитировать ученик. Однако те, кто не пробовал лучшее, следовали стадному менталитету и превозносили блюдо до небес. Одной только цены было достаточно, чтобы они поверили, что едят высококачественную еду. Помогало и то, что блюда, приготовленные учеником, были действительно очень вкусными, и до сих пор не было никаких проблем.

Сегодня все они предполагали, что Ши Ю была одной из таких обычных невеж.

Когда официант принес тарелку ароматного Мяса Вермиллион к столу Ши Ю, прошел почти час.

Ши Ю изучала блюдо критическим взглядом. По внешнему виду оно выглядело точно так же, как то, что она пробовала вчера на Дворцовом банкете, с той лишь разницей, что его предварительно разрезали на красивые ломтики и искусно разложили на тарелке, чтобы подчеркнуть его драгоценные тона. Зная, чего ожидать, она взяла кусочек палочками. Кусок мяса мерцал на свету, и малейшее движение заставляло его дрожать. Когда она осторожно положила его в рот, он почти сразу растаял на ее языке. Это было очень вкусно, но...

Ши Ю нахмурилась.

Слишком сильный вкус соуса умами нарушал баланс собственного аромата мяса и скрывал небольшие проблемы, вызванные недостаточной техникой и недостаточным контролем огня.

Ши Ю уставилась на кусок алого мяса перед собой и внезапно поняла, что, должно быть, произошло.

Чтобы человек, который не был ни аристократом, ни знаменитостью, мог заставить шеф-повара обратить на себя внимание без веской причины, это потребовало бы какого-то странного чуда.

Отложив палочки, Ши Ю достала банкноту и оставила ее на столе. Оставив деньги, а также тарелку с алым мясом, на которой не хватало одного кусочка, она вышла из ресторана.

Когда официант увидел, что она ушла, не сказав ни слова, он подумал, что она, должно быть, ушла, не заплатив. Однако, поспешив к ее столику, он вздохнул с облегчением. Там была банкнота в сто таэлей! Схватив банкноту, он машинально начал убирать со стола. И тут он заметил почти полную тарелку, на которой не хватало только одного кусочка.

Что же это за блюдо - Мясо Вермиллион от «Дома Небесного Благоухания»? Это фирменное блюдо, которое принесло славу этому ресторану. Причина, по которой люди приходят в этот ресторан. На самом деле, в тот момент, когда оно появлялось на столе, оно исчезало в мгновение ока. Так почему же этот человек...

Однако, когда он подумал о простом лице девушки и ее обычной одежде, официант больше не стал ломать голову над этим вопросом. Вместо этого он собрал остатки еды, решив съесть его на обед. Он также не собирался рассказывать поварам на кухне об этом необычном количестве остатков.

Однако кто бы мог подумать, что уже на следующий день он снова увидит эту некрасивую девушку.

Как и прежде, она сидела на том же месте и заказывала одно и то же блюдо. Когда его наконец принесли, она откусила маленький кусочек, положила деньги на стол и ушла.

Сбитый с толку официант подумал: неужели еда ей не по вкусу? Он попробовал сегодняшнюю и вчерашнюю порции, это было явно очень вкусно, ах!

Неважно, давайте пока ничего не будем делать. Если она вернется завтра и повторит то же самое, он сообщит поварам.

На самом деле, на третий день Ши Ю тоже прибыла. Почему-то при виде нее официанту стало не по себе. Увидев, как она делает заказ, ждет и откусывает один-единственный кусочек, он наконец не удержался и спросил:

- Маленькая мисс, это очень вкусное блюдо, ах. Почему вы откусываете только один кусочек?

Ши Ю посмотрела на подозрительное лицо официанта и вспомнила свое поведение в последние несколько дней. Неужели она зря тратила время и деньги на слепых? Развеселившись, она расхохоталась.

Возможно, она немного перестаралась.

- Я откусила только один кусочек, потому что это невкусно, вот и все.

Глаза официанта расширились, и на его лице появилась усмешка:

- Мясо Вермиллион нашего ресторана невкусное? Маленькая девочка, кто послал тебя сюда, чтобы устроить неприятности?

- Мне уже посчастливилось попробовать Мясо Вермиллион, приготовленное вашим шеф-поваром. Оно совершенно не похоже на это. Если бы вы сообщили шеф-повару о том, что я сделала за последние несколько дней, они бы сразу поняли, что пошло не так, - Ши Ю ничуть не смутило надменное лицо официанта.

Официант заметил, что довольно много посетителей уже бросают любопытные взгляды в этом направлении, и понял, что не стоит продолжать разговор. Вместо этого он поспешил на кухню, чтобы передать сообщение.

- Эта маленькая мисс, которая каждый раз заказывала только одно блюдо, сказала, что Мясо Вермиллион шеф-повара Ли никуда не годится. Каждый раз, когда она его заказывала, она откусывала только один кусочек. Шеф-повар Ли, вы хотите, чтобы я ее вышвырнул? - официант ничего не сказал о том, что Ши Ю говорила о шеф-поваре.

Соседний ученик повара сразу же расстроился и закричал:

- Разве ты не видел, как мы заняты? Неужели тебе нужно приходить и беспокоить нас из-за такой мелочи? Вышвырни ее вон. Если она думает, что наша еда плохая, она может пойти и найти что-нибудь получше!

Официант просто ждал, когда кто-нибудь скажет слово. Когда шеф Ли ничего не сказал, он расслабился и торжествующе отправился выполнять свою задачу.

Ши Ю ждала, когда придет шеф-повар, чтобы поговорить с ним. Однако, когда вышел только официант, пытаясь от праведного гнева, она нахмурилась. У нее было плохое предчувствие.

Хм, похоже, в поговорке «Люди полагались на одежду, Будда полагался на золото»* есть доля правды. Официант явно смотрел на нее сверху вниз и с самого начала относился к ней как к неприятности.

Ши Ю почесала голову, какая боль. Она пыталась прийти и изучить кухню этого ресторана только для того, чтобы ее выгнали за дверь. Какой ужас! Но не важно, не то чтобы она ничему не научилась за эти три дня.

Попробовав оба варианта Мяса Вермиллион, она могла сказать, что, хотя вкусы в конечном итоге были разными, у них было много общего. Оба были сделаны методом двойного кипячения. Приправы были те же. Однако эта версия имела больше секретного соуса, чем оригинал. Дополнительный соус придавал ему более пикантный вкус, делая его ближе к нездоровой пище, чем к настоящей изысканной кухне. Хотя изысканная кухня часто выглядела причудливой, главное отличие заключается в приготовлении. Применение густых соусов и приправ в изысканной кухне является более сдержанным, чтобы гости могли попробовать отдельные компоненты сложного блюда и насладиться впечатлениями в целом...

* Люди полагались на одежду, Будда полагался на золото - встречают по одежке.

<http://tl.rulate.ru/book/13864/1359236>