Глава 5 – Новые друзья и алхимия

Как оказалось повозки принадлежали человеку по имени Артур Гардров. Он был шатеном среднего роста, и судя по его телосложению никогда не работал физически. Приехал он не один, а со всем семейством.

Его супруга Луиза Гардров – довольно красивая дама средних лет. Теща – Антуанета Гардров – к моему удивлению выглядела она не намного старше, своей дочери. Ах, да похоже женившись Артур взял фамилию своей, супруги.

Старшая дочь Альфина Гардров – невероятно красивая девушка лет 17-18. Когда братик Эдриан увидел ее впервые, то на несколько минут попросту замер и даже не отреагировал, когда я его ущипнул. Пришел же он в себя, лишь после того как я со всей силы наступил ему на ногу.

Сын – Альберт Гардов – мальчик, примерно того же возраста, что и братик с сестричкой. Эх, интересно как-там они, надеюсь у них все хорошо. И младшая дочь Анастасия Гардров.

Как оказалось, семейство Гардров не просто навестили нашу деревню, а решили здесь поселиться. Глава семейства Артур был мелким торговцем и решил попытаться улучшить свое материальное положение, продавая товары деревням лесорубов, что расположились вокруг города Картарус.

Вот только когда во время следующего сеанса связи я рассказал о новых жителях деревни дедушке, тот очень сильно удивился. Насколько он знал, семейство Гардров весьма известный и древний клан торговцев. В столице королевства у них имеется огромный особняк. Но буквально несколько месяцев назад глава семейства Артур внезапно практически за бесценок продал все имущество и вместе со своими близкими попросту исчез. Почему подобное произошло, дедушка не знал. До своего загадочного исчезновения у Гардров не было никаких особых проблем, их бизнес не испытывал никаких потрясений. Члены семьи не были участниками каких-либо скандалов. В заговорах или переворотах они также не участвовали. Да и ни с кем из благородных не ссорились. Так что причина из-за которой столь успешные торговцы отправились жить в глушь, ему была неизвестна.

Тем не менее, похоже Гардров действительно собирались поселиться в деревне на довольно длительный срок. Уже на следующий день, глава семейства, подобрав место, вернулся в город и нанял гномов для постройки дома. Стоит признать подобное удовольствие стояло весьма не дешево.

В мире Фарнеус медь называли деньгами простолюдинов, 100 медных монет приблизительно равнялись 1 серебряной. Почему приблизительно? Просто курс обмена из-за тех или иных внешних факторов мог колебаться от 90 монет до 110.

Далее серебро считалось деньгами купцов и торговцев, так как именно они пользовались им чаще всего, 100 серебряных монет приблизительно 1 золотая.

И золото – деньги аристократов. Именно при помощи него рассчитывались друг с другом благородные и даже целые государства.

За постройку дома дядя Артур отдал приблизительно 50-70 серебряных монет. С другой же стороны, получив деньги, гномы делали все невероятно качественно и заказчик больше мог ни о чем не беспокоиться. Так что буквально за две с половинной недели все работы были закончены. В деревне появился новый каменный дом. Все это время семейство Гардров жило в довольно большой палатке, что находилась недалеко от дома дяди Тобиаса. На то имелось сразу две причины. Во-первых, только возле нашего дома было достаточно места для их палатки, а во-вторых, буквально в день прибытия в деревню малышка Анастасия умудрилась простудиться и заболеть. Поэтому ее положили в освободившуюся комнату, а бабушка Иде несколько дней неотрывно присматривала за ней.

За время строительства дома, Эдриан окончательно влюбился в Альфину. Мери подружилась с Анастасией и теперь две малышки слушали мои сказки вдвоем. Хотя нет втроем, как оказалось дядя Артур несмотря на свой возраст очень любил послушать новые необычные истории. Естественно, на тот момент меня это удивляло, но потом я узнал, что глава семейства в молодости где-только не путешествовал. И сейчас временами негодовал, что не сможет посетить снова те или иные места. Однако вполне естественно, что поступить подобным образом он уже не мог. Поэтому ему оставалось только слушать о приключениях и путешествиях других людей.

А вот Альберт меня настолько довел, что я даже начал от него прятаться. Заметив мой ошейник, парень решил, что превосходит меня во всем и попытался сделать из меня своего верного «раба». Естественно, начал он из попыток избить меня. Однако ему удалось это провернуть всего один раз. Да и то потому, что я не ожидал такого. Разумеется, после подобного, благодаря моим теневым разведчикам и заклинанию «Неприметности», этот хулиган не мог ни найти меня, ни заманить в ловушку, как бы не старался.

Хотя, нечто полезное мне удалось узнать даже от него. Именно Альберт в весьма грубой форме просветил меня, что мире Фарнеус живут не только вегетарианцы. Что же имеется в виду? Похоже основной пищей, практически для всех слоев населения королевства служила кукурудза. Почему так? Ну, по слова бабушки Иде, все остальные растения накапливают слишком много магической энергии. Это касается как овощей так и фруктов. Исключением являются только те из них, что ориентированы на количество плодов, а не их размер. Сюда можно отнести: кукурузу, бобовые, виноград, подсолнухи и т.п.

Другой не менее важной проблемой, был тот факт, что даже эти культуры, можно было выращивать далеко не везде. Количество подходящих земель с допустимым уровнем маны, было невероятно ограниченным. Поэтому на них, чаще всего выращивалась кукуруза, поскольку именно эта культура давала самые большие урожаи. Остальные земли оказались заняты подсолнухами, из семян которых получали масло. Естественно, количество блюд которые можно было приготовить из этих двух ингредиентов оказалось невероятно ограниченным.

Но у более богатые людей и рацион был более разнообразным. Почему так? Все просто, каждая из рас мира Фарнеус производила свои уникальные продукты. Так, Светлые эльфы торговали

вином и фруктами. Гномы - грибами и чем-то похожим на пиво. Из чего они его готовили оставалось страшной тайной, однако похоже, гном без пива это не гном. Зверолюди торговали мясом и солью. Вот только если с солью было все более-менее понятно, ведь ею была покрыта часть пустыни в которой они жили, то как им удавалось в таких условия выращивать животных, не перенасыщенных маной, оставалось загадкой. Северные странники привозили рыбу. Орки торговали кофе и несколькими специями. Естественно, все, что привозили другие расы стоило довольно недешево. Так что совершенно не удивительно, что большинство жителей королевства не могут себе позволить нечто подобное. Вот Альберт и начал рассказывать все остальным детям, как много они потеряли.

Однако если для остальных это были просто красивые сказки, то я, черт возьми, после одной такой истории нашел в теневой крепости кухню. Что меня невероятно удивило. Ведь кошмары питаются эмоциями спящих и готовить, что-либо им явно не нужно. Но тем не менее повар там имелся, хоть и выглядел весьма необычно. Как никак шесть рук, по восемь пальцев на каждой, два рта - один на голове, один на животе, уж точно обычным не назовешь.

Но как бы то ни было, по моей просьбе, он приготовил несколько блюд. Ну, что сказать, Альберт был абсолютно прав, питаюсь я скорее кормом, нежели едой. Но хоть как-то изменить ситуацию мне пока явно не под силу, ибо в мире перенасыщенном магической энергией приготовление вкусной пищи это скорее высшая алхимия, а не кулинария.

Почему я «пока» не могу изменить сложившуюся ситуацию? Все дело в том, что бабушка Иде наконец начала учить меня алхимии. Правда не всей, а лишь той ее части, что была необходима целителю, то есть от нее я смогу узнать, как и с каких трав можно приготовить те или иные исцеляющие препараты или зелья. Разумеется, в этом вопросе я полагался не только на старушку, но и на знания, которые могла мне предоставить теневая крепость.

Начали мы с самых основ, а именно с того как правильно собирать растения и какие именно стоит использовать. Для этого мы вместе с лесорубами отправлялись в лес, где я под бдительным присмотром бабушки Иде искал необходимые травы.

По началу было действительно очень сложно, но потом все пошло как по маслу. Ведь во-первых, мне наконец удалось запомнить какие именно растения необходимо искать, а во-вторых, благодаря усиленным тренировкам в крепости, удалось частично пробудить силы друидов, дремлющие во мне. Нет, какой либо власти над растениями, как истинный маг природы, я не получил, но теперь по крайней мере мог с уверенностью сказать для чего можно было бы использовать то или иное растение. Правда, это не означало, что я знал как именно нужно это сделать. К примеру, я чувствовал, что вон тот цветок эффективен, как лекарство от простуды, но как именно его применить? Высушить, и заваривать как чай? Сделать мазь и намазывать на грудь больного? Или переработать его сок и вводить в тело больного используя шприц?

Так, что для того, чтобы ответить на все эти вопросы, мне еще предстояло учиться и учиться….

Вот так и прошел следующий год моей жизни. Я учился алхимии у бабушки Иде, прятался от Альберта, тот кстати за это время обзавелся несколькими прихвостнями так, что прятаться от

них стало намного сложнее. Но не будем об этом. Естественно, все это время я продолжал наблюдать за жизнью Картаруса, правда только обрывками так как, Наблюдателям было гораздо более интересней просто пугать его жителей, а не следить за происходящими вокруг них событиями. Хорошо, хоть через год-два у меня будет достаточно сил, чтобы заставить их действовать так, как того хочу я, а не как сейчас - делать, что им вздумается. Ну, вот зачем каждый раз они все вместе собирались то на одной улице, то на другой. И как результат у меня в руках записи городского пейзажа, ибо из-за большого количества кошмаров находящихся в одном месте люди инстинктивно обходили их стороной.

Хорошо, давайте пока оставим это, сегодня у меня весьма особый день. Мой первый самостоятельный поход в лес. Ну, как самостоятельный. Конечно вместе с лесорубами, но на этот раз бабушка Иде останеться в деревне, так что только я буду решать какие именно травы собирать. И что же в этом такого хорошего, спросите вы? Ведь в любом случае за мной будут приглядывать. Все дело в том, что некоторое время назад мое тело начало приобретать еще одну отличительную особенность Лордов теней, а именно ядовитую кровь. И теперь мне нужно было есть, что-то ядовитое иначе, я чувствовал себя очень голодным. Вот только пока со мной бабушка Иде, собрать ядовитые растения в лесу было попросту невозможно. Старушка не разрешала мне ни собирать их, ни использовать для приготовления целительных снадобий. А ведь в малых дозах людой яд можно использовать как лекарство от определенных болезней. Так что приходилось жевать ядовитые листья и плоды прямо в лесу. Вот только, к моему глубочайшему сожалению, все ядовитые растения, растущие возле деревни, были либо ужасно кислыми, либо необычайно горькими. Так что есть их мне ужасно не хотелось, но приходилось. Однако теперь ничего не помешает мне собрать их и в тайне от бабушки Иде превратить в безвкусный яд, главное, чтобы потом его никто не нашел и по ошибке не выпил.

Естественно мой “самостоятельный” поход в лес стал важным событием не только для меня. Тетя Марта так переживала, что едва не заставила дядю Тобиаса надеть на меня тяжелый доспех. Остановил ее только тот факт, что такого маленького тяжелого доспеха у нас попросту не было. Хорошо хотя бы дядя Артур научил меня кидать кинжалы, а то тетя меня никуда бы не отпустила. Нет, ну что может случиться когда вокруг меня будет более 50 взрослых мужиков и еще около 20 молодых парней, в том числе и старший брат Эдриан.

Как бы то ни было, а мой первый “самостоятельный” поход в лес состоялся. Стоит отметить, что из-за влияния магического источника деревья в лесу росли невероятно быстро. Фактически, деревня использовала всего три участка для заготовки древесины. На одном валили деревья, на втором корчевали пни, а последний восстанавливался, и так по кругу.

Я вместе с дядей Тобиасом и другими лесорубами отправился на первый участок, в то время как Эдриан с молодыми парнями на второй. Им пока не доверяли заниматься непосредственно заготовкой дерева так, что они корчевали пеньки.

Просто деревья необходимо было свалить и доставить в город Картарус как можно быстрее. Ибо упавший ствол довольно быстро либо снова прорастал под воздействием магической энергии, либо очень быстро сгнивал, если его поразила какая-то болезнь.

Поэтому чем быстрее древесина окажется в городе, тем быстрее ее обработают специальным составом. Его изготавливали алхимики по только им известной методике. Попав не срубленное

дерево он слово консервировал его. Нет, потом при дальнейшем распиле на доски или другие материалы дерево еще раз обрабатывали, но уже другими составами, эффект которых зависел от того как дальше будут использовать древесину.

Так что к месту вырубки мы прибыли сразу же на повозках, чтобы срубленные стволы деревьев можно было моментально погрузить и отправит в город.

Стоило мне спрыгнуть с фургона, как ко мне подошел дядя Тобиас:

Так, Мартин повторяю еще раз. От вырубки далеко не отходить. Под валящиеся деревья не лесть. Быть всегда на виду. Ты меня понял? - Начал в очередной раз читать свои нотации дядя Тобиас.

Да, дядя я все знаю. - Ответил я, но похоже дядя все равно остался недоволен.

Так, а что ты не должен делать ни в каком случае? - Опять он про это.

Мне нельзя и близко подходить к темному лесу. - Темным лесом назывались деревья, что росли на соседнем гексе. И это были далеко не пустые слова, я буквально чувствовал как от них разило магией. Похоже в темном лесу находился свой небольшой магический источник. Так что даже за ветку с такого дерева можно было бы получить хорошую цену. Вот только кто вам ее даст. Из таких деревьев чаще всего изготавливают магические посохи, вот только с артефакторикой в этом мире твориться что-то неладное. Она буквально никому не нужна, что довольно странно, ведь приборы, созданные на основе магии, могут значительно упростить жизнь как благородным, так и простолюдинам. Сейчас же от темного леса не было никакого толку. Даже более того, там обитали довольно сильные и опасные монстры. Поэтому деревенские и не решались туда входить.

Убедившись, что я все понял, дядя Тобиас и другие мужики занялись своим обычным делом, а я принялся собирать растения. Одни шли в большую корзину, а вторые в небольшой мешочек за пазухой. Туда я собирал ядовитые травы, надеясь в тайне от бабушки Иде приготовить из них яд.

До определенного времени все шло просто прекрасно. Однако, в какой-то момент я заметил, что возле одного и крупных деревьев растет действительно весьма редкая трава. Вот только стоило мне за ней нагнуться, как в следующий момент по моему затылку кто-то чем-то ударил и я потерял сознание.....

Очнулся я естественно связанным. Правда почему-то весьма неумело. Возле меня стояло трое - Альберт и еще парочка парней из деревни. Они пока не заметили, что я пришел в себя и о чем-то ожесточенно спорили.

Ты зачем настолько сильно его приложил? - Выкрикнул Альберт.

Ну, что б наверняка. - Оправдывался прихлебатель.

Да, ты ему голову разбил. Мы же хотели его просто раздеть и бросить у муравейника. А что делать теперь? - Ого неудивительно, что я потерял сознание. Еще немного и они убили бы мое тело. Нет, взрослому Лорду теней в принципе было бы все равно, так как у него имелось достаточно сил, чтобы управлять и мертвым телом. Потом правда пришлось бы долго восстанавливать его, но тем не менее смерть тела для нас еще не повод умирать. А вот я так еще не могу.

Давай так и поступим! - Тем временем, предложил второй прихлебатель.

Да какой в этом смысл? С такой раной он еще минимум неделю встать не сможет. - Прокричал Альберт.

Ну, так давай отнесем в деревню? - Подал идею первый.

Гениально, и что же мы скажем когда нас спросят, что случилось? - С сарказмом в голосе спросил Альберт.

Ну, нашли в лесу, что случилось не знаем. - Совершенно спокойно ответил второй.

Да? И что же три здоровых парня делали в лесу? Мы же сейчас должны помогать моему отцу в лавке. - Продолжал взывать к зачаткам разума у своих подчиненных Альберт.

Эм…. Хворост собирали. - Додумался ответить первый.

То есть, ты хочешь сказать, что мы поперлись в лес, что находиться в нескольких часах езды на повозке от деревни за хворостом. Ты что совсем дурак! - Начал свирепеть Альберт.

Так давай просто подкинем его к вырубке. - Предложил новую идею второй.

Ага, нас заметят и тогда…. - Пытался возразить первый, но его перебил Альберт.

Нет, нет давайте так и сделаем. Донесем его до вырубки, а затем один из нас громко закричит. После чего мы убежим, а его найдут лесорубы. - После этих слов двое остальных парней тут же согласились.

Вот только когда я уже приготовился усердно притворяться, что все еще нахожусь без сознания, вдруг в лесу довольно громко затрещали кусты и уже через мгновение прозвучал оглушительный рев. Естественно, трех парней как ветром сдуло. Я же, используя теневую материю, создал из нее ножницы и, перерезав веревки, моментально забрался на ближайшее дерево.

И вот теперь, сидя на нем, у меня в голове была всего одна мысль: “Ну почему я такой идиот”. Во-первых, ну что мне стоило проверять местность вокруг себя при помощи Наблюдателей. Это в городе, находясь на большом расстоянии от меня они творили, что хотели, а тут в точности исполняли бы мою волю. Во-вторых, как я не почувствовал, что эти трое болванов притащили меня в Темный лес. И в-третьих, какого демона я прячусь от медведя на дереве. А ведь именно на него больше всего была похожа эта тварь, что стремительно вылетела из кустов.

К сожалению медведь не погнался ни за одним из парней. Те побежали в разные стороны и монстр походу просто растерялся, не зная за которым из них гнаться. И даже немного приуныл, но потом учуял меня, сидящего на дереве. По началу я обрадовался, что дерево на котором мне удалось спрятаться, слишком тонкое и не выдержит такого монстра, но понял, что так даже хуже. В этом случае использовать заклинание незаметности глупо, так как противник слишком силен и к тому же полагается больше на свой нос, чем глаза. Призыв теневых големов также практически ничего не даст, ибо создать из теневой материи что-то действительно настолько сильное, что сможет хотя бы задержать медведя на некоторое время, я еще не могу. Однако пока я думал, как мне выбраться из сложившейся ситуации, появился еще один монстр. На этот раз он больше всего был похож на огромную черную пантеру с шестью лапами и несколькими, весьма странными хвостами.

Между двумя монстрами завязалась драка. Они сначала рычали друг на друга, а затем пантера стремительно атаковала, но не лапами, а хвостами. Медведь пытался их отразить, но уж больно быстрыми они оказались. Впрочем, большого урона они не наносили. Так что пантере приходилось докладывать массу усилий, чтобы не попасть под удар тяжелой лапы. Бой продолжался уже некоторое времяю На медведе не осталось живого места, но все раны были довольно не глубокими. Его соперница также несколько раз была задета огромными когтями, однако все удары прошли вскользь и не нанесли много урона.

Вот только в какой-то момент медведь просто завалился набок. Хм, возможно в хвостах, второго монстра был какой-то яд и он наконец подействовал? Ну как бы то ни было, похоже настало время и мне сделать свой ход. Да, да, я не просто наблюдал за их схваткой. Это время было потрачено мною на разработку весьма рискованного, но тем не менее вполне реального плана. И так, пока пантера не заметила моего присутствия, я создал несколько шаров из теневой материи, а затем как можно быстрее начал бросать их ей под ноги. Падая на землю, они лопались, создавая каскад очень громких хлопков. Естественно, не ожидавший подобного монстр, поступил так как обычный зверь, просто сбежал.

Как только это произошло, я, убедившись при помощи Наблюдателей, что поблизости никого нет, а пантера убежала достаточно далеко, тут же спустился с дерева и начал осуществлять самую рисковую часть своего плана. Видя, что бой может кончиться, только смертью одного из противников мне пришла в голову идея, напугав победителя, хоть немного разобрать проигравшего на алхимические ингредиенты. Так как в последнее время у меня с алхимией все шло очень плохо, бабушка Иде была постоянно недовольна теми зельями, что у меня получались. Они выходили либо слишком, слабыми, либо у них не хватало того или иного эффекта. И самое обидное, мне никак не удавалось понять, что же я делаю не так. Вроде и последовательность всех действий соблюдаю, и ингредиенты правильно подготавливаю. Но даже использование методов, изученных в теневой библиотеке, ничего не дало. Так что достав более лучшие ингредиенты я надеялся хоть немного компенсировать свою безалаберность.

Естественно, никто меня не учил, как правильно это делать, да и в теневой крепости я не догадался освоить эти знания. Так что я потратил почти всю свою теневую материю на создание особого теневого голема “Мясника”. Чтобы его создать пришлось взять в теневой крепости особый кристалл с вложенными программами, именно на его поддержание в реальном мире и уйдет больше всего сил. А вот если бы я сам знал как правильно это делать, то просто передал бы голему часть своих умений и навыков. И мне бы не пришлось так сильно выкладываться.

Получившийся голем, внешне очень был похож на Наблюдателей, только куда крупнее и ужаснее.

Своими крепкими когтями он мигом распорол живот медведя и достал его внутренности. Затем передал мне только печень и сердце. Похоже остальное было бесполезно, так же как и кровь, ведь в ней находился яд пантеры. Но на этом еще ничего не закончилось, ведь в следующий момент Мясник голыми руками вырвал монстру клыки, а затем и когти. Далее, он собирался приступить к снятию шкуры, но один из наблюдателей сообщил, что пантера медленно крадется ко мне. Пришлось развеять мясника и как можно быстрее пробираться обратно к вырубке.

Что же касается полученных ингредиентов, то их я спрятал в свою собственную тень. Там находилось особое пространство, в котором и хранилась теневая материя. И туда же Лорды теней могли складывать свои личные вещи. Чаще всего там хранился арсенал из различных оружий, владеть которыми мы учились на протяжении всей жизни. Почему именно оружие? Ну так против одного противника лучше сражаться мечом, против иного молотом. Зачем это нам вообще нужно, если мы можем создать все, что угодно из теневой материи? Ну, здесь все просто. Теневая материя магическая, поэтому любой предмет, созданный исключительно из нее, развалиться в антимагической зоне. Или если, скажем, мечом ударить по антимагическому доспеху. Впрочем, была и иная причина. Лордам теней просто нравилось коллекционировать различное оружие и хвастаться своей огромной коллекцией перед другими теневиками.

Но для меня все это дела далекого будущего. Сейчас я едва впихнул в теневое хранилище сердце, печень, клыки и когти. И как можно скорее поспешил вернуться к вырубке. Там, к счастью или к сожалению, даже не заметили моего отсутствия. Поэтому я продолжил собирать необходимые травы. Или точнее, немного отдохнув и восстановив часть потраченной энергии и теневой материи, начал делать вид, что собираю, а на самом деле создал нескольких небольших теневых големов и отправил их под надзором наблюдателей, собирать травки в лесу. Зачем нужны наблюдатели? Накладывать на всех теневых големов незаметность, сейчас выше моих сил, так что они должны были предупредить их о приближении посторонних. А так как созданные големы были очень низкими, словно дети, им было достаточно просто спрятаться в кустах или траве, чтобы их не заметили.

В этот день больше никаких происшествий не произошло. Вечером я благополучно вернулся в деревню. Первым делом отдал корзину с травами бабушке Иде. Старушка осталась вполне довольна сегодняшним урожаем и даже пообещала научить меня нескольким новым зельям. А потом меня снова поймали, нет не Альберт с приспешниками. Это сделали две юные особы, Анастасия и Мери. Две девочки обняли меня с двух сторон и не отпускали до тех пор пока я не пообещал рассказать им новую сказку.

Что же касается Альберта и его двух прислужников. То о них я также не забыл. Правда, пришлось выждать неделю, прежде чем мстить. Как-то вечером, когда стемнело, они все вместе стояли возле одного очень удобного дерева. Вот на него я и приказал тихонько взобраться моему теневому голему. На этот раз он выглядел как очень большой жук, поэтому без труда выполнил приказ - в определенный момент упал сверху на трех парней и лопнул. Обычно в таких случаях теневые лорды наполняют своих големов ядом или кислотой, я не стал так поступать и залил в своего жука просто невероятно вонючую жидкость, что моментально впитывается волосами и одеждой.

Как результат парней сперва несколько дней пытались просто отмыть. Боже, какие только из своих моющих средств не использовали на Альберте его мать, бабушка и старшая сестра, но ничего не помогло. Так что через некоторое время в деревне появилась группа которую все стали называть “Трое лысых”. Прозвище настолько к ним приросло, что им пользовались даже после, того как волосы отросли. А вот не надо было бить меня по голове и пытаться засунуть голым в муравейник!!!

==========

Имя - Матеус Арвейн (Зеос).

Раса – Лорд теней.

Возраст 12 лет.

Деньги – 0 золотая 0 серебряных 50 медных монеты.

Имущество – Пара подростковых мужских костюмов. Бомба на шее. Средство связи с герцогом Генрихом, сердце медведя, печень медведя, клыки медведя, когти медведя.

Теневые камни наполненные маной – 14 шт.

Теневой маяк.

Освоенное оружие

Лук.

Меч.

Кинжалы - метательное

Активные проклятия:

Законопослушный – Вы всегда следуете и четко исполняете законы скитальцев. Не распространяется на законы страны или мира в которой вы проживаете.

Воля главы рода – Вас приняли в древний род и теперь вы обязаны исполнять все что вам прикажут старшие.

Активные силы.

Регенерация - высший уровень.

Воин - начальный уровень 4.

Маг - начальный уровень 6.

Доминатор - начальный уровень 17.

Первостепенные задачи

1. Продолжить тренировки.

2. Снять с шеи бомбу, или хотя бы обезвредить ее.

3. Понять, что же я делаю не так или прекратить изучать алхимию.

4. Понемногу исследовать город Картарус в поисках полезной информации.

==========

Редакторы: Nisa

http://tl.rulate.ru/book/13860/325688