

В самой обычной лавке, со скромным названием «Амулеты Вурды», было как всегда спокойно.

С момента найма новых работников прошло уже почти полгода, выглядящие как дети близняшки стремительно обучались новым знаниям, и понемногу, начали втискиваться в привычную жизнь города.

Мальчик уже мог довольно умело создавать самые разные предметы, с довольно причудливым дизайном, за что среди ремесленников прослыл «ублюдком, ломающим законы крафта», а также, неожиданно для самого себя, научился весьма неплохо эти вещи зачаровывать.

Девочка же успела стать: злейшим врагом торговой гильдии, негласным главой и ночным кошмаром всего тёмного мира города Чаёк, а также самой обаятельной, очаровательной, великолепнейшей и красивейшей лавочницей во всём городе, а все несогласные могут смело попытаться сказать ей это в лицо, конечно, если не боятся заработать себе пару десятков психологических травм.

Что же до зверозэльфийки... она научилась заваривать «почти» вкусный чай... и подметать пыль... ну и стала местной достопримечательностью... собственно, на этом её достижения заканчиваются, и множится, по всей видимости, не планируют.

Сама лавка несильно изменилась, все те же ряды стеллажей, всё та же стойка у стены прямо напротив двери, единственным изменением были появившиеся на самой стойке товары, что сильно выделялись на фоне остального ассортимента в магазине.

Вот и сейчас, привлечённый странного вида предметами, очередной покупатель уже пятый час подряд пялился на один из них, время от времени применяя на него заклинание «оценка предмета», в искренней надежде что ему просто показалось...

*Сузуки Тоя использует оценку.

[Название: Снайперская лопатка

Вид: Садовый инструмент

Класс: Эпический Хлам

Навык: Прицельное копание

Описание: Садовая лопатка, оснащённая оптическим прицелом X15, прикреплённым к рукоятке глушителем для лучшего хвата, и подствольным гранатомётом с лазерным наведением.]

*Звуки открытия двери.

- Этот овощ еще здесь? (Ранд)

- Ага, конкретно так залип, бедняга. (Биша)

- Почти как ты, когда в первый раз мои подделки увидела. (Ранд)

- Ну знаешь ли, при виде такой качественной фигни, кто угодно залипнуть может. (Биша)

*Громкие звуки подметания пыли.

- Кроме Мьюлы... (Ранд и Биша)

*Звуки неприкрытой гордости.

- Так, ты его прогонять то собираешься? (Ранд)

- Еще чего, он «эту штуку» уже всю облапал, так что пусть сначала покупает, а там уже валит на все четыре. (Биша)

Биша вальяжно развалилась в своём кресле, что при её размерах больше походило на маленькую кровать, и вновь уставилась куда-то в потолок, а на деле в лишь ей видимый экран монитора, показывающий хождения нашей «вроде как» начальницы, что свалила в поисках приключений с командой неизвестного ОЯШа, где-то 3 месяца назад.

- Да и вообще, пока Нимуи шляется где попало, я спокойно могу не закрывать лавку на ночь, а на следующий день устроить выходной, так что пусть себе восхищается этим безобразием. (Биша)

- Да ладно, нормальная же лопатка получилась. (Ранд)

- Угу, вот только, нахрена ей обвес? (Биша)

- Нууу... надо. (Ранд)

- ... (Биша)

- ... (Ранд)

- Логично. (Биша)

Наше молчаливое переглядывание прервал внезапно раздавшийся снаружи грохот, смешанный со звуками бьющегося стекла, за которыми последовали агрессивные выкрики какой-то кучки придурков, явно не знающих, что у нас тут толстые стены, и их голоса за ними разобрать невозможно.

- Интересно, они когда-нибудь догадаются что стекло которое они бьют это нифига не окно в лавку? (Ранд)

- Учитывая, что они досихпор не заметили, что оно всегда разбивается в одном и том же месте в независимости от места попадания? Врятли. (Биша)

А тем временем местные дурачки в искреннем охуевании наблюдали сцену того, как некая зверозельфийка, вышла из «горящей» «в который раз» лавки, и флегматично начала выметать с крыльца ОГОНЬ метлой и вытирать со стекла ТРЕЩЕНЫ мокрой тряпкой.

- А этот так и не отреагировал. (Ранд)

- Просто лопатка с подствольником и снайперским прицелом это слишком серьёзно, чтобы отвлекаться на такие мелочи, как попытка поджечь здание с иммунитетом к огню, даже если он в нём находится. (Биша)

*Сузуки Тоя использует оценку.

- Видишь? (Биша)

- Мда. (Ранд)

*Провал, оценка невозможна.

*Нужно Больше Маны.

- А? что? (Сузуки Тоя)

- О, проснулся. (Ранд)

- А? А! (Сузуки Тоя)

- А, не, пока только загрузка идёт. (Ранд)

- Аа~ я, это, вот. (Сузуки Тоя)

- С тебя 1 золотой, 2 серебряных и 3 медных. (Биша)

*Сузуки Тоя с недоумением смотрит на Бишу.

*Биша кивает на лопатку в руках Тои.

*Тоя с пустым взглядом кивает смотря на лопатку.

*Сузуки Тоя купил лопатку.

В этот момент двери в лавку резко открываются и внутрь заходит полуметровая прямоходящая овца, а прямо за ней два, Очень Грустных стражника, явно осознающих, что их очень жестоко подставили.

- Опять ты, эксгибиционистка. (Ранд и Биша)

- Хмф, ваши шуточки более не задевают меня, в... (Овечка)

- Так ты все-таки приняла саму себя? (Ранд и Биша)

- ДА ВЫ!! ВЫ!!! (Овечка)

- Ага. (Ранд и Биша)

*Ове Чика шумно вдыхает и выдыхает.

*Сузуки Тоя тихо сбегает.

- Вашей наглости пришел конец! И эти два молодых эльфа, помогут мне научить вас манерам. (Овечка)

Испутив обречённый вздох оба стражника переглянулись, после чего один из них вышел вперёд.

- Ну, как обычно? (Ранд)

*Ранд ухмыляется.

- ... (Стражник)

Одновременно вскинув руки в направлении друг друга, быстро делаем выбор, показывая его когда наши руки останавливаются в полуметре от руки оппонента.

*Ранд выбирает камень.

*Стражник выбирает ножницы.

*Ранд побеждает.

Вперив полный отчаянья взгляд в мой кулак, оба стражника одновременно разворачиваются и уходят.

- ... Э? (Овечка)

- Это уже двадцатый раз, а она до сих пор удивляется как в первый... (Биша)

- По всей видимости, в душе она рыба, а не овца, по крайней мере, памятью точно. (Ранд)

Кинув на нас, уже ставший привычным, обиженный взгляд, гордая дочь главы торговый компании, так и не придумав ничего нового, снова вернулась к привычной ей тактике...

- Да заплатите вы уже этот долг! Ваш месячный доход позволяет вам его покрыть раз 10 и там еще половина останется! (Овечка)

- И снова повторяю, МЫ, у вас, ничего не занимали, все вопросы к хозяйке лавки, если у неё **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** есть какой-то долг перед гильдией, она его вам выплатит, когда вернётся. (Биша)

- Вы говорите мне это уже третий месяц! А она как не возвращалась, так и не возвращается! (Овечка)

- Это не наши проблемы, в любом случае, как мы уже выяснили, предоставить доказательства о том что этот долг существует, вы не можете. (Биша)

- Они есть, просто вы не хотите этого признавать. (Овечка)

- Ваша бумажка с двумя левыми печатями нам ни о чем не говорит. (Биша)

- Угх... (Овечка)

Оставив этих двоих припираться дальше, я вернулся в свою мастерскую, правда называю её так только я, ибо из инструментов тут только стол, остальное пространство занято различными материалами разной паршивости, которые я научился пересобирать внутри своей слизи.

Прыгнув на стол, в полёте преобразовавшись в чёрную слизь, растекся лужицей по всей его поверхности, после чего тентаклями подхватываю ближайший обломок кастрюли, и вновь принимаюсь за уже привычное дело, попытку переделать обычный хлам, в хлам легендарный...

<http://tl.rulate.ru/book/13839/3503118>