

- Так что да, я иду домой. Забери этот м... эти чудесные штаны Мастера с собой.
- Ты чуть не назвала их мусором, не так ли?! Как у тебя язык повернулся сказать такое про чудесные штаны Мастера?!
- Я и не хотела.
- Тогда что ты собиралась сказать?!
- М... ерси.

Французский?!

- Умм, а может мы решим, кто заберет штаны, камнем-ножницами-бумагой? С мятой штаниной проблем нет, но вот место у паха меня очень настораживает...
- Яичи, ты завтра свободен?
- А? ...Хмм, да. Днем позднее у меня пройдет матч, но на завтра дел как таковых нет.
- Тогда сразимся, завтра днем у тебя.

«Сражение», так мы называем практический матч в Сёги один на один. Сестра сменила тему, полностью проигнорировав мое предложение.

- Но завтра не выходной, верно? Как же школа? Собираешься прогулять?
- Сегодня у школ был последний день. Завтра начинаются весенние каникулы... не то, чтобы безработный Яичи мог знать об этом.
- Безработный?.. Профессиональный игрок в Сёги, аууууу.

Опять же, я не пошел в старшую школу.

Многие профессионалы сейчас учатся в старшей школе и университете, черт возьми, почти все ходят в старшую школу. Однако я стал профессионалом в третьем году средней школы, так что смысла идти по пути науки особого не было. Я быстро сдался и выбрал иную судьбу. (П.П. В старшую школу поступать необязательно, но 95% японцев все равно туда идут)

Но если бы мне пришлось пойти... Это был бы мой второй год в старшей школе.

В любом случае вне мира Сёги меня ждала лишь гибель, так что я нисколько не жалею о своем выборе. Однако если вы спросите, наслаждаюсь ли я жизнью, радостно играя каждый день в Сёги, то отвечу, что все не настолько радужно...

- Хорошо сестра, но эти штаны...
- Завтра, сражение днем. Забудешь, закопаю.

Сказав эти опасные слова на прощание, она властной походкой и с зонтиком над головой направляется к станции. Я же остаюсь стоять один, держа в руках штаны Мастера, на которых ко всему прочему еще и какое-то подозрительное пятно.

- Хаа..... Пойду-ка тоже домой.

Я складываю штаны, закидываю их во вторую сумку и достаю в это время телефон, попутно включая его.

Сходу открыв интернет-браузер, я захожу на форум «Сёги и Шахматы» и ищу темы с упоминанием моего имени. Самая первая строка! Да я популярен.

«Складываем журавлики в надежде, что КузуРюо Яичи Кузурю потеряет свой титул». 108 страниц (30% побед). (П.П. Существует легенда, если сложить 1000 бумажных журавликов, то твое желание исполнится)

– ...А страниц все больше.

Я не мог зайти на форум, потому что, по правилам, перед матчем я должен выключать свой телефон, но уверен, утром и ста страниц не набиралось. Я действительно популярен...

Поскольку сейчас каждый может следить за матчем онлайн, самые большие поклонники Сёги (?) настроили комментариев, пока следили за ходом боя. Хорошо, посмотрим, что они пишут.

«Четвертый профессионал из средней школы и самый молодой обладатель титула, давайте узнаем ваше мнение о шестнадцатилетнем Рюо, Яичи Кузурю, взобравшемся на вершину мира Сёги!»

«Весь его талант был истрачен на матче за титул Рюо, просто мусор».

«Старался до седьмого пота, поставив все на матч за титул Рюо, но на других и палец о палец не ударит, полный мусор».

«С легкостью проигрывает другим профессионалам, но нет, своего Мастера-то надо победить. Кузу очерняет этим слово мусор».

«Только пришел. Как матч прошел? Выразил Признательность?»

«Прятался как крыса, а потом прикончил Мастера».

«Серьезно?.. Вау, Кузу мусор».

«Но раз это не был матчем лиги, то его черед поражений продолжается!»

«Вот что скажу, как только он завоевал титул, все его дальнейшие игры стали сплошным унынием».

«Верно подметил. Никаких быстрых розыгрышей, играет от защиты и больше не атакует».

«Играет словно по книге, ничего больше. Скучно, так еще и не побеждает, худший Рюо всего времени, КузуРюо».

«Такими темпами он потеряет свой титул, если до октября поражения продолжатся. Это было бы легендарно».

«Станет самым молодым игроком в Сёги, одновременно и завоевавшим, и потерявшим титул... Да он гений».

«И что будет, если потеряет?»

«Во время матча за титул Рюо у него был 8-ой дан, так что он снова станет Яичи Кузурю 8-ой дан».

«818 дан. Хахаха».

«Это точно значимее Рюо! Хаха». (П.П. Раньше титул назывался «Дзюдан» (10-ый дан)

«Может вернусь к складыванию журавликов, молясь, чтобы он достиг великого 818 дана».

...Это последнее сообщение, которое я прочел, прежде чем вернул свой телефон в карман. Черт, что-то мне поплохело...

Меня вовсю хвалили, когда происходил турнир Рюо, но стоило завоевать титул, как люди резко развернулись на 180 градусов. Когда я проигрываю, то я «позорю имя Рюо». Однако стоит мне выиграть, то мой игровой стиль «скучный». Откуда берется вся эта ненависть? Хотел бы я знать.

Тем временем люди начинают переходить на тему о Гинко, которая называется «Беседа в Поддержку «действительно милой» Гинко Соры «сильнейшей в истории». Фаны любят ее. Зависть... ох, зависть...

Я — Яичи Кузурю, профессиональный игрок в Сёги.

Профессиональные игроки состоят в «Японской Ассоциации Сёги»... И как правило им платят за участие в матчах Сёги. Таким образом я не безработный.

Каждый может стать «про», пока он хорош в Сёги, вне зависимости от возраста, пола и физических возможностей. А если он слишком хорош, то слава и богатство лишь вопрос времени. Но ему придется покинуть поле брани, если он сдаст позиции.

Сила — единственное, что играет роль в мире Сёги, просто и понятно.

Однако есть еще одно требование помимо силы, чтобы стать профессионалом: быть под покровительством «Мастера». Нужно, чтобы кто-то, кто уже является профессионалом, взял вас под свое крыло прежде, чем вы сами им не станете.

На этих отношениях Мастера-ученика и держится мир Сёги... Не могу утверждать, что так дела обстоят вне мира Сёги, но здесь наставничество не дает никаких преимуществ. Это древняя традиция, когда Мастер за обучение не получает никаких наград и денег.

Я даже не знаю, сколько матчей Мастер Киотаки сыграл со мной и сестрой, когда мы стали его учениками, наверное, десятки тысяч. Он пожертвовал всеми своими временем и энергией, чтобы мы могли расти.

- И после всего сделанного Мастером мне пришлось пойти и одолеть его...

Я понимаю, что система Мастер-ученик нужна, чтобы мир Сёги дальше жил и развивался, но ни одна весомая причина, которая бы переубедила меня, не приходит в голову. Наступит ли тот день, когда я проиграю своему ученику и захочу пописать из окна?..

- Ну... Даже если я и возьму ученика, это определенно произойдет не скоро!

Я не единственный подросток, обладающий титулом, но мне не доводилось слышать, чтобы кто-то моего возраста взял к себе ученика.

Даже если и возьму, то не раньше двадцати по крайней мере. Жертвовать собственным временем, чтобы учить кого-то — последнее, о чем я подумаю. «Даже о себе позаботиться не может», — такими словами будет пестреть форум...

Всю дорогу домой моя голова была забита этим.

Я живу один в центре торгового района, находящегося неподалеку от штаб-квартиры Ассоциации Сёги. Весь путь занимает не более десяти минут.

Пройдя мимо ворот, я поднимаюсь на второй этаж этого ветхого дома, не оснащенного никакими современными примочками. Открываю дверь и пытаюсь прогнать это опустошающее чувство, присущее всем живущим в одиночку людям, радостным приветствием.

– Я дома! Да ладно, мне все равно никто не ответит?!?

Кто-то есть.

Здесь, в квартире, которая должна пустовать.

Маленькая девочка, которую я прежде не встречал, девочка, которая выглядит как младшеклассница, сидит прямо передо мной и приветствует меня счастливой улыбкой в тот момент, когда видит меня.

– С возвращением! Мастер!

.....Что, прости?

<http://tl.rulate.ru/book/13698/336532>