Глава 163.2 Положение сестры

… … …

- Герой все еще растет. Хотя его сила, безусловно, необходима для Восстановления, я считаю, что это еще одна причина, чтобы мы ждали его рост силы. Не говоря уже о том, что я считаю, что для него еще слишком рано стать помолвленным. К счастью, нам не нужно будет объявлять общественности о планах помолвки, поскольку он уже всем дал понять, где находится. Поэтому я считаю, что нам нужно пересмотреть весь план помолвки. Нам стоит выбрать женщину с нашей стороны, которая будет его женой. Зачем, спросите вы? Потому что я тоже включена в список кандидатов в эти законные жены.

(Конечно же, было бы совсем другое дело, если бы он сам захотел сохранить статус своей помолвки с Флорой, но он уже согласился отменить ее, и даже ничего не сказал против этого.)

Кристина размышляла о такой готовности Героя расстаться с Флорой.

Прищурившись, герцог Эугуно спокойно продолжил свои расспросы.

- …Значит ли это, что Кристина-сама тоже подумывает выйти замуж за героя-саму?

- Естественно. Скорее всего, что я, как первая принцесса, была бы более подходящей кандидатурой, чем Флора.

Кристина представила все в таком виде, что якобы, из-за ее статуса она была бы наилучшей кандидатурой в жены героя. Однако, ее настоящие мысли сильно отличались от того, что она только что сказала герцогу.

(Да, даже если Флора вернется, то меня одной будет достаточно для жертвы за эту глупость.)

Ее взгляда было достаточно герцогу понять, что надо отступить.

- …Все именно так, как вы и говорите. Мои извинения, я слишком поспешил с выводами.

- Я не возражаю против вашего высказывания. В конце концов, различные мнения ценны для более широкого обхвата вопроса. С этого момента, если у кого-нибудь есть другая точка зрения, не стесняйтесь говорить ее.

- С радостью.

Она приветливо улыбнулась герцогу, и он почтительно кивнул ей.

Его мысли стали более серьезными.

(…Как и ожидалось, с ней не так легко иметь дело, как было с принцессой Флорой.)

◇ ◇ ◇

В то же время, но в некоем городе, расположенном к юго-западу от Королевства Паладиа.

Рио и Флора остановились в гостинице. Ее качество было выше среднего, но все еще

непригодно для королевской семьи. Однако, найти такой уровень в провинциальном городке такого маленького королевства, как Паладиа, было все равно что взобраться на небеса по лестнице.

К счастью, Флора, не возражала против такого отеля. Когда Рио вошел следом за ней в здание, она уже с неподдельным любопытством оглядывала все, что находилось в гостинице.

Рио направился прямиком к управляющей, сидевшей за стойкой.

- У вас есть свободные комнаты для двоих?

- Да, у нас еще остались свободные номера. Вам подойдет одна комната с двуспальной кроватью?

Для хозяйки гостиницы Рио и Флора казались мужем и женой, чей брак был заключен на небесах, до такой степени они подходили друг к другу, что она была слегка ошеломлена, когда они пришли. Однако, она не могла так просто говорить об этом.

Она сохраняла деловую улыбку и профессионально, тактично вела диалог.

Это был наилучший подход. Если они вместе, то они согласились бы, но если нет, то она даже не обидела бы их.

- Двуспальную... Кровать?

Флора не могла не покраснеть, когда подумала, что может разделить кровать с Рио.

- Нет. Дайте нам две комнаты, пожалуйста, но они должны быть рядом друг с другом, желательно, чтобы они были в конце коридора.

Не зная, куда уже отправились мысли Флоры, Рио попросил хозяйку гостиницы о желаемых комнатах.

- А, д-да. У нас есть как раз два свободных номера. Но у нас есть еще один номер, который может вас заинтересовать, сэр. Хотя это будет стоить немного подороже, но он на верхнем этаже. В номере две спальни, одна гостиная и обеденная зона. Это гордость нашей гостиницы.

Она прорекламировала свою лучшую комнату, тщательно следя за реакцией парочки.

Вопреки невозмутимому выражению лица Рио, Флора выглядела очень довольной.

(Может быть она дворянка, путешествующая под легендой дочери богатого торговца. Или, может быть ... они тайно убегают!)

Управляющая дала волю своему воображению, стараясь не говорить о своих мыслях ни слова. В конце концов, как бы то ни было, теперь они ее клиенты.

После обдумывания такого предложения в течение нескольких минут, Рио решил проверить номер, прежде чем согласиться.

- ...Можем мы сначала взглянуть на номер?

- Естественно. Пожалуйста, сюда.

Трактирщица сверкнула своей самой яркой деловой улыбкой и повела их в номер.

Как только они прибыли, Рио бегло осмотрел комнату и высказал женщине свое честное мнение.

- …Понятно. Номер действительно хорошо, как вы и сказали.

- Конечно же. А так как главная дверь закрывается на замок, то тут будет безопаснее, чем в двух комнатах.

Ухмылка на лице управляющей вот-вот должна была расколоть ее щеки пополам.

Тем временем, побродив по комнате, Рио все оценивал за и против.

(Конфиденциальность принцессы Флоры может быть гарантирована с этим номером, не говоря уже о том, что будет намного легче предотвратить любое покушение.)

- Что вы думаете об этом номере, Лаура-сама?

- О-ой! Я оставляю решение за тобой.

Он повернулся к Флоре, чтобы спросить ее мнение, но она просто кивнула. Ее реакция сделало все намного проще.

Рио вернулся к управляющей.

- Мы снимаем эту комнату на ночь.

◇ ◇ ◇

В ту ночь, Флора наслаждалась редким опытом проживания в гостинице. Рио направился на кухню, чтобы приготовить ужин, и вернулся через час. Все это время она беспокойно ходила по комнате, останавливаясь на некоторое время, чтобы сесть и насладиться чаем, заваренным Рио.

Вскоре после этого раздался стук в дверь.

- Ах да!

- Это Харуто. Я принес ужин, вы можете помочь мне и открыть дверь, Лаура-сама?

Как она и ожидала, Рио стоял по другую сторону двери.

- Да, конечно же! Только, пожалуйста, подождите секунду!

Флора счастливо улыбнулась и неуклюже открыла дверь своей комнаты.

Перед ней стоял Рио, держа обеими руками поднос.

На его лице играла веселая улыбка. Она и не подозревала, что выглядит для него сейчас как щенок, с нетерпением ожидающий возвращения хозяина.

- Спасибо, что подождали меня.

- Добро пожаловать обратно. Ух, какой приятный запах!

Аромат еды вмиг разнесся по всему номеру, вызывая еще больший аппетит и заставляя их улыбаться от уха до уха.

- Я рад, что вам он нравится. Может, мы уже войдем?

- Ой, конечно же!

Открыв дверь, Флора не сдвинулась с места. Если они продолжали стоять в дверях, а он держал еду, как они должны были есть? Не очень тонким намеком Рио попросил Флору пройти в номер за стол.

Он тщательно расставил тарелки на столе отработанными движениями. Меню состояло из легких блюд, например, ризотто с гарниром из жареной курицы с грибами, овощной салат и миска густого супа.

У Флоры перехватило дыхание от восхищения.

- Все выглядит так восхитительно…

- Пожалуйста, кушайте, пока не остыло.

Пододвинув стул, Рио предложил ей сесть и начать есть.

Флора села и робко поблагодарила его. Когда же Рио сел перед ней, они начали есть.

- Харуто-сама, сегодня получился очень вкусный ужин!

- Для меня большая честь, что моя стряпня понравилась вам.

Пока Рио любезно принимал ее похвалы, его мысли были далеко от этого места, он думал о том, сколько времени потребуется, чтобы прибыть в Роданию.

(Еще осталось полтора месяца до моего обещания у отеля. Этого времени более чем достаточно, даже если мы пойдем сухопутным путем. Я проверю сэнсэя после того, как мы прибудем в Роданию, но прежде чем вернуться в деревню духов. После этого мне нужно будет поприветствовать Сацуки-сан и Лизелотту-сан.)

Он думал о своих планах после прибытия в Роданию.

http://tl.rulate.ru/book/1369/621189