Глава 59: Покупки

Часть 1

Рядом с границей между королевствами Святого Стеллара и Галварк высоко в небе летел юноша. В его руках была девушка.

- Уаа~, мы действительно летим по небу, Харуто-сан, озвучила своё восхищение открывшимися видами девушка Михару.
- Да, летим, улыбаясь, ответил юноша Рио. Но Михару, засмотревшись на пейзаж, даже не замечала улыбки Рио.
- Поразительно. Так красиво... Когда видишь всё сверху, оно кажется таким красивым.
- Да, небо никогда не наскучит, сколько не летай. Ведь каждый раз виды разные.
- Действительно, неважно сколько раз бы я не летала, мне это не наскучит! искренне улыбнулась Михару.
- Это самое лучшее, улыбнулся Рио в ответ, счастливый за неё.
- Та гора такая высокая, да? А озеро так блестит... Михару была очарована. Она постоянно вертела головой, чтобы увидеть всё, что могла.
- Да, действительно красиво, ответил Рио, обратив внимание на окрестности. Из-за облаков прорвался солнечный свет, отражаясь в воде озера и блестя на хребтах далёких гор. После того, как Михару обратила на это внимание, он тоже подумал, что пейзаж был очень красивым. Неважно, пейзаж ли это, или блестящие глаза, это очень красиво. Тем более для Михару, каждый раз наслаждавшейся пейзажем в полёте, но Рио чувствовал себя ещё более взволнованным. Он ничего не мог поделать со своим сердцем, чуть не выпрыгивавшим из груди от радости. Билось ли оно раньше так сильно и часто? Он думал, что красота мира это кто-то, с кем он счастлив, просто будучи рядом. Мир становился другим по одной лишь этой причине. Рио украдкой поглядывал на лицо Михару. Сейчас Михару носила поверх униформы плащ, который ей одолжил Рио, а цвет её волос тоже был изменён магическим инструментом. Но она, несомненно, Михару, знающая Харуто.
- Прекрасно... Михару всё ещё не могла отвлечься от созерцания. Хотя ранее она лишь легко обнимала Рио, возможно из-за волнения, теперь она прижималась сильнее. Даже через плотный плащ чувствовалось тепло тела Михару и её лёгкий аромат.
- ...! частота биения сердца Рио поднялась ещё выше. Хотя Михару могла почувствовать их, она всё так же наслаждалась пролетающими под ней пейзажами. Рио сделал глубокий вдох, как бы не слыша её.
- Смогу я когда-нибудь летать так же? спросила Михару.
- Хотя летать довольно сложно, при достаточных усилиях это возможно. Когда у меня будет время, я покажу вам, уголки рта Рио поднялись в улыбке.
- Спасибо большое, ответная улыбка Михару светилась искренней благодарностью. Вот так, наслаждаясь пейзажами и разговором, они очень быстро добрались до нужного им города.

- Нам нужно в этот город, он повёл Михару в Альмонд. Этим городом управляет Лизелотт дочь графа Креция, высокопоставленного дворянина королевства Галварк. Хотя изначально основными торговыми территориями были столицы королевств, благодаря талантам Лизелотт, Альмонд постепенно приобретает такой же статус.
- Умм, держитесь, когда я спущусь, мы будем слегка неустойчивы, они не могли спуститься с неба в центре города, поэтому Рио выбрал лес, где не было свидетелей. Отсюда они пойдут пешком. Естественно, в лесу нет дорог, так что устойчивость на густо растущем мху и траве низкая. Михару достала и надела кожаные ботинки. Она могла повредить ноги, поэтому Рио взял её на руки.
- Ax, да. Позаботьтесь обо мне, пожалуйста, её голос был немного напряжённым. Но Рио был в такой же ситуации. Он слегка покраснел.
- Отправляемся?

Хотя в полёте расстояние между ними было таким же, когда они очутились на земле, они почувствовали, что эта дистанция резко сократилась. Хотя между ними чувствовалась некоторая неловкость, Рио спокойно продвигался по лесу.

- Уа, поразительно. Это тоже какая-то магия?

Рио одним скачком преодолевал несколько метров, но Михару чувствовала себя как в колыбели, поскольку Рио гасил отдачу и инерцию духовным искусством ветра.

Часть 2

- Сейчас я усилии своё тело методом, который я называю духовным искусством. Добавив к этому немного духовного искусства ветра, я смогу летать, как недавно.
- Это отличается от магии?
- Результат, конечно, такой же, но это другое.

Рио продолжил объяснения:

- Хотя магия изменяет мир с помощью формул, ей недостаёт гибкости, можно сказать, она - автоматическая. Она не очень подходит для тонкого манипулирования.

Поскольку магия полностью зависит от формулы, маг не сможет управлять ей, если только не будет управлять одо. Хотя мана может изменяться при воздействии на неё сложными магическими формулами, а также возможно управление одо, степень контроля несравнима с духовными искусствами.

- Ну, рано или поздно я объясню все детали, так что просто считайте это одним из навыков.
- Да. Простите, что отвлекаю во время движения, похоже, Михару жалела, что отвлекла его.
- Не беспокойтесь, я способен разговаривать и нести вас одновременно.

После этого они замолчали. Возможно из-за этого странного ощущения дистанции между ними, атмосфера была неловкой. А затем Рио заметил кое-что: «Если подумать, разве это не свидание?». Хотя это было естественно, Рио покраснел. «Забавная ситуация, да?» или «Может, нужно что-то сказать?» - с такими мыслями он задумался о Михару. Он слегка ускорился, как

будто пытаясь избавиться от этого смущения. Он заметил, что Михару сильнее прижалась к нему, и сбавил темп.

- Простите, я внезапно ускорился.
- Нет, ничего, ответила Михару с вежливой улыбкой.

Прохладный ветерок помог ему собраться с мыслями. Через несколько минут они выбрались на дорогу.

- Вы не против идти отсюда? - он опустил Михару на землю. Они двинулись, сохраняя между собой дистанцию, как только что встретившиеся мужчина и женщина. Но в дороге завязался разговор, который протекал естественным путём. Читая друг друга, они перескакивали с темы на тему, и напряжение между ними понемногу сглаживалось. Примерно через полчаса, выйдя из пшеничных полей, окружавших город, они прибыли в Альмонд.

Город, как обычно, кипел жизнью, повсюду стояли киоски и ходили люди. Людей много, несмотря на то, что ещё было время утреннего рынка.

- Здесь много людей, да? неожиданно спросила Михару.
- Для города таких размеров да. Поскольку это торговый город, здесь много людей, товаров и денег, думаю, гостей здесь раза в два больше постоянных жителей.

Они медленно двигались сквозь толпу. Рио неожиданно нашёл киоск с напитками.

- Точно. Можешь сходить со мной?
- А, да.

Рио с Михару подошли к киоску:

- Один яблочный и один апельсиновый сок, пожалуйста.
- Сейчас, продавец выверенными движениями начала наполнять стаканы охлаждённым соком.
- На свидании? Завидую. Это бесплатно.
- Спасибо, Рио неловко поблагодарил его, принимая стакан. Михару молча смотрела на них. Михару не знала языка, поэтому для неё, Рио просто сходил к киоску, поговорил с женщиной за прилавком и вернулся.
- Держи, Рио передал ей стакан.
- А, спасибо... Михару с любопытством посмотрела на стакан.
- ...Ax, прости. Я взял по своему вкусу. Может другой сок вам нравится больше? спросил Рио, как будто только сейчас это понял.
- Нет, всё в порядке, мне нравится яблочный сок.

Часть 3

- Сладко, очень вкусно, Михару радостно улыбалась с соком в руках.
- Я рад, Рио почувствовал облегчение.
- А какой сок у вас, Харуто-сан?
- Апельсиновый.
- Харуто-сан любит апельсиновый сок?
- Не то чтобы он мне нравился. Я люблю и яблочный, улыбнулся Рио.
- Уфуфу, Михару засмеялась, как будто это показалось ей забавным.
- Что-то не так? с любопытством спросил Рио.
- Простите, я вспомнила кое-что из своего прошлого. Мои извинения, извинилась Михару, всё ещё хихикая. На её лице промелькнуло выражение ностальгии по чему-то. Лёгкий ветер разметал её длинные волосы. Рио радостно улыбнулся:
- Правда?

Он отпил апельсинового сока, наслаждаясь вкусом. Ощущение прохлады в горле от сока, охлаждённого магическими инструментами, было великолепным. В его рту распространился вкус сока из свежесобранных фруктов. Горечь и кислота – вкус, которого ему так не хватало.

- Давайте пойдём туда, этот магазин неплохо выглядит, освежив горло, Рио повёл Михару к нужному месту. От той продавщицы он узнал об этом магазине. Через несколько минут они увидели нужный магазин.
- Вот он.
- Какое великолепное здание, произнесла Михару, разглядывая 4-хэтажное каменное строение. Она не говорила про его размеры на Земле было множество зданий намного больше этого. Но стиль и ощущение, исходившее от него, отличали его от тех зданий, к которым привыкла Михару.
- Потому что им владеет первоклассная компания. Думаю, в этом городе оно одно из лучших. Кажется, большая часть предметов в магазине - для женщин.

Магазинов владела фирма Рикка, создававшая моду для женщин как этой страны, так и соседних. В нём было столько товаров, что, казалось, здесь можно найти всё, что угодно. В основном они предназначались для зажиточных и богатых людей. Хотя обычные женщины тоже приходили сюда, в основном, клиентами были девушки, накопившие денег.

- Разве это не напоминает магазин моды для женщин?
- Думаю, да. Давайте войдём, он повлёк за собой Михару.
- Поразительно... невольно вздрогнув, пробормотал Рио. Он увидел множество женщин, примерявших различные наряды. В Японии магазин с таким количеством товаров был бы торговым центром. Но в этом мире ему ещё не доводилось видеть столь крупного магазина.
- Так много людей, а товаров больше, чем я думал. Разве здесь должны быть такие запасы? с

любопытством спросила Михару.

- Нет, но не думаю, что здесь есть более процветающий магазин.
- Хороший магазин, правда?
- Да, согласился Рио и огляделся. Поскольку целевой аудиторией магазина были женщины, неудивительно, что магазин был полон ими. Хотя были и мужчины, сопровождавшие их, их было так мало, что Рио почувствовал себя не в своей тарелке. Для Рио это было непривычное ощущение.
- Умм, не знаю почему, но если вам понадобится переводчик, обращайтесь ко мне. Пожалуйста, выбирайте, а я буду в конце магазина.

Рио кратко объяснил смысл слов, написанных на деревянных табличках на товарами. Даже если Михару и не может говорить на языке этого мира, ей будет трудно выбирать нужное, пока рядом будет мужчина. Пока она будет просто выбирать, у неё не должно возникнуть трудностей.

Часть 4

- Хорошо.
- Хотя стирка будет немного проблемной, лучше заранее набрать побольше сменной одежды.
- Хорошо, тогда я пойду, с этими словами Михару отправилась вглубь магазина. Рио украдкой следил за ней.
- Харуто-сан, стоит ли искать сначала внутри? Кажется, наверху много всего, осмотревшись на первом этаже, Михару вернулась к Рио.
- Понятно. На всякий случай: первый и второй этаж в основном с одеждой, на третьем аксессуары, на четвёртом, вроде бы, нижнее бельё, объяснил он Михару, просмотрев доску с информацией на лестнице.
- Правда? Тогда, можно мне на верхний этаж?
- Конечно.

Михару осмотрела каждый этаж, чтобы узнать, что на них продают. Рио последовал за ней наверх. Проблема была в последнем этаже.

- Умм, как и ожидалось, я не смогу сопровождать вас в магазине нижнего белья. Я буду ждать здесь, неловко улыбнулся Рио.
- Д-да, покраснев, ответила Михару. Через несколько минут она спустилась с верхнего этажа:
- Спасибо за ожидание.
- Да. Я хотел купить кое-что, но, может оказаться так, что этого нет в этом магазине. Я хотел спросить у работников.
- А, да, конечно. Кажется, здесь есть всё.

- Хорошо. Тогда, не поискать ли нам снова с нижнего этажа?
- Да, пожалуйста.

Они вернулись на первый этаж. Рио стоял у входа, а Михару выбирала вещи для Аки и Масато. Рио был счастлив, просто наблюдая за Михару, поэтому ему было неважно, сколько это продлится.

- Умм, Харуто-сан. Похоже, это займёт чуть больше времени, вы можете подождать ещё немного? окликнула его Михару через некоторое время.
- Конечно, какие-то проблемы?
- Эмм, это цельная пижама?
- Подожди, могу я взглянуть?
- Да.

Рио прочитал пояснение на деревянной табличке.

- Похоже, это для ежедневного сна.
- А, как и ожидалось. Умм, мне идёт? Михару приложила его к телу. Это была аккуратная цельная розовая пижама со шнуровкой на груди. Честно говоря, она выглядела милой в чём угодно, но Рио казалось, что это подходит ей больше всего.
- Да, это очень тебе идёт.
- Спасибо, Михару слегка покраснела, когда Рио скромно высказал своё мнение.
- Тогда я поищу чуть подольше, хорошо?
- Да. Похоже, счёт подводится на каждом этаже, поэтому, если хочешь что-то купить, пожалуйста, принеси это на этот этаж.
- Да.

После этого Михару ещё много раз прибегала с вопросами к Рио. Они начали с первого и закончили с покупками на четвёртом. Честно говоря, поскольку он колебался, входить ли на четвёртый этаж, Михару была там одна. Он ждал на лестничной площадке, поэтому ей приходилось спускаться, если ей нужно было что-то спросить.

- Умм, Харуто-сан, можно спросить? Михару спускалась с обеспокоенным выражением лица.
- А, да.

Рядом с ней была работник с таким же выражением. Возможно потому, что они не могли обшаться.

- Простите. Она из далёкой страны, поэтому не знает языка стран этого региона? - обратился Рио к работнице.

Часть 5

- Ах, вот оно что. Я пыталась поговорить с ней, поскольку у неё ,кажется, возникли проблемы, но она не знала языка. Затем она зачем-то жестами позвала меня сюда, женщина почувствовала облегчение.
- Правда? Подождите, пожалуйста, я спрошу у неё, извинившись перед работницей, Рио решил поговорить с Михару.
- Михару-сан, у тебя возникли какие-то проблемы?
- Ах, да. Знаешь, я хотела кое-что примерить, и я думала, что мне делать... сильно покраснев, ответила Михару.
- А, понятно... кивнув, Рио передал её слова работнице.
- С этим не возникнет трудностей. Если вы не против, не могли бы вы пройти с посетительницей? Я не смогу общаться с ней, и это будет проблематично...
- Умм, я всё-таки мужчина. Можно ли мне заходить туда?
- Э, конечно вы можете. Хотя практически никто этого не делает, но даже если вы мужчина, вы можете зайти, ведь это не запрещено. Кроме того, при таких обстоятельствах.
- Понятно... Рио последовал за ними на четвёртый этаж. Хотя остальные женщины ошеломлённо уставились на него, возможно, потому, что он был с Михару и работницей, неприятных взглядов не было. Рио старался не говорить, за исключением случаев, когда это было необходимо, и даже не оглядывался вокруг, а тихо медитировал. Работница тихо улыбалась, наблюдая за ним со стороны. Наконец они закончили с покупками.
- Спасибо, приходите ещё, под напутствие продавщицы Рио и Михару с сумками покинули магазин. Она улыбалась во весь рот, наблюдая за их покрасневшими лицами, которые выглядели так невинно.
- Думаю, к следующему разу мне надо научить вас языку, сказал покрасневший Рио, криво улыбаясь, пока они быстрым шагом уходили из магазина.
- Простите за беспокойство... подавленно извинилась не менее красная Михару.
- Н-нет, не стоит извиняться... быстро попытался успокоить её Рио.
- Но... Михару смущённо переминалась.
- Не стоит беспокоиться. Я беспокоюсь, не обидел ли я Михару-сан.
- Нет, никоим образом!
- Хаха, тогда не стоит так беспокоиться.
- Да... согласилась Михару, смущённо спрятав лицо. Улыбка Рио тоже выглядела напряжённой.
- Тогда, может, сходим, купим одежду для Масато-куна? жизнерадостно заговорил Рио. Не глядя а неё, он зашагал вперёд, как бы уговаривая Михару следовать за ним.
- Да, после короткого ответа она двинулась следом. Через несколько минут они нашли

магазин и выбрали одежду для Масато.

- Это хорошо выглядит, Михару тщательно выбирала одежду. Она примеряла их на Рио. Закончив с обычной одеждой:
- Она идёт Харуто-сану, посоветовала Михару, найдя подходящую для Рио одежду.
- Правда?
- Да. Можно я её приложу?
- Да, конечно.

Михару приложила одежду к Рио, державшему сумки.

- Видишь, я думаю, это очень тебе идёт, стоя вплотную, она улыбалась беззащитному Рио.
- Д-да, спасибо, покраснев, поблагодарил Рио.
- Давай купим, ведь у тебя, кажется, мало повседневной одежды.

У Рио не было повседневной одежды, поскольку он в основном передвигался в кожаной броне. Да и повседневной одежды у него было мало, и она была одинаковой, потому что в путешествии нет времени выбирать.

- Правда? Тогда, можно я пойду с тобой и посмотрю, что можно взять тебе?
- Конечно. Можешь помочь мне выбрать?

Рио решил набрать повседневной одежды, поскольку Михару выбирала специально для него.

- Да. Если ты не против. Итааак...

Они выбирали одежду для Рио по рекомендациям Михару. Чувство моды у Михару явно лучше - она набрала много стильного. Вокруг было много женщин, выбиравших одежду для мужчин, шедших рядом с ними. Но, возможно, потому, что Михару и Рио были исключительно красивой парой, даже те, кто пришёл с любимым, украдкой смотрели на них. Они даже не замечали этих взглядов, тщательно выбирая одежду для Рио.

Часть 6

- Шоппинг был великолепным. Спасибо большое, покинув магазин после почти часа покупок, Рио поблагодарил Михару.
- Не стоит, я просто выбирала. Ты несёшь поразительно много. Тебе не тяжело? Михару смотрела на руки Рио, полные сумок.
- Не беспокойся, я просто уберу их в свой браслет, шутя, ответил Рио.
- Прямо магическая сумка, Михару улыбалась этому, как чему-то удивительному.
- Магическая сумка? с любопытством спросил Рио.
- Какой-то инструмент из книжки с картинками, которую я давно читала, счастливо улыбаясь,

ответила Михару. - В неё можно было поместить всё, что угодно. Еду, конфеты, сок и даже чай.

- Похоже, сумка была наполнена детскими мечтами.
- Да. Но разве в браслет Харуто-сана также не помещается очень много? Я думала, что это как раз магическая сумка.
- Ну, это инструмент, загруженный чем-то вроде магии... Ах, да. Поскольку я буду убирать его без свидетелей, хоть и немного поздновато, не пообедать ли нам? бросив взгляд на часовую башню, он понял, что обеденное время уже прошло. Поскольку после завтрака они много ходили и закупались, он хотел спокойно пообедать. Найдя безлюдную аллею, он убрал вещи в вещевую коробку. Они вернулись на главную улицу и, прогуливаясь, начали искать удобный ресторан.
- Попробуем здесь? побродив по району еды и напитков (П.п. я не могу назвать это фудкортом, а других названий в голову не приходит, подскажите, кто может), они остановили свой выбор на стильном ресторане. Красивый каменный двухэтажный ресторан, ближе остальных к центру города.
- Здесь очень приятная атмосфера. Но это же высококлассный ресторан, всё ли будет в порядке? Михару было неловко, потому что даже атмосфера здесь была на порядок выше остальных ресторанов. Но в округе было несколько ресторанов выше классом даже этого, поэтому это был не самый дорогой ресторан.
- В дешёвом будет слишком много клиентов с плохим характером. Не беспокойся, я угощаю. Хотя я не могу гарантировать вкус, поскольку я здесь тоже впервые.

Не стоит идти в дорогой ресторан против воли, а в дешёвый он не поведёт Михару, потому что там может быть много пьяных. Другой разговор, если бы он был один, но если он придёт с Михару, это может перерасти в пьяную потасовку. Не стоит идти туда, где они могут столкнуться с лишними проблемами.

- Давай сначала войдём. Там может оказаться дресс-код. Но, я думаю, мы не так уж плохо выглядим, Рио двинулся к ресторану.
- Добро пожаловать в Эрбе. Вы резервировали столик? на входе их приветствовала официантка в униформе. Холл на входе создавал приятное ощущение чистоты.
- Нет, я не заказывал столик заранее, ничего? Нас двое.
- Да, конечно. Сюда, пожалуйста, официант с идеальной деловой улыбкой провела их внутрь. Как Рио и ожидал, грубых клиентов здесь не было. Атмосфера понемногу успокаивала его.
- Вас удовлетворит это место? их проводили в отдельную комнату, из которой они могли наслаждаться видами из окна. Тихая частная комната.
- Да, конечно.
- Прошу вас, она проводила Рио и Михару до их стульев. Вот меню. Сегодня наш шеф рекомендует ограниченный обеденный набор.

Набор, как было видно из меню, включал в себя аперитив, закуску из ассорти, хлеб, пасту, мясное блюдо, десерт и напитки. Цена была серебряный на человека; в дешёвом ресторане на

эту сумму можно было устроить пир на 20 человек.

Часть 7

- Там есть что-то, что вы не едите, Михару-сан? Я собираюсь взять набор. Вместе с пастой и мясным.
- Ах, да. Поскольку я непривередлива, я оставлю выбор на вас, Харуто-сан.
- Алкоголь...
- А, да.

Хотя на Земле Михару не пила алкоголь из-за возрастного ограничения, здесь этого не было. У неё должна быть сильная сопротивляемость алкоголю. (У японцев? Сопротивляемость алкоголю? Откуда?)

- Хорошо. Тогда, могу я тоже взять пасту и мясное?
- Конечно. Что вы хотите?
- Так... Паста представлена тремя видами... Рио читал Михару мясные блюда и пасту из меню. Хотя при упоминании пасты вспоминается томатный соус, к сожалению, в регионе Страль нету помидоров. Тем не менее, поскольку он взял их у народа духов, не будет проблемой приготовить его дома. В конце концов, Рио и Михару выбрали разные пасты.
- В таком случае, набор на двоих. Насчёт аперитива, у вас есть что-то вроде безалкогольных коктейлей? спросил Рио ожидающую официантку. Возможно, она получила хорошее образование, потому что спокойно ожидала, пока Рио и Михару закончат разговаривать на незнакомом ей языке.
- Да, у нас имеется такое. Хотя их стоимость будет рассчитана отдельно, мы можем предложить вам меню аперитивов.
- Понятно. Тогда... Рио спокойно зачитал заказ.
- Заказ принят. Подождите пожалуйста, подтвердив заказ, официантка поклонилась и ушла.
- Харуто-сан, кажется, привык к такому. Вы часто приходите в такие рестораны? с восхищением заметила Михару, наблюдая за тем, как спокойно он общается с официанткой.
- Нет, я тоже впервые в подобном заведении. Но мне приходилось подрабатывать в высококлассном ресторане в прошлой жизни, и я привычен к такому.
- ...Предыдущей жизни? Михару с любопытством наклонила голову.
- Да. Кстати говоря, я ведь не объяснял детали...
- Умм, да... из-за его неловкого произношения Михару считала, что он иностранец, хорошо знающий японский. Хотя она слышала от Аки, что Рио жил в Японии, его прошлое было окутано тайной, включая тот факт, что он хорошо осведомлён о ситуации в этом мире. Хотя это казалось ей странным, помня правило, установленное Рио в обмен на их защиту, она считала неправильным спрашивать об этом. Но теперь, учитывая направление, в котором протекал разговор, она могла спросить Рио о его прошлом. Подстёгиваемая любопытством Михару

собралась с духом:

- ...Умм, я не знаю, можно ли спрашивать такое, но как Харуто-сан оказался в этом мире? скромно спросила она. Глаза Рио слегка расширились, но он быстро улыбнулся, вспомнив своё прошлое.
- Даже я сам не знаю причин. Потому что когда я пришёл в сознание, я уже был в этом мире... ответил он. И быстро добавил:
- Ho... Я хочу попросить вас не удивляться, потому что я уже однажды умер, он криво улыбнулся. Михару застыла в шоке.
- -Уже однажды умер... Но ведь сейчас Харуто-сан жив, правда? запутавшись, Михару непонимающе улыбнулась.
- Я умер не здесь. На Земле. Хотя моё лицо лишь наполовину подтверждает это, на Земле я был японцем. Проще говоря, я реинкарнировал. Прежде чем я это осознал, я уже переродился в этом мире, пожал плечами Рио.
- Э? ЭЭЭЭ? Михару не могла скрыть изумления. История повернула в непредсказуемом направлении. Но, хотя они не были знакомы даже дня, Михару не верила, что Рио мог так солгать.
- Поэтому, я не знаю причин того, почему я живу в этом мире, и почему я помню свою предыдущую жизнь, Рио улыбнулся онемевшей Михару. Он уже ожидал подобной реакции. Он волновался, нужно ли рассказывать ей, что он Амакава Харуто. Поэтому Рио терпеливо ждал, пока Михару придёт в себя. Хотя история звучит абсурдно, это Михару, и она поверит ей. Почему-то он чувствовал это.
- В-вот как. Простите. Я спросила о таком... понемногу возвращаясь в чувства, Михару быстро извинилась перед Рио. Хотя, в прошлой жизни говорить о собственной смерти было бы, пожалуй, неприятно. Поэтому Рио не рассказывал о себе много.
- Нет, смерть в прошлой жизни не самый худший предмет для разговора... улыбаясь, Рио покачал головой. Его семья действительно там, на Земле. И его друг, с которым он ладил. Вспоминая их, он не мог сказать, что у него нет привязанности к Земле. Но сейчас он слишком многим связан с этим миром. Поэтому он был спокоен при разговоре на эту тему. Его место здесь. Он начал думать так не так давно. К тому же, Михару здесь, перед ним. Он не мог желать большего.

Часть 8

- Михару-сан, позвал он, поскольку она буквально впивалась взглядом в его лицо.
- Д-да, Михару сглотнула и перевела взгляд на Рио.

Действительно. Сердце Михару билось очень быстро, Рио почти полностью поглотил её.

- Хотите когда-нибудь услышать историю о моей прошлой жизни? Это будет тяжёлая история. Но я всё равно хочу, чтобы Михару-сан услышала её. Потом, когда мы оба успокоимся, и тогда... - Рио пристально смотрел на Михару, чтобы убедиться в её реакции. Он неожиданно подумал, что она была готова что-то сказать. Но, похоже, она не могла заставить себя высказать свои мысли.

- ...Да, неотрывно глядя на Рио, чистым и ясным голосом произнесла Михару.
- Большое спасибо, радостно улыбаясь, поблагодарил Рио.
- Простите за ожидание. Ваш аперитив, появилась официантка с аперитивом. Это мог быть прекрасный тайминг. Потому что он ожидал, что их прервут на середине разговора. Оставив аперитив на столе, официантка исчезла.
- Хотя это аперитив, он безалкогольный... Рио быстро начал объяснять, что поставили перед Михару, как будто пытаясь избавиться от недавней тяжёлой атмосферы. Даже Михару слушала с большим интересом, привлекая внимание Рио. Блюда появлялись поочерёдно, и они наслаждались слегка поздним обедом в спокойной атмосфере.

http://tl.rulate.ru/book/1369/124417