

Глава 49. Хроники Палладиума

Проснулся Рен, в уже так ему знакомой удобной кровати и хорошо обставленной чистой комнате.

«Пока меня не было, здесь практически ничего не изменилось». – и тут его взгляд медленно опустился вниз.

- И почему я опять голый? =_ =*

«Эх, Лола уже наверняка выкинула моё снаряжение. Хотя, оно уже давно превратилось в лохмотья, так что ничего не поделаешь».

Нюх-нюх.

«Моё тело приятно пахнет какими-то травами. Видимо меня хорошенько отмыли, прежде чем уложить в тёплую кроватку. Если бы под боком ещё и лежала обнажённая красавица, то это место и вправду можно было именовать раем». – и тут в голову Рена пришла странная мысль.

«Надеюсь, Джиро не участвовал в стирке и чистке Великого меня...».

Немного понежившись в кровати, Рен сладко потянувшись, зевнул.

- Пора бы уже вставать, но перед этим...

«У меня уже входит в привычку, проверять поутру оповещения, так что не будем откладывать их на потом».

[Вы завершили испытание Башни, и в связи с этим приобрели некоторые умения и предметы]

1. «Разрез»

Описание: внесистемное умение. При использовании, практически не затрачивает ману. При взмахе меча, создаётся летящее слэш-лезвие. Сила удара варьируется, в зависимости от потраченных усилий. Навык можно усилить с использованием маны.

2. «Разрыв»

Описание: внесистемное умение. Направив кончик меча на выбранную цель, пользователь посылает в неё энергетический сгусток. Впитываясь в предметы или существ, он разрывает их изнутри.

3. «Спиральный разрез»

Описание: внесистемное умение. Пользователь посылает в сторону цели летящее лезвие. При попадании, цель накрывает множеством спиральных лезвий, способных стереть в пыль огромный валун. При использовании этого навыка для защиты, можно создать поток спиралевидных лезвий, что подобно приливным волнам отражает атаки, нацеленные на пользователя.

4. «Поступь тени»

Описание: внесистемный навык движения. Позволяет значительно ускориться на короткий промежуток времени. При достаточном мастерстве скорость движений может граничить с

телепортацией на короткие расстояния.

«Голодное лезвие пустыни: Анубис»

Описание: зачарованный одноручный меч. Вложив в меч достаточное количество маны, можно использовать следующие умения:

- Песчаное лезвие [?]
- Песчаный щит [?]
- Зыбучие пески [?]
- Песчаный смерч [?]
- Самовосстановление [?]

[Став на путь меча, вы провели два с половиной года в бесчисленных сражениях, не прерываясь на естественные потребности вроде еды или сна. Ваши старания не прошли почём зря.

- Вы научились определять направление и силу удара по потокам воздуха.
- Ваши 5 чувств были улучшены.
- Теперь вы лучше можете ощущать опасность.
- Вы научились ощущать жажду убийства.
- Люди с плохими намерениями будут чувствовать дискомфорт рядом с вами.]

Не обращая внимание ни на что другое, Рен в шоке уставился на одно единственное предложение.

- Каких ещё два с половиной года? ЛОЛА!! – неосознанно повысив голос, Рен попытался успокоить своё дыхание.

- Да, мой господин! – выйдя из стены, девушка-призрак обрела физическое тело.
- Сколько времени прошло с момента начала испытания? – вопрос Рена был предельно простым, поэтому девушка незамедлительно дала ответ.
- Четыре с половиной месяца, мой господин. И ещё 2 дня вы провели в кровати.
- Но почему тогда здесь говорить, что я провёл в Башне два с половиной года? – несмотря на то, что Рен пробурчал это тихим от возмущения голосом, девушка призрак всё же услышала его слова.
- Ах, вы об этом... – слегка замялась Лола.
- Ты что-то знаешь?

- Мне и вправду кое-что известно. Сразу по вашему прибытию в дом, мы с Гэтлинг привели вас в порядок и уложили в кровать. Тогда же пришел Джиро. Он хотел проверить ваше

психическое состояние. Поначалу, я была против, ведь кто знает, что на уме у этого демона... – Лола всё ходила вокруг да около, и это нравилось Рену всё меньше и меньше. В конце концов, он не выдержал и спросил.

- И что он выявил? – поняв, что медлить не стоит, Лола выдала всё как есть.

- С вашим психическим состоянием всё в порядке. Но Джиро выявил кое-что другое. Ваше восприятие времени, оно было нарушено внешним раздражителем. Вы провели внутри башни никак не четыре с половиной месяца, а более двух лет.

- И чем мне это грозит?

- Абсолютно ничем. Скорее всего, это были проделки Башни. Она и раньше использовала все методы, чтобы усилить владельцев артефакта, не удивлюсь, если она и вам помогла избавиться от некоторых слабых сторон.

И тут Рен задумался.

«А ведь это и вправду так. Я стал значительно лучше управляться с мечом и обрёл навык движения».

- А что с продолжительностью моей жизни?

- Как я уже сказала, ваше восприятие времени было нарушено, оно синхронизировалось с потоками времени внешнего мира.

- Иными словами, несмотря на то, что я провёл там целых 2 года, моё тело постарело всего на четыре с половиной месяца...

- Ах, да. Это и вправду то, что я хотела вам сказать. – мысли девушки слегка спутались, и пока она пыталась объяснить Рену, тот и сам всё понял.

- Хорошо, если это так.

«Как по мне, я провёл в башне всего пару месяцев, но никак не 2 года. Видимо слова Лолы о «вмешательстве», всё же правдивы. В таком случае, практически ничего не теряя, я смог стать сильнее, но...».

«Ладно, бессмысленно думать, чем мне это выйдет в будущем. В моём теле энергия бьёт через край. Так что нужно чем-то себя занять».

- «Окно Биома».

[Пространственный Биом]

Уровень - 5

Территория - 1600x1600 м.

Защитный барьер: [ост. 5 мес. 3 д. 21 ч.]

Количество жителей - 5

Золото - 2750

Доступные задания: (Ликвидация / Сбор / Зачистка / Особые)

Возможные улучшения [?]

Магазин Биома [?]

Хранилище [?]

[Спецификации]

- Коллекция добытых ингредиентов [?]

- Начать трапезу [?]

- Ежедневные траты [15 - 25 G.]

[Оповещения Биома]

- Благодаря охоте и добыче ингредиентов, Пространственный Биом достиг 5-го уровня.

- С этого момента, каждые 7 дней, монстры и звери будут организовывать нападения на вашу территорию. Пространственный Биом является местом скопления чрезвычайного количества магической силы. Звери и монстры хотят разрушить защитный барьер, и сделать вашу территорию своим логовом.

- При обычных обстоятельствах, барьер продержится ещё 6 месяцев. Каждый удар по барьеру, будет негативно влиять на количество дней его стабильной работы. Если монстры прорвут барьер, искоренить их потом с насиженного места, будет непросто.

- С достижение пятого уровня, открылась возможность выполнять задания. Они делятся на четыре типа:

[Ликвидация]

Обнаружить и убить указанное в задании существо. Их разнообразие и количество, может варьироваться в зависимости от уровня сложности.

[Сбор]

Найти и собрать необходимое количество ингредиентов.

[Зачистка]

Убить всех монстров на определённой территории.

[Особые задания]

Все задания, не входящие в первую тройку, получают пометку «Особые».

- Любой из жителей пространственного Биома может заняться выполнением заданий. Они им будут приходить в виде оповещений. В награду за выполнение миссии, можно получить: опыт, предметы, экипировку и навыки на выбор.

- Похоже, за время моего отсутствия, здесь и вправду много чего случилось.

«Видимо, Гэтлинг усердно охотилась, раз пространственный биом получил пятый уровень и столько золота».

«Но вот проделки системы, мне не нравятся. Я специально загадал такое желание, чтобы ничего не делая, мог жить в своё удовольствие. Теперь же, придётся беспокоиться о нападениях монстров и сохранности барьера».

«Ну, ничего. Я выбрал хорошее место. Не каждый монстр сможет подобраться к каменному плато и атаковать барьер. Но, вот что меня беспокоит. Каменное плато протяжённостью всего 100 метров в длину и столько же в ширину. Как на нём может поместиться нечто, намного больше?»

Видимо, это какое-то искривление пространства. И пространство внутри, может быть намного больше чем снаружи. Я читал о подобном однажды. Но что произойдёт после падения защитного барьера? Если территория внутри, вылезет наружу, то каменное плато не выдержит, и мой выбор его, в качестве места для биома, может оказаться катастрофой...».

Скверные мысли не покидали разум Рена, пока его не окликнула Лола.

- Мастер, вас что-то беспокоит? – с ней, он и решил поделиться своими переживаниями.

«Ответ Лолы был прост и незамысловат. Хотел бы я так сказать, но нет. Она в полной мере ответила на все мои вопросы».

- Когда защитный барьер падёт, это никак не отразится на внутреннем мире пространственного биома. На плато просто находится пространственная трещина, с помощью которой можно попасть из биома пустоши, в ваш собственный пространственный биом. Это две абсолютно разные области.

Первая, была создана Богом Драконом, чтобы отгородить особо опасных монстров от людских земель. Вторая же, полностью под вашим контролем. И только от вас зависит, каким путём развития она пойдёт.

Загадав такое необычное желание, область биома пустоши абсолютно преобразилась, поэтому я не уверена, стоит ли и дальше именовать эти красивые и плодородные земли, Биомом пустоши.

- Может просто звать их дикими землями?

- Если мастер того пожелает, то отныне Биом пустоши, будет именоваться именно так. «Дикие Земли». – Рен слегка смутился от того, что Лола так серьёзно восприняла его обычное высказывание.

«Стоит быть поосторожнее со словами». – тем временем, Лола продолжила, отвечая на очередной вопрос Рена.

- Если монстры, после крушения барьера, смогут найти пространственную трещину, ведущую в это место, это и вправду может оказаться проблемой. Но, насколько мне известно, с повышением уровня биома, подобный недостаток вполне можно устранить.

- Значит выход только один. Заниматься развитием своей территории.

- Да, вы правы.

«Как же это раздражает, а я так хотел устроить себе отпуск на две недели».

- А где сейчас Джиро и Кирин?

- В-вы, вероятно уже знаете, но с недавнего времени на нас нападают звери и монстры. Сегодня как раз один из таких дней. Джиро сражается с ними за пределами барьера.

Благодаря грамотному выбору мастера, не все монстры могут нас атаковать. На юге и западе у нас естественная защита в виде огромных крутых скал. Тем не менее, на севере и востоке есть подступ к плато, по которому взбираются монстры.

- Ну, с силой Джиро, он может их уничтожить ещё на подступе к плато. А что там с Кирин?

- Госпожа Кирин сейчас на задании от гильдии, но она должна вернуться в течение нескольких дней. Кстати говоря, она велела мне передать вам кое-какие документы. Они находятся на столе в вашем кабинете. Я сейчас же принесу их. - Лола была умной девушкой, она видела, как её мастер смотрит на Кирин, а потому, справедливо предположила, что эта девушка может стать будущей невестой господина и хозяйкой этого дома.

«Госпожа Кирин?». - подобное, конечно не ускользнуло от Рена, тем не менее, он предпочёл никак не комментировать эту ситуацию, решив остановить Лолу, прежде чем она покинула комнату.

- Не стоит куда-то идти. Я уже и так засиделся в комнате.

Одевшись в обычный комплект одежды. Белый верх, черный низ. Рен поспешил покинуть комнату, так и не поняв причину смущения Лолы. Девушке было трудно находиться в комнате, рядом с обнажённым парнем, прикрытым одним лишь одеялом.

Хотя, учитывая то, что они на пару с Гэтлинг уже не первый раз в прямом смысле слова «стирают Рена», причина подобного смущения не до конца понятна. Ведь всё что они хотели там увидеть, уже давно увидели.

Рен же не забивал свою голову подобными глупостями, и зайдя в свой кабинет, взял небольшую стопку бумаги, аккуратно сложенной на конце стола.

«А у неё довольно красивый почерк». - ограничившись мысленным комплиментом Кирин, Рен углубился в чтение. Выделяя из общего потока информации самые важные части.

[Записи Кирин]

[1. Демоны подмяли под себя значительную часть мелких дворян и высокопоставленных чиновников. Даже некоторые маркизы и графы подозреваются империей в связи с демонами.]

[2. Император организывает величественный турнир, победитель которого удостоится чести сразиться с ним. В турнире могут принять участие только зверолюди. Ходят слухи, что на турнир приглашено огромное количество высокопоставленных людей, эльфов и гномов. Все они гости из другого континента. Подобного ранее никогда не случалось.]

«Очевидно, этим, Император хочет предотвратить вмешательство демонов в турнир».

[3. Я пробралась в комнату к зам. главы гильдии теней, и отыскала кое-какую информацию. В ней говорится, что демоны начали строительство стационарных порталов. Если это правда, то

вскоре земли звероловов наводят десятки и сотни тысяч демонов. Высшие чины империи готовятся отразить наступление демонов с моря, и они совершенно неготовые принять бой на своей земле.]

«А вот это уже плохо». - подперев подбородок, Рен задумался, стоит ли ему «делиться» подобной информацией с империей.

[4. С недавнего времени, мной начали интересоваться цепные псы гильдии теней, видимо мой скорый карьерный рост, не ускользнул от их цепких лап.

5. Так ничего и не обнаружив, с меня сняли слежку.

6. Поступила новая информация о турнире. Чтобы принять в нём участие, нужно за две недели до начала купить специальный билет. Их количество ограничено, всего тридцать штук. Цена на билет составляет 1000 золотых. При неимении денег на билет, его вполне можно отобрать силой, у одного из участников. Подобное не запрещено и даже поощряется властями. Императором должен стать сильнейший зверолод. А цена на билет, просто ещё один способ ограничить количество участников.]

«Я не уверен, что смогу использовать золото биома на континенте зверолодей. Да и не особо хочется тратиться. Значит второй вариант для меня в самый раз».

[7. Недавно я смогла получить в свои руки довольно ценную информацию. Среди неё, самым примечательным был список дворян или чиновников, что так или иначе связаны с демонами. Не могу сказать, насколько правдива информация, что изложена ниже, ...]

«Похоже, Кирин очень старалась, чтобы получить эту информацию, тем не менее, я пока что не собираюсь воевать с демонами и помогать империи, а потому, ценность этой информации весьма сомнительна».

Закончив с чтением, Рен положил листы бумаги на стол.

- Отлично, с этим закончили. Кирин весьма неплохо поработала. И ты тоже Лола. Должно быть, непросто одной следить за порядком в доме. А ещё и за мной пришлось ухаживать. А я ведь тяжелый. - Рену было неловко, из-за этой ситуации, но тем не менее, он не был невежей, и решил выразить свою благодарность девушке.

Кап-кап. - слёзы потекли по прекрасному лицу Лолы.

- Лола? Почему ты плачешь?

«Не могла же моя благодарность быть настолько ужасной, что она даже разревелась?».

- Простите, мастер. - всхлипывая, девушка пыталась прекратить плакать, рукавами вытирая лицо, но слёзы так и лились, выдавая истинные чувства девушки.

- Просто, это первый раз, когда кто-то заметил мои труды. Я так счастлива.

«Девушки любят плакать, даже по мелочам».

Приобняв Лолу за плечи, Рен улыбнувшись, попытался её успокоить - Ну, не стоит реветь. Я ведь не машину тебе подарил, а всего лишь выразил свою благодарность.

Услышав незнакомое слово, в глазах девушки появилось искреннее любопытство, и перестав

всхлипывать, она спросила: - А что такое машина?

- Ну, это такой транспорт, который используют в моём родном мире.

- Наверное он очень дорогой. - предположила Лола, а затем добавила: - Раз из-за него девушки плачут.

В ответ на такую сообразительность, Рен не выдержав, от души рассмеялся.

«Девушки одинаковые в обоих мирах». - вот такое маленькое открытие, сделал для себя парень.

Покинув кабинет, Рен отправился вниз, чтобы позавтракать. Сев поудобней, он произнёс кодовое слово: - «Начать приём пищи!».

[Первое блюдо:]

«Суп фасолевый».

«Борщ».

[Второе блюдо:]

«Овощное рагу».

«Мясное рагу».

[Салаты:]

«Винегрет»

«Овощи в кисло-сладком соусе».

[Напитки:]

«Соки: апельсиновый, виноградный, яблочный».

«Вода».

- В этот раз ассортимент намного больше.

- Конечно, Гэтлинг много охотилась и собирала ингредиенты. Несмотря на то, что некоторые из них были ядовиты, она старалась.

«Ещё один плюс в копилку системы. Если попробую готовить местные ингредиенты, могу получить несварение желудка, и это ещё в самом лучшем случае».

- Да, надо бы и её как-то отблагодарить. Кстати, где она сейчас?

- Она помогает Джиро, сдерживая атаки монстров до его прихода.

- Сколько же там монстров? - с сомнением спросил Рен, по его прикидкам, будь там их пару десятков, Джиро уже бы давно с ними расправился.

- Не менее трёхсот особей, под предводительством магического зверя.

- Лола, почему ты мне раньше этого не сказала? – запоздало всполошился Рен.

- Вы недавно очнулись, вам не стоит перенапрягаться. К тому же, вы ещё не поели. – Лола пыталась любыми способами не пустить Рена в бой. Тем не менее, у него на этот счёт, были свои планы.

- Я чувствую себя просто превосходно. А поесть можно и потом. Как мне найти Гэтлинг?

- Для большего удобства, я поставила на каждого из нас метку «куген». С её помощью можно отслеживать действие цели, и в случае чего, прийти на помощь. Просто подумайте о Гэтлинг, и используйте ваш навык.

- Это ты неплохо придумала. – не забыв захватить с собой меч, Рен применил навык.

- «Куген».

В следующее мгновение, Рен исчез со своего места, появившись рядом с Гэтлинг. Она сражалась у подножья горы, которое просто-таки кишело монстрами. Даже на первый взгляд, их было не меньше сотни.

Конец. Глава 49. Хроники Палладиума.

<http://tl.rulate.ru/book/1355/586210>