

Первоначальная цель любого скандала в шоу-бизнесе заключается в том, чтобы указать на аморальное поведение знаменитостей. Это может быть организовано с участием персонажа противоположного пола или с однополыми людьми.

Служебный скандал обычно относится к сомнительным или двусмысленным действиям между коллегами или начальником и подчиненным.

Согласно опросу, проведенному специализированным агентством, в последние несколько лет рабочее давление также росло, а борьба и козни друг против друга заставляли сотрудников чувствовать себя беспомощными.

Офисные сплетни превратились из «после 80-х» в «после 70-х» — самый быстрый способ сбросить с себя накопившийся стресс.

9:30 утра.

В группе журнала «Ши Шан» все было в полном порядке. По офису громко и отчетливо разносился мелодичный звук клавиш — сотрудники активно набирали тексты на клавиатурах.

Когда Большой Босс увидел это, удовлетворенно войдя в кабинет и потирая живот, вряд ли понял, что там происходит что-то важное.

Чат «Ветеранская группа».

Редакторский отдел. Цань Цань: А я почему здесь? Кто меня сюда добавил?

Редакторский отдел. Сяо Вэй: У меня тот же вопрос. Как получилось, что сегодня утром, как только я открыл QQ, я присоединился к этой группе? Разве к этой группе не относятся те ветераны, которые имеют стаж работы более 5 лет?

Отдел периодических изданий. Сяо Чжэн: Ха-ха-ха... Сяо Вэй, скорость вашего набора текста и скорость вашей речи непропорциональны.

Административный отдел. Сяо Чжи: Ха-ха... кто-нибудь, пожалуйста, обратите внимание, не делайте никаких личных нападок. Милая ММ* Цань Цань, ДД* Сяо Вэй, по единогласному решению ветеранов, оба вы прошли прослушивание, можете присоединиться к группе!

*ММ — Мэй Мэй□□□□ — Младшая Сестра; ДД — Ди Ди □□□□ — Младший Брат.

Редакторский отдел. Сяо Вэй: Почему у меня дурное предчувствие?

Редакторский отдел. Цань Цань: У меня тоже. Вы, ребята, — группа сплетниц. Если вам есть что сказать, просто скажите это прямо, не обманывайте меня и Сяо Вэй.

Отдел периодических изданий. Сяо Чжэн: Раз Цань Цань так прямолинейна, мы также спросим напрямую. Почему Бай Нин сегодня не пришла на работу? Я слышал, что вчера она последовала за Рен Ханом на прием, после той ночи, когда они остановились в отеле Kempinski?

Административный отдел. Сяо Чжи: Да, я слышал, как президент Лю сказал вчера вечером, что Айсберг Рен сильно пьян. Может быть, это Сяо Нин из вашего отдела... кх-кх... снова заманила его в свои сети?

Отдел журналистики. Лао Сянь: Сегодня «Айсберг» Рен пришел на работу, его лицо выглядит изрядно помятым!!

Редакторский отдел. Сяо Вэй:

Редакторский отдел. Цань Цань:

Административный отдел. Сяо Чжи: Вы, оба, быстрее говорите! Между ними была JQ* прошлой ночью?

* JQ — любовная связь.

Редакторский отдел. Цзы Ру: Вам, ребята, больше не нужно гадать. Сегодня Бай Нин находится в отпуске по болезни.

Отдел журналистики. Лао Сянь: Вечно Скрывающийся Дьявол на самом деле хочет присоединиться к нашей Группе Сплетников, глубоко защищая подчиненного, действительно очень странно....

Редакторский отдел. Цань Цань: Вам, ребята, нужно притормозить свою фантазию — Сяо Нин действительно заболела. Вчера вечером по дороге домой она столкнулась с грабителем, в результате чего была травмирована.

Редакторский отдел. Сяо Вэй: Самое трагичное — потерять записывающую ручку компании и зеркальную камеру. Этот бедный ребенок прошлой ночью так испугался, что, когда звонил шеф, не могла связно говорить.

Административный отдел. Сяо Чжи: Ах... Ах... правда? Лао Сянь, ваш шеф такой хилый, что вчера вечером после приема неожиданно отпустил девушку домой одну.

Отдел периодических изданий. Сяо Чжэн: Травма не будет большой помехой, верно?

Отдел журналистики. Лао Сянь: Может быть, сегодня утром шеф был в плохом настроении из-за самобичевания?

Редакторский отдел. Сяо Фу: Почему версия, которую я знаю, заключается в том, что прошлой ночью Рен Хан был повержен Бай Нин, а гангстер, который проходил мимо, и не мог больше на это смотреть, попытался помочь, и в результате его постигла та же участь. Бай Нин сейчас находится под следствием в полицейском участке?

Лежа на больничной койке, я просматривала историю разговоров, подавившись чаем и разбрызгивая его по всему помещению.

Сестренка Сяо Фу, твоя жестокая шутка действительно очень жестока.

На самом деле из трех версий был только один правдивый факт.

Вчера вечером я отправила Рен Хана и, действительно, на обратном пути домой, столкнулась с очень незначительным происшествием.

Место, где я сейчас живу, — это квартира в форме трубы, которую выделили моему отцу до того, как он разбогател. Пройдя через двадцатилетние испытания и невзгоды, здание было уже на грани сноса. Те, кто мог съехать, давно съехали.

Поэтому ночью в нашем переулке всегда жутко. Кроме того, районный комитет неоднократно призывал к экономии потребления электроэнергии, поэтому каждую ночь в десять вечера, как по сигналу, уличные фонари у входа в переулок автоматически выключаются.

Итак, прошлой ночью, когда я была в переулке, мне «посчастливилось» наткнуться на несчастного бродягу, оказавшегося гангстером. Но, очевидно, мне попался новичок.

Во-первых, он не взял с собой нож — вместо этого у него в руке была деревянная палка, которую, казалось, обгрызла собака.

Во-вторых, при таком хорошем лунном свете, такой душевной атмосфере и такой красивой девушке, стоящей перед ним, он на самом деле просто хотел украсть деньги, а не изнасиловать меня.