

## Глава 117: Второй день фестиваля

«Извиняюсь, что тебе приходится работать как телохранитель»

[Нет, ничего страшного. Также если бы я сам пришел в такое место, я не знал бы, как вести себя и это лишь принесло бы мне трудности. Хорошо, что Рембрандт-сан пригласил меня]

Если честно, я следую на полшага за ним, как дополнительное приспособление.

Танцевальный зал (я никогда не ходил туда, поэтому я не знаю, действительно ли так он называется). Я не знаю, как нужно вести себя в подобных местах.

Второй день академического фестиваля. Закончив работу более эффективно, чем в первый день, я встретился с Рембрандтом-сан, с которым у меня была назначена встреча, и прибыл в академию. Примерно в течение полдня, до окончания ужина в формате фуршета, будет проходить вечеринка для оценки этикета, или что-то в этом роде. Как и меня, туда пригласили родственников студентов и разных людей, но атмосфера определенно отличается от тех мест, куда я обычно хожу.

Гостям, как мы, можно просто наслаждаться вечеринкой, смотреть за родственниками студентов, беседовать, делать то, что захочется. Рембрандт-сан уже поприветствовал нескольких купцов, а также его поприветствовали несколько людей.

Студенты, которые обычно являются лидерами, принимают участие в этом событии, делая то, чему их обучили на этом уроке, и будет оценено их поведение и поступки, так я слышал. Таким образом, их проверяли здесь полдня, ха. Если честно, мне жаль их.

«Если бы моя жена Лиза приехала со мной, Моррису пришлось бы взять на себя дела компании, и есть вероятность, что он не смог бы справиться с возникшими проблемами. То, что ты со мной, успокаивает меня» - Рембрандт

[Куда важнее то, что ваша жена полностью восстановилась. Будет неплохо, если Моррис-сан тоже приедет сюда в следующем году]

Я пришел сюда с ним по причине отсутствия Морриса-сан, и поэтому я веду себя как его телохранитель. Но правда на самом деле другая. Частично я здесь, потому что его дочери попросили его привести меня, и еще частично я здесь, чтобы представить меня торговым местам. Я думал о второй причине, когда пришел сюда.

Если бы ему действительно нужен был телохранитель, он мог бы просто нанять его, и мне кажется, вымышленным то, что его жена пришла потому, что ей нужно было что-то сделать. Когда Рембрандт-сан подходил к людям поприветствовать их, и когда к нему подходили поздороваться, он смотрел на меня и представлял им меня и мою Компанию Кузуноха. Даже я понял, что он делает.

Его жена, скорее всего, немного опоздает, и присоединиться к Рембрандту-сан попозже. Чувствуя себя немного не комфортно, я поприветствовал нескольких активных купцов и некоторых аристократов. Когда они только увидели меня, у них были удивленные глаза, словно они были ошарашены, они определенно смотрели на меня свысока, и посчитали меня рабом, которого привел с собой Рембрандт-сан. Но может, они немного поняли, кто я, после того, как я объяснил свое положение, и большинство из них пожали мне руки. Если честно, я понимаю, что я здесь не к месту. Если меня представляют им, и я пожимаю им руки, можно сказать, я уже неплохо справился со всем.

В конце концов, здесь нет ни одного Получеловека. Только лишь Люди. И все они одеты вычурно. Женщины, одетые в платья ярких цветов, танцуют на площадке, и это действительно хорошее зрелище. В конце концов, никого из них не затмила их одежда. Лишь у меня самая простая одежда. После того, как Рембрандт-сан закончит приветствовать всех и встретится со своей женой, я просто буду стоять тихонько в уголку у стены, и смотреть за сестрами.

«Дорогой, извини за опоздание»

Хм, его жена пришла. Когда я видел ее в Тсиге летом, я подумал то же, что и сейчас: она действительно красивая. Я снова и снова понимаю, почему Рембрандту-сан не нужны любовницы. Лишь по ее внешности я уже так думаю, поэтому я также уверен, что она прекрасна во многих аспектах. Будь это мужчина или женщина, после 30 лет их образ жизни начинает сказываться также на их внешности, так я думаю.

Смотря на ее тело, не верится, что она родила двоих детей. Ее лицо тоже выглядит намного моложе ее возраста. Непревзойденная молодая на вид европейка.

Я видел приличное количество Людей, так что, теперь, увидев ее во второй раз, я могу немного догадаться об ее возрасте. Впервые когда я увидел ее после того, как она пришла в себя от состояния упыря, я подумал, что она их старшая сестра.

...Если бы я был рядом со своей старшей и младшей сестрой, люди могли бы по ошибке подумать, что я их дядя. Мне это просто не нравится.

«Ах, Лиза. Сегодня ты выбрала синее платье, ха. Выглядишь хорошо» - Рембрандт.

[Давно не виделись. Вы не устали после такой длительной поездки?]

Ах.

Черт. Я тоже должен был похвалить ее платье? Я неосознанно заговорил с ней своим обычным способом.

«Спасибо. Им с трудом удалось привести его сюда. Я думала, это платье опечалится, поскольку у меня не было возможности надеть его с тех пор, как купила» - Лиза

Мадам радостно отвечает Рембрандту-сан, и демонстрирует свое платье. Слегка обтягивающее синее платье, которое оставляет хорошие впечатления. Определенно, кажется, мало возможностей надеть его. Но на такой вечеринке оно определено выделяется. Хотя не может быть такого, что у семейства Рембрандт нет поводов надевать такие наряды.

...Ах, когда она была упырем. Когда она была подвержена болезни проклятья, она не могла принимать приглашения на мероприятия, и она не могла также позвать гостей к себе. Хорошо, что я вспомнил это, прежде чем успел сказать что-то неуместное.

«Райдо-сама, извините, что заставляем вас, нашего благодетеля, быть телохранителем моего мужа. Кажется, вы также заботитесь о наших дочерях в академии, так что, мы будто постоянно просим вас об услугах» - Лиза

[Ваши дочери пример для подражания, так что, я не делаю ничего, что можно назвать «заботой». С моей стороны вы также заботитесь о моих людях в компании в Тсиге]

«Я сменю вас в деле защиты моего мужа, так что, Райдо-сама, пожалуйста, присмотрите за

Сиф и Юно. Они обе определено обрадуются. Ах да, это называется энергетический напиток, да? Напиток, который я получила. Спасибо за него, усталость, которую я чувствовала после того, как приехала в Академический Городок, исчезла, словно ничего и не было. Спасибо большое» - Лиза

[Рад слышать это. Ах, кажется, сейчас начнется]

«Ааа, точно. Кажется, я немного замедлила с прибытием. Так стыдно» - Лиза

«В любом случае, это не такое строгое место. Не нужно переживать. Итак, Райдо-доно. Извините, но мы пойдем на свои места» - Рембрандт

[Хорошего вам времяпрепровождения. Пожалуйста, позовите меня снова, когда будете уходить. Я буду в месте, отведенном для гостей]

Да. В этом зале с самого начала были поделены места.

Я не являюсь родственником кого-то из студентов, и лишь получил приглашение от родственника. Поэтому отношение ко мне отличается. Изначально я не планировал быть третьим лишним в семейной паре, так что, меня это устраивает.

Я посмотрел вслед им двоим, которые шли за ручку. Как мило.

Смотря вслед семейной паре, я подумал о том, что хотел бы быть выше ростом, и взял у официанта напиток и отправился на свое место. В угол, в угол.

По пути я прошел мимо нескольких людей, с которыми меня познакомил Рембрандт-сан. Слегка поклонившись, мы прошли мимо друг друга.

Моя основная цель сейчас - это увеличить перечень лекарств и улучшить менеджмент компании, значит, нужно делать что-то вроде... общения с людьми в фойе? Проводить подготовительные работы? Устанавливать связи? Ну, я не особо много этим занимался. Я не думал, что это что-то важное, хотя может, это важно.

Если мы начинаем бизнес на новом месте, мы не идем только поприветствовать гильдию, также эффективно будет создать личные связи с купцами в округе, со знатью, и с могущественными людьми. Определено, это логично.

Если мне говорить о связях, которые я установил, то это будет Рембрандт-сан и... священник, наверное, тоже считается. Нет, кажется, это еще нельзя назвать связями.

Да, действительно мало у меня связей.

Что касается сотрудничества с не Людьюми, у меня есть два высших дракона, паук-чума, и также я разговаривал с Богом. Как несуразно. Что касается враждебных отношений: один высший дракон и один Бог. Если вычесть их, остаются лишь мои прислужники, один дракон и один паук, ха.

Может, мне стоит приложить больше усилий в установлении связей с Людьюми. Потенциальными кандидатами, наверное, будут два героя, и люди, окружающие их. Будучи землянами, в конце концов, есть вероятность, что мы поладим.

Думая об этом, я посмотрел вверх. На сиденья на втором этаже. Место, где сидят

представители государств, приглашенные академией. Если у них есть какие-то дела, они спустятся, но обычно они общаются лишь с представителями других стран. Даже если они спустятся, проблему составят их телохранители. Среди людей, которые здесь болтают и танцуют, вероятно, некоторые мечтают, чтобы на втором этаже обратили на них внимание.

Ох.

Там сестры Рембрандт. А также... Может, Амелия тоже участвует.

Макияж и платье. Обе эти вещи похожи на магию, которая сильно меняет образ человека. Обычно я вижу этих троих на тренировках, так что, это выделяется еще сильнее, но они удивительно преобразились.

Я смотрю издали, как они ходят вокруг, представляя себя. Ну и ну, смотреть на них отсюда, они так обаятельно выглядят, что мне кажется, будто они не моего возраста. Сиф в красном, Юно в нежно-голубом, а Амелия блестящем изумрудно-зеленом платье. Платья тоже отличаются. У Сиф платье закрывает даже ее плечи, а подол доходит до самых ступней; спокойствие, нет, от нее исходит гармония. У Юно плечи открыты, отсюда мне не очень хорошо видно, но длина платья короткое до такой степени, что оно едва закрывает ее колени; довольно смело. У Амелии платье с воротником хомутиком, и оно красиво подчеркивает очертания ее тела. Им троим, кажется, не особо нравятся вечеринки, но они улыбаются, беседуя с другими людьми вокруг.

Студенты здесь действительно делают это все так естественно. Я думаю, это довольно впечатляюще. Амелия является стипендиаткой, и она родилась в обычной семье, так что, должно быть, она научилась всему этому, когда приехала сюда. Даже и следа не видать от той девушки, которая отдает указания во время сражения вместе с Джином.

Я рад, что смотрю на них издали. Если бы эти трое внезапно подошли ко мне, я бы засмутился, и стал бы вести себя нелепо. Рембрандт-сан, должно быть, смотрит на сестер с более близкого месторасположения. Я заметил, что у него спокойное выражение лица. При этом он излучает пугающую жажду крови мужчинам, которые пытаются охмурить их. Ну, будто здесь могут быть люди, которые посмели бы охмурять других при их родственниках. Это немыслимо для меня, но в этой академии есть студенты, которые уже состоят в браке, а некоторые делают предложения учителям ради своей выгоды, так что я не могу сказать, что таких людей нет.

Ой, кажется, они заметили меня. Ну, между нами приличное расстояние, так что, они не придут тут же ко мне. Они также и не помахали мне. Вместо этого, трое улыбнулись мне. Я подумал, что это плохая идея помахать им, поэтому я поднял слегка руку, чуть выше своих плеч, и тоже ответил улыбкой. Мою улыбку не сравнить с улыбками этих девушек, которые привлекли внимание всех вокруг. Хах, мне стоит немного поучиться этому.

Спустя некоторое время ничего особо не произошло, и я заметил, что поменялось музыкальное сопровождение. Из музыки, от которой болели уши, и которая играла в зале доселе, музыка переменялась на ту, в которой чувствуется ритм. Ах, наверное, это танцевальный аккомпанемент.

Кажется, нет никакого инструмента для игры музыки, так что, скорее всего, ее играет камерная музыка. Живое исполнение. Это звучит роскошно.

Ясно, что начались танцы. Поскольку я не умею танцевать, мне как-то все равно на это. Я скорее хочу поесть что-то помимо закусок и напитков. Даже если мне смотреть на танцы, я

практически ничего не пойму. Еда важнее. Смотря на красивых людей сыт не будешь.

Ах да. Если появится такая вероятность, что кто-то пригласит меня потанцевать, наверное, будет сложно отказать. Хотя практически нет такой вероятности.

Может, мне стоит переместиться подальше в угол.

А, что такое?

Смотря на второй этаж, я попивал сладкий напиток, прислонившись к стене. Может, остальные просто отдыхают, потому что я заметил, что некоторые люди делают то же самое.

Картина, которая не должна быть проблемой (Я так думаю). Тем не менее, справа от меня шумно.

Приближается группа странных людей.

Итак, может, это гости идут ко мне? Нет, я не знаю никого, кто привлек бы столько внимания...

?!!!

Может, это Рут?!

Сегодня я не договаривался с ним встретиться! К тому же, если честно, я не настроен встречаться с ним сегодня, знаете ли?!

Смятение охватывает меня.

Когда я подумал о том, чтобы убежать, и собирался отодвинуться от стены...

«Вы Райдо-сама, верно? Не могли бы вы, пожалуйста, уделить нам немного времени, чтобы поговорить?»

Кто эти ребята?

Среди кучи крепкой охраны, заговорила женщина, которая выглядела довольно кроткой.

<http://tl.rulate.ru/book/134/70967>