

Глава 687: Крещение, Огромная Галактика

Тянь Син был поражён.

И что было ещё более шокирующим, так это луч золотого света, падавший с небес на тело Фан Чжэнчжи, он не собирался останавливаться. Он прошёл через тело Фан Чжэнчжи, обвивая и Чи Гуянь.

«Бум!»

Небеса и Земля были связаны.

Золотой луч упал с небес и прошёл через Фан Чжэнчжи и Чи Гуянь, прежде чем он проник прямо в землю, как будто это был мост между Небом и Землей.

Мост, соединяющий небо и землю.

Небо сияло, и все слышали мелодии.

В этот момент время как будто остановилось, и всё прекратило двигаться, за исключением этого золотого луча, его величественной музыки и бесчисленных золотых символов вокруг него.

Это было прибытие Небесного Пророчества и Появление Избранного.

«Как это могло произойти?! Невозможно, это определенно невозможно...» Тянь Син посмотрел на золотой луч, который находился в двух шагах от него, хотя он отказывался верить, что всё это реально.

Не только он. Все тоже не могли в это поверить.

Не имело значения, были ли это ученики павильона или ученики горы, у всех были широко раскрытые глаза и открытые рты при наблюдении этой шокирующей сцены.

Тело Му Цинфэна зависло в воздухе, остановившись примерно в десяти шагах от Тянь Синя. Его длинная белая мантия бесшумно развивалась, и в его глазах было сочетание удивления, необычности, волнения, радости, ожидания и бесчисленных других эмоций.

Он был шокирован, но удивлён. Он был взволнован и рад, потому что Чи Гуянь была в Небесном Пророчестве и была крещена Божественным Посланием.

Но ему так же было любопытно. Почему Фан Чжэнчжи тоже был в этом золотом луче?

Было ли это совпадением?

Или это была работа судьбы?

И если даже Му Цинфэн не знал, откуда остальные из стоящих на Небесном Академическом Алтаре узнали бы что-нибудь?

Будь то император Великой династии Ся Линь Мубай, король Сянь Линь Юнь или императоры и принцы двух других стран, все смотрели на небо, эти двое были окутаны золотым лучом.

Но никто из них не произнёс ни единого слова.

Поэтому, хотя все были потрясены, когда они стояли перед Небесным Пророчеством, всё, что они могли сделать, - это в ужасе восхищаться.

...

Фан Чжэнчжи был так же растерян, как и остальные в толпе.

Первоначально он не заметил золотой луч, сияющий над ним. Он знал, что его подкинули в воздух и подняли к небу.

Но когда он взлетел ...

Он увидел Чи Гуянь, летящую к нему.

Он увидел её окровавленное розовое платье и её кристально чистые глаза, а затем оказался в её объятиях.

Затем он почувствовал, как будто его окутала аура тепла.

В его руках от Чи Гуянь начало исходить свечение бесчисленных эзотерических символов, когда золотые лучи вращались вокруг её тела.

«В чём дело?» Фан Чжэнчжи с трудом улавливал ситуацию. У него было слишком много вопросов на уме, но слишком мало времени, чтобы обработать их все.

На самом деле, когда он почувствовал это тёплое ощущение и увидел золотые лучи и символы вокруг тела Чи Гуянь, у него появилось ещё одно странное чувство.

Как будто каждое движение в мире остановилось.

Затем всё перед его глазами исчезло.

Не осталось никаких золотых символов или золотых лучей. Даже Чи Гуянь исчезла. Это было царство молчаливого небытия.

«Где я?» Фан Чжэнчжи испытывал подобные переживания в прошлом, например, когда он вошел в Огромный Мир, и когда он увидел таинственную женщину в белом, когда он освоил Платину Возрождения.

Тем не менее, это был, очевидно, не Огромный Мир или мир с таинственной женщиной в белом. Вместо этого это была безграничная галактика.

Вокруг него мерцали бесчисленные звёзды.

Помимо звёзд, вокруг была полоса плавающих метеоритов. Фан Чжэнчжи мог видеть даже каждый кратер на этих метеоритах.

Была ли это галактика?

Если это была не галактика, то что это было?

Фан Чжэнчжи обладал научными знаниями - конечно, он знал, что галактика - это пространство за пределами Земли. Однако он не знал, что в галактике есть цепи.

Кроме того, их было бесконечно много.

Они не отражали свет, были тусклыми и чёрными, как чернила. Многие гигантские цепи были связаны вместе, перекрещиваясь между звёздами.

Они напоминали гигантское сложное формирование.

Самое удивительное, что над этими гигантскими чёрными цепями был огромный чёрный камень.

Нет.

Там был не один камень.

Фан Чжэнчжи не знал, сколько там камней. Тем не менее, он заметил ещё один чёрный камень над цепями, когда он посмотрел вдаль.

Он был очень похож на этот камень над ним.

Чуть дальше он мог смутно видеть другой камень на пересечении этих цепей.

Эти чёрные камни испускали ужасающую ауру и источали древний запах.

«Хрусь!» И в это время Фан Чжэнчжи услышал звук, от которого он вздрогнул.

Он не знал, откуда в космосе был звук.

И всё же он смог ощутить, как никогда раньше, что звук исходил от чёрного камня над ним. Он сразу же обратился к нему.

Затем он заметил трещину в этом камне.

Там была не одна трещина.

Всего было семь трещин.

Фан Чжэнчжи не знал, есть ли ещё трещины на вершине этого камня, но он чувствовал, что он может расколоться в любой момент.

«Бум!» Всё было потрясающе.

Всё снова исчезло. Метеориты, звёзды, цепи и чёрные скалы исчезли.

Фан Чжэнчжи видел золотой луч, но бесчисленные эзотерические символы исчезли.

В его объятиях Чи Гуянь начала открывать глаза.

Внезапно у Фан Чжэнчжи появилась галлюцинация. Он увидел галактику в глазах Чи Гуянь, такую же, как он видел только сейчас.

Однако эта галактика в её глазах светилась разными цветами.

«Галлюцинация?» Фан Чжэнчжи не был уверен, но он был уверен, что призрак, ранее стоявший за Чи Гуянь, стал сильнее.

Это больше касалось её длинного змеиного хвоста. Покрывающие его розовые чешуйки стали сиять по-другому.

Что произошло в галактике сейчас?

И что это за призрак за Чи Гуянь?

Человек со змеиным хвостом ... но это не змеиный демон и не Медуза? Это не может быть легендарный создатель людей, леди Нюйва, верно?!

Фан Чжэнчжи вздрогнул от этой мысли. Конечно, он знал о леди Нюйва, но никогда не думал, что он увидит её.

Потому что это был миф из его прошлой жизни.

В начале времён было небытие. Мифическая леди Нюйва действительно была женщиной со змеиным хвостом. И именно эта очень могущественная леди Нюйва создала людей.

Легенды и мифы передавались из поколения в поколение ...

История создания человечества Пятицветными Небесными Драгоценными Камнями и Леди Нюйва.

Но не должно ли это быть просто мифом? Зачем мифу из прошлого мира воссоздаваться в этом мире?

Если бы Чи Гуянь действительно была леди Нюйва, то кем бы был он? Пань Гу? Или Король Людей? Или слуга, который наливает чай для леди Нюйва?

Это не может быть правдой!

Фан Чжэнчжи не был доверчивым человеком.

Конечно, он не мог больше об этом думать. В конце концов, будь то Леди Нюйва или Пань Гу, они были мифическими персонажами, которых многие уважали.

Даже Фан Чжэнчжи не мог думать о них каким-либо оскорбительным образом.

Так что нет, Чи Гуянь не может быть леди Нюйва ...

Но если она действительно не была Леди Нюйва, то почему её Талантливая Родословная создала призрака, подобного Леди Нюйве - женское тело со змеиным хвостом, несущее такую внушительную ауру?

Родословная ... Он наконец понял это!

Чи Гуянь не была леди Нюйва, но у неё была та же родословная, что и у леди Нюйва.

Родословная леди Нюйва!

Галактика, цепи и потрескавшийся чёрный камень ...

Фан Чжэнчжи не знал почему, но он чувствовал, что эти события должны быть связаны, и эта тайна должна была раскрыться.

Тем не менее, у него не было времени вдумываться в это сейчас.

Это потому, что кто-то прямо сейчас бросается на него. Это была белая фигура, приближающаяся с молниеносной скоростью.

Белая?

Фан Чжэнчжи думал, что, скорее всего, теперь Тянь Син будет атаковать его. Но нет, Тянь Син был одет в чёрное.

Может ли это быть Му Цинфэн?

Нет.

Потому что у этого человека были длинные чёрные волосы. Он был очень молод, и, самое главное, он держал меч в руке. Это был длинный меч, который был чист как лёд.

Наньгун Хао!

...

За Великой Стеной дул сильный ветер, и в Цзяохэ уже образовался лёд.

Северное море бушевало, а гора Инь была покрыта снегом.

Эти два предложения описывали холодный зимний пейзаж, и в Великой династии Ся действительно было такое место.

В мавзолее шириной около пяти километров были возведены надгробия. И на этих надгробиях были выгравированы подробные надписи.

В этом месте было постоянно холодно. Река замёрзла в холодном климате, и снег скопил массы целестины.

Это был мавзолей Наньгун, укрытие дворян Наньгун, самой известной семьи в эпоху Великой Ся.

Никто не знал, почему дворяне Наньгун выбрали это место с зимой, которая длится круглый год в качестве укрытия, у них было очень мало людей. Точно так же, как никто не знал, как долго существовали дворяне Наньгун.

Но дело в том, что...

Это было укрытием дворян Наньгун, и они, казалось, отрезали все контакты с внешним миром. Только во время экзаменов Закона Дао другие заметили присутствие нескольких учеников из дворян Наньгун.

И что ещё более важно, из всех учеников дворян Наньгун, которые посетили эти экзамены, ни один из них никогда не был назначен чиновником.

Такая семья не могла остаться незамеченной.

Но дворян Наньгун всегда называли одной из величайших семей в эпоху Великой династии Ся, сравнимых по статусу с Тринадцатью Полициями и семьёй Янь из Западного Ляна.

Тем не менее, они не были частью правительства, никогда не были чиновниками, никогда не платили дань императору и не подчинялись династии.

Дворяне Наньгун мирно жили в этой ледяной бесплодной земле, следя за этим мавзолеем шириной в пять километров. Святилище вдали от хаотического мира.

И в этот момент в этом мавзолее шириной в пять километров перед дворянами Наньгун стоял мужчина средних лет с небольшим весом. Его тонкая рубашка громко хлопала на холодном ветру. Если бы не его меховой шарф, мало бы кто поверил, что он так одевается холодной зимой.

«Мастер!» Из-за мавзолея появилась фигура, похожая на снежинку, которая дрейфовала позади мужчины средних лет, а затем встала на одно колено.

«Да!» Мужчина средних лет медленно открыл глаза. Его глаза покраснели от усталости, но многие не могли ничего сказать по выражению его лица. Оно было спокойно, как кусок целестины на снежном ветру.

«Мастер, Божественное Послание пришло, пора!» Фигура сказала.

«О, наконец пришло время?» Слегка полноватый мужчина средних лет ответил. Он медленно поднял взгляд к небу. Там не было ничего, кроме танцующих снежинок, они нисходили с неба.

Тем не менее, мужчина средних лет пристально смотрел в небо. В его красноватых глазах был слабый блеск, как будто он оценивал очень изысканное произведение искусства.

«Да, старейшины попросили Мастера выступить хозяином. Подарки уже подготовлены». Фигура заговорила тихо через некоторое время.

«Понял. Ты можешь уйти.» Мужчина средних лет кивнул.

«Да!» Фигура кивнула, а затем исчезла так же быстро, как и появилась. Как снежинка, он задержался только на мгновение.

Затем мужчина средних лет повернулся в другом направлении и посмотрел туда: «Сколько лет прошло...слишком много, чтобы сосчитать... Это было так давно, и этот мавзолей становится больше с годами...»

Затем он больше ничего не сказал.

Он сделал шаг вперёд, и тогда раздался треск. Это был треск льда, и с этим звуком на земле появились два зелёных шага.

Цвета целестины.

Они были очень заметны в таком белом снежном мире.

Никто не знал, как долго мужчина средних лет стоял там на снежном ветру. Но было ясно, что когда он поднял обе ноги, лёд уже затвердел.

Когда дул ветер, зелёные шаги быстро покрывались снегом, сливаясь с этой белой бесплодной землёй. И всё было белым. Белым и чистым, как снег.

<http://tl.rulate.ru/book/13318/484565>