

Глава 115: Классические цитаты.

От этого нельзя было уклониться.

Он мог использовать только грубую силу. Опустившись, он достал белый нефритовый меч, который превратился в барьер, и заблокировал лепестки.

Однако, несмотря на это, на тело Фан Чжэнчжи приземлилось довольно много лепестков.

Синее свечение появилось на Доспехах Нефритового Моря, как будто их накрыло занавеской воды, они изо всех сил пытались противостоять атаке лепестков.

«Мои ... Доспехи Нефритового Моря!» Когда Хуа Канъань увидел это, он у него заболела душа.

«Брат Хуа всё еще не может забыть прошлое ...» Сидящий рядом с ним Чжан Хэтун слегка покачал головой.

На месте судей.

Хань Чанфэн и толпа увидели попытку сопротивления Фан Чжэнчжи и нахмурились. Они смотрели друг на друга, и ничего не понимали.

«Почему он не атакует?»

«Похоже, он не знает, как ...»

«Не говорите мне, что мы переоценили его?»

«Родился в деревне и никогда не ходил в Зал Дао, похоже ... результат этой битвы уже определен!» Экзаменатор посмотрел на двух человек на арене и уверенно сказал.

На самом деле экзаменаторов нельзя обвинять в таком отношении к Фан Чжэнчжи.

Несмотря на то, что у него была защита Доспехов Нефритового Моря, Фан Чжэнчжи был в трудной ситуации. В этот момент даже он почувствовал слабость.

Фан Чжэнчжи уклонялся и отступал непрерывно, но было очень много лепестков, и он просто не мог избежать их всех.

Фан Чжэнчжи тяжело вздохнул. Казалось, что у него были великие сокровища, но как их можно использовать? Он совершенно не знал.

Он узнавал всё самостоятельно.

Он ничего не замечал, когда сражался с более слабым противником, но когда способности противника равны его способностям, его слабость стала очевидной.

Хорошо ...

Мне нужно сохранять спокойствие!

Что делать, если я не смогу использовать сокровища? Что мне делать? Что мне делать...

Фан Чжэнчжи старался вспомнить знаменитые цитаты из прошлой жизни, он даже вспомнил

все классические цитаты, которым научили его учителя. Мысленно он перешел от университета в старшую школу, затем в среднюю школу и, наконец, в начальную школу. От шестого класса до третьего ...

Подождите минуту!

Третий класс!

Разве тогда он не учился писать сочинения? Его нынешняя ситуация, казалось, была этапом открытий и изучения. Он не знал о стилях, он не знал, как писать введение, как писать выводы, какой словарь использовать, какие прилагательные, глаголы, существительные, он ничего не знал ...

Знаменитая цитата учителя эссе третьего класса: Если вы не знаете, как писать, тогда скопируйте!

Скопировать!

Кхм кхм ... использовать цитату! Он должен был использовать её! Учителя, вы такие благородные, я люблю всех вас!

Правильно, Янь Сю объяснил технику меча «Обильного цветения груши», она состояла из воды, льда и цветения груши, - трех Дао Всего Творения.

Вода и лед, я уже освоил их.

Но цвет груши ... Его-то я и не освоил!

Что делать, если у меня нет этого?

Ничего, у меня есть пионы, китайские розы...

Розы, розы с шипами!

Глаза Фан Чжэнчжи внезапно засветились, как будто он нашел свет во мраке, он осознал.

Фан Чжэнчжи начал действовать.

Он повторял то, что делал Янь Сю. Когда он взмахнул белым нефритовым мечом, на корпусе меча появился поток хрустальных бусин.

Затем, хрустальные бусины взлетели к небу, а через мгновение превратились в кристальные прозрачные розы, и на стеблях роз появились маленькие шипы.

Из-за сияния солнечного света от него исходил ледяной блеск.

«Вперед, Обилие Роз!» заорал Фан Чжэнчжи, и шипы внезапно изменили направление и столкнулись с лепестками в воздухе, а некоторые шипы полетели к Янь Сюю.

Такое внезапное изменение ситуации мгновенно сбило всех с толку.

«Он напал?!»

«Обилие Роз ... это совпадение?»

«Почему мне кажется, что что-то не так».

Когда зрители увидели технику, которая почти полностью была похожа на технику Янь Сюя, они немного удивились.

Хань Чанфэн нахмурился.

«Обилие Роз?» Выражение Янь Сюя в этот момент немного изменилось. Он посмотрел на Обилие Роз, которые сталкиваются с его Обильным цветением груши в воздухе, а затем посмотрел на колючки, которые летели к нему.

У него было очень загадочное чувство, как будто у него что-то украли.

Тем не менее, шипы уже приблизились к нему, и Янь Сю все же сделал шаг назад, чтобы увернуться от них. Это отличалось от жестокого метода защиты Фан Чжэнчжи, тело Янь Сюя мгновенно стало размытым.

Он начал двигаться как будто подхваченный ветром. Тем не менее, его выражение было очень спокойным, казалось, что он ступает на поверхность льда с небольшим скольжением.

Очень быстро он увернулся от всех шипов.

Глаза Фан Чжэнчжи мгновенно засветились. Что это за техника? Его шипы были плотно размещены друг к другу, но он смог пройти через них?

Он начал наблюдать за движениями Янь Сюя.

Однако, он заметил, что несколько лепестков коснулись его тела. Было очень больно, но не опасно для жизни.

Я смогу продержаться какое-то время.

Фан Чжэнчжи начал подражать технике Янь Сюя.

Затем он упал ...

"Хлоп!" Он упал на землю.

Это битва между двумя людьми, но один из них упал?! Это определенно была огромная возможность, разве Янь Сю мог от неё отказаться? Он двинулся, все лепестки мгновенно собрались вместе, и превратились в пять огромных лепестков.

«Пять Обильных Ударов!» Закричал Янь Сю. Он, естественно, не собирался отступить, хотя они были друзьями, но во время битвы он делал всё, на что был способен.

Янь Сю двинулся, а из-под сцены начала капать хрустальная вода, превращаясь в настоящий проливной дождь.

В проливном дожде пять лепестков превратились в поток белой линии и направились к Фан Чжэнчжи.

Фан Чжэнчжи почувствовал, что, когда проливной дождь обручился на его тело, какая-то сила окутала его, как будто он застрял в грязи.

Пять лепестков продолжали давить на него с неукротимой энергией.

«Ты хочешь убить меня, пока я не в состоянии ответить тебе!» Фан Чжэнчжи упал из-за того, что, когда он изучал технику Янь Сюя, ветер, который он контролировал, был слишком сильным.

В результате он сдул его. Однако, он постоянно думал о технике Янь Сюя.

Следовательно, в этот критический момент он хотел уклониться ...

Он продолжал копировать Янь Сюя и уклоняться.

«Бум!»

Пять цветочных лепестков врезались в арену, и появились глубокие трещины.

Фан Чжэнчжи передвигался неуверенно, как будто он ходил по льду. Хотя его действия были не очень привлекательными, но ...

Ему все же удалось уклониться от нападения Янь Сюя.

«Техника Тени Ветра! Откуда ... откуда ты знаешь технику семьи Янь?!» В этот момент Янь Сю, наконец, удивился. Если Обилие Роз Фан Чжэнчжи могло быть совпадением, то эта техника определенно не могла быть совпадением.

<http://tl.rulate.ru/book/13318/310597>