

Глава 10: С добрым утром.

Тааак. После той картины, свидетелем которой я стал, мне самому плакать хочется! Зомби плачут? Да у них ни то, что слезных желёз, даже и глаз-то с веками нет: пустые глазницы, да и только.

Что дальше? Вампиры, гордые дети ночи, начнут мастурбировать на лоли? Драконы станут варить мет? Даниэль Рэдклифф и Бенедикт Камбербетч сменят, наконец, фамилии? Хотя... возможно одно из этого действительно может произойти, но абсурдности ситуации это не отменяет.

Ох...! В последнее время я какой-то нервный стал. Всего лишь зомби заплакал, а я уже на взводе. Интересно, а в этом мире есть психологи или кто-то в этом духе? Если да, то мне, наверное, стоит провести пару сеансов. Только для этого мне надо, опять же, найти город.

Вот только куда идти? В каком направлении?

Думаю, надо продолжать идти в ту сторону, в которую планировал изначально. Я ведь на север шёл, да? Вроде бы - на юг. А может - всё-таки на запад? Хотя, восток - тоже вариант.

Итак, всего у нас четыре варианта! Предлагаю считать!

(Мгновенная интермедия: что-то бормочет про «эники-бэники» и опять чего-то загоняет про психолога)

Решено - юг. Минуточку, а где юг?

...

Замечательно, тогда пойду влево. Минуточку, а где... ХА, шу-чу!

Хотя, может, стоит сначала просто отойти подальше от деревни (в любую сторону - без разницы)? Мало ли, какие ещё существа из всяких там раздражающих ужастиков тут обитают. Но, возможно, «щуплый» (плачущий высший зомби) всех тут уже переубивал и в этой деревеньке теперь вполне можно заночевать. Уже и темнеть начало, кстати говоря.

Следовательно, у меня есть выбор: либо спать в тёмном и мрачном лесу, либо заночевать в одном из уютных миленьких домиков этой спокойной и тихой деревушки, единственный незначительный минус которой... - зомби.

Сорок минут спустя.

«А эта кровать довольно неплоха: мягкая, хоть и не слишком удобная. Думаю, сойдёт», - подумал я. Мда-а-а, люблю я принимать абсурдные решения.

Понятное дело, я не решился заночевать в лесу, так как мало ли что там может произойти: волки нападут, совы будут пугать своими глазами, птицы начнут на меня гадить, а может даже хуже - пойдёт дождь, и я простужусь. Брр.... Ужас! Лучше уж заночевать в месте, где раньше проживали жрущие человеческую плоть зомби. Да, так намного лучше! Но вернёмся к вопросу о месте для сна.

Это уже седьмой дом, который я проверяю на качество мебели, и, скажу я вам, она не самого высокого качества. Кресел нет, только небольшие табуретки ручной работы; с кроватями и диванами тут тоже тяжко, потому что их заменяют неудобные деревянные или железные койки. Даже та кровать, которую я только что чудом здесь откопал, выглядит не на пять с плюсом. Да это и не кровать вовсе, а матрас какой-то, но мне грех жаловаться.

Всё, пора уже спать – день был слишком уж длинным. Да, не удивляйтесь, ведь даже для такого крутого парня как я, этот день был чрезвычайно тяжёлым. Перемещение в другой мир, использование магии, эксбиционизм, сражение с бандитами (не из благородных побуждений, конечно же), встреча с «гостеприимными» зомби, побег от них же, пребывание на волоске от смерти, картина плачущего высшего зомби прямо перед глазами – совокупность всего этого очень сильно давит на мой рассудок. Мне нужен отдых!

«Поэтому..., прошу откланяться», – подумал я, свалившись на «кровать».

- Кто-нибудь, помогите! Здесь выживший! – послышался мне через сон какой-то голос.

Скорее всего – это только часть сна, ничего более. Да, пожалуй, так я и буду думать.

- Кажется, он не дышит! – опять закричал некто.

За сегодня (или вчера) уже много всего произошло, и из-за этих событий я, по крайней мере, ожидал увидеть во сне кошмары, а не какие-то там раздражающие и крикливые голоса.

- Попробую сделать массаж сердца! – заявил знакомый голос.

Стоп, стоп, зачем ты собираешься сделать мне массаж сердца? Знаете, мне уже начинает казаться, что это не сон!

Внезапно, я почувствовал давящую боль в области груди и закричал. Это точно не сон!

- Гхааа-гхаа. - истошно закашлял я.

- Ох, слава Богу, массаж помог. Ради такого я и стала рыцарем! – заговорил владелец этого надоедливого голоса.

Ты стал рыцарем, чтобы пытаться беспомощных спящих людей? Если нет, то, чтоб ты знал, даже я сумею отличить спящего от умирающего, идиот! Да и с чего он вообще взял, что я умираю. Массаж сердца, насколько я знаю, нужно делать только в крайнем случае, а этот псих без сомнений начал ломать мне рёбра. Да-да – ломать; я не ошибся в слове! Мне просто со всех сил долбанули по грудной клетке, и, кстати говоря,...

МНЕ *****, КАК БОЛЬНО!!! Я и слова сейчас не могу произнести, так как все мои внутренности, словно сговорившись, вознамерились покинуть мой организм через рот. Серьёзно, я еле сдерживаюсь, чтобы не выхаркнуть своё правое лёгкое! Добейте меня....

Я всего лишь лёг поспать. За что мне такие страдания!? В этом мире никак нельзя расслабляться, так как здесь, по-видимому, полно мускулоголовых тупиц. Ах да, кстати, кто там меня «спас»?

Понимаете ли, я своего «спасителя» спросонья так и не увидел, потому что у меня были

проблемы со сдерживанием..., ну не знаю,... АДСКОЙ БОЛИ!!!

«Ладно-ладно, успокойся. Теперь боль малость приутихла, и я могу, наконец, открыть глаза», – с такой мыслью я попытался поднять свои зажмуренные от боли веки.

И тем, кого я увидел, была девушка с длинными рыжими волосами лет 20-25 и в доспехах, на котором был изображён герб в виде какого-то мистического зверя. Черты лица можно назвать очень привлекательными, да и фигура хороша, а вот размер груди сказать не могу, так как её закрывает доспех. «Жаль...» – сказал бы я, если бы до сих пор не чувствовал такой боли, от которой не хочется быть живым. Хотя, наверное, я драматизирую; пока терпимо.

- И не стоит благодарить меня! Спасать людей от смерти – моя работа! Лучше назови мне своё имя, – восторженно проговорила женщина-рыцарь.

...

Знаешь, я тут подумываю над тем, чтобы найти всю твою семью, друзей, знакомых, домашних питомцев и даже тех, кто хоть раз с тобой разговаривал, поместить их в один большой сарай И ***** СЖЕЧЬ! ПОСМОТРИМ ТОГДА, КОГО «НЕ СТОИТ БЛАГОДАРИТЬ»!!!

Возможно, кому-то покажется, что я переборщил, но из-за боли, которая, к слову, до сих пор не прошла, у меня не получается успокоиться.

- Не стесняйся! Поведай мне своё имя! – снова восторженно заговорила эта женщина-рыцарь (я специально не называю её девушкой-рыцарем, потому что она меня бесит!).

«Поведай мне своё имя»? Кто вообще так говорит? Эта фраза прямо-таки пахнет древностью (в плохом смысле).

Кстати, а как мне назваться? Уж точно не Мудаком. Вот только я не особо разбираюсь в именах этого мира. Может, назваться именем того, кого я только недавно повстречал? Но...

Хоть убей, не помню, чтобы в разговоре со встречавшимися со мной людьми упоминались хоть какие-нибудь имена. Скорее, это я давал их им: «Усач», «Старик», «Щуплый» и так далее. Хотя... одно вроде бы было.... Та девчонка.... Как там она называла «Старика»? Ось..., лось..., кросс..., босс..., бойсь..., лосось..., горес..., борис..., Орис? Точно, вспомнил – Озис! {П.А.: На самом деле – Мозис. } Имя, конечно, странноватое, но здесь оно, возможно, очень даже распространено; кто знает?

- Гха-гха... Оз... пхо... зис. – попытался произнести я, пытаюсь при этом сдержать свой кровавый кашель, но, как видите, безуспешно.

- Гозпозис?

- Нет... гха-гха. Оз...пхо-гха...зис.

- Гозпогазис?

- Гха-гха... нет... я сказал... пхо...гха...пхо...Ози...кха-а...с....

- Погапозикас?

- Иди... гха-гха... ***** , ты,... кхо-гха... ***** ... пхо-кха... *****!!!

- Га*****тыкога*****пока*****? (ох уж эта цензура).

Она издевается!? Как можно не понять, где слова, а где кашель? ЭТО, ЧТО, ТАК СЛОЖНО!!!?? Мёртвых от спящих она различить не может, кашель отличить от речи - та же фигня. Теперь я, без сомнений, могу сказать наверняка: «ты - ТУПАЯ!». Какая же ты ТУПАЯ идиотка! ТУПОЙ угол ТУПОГО дома в ТУПОМ районе ТУПОГО города на ТУПОЙ планете не настолько ТУП, как ТЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ, тупица!!!!

Знаете почему я так злюсь? Нет? Повторюсь - мне БОЛЬНО, а эта тупица-рыцарь этого не понимает! По моему лицу, корчащемуся в агонии, непонятно, что я чувствую!? Да ладно!? Да даже ТУПОЙ угол ТУПОГО дома в... стоп-стоп-стоп. Я так никогда злиться не перестану; лучше произнесу «своё» имя по буквам и мы разойдёмся друзьями, хорошо, тупица-рыцарь?

- О. Гха.... З. Гха-пхо-кха.... И. Кгхо... С. - произнёс я по буквам, стараясь делать как можно большие паузы перед каждой буквой, что бы их все было чётко слышно.

- О.З.И.С.? Озис? Ах, так бы сразу и сказал. Кстати, имя у тебя какое-то странное. Неудивительно, что я сначала не поняла. Ха! - сказала тупица-рыцарь, широко улыбаясь.

То есть «Гозпозис», «Гозпогазис» и «Погапозикас» она поняла, а слово из четырёх букв - нет!? Я-то думал дальше некуда! Всё, я сваливаю.

Подумав об этом, я сразу же попытался встать. К сожалению - не получилось, потому что каждая частичка моего тельца всё ещё продолжала ныла от боли и противилась моему желанию свалить от безумной идиотки в доспехах. Знаю, я часто повторяюсь про то, что мне больно, но... МНЕ БОЛЬНО!

Ну почему у меня нет магии, способную заглушать чувство боли? (вообще-то она есть, но активна только во время бодрствования, а я только что проснулся, но не суть) Почему, начальник? ПОЧЕМУ!?

Ведь я, бедный, так страдаю, что это... уже начинает нравиться! О да, детка! Теперь я мазохист! Бейте меня ещё, я люблю боль! Хотя..., кого я обманываю!? Ну какой из меня может получиться мазохист? Садист - возможно, но любитель боли - определено нет. А ведь было бы замечательно, если бы я не боялся боли. Тогда у меня получилось бы стать поистине неуязвимым, и мои враги были бы в ужасе от моих... наклонностей. Решено! Когда-нибудь мне нужно попробовать стать «мазиком», ведь у этого столько плюсов!

Пока я думал о всякой ерунде, сюда подбежал ещё один человек в той же униформе рыцаря, что и тупица-рыцарь. Единственное, что можно сказать о его внешности - это был высокий мужчина с каштановыми волосами. Больше сказать было нечего, так как его скрывал тяжёлый доспех и массивный железный шлем, из-под которого даже не было видно глаз.

- Дэс, ты сказала, что здесь есть выживший!? Он сейчас в сознании? - быстро и нетерпеливо заговорил он.

- Да, мне удалось оказать пострадавшему первую помощь и поставить на ноги! - воодушевлённо затараторила тупица-рыцарь.

Такую первую помощь только мёртвым оказывать, дура! Это этим ты меня на ноги поставила? Да ты эти самые ноги раздробила вместе с рёбрами, лицом и позвоночником!

-Ну... не сомневаюсь, - тихо сказал рыцарь в доспехах, посмотрев на меня сочувствующим

взглядом. То есть – я предполагаю, что он именно так на меня посмотрел, так как шлем наглухо закрывал его лицо, из-за чего мне оставалось только строить догадки, о чём он думал. Хотя... как будто мне не наср....

- А разве больше выживших нет? – внезапно спросила тупица-рыцарь, нагло прервав мои утончённые мысли.

- К сожалению.... Но мои люди ещё не везде осмотрели, так что пока рано судить, – ответил рыцарь в доспехах, немного опустив голову. Видимо, так он показывает свою грусть.

- Не расстраивайся, Виколя. То, что после атаки Ходячих кто-то выжил, – уже чудо, – сказала тупица-рыцарь, по-видимому, пытаясь успокоить рыцаря в доспеха (Виколя).

Стоп! Этого парня зовут Виколя? Хотя нет – это стоит спрашивать во вторую очередь. А в первую – ОНА ТОЛЬКО ЧТО НАЗВАЛА ЗОМБИ «ХОДЯЧИМИ»!!?? В какой мир я, *****, свалился!? Бог плагиата, где ты? Этот мир согрешил против твоей веры! Покарай их!

Хорошо, с первым разобрались. А теперь – ЭТОГО ПАРНЯ ЗОВУТ ВИКОЛЬ!!?? Либо у него либо пипец креативные родители, либо тут у всех такие имена. Господи, скажи, что первое! Пожалуйста-пожалуйста! Если тут у всех такие ник-неймы, то я же с ума сойду. Хотя – сам не лучше. Напоминаю: Мудак.

Всё, я закончил. Теперь можно продолжать слушать их болтовню.

- Да, думаю, ты права, – более уверенно заговорил рыцарь в доспехах (Я не буду звать его Виколем. Даже не уговаривайте). – Но в таком случае мне стало ещё любопытнее, как этот человек смог выжить.

- И вправду. Любопытно, – подтвердила тупица-рыцарь, косо посмотрев на меня.

Судя по их поведению, меня сейчас начнут расспрашивать. Надо подготовиться и придумать историю поубедительней. Как насчёт: «Я проезжавший мимо торговец, который остановился в деревне на ночь, а «проснулся» только сейчас, и о том, что здесь произошло, я сам ни сном, ни духом».

Нет, отпадает. О торговцах этого мира я ничего не знаю: может у них какое-нибудь удостоверение есть. Да и какой товар я продаю – неизвестно. Слишком много деталей в повествовании может меня выдать.

А можно...: «Я появился здесь, как раз уже после того, как эти ужасы произошли (что, впрочем, так и есть). Навещал родственников. А потом заснул, ведь даже безудержное горе о потере близких не может помешать мне вести здоровый образ жизни и соблюдать режим сна. Даже, если спать придётся в деревне с кучей трупов на улицах и на кровати, где, возможно, раньше лежал кто-то из моих давних и уже покойных знакомых». Ну... – нет. Такое тоже не подойдёт. Меня сразу же начнут подозревать. Да и действительно – какой человек будет ложиться спать ровно по расписанию, когда всю его семью и знакомых убили. Хотя... эта тупица-рыцарь ведь подумала, что я без сознания. Но у меня ведь нет никаких ран (те раны, которые я получил при бое с Усачом, уже исцелились), кроме сломанных недавно рёбер, так что меня не могло ничего насильно вырубить. Рыцарь в доспехах, скорее всего, на такое не купится.

Эх! Ладно, буду импровизировать по заданным вопросам. Была, ни была. Задавайте!

- А всё таки... хрен с ним. Какая разница, как он выжил!? Возможно, ему просто повезло, а может быть и нет, – сказал рыцарь в доспехах, внезапно изменив своё решение (этого я не ожидал) – Не думаю, что он замешан в нападении на деревню, а ты?

- Мда..., на некроманта он не слишком смахивает. Ты прав, Викольт. – внесла свою лепту тупица-рыцарь, посмотрев на меня с беззаботным выражением лица. – Хотя внешность у него... необычная.

У этих людей, что, биполярное расстройство!? Почему они так внезапно меняли своё решение? Как по мне, я похож на довольно подозрительного типа, разве нет? Им бы следовало меня допросить. Я тут разные «правдивые» версии придумывал, а они так наплевательски к ним отнеслись! Нет, ну какая наглость!

Ах да! Тупица-рыцарь упомянула что-то про некроманта. Получается, зомби не сами по себе встают; их кто-то призывает, да?

Надеюсь, их призыватель не сильно обидится на то, что все его мертвецы... умерли.

... Какая-то вшивенькая ирония получилась, правда? Думаю, я могу лучше.

- Внешность как внешность, – продолжил рыцарь в доспехе, отвечая своей «коллеге» - Разве что волосы двухцветные, но такое бывает. Ничего необычного.

Стоп, что он только что сказал? У меня двухцветные волосы? Что это, *****, означает!!!???

До этого момента я об этом не задумывался, но... какая у меня внешность. Нет, я, конечно, заметил, что моё тело изменилось после того, как я попал в этот мир, но насколько – это мне неизвестно.

Итак, давайте разберёмся. Двухцветные волосы, судя по всему, означают, что у меня два вида волос на теле, а в особенности – на голове. Это вообще возможно?

Учитывая весьма унылую реакцию рыцаря в доспехах, могу сказать, что – да, возможно; но, по-видимому, только в мире Миренделиса (Хотя на Земле, возможно, этот феномен тоже существует, но в меньшем количестве. Я не интересовался). Следовательно, организмы людей этого мира отличаются от моего предыдущего.

... Ну..., или в этом мире много эмо, что довольно логично, раз здесь есть зомби и другие вводящие в уныние твари существа.

- Так или иначе, Дэс, нужно довести его до места нашего привала, а уж там доведём его до ближайшего города. Поручаю это тебе, – продолжил рыцарь в доспехах. – К сожалению, больше ничем мы ему помочь не сможем.

- Ты лишь временно занимаешь командира, а уже вон как раскомандывался. – проворчала тупица-рыцарь, «надув губки». – Я и без твоих приказов так бы поступила!

- Эх... - вздохнул рыцарь в доспехах, покачав головой, и удалился, оставив меня наедине с этой тупичайшей ветвью развития эволюции.

Мне показалось, или у меня даже спрашивают своего мнения и не дают даже толику выбора? Да ну и хрен с ним. Всё равно здесь надолго засиживаться не хотел, а до города, чувствую, никогда не доберусь самостоятельно. Ах да, кстати, боль уже прошла. «Подавление боли»

наконец заработало... и года не прошло.

- Давай! Помогу тебе подняться, – сказала с улыбкой тупица-рыцарь, повернувшись ко мне лицом.

- Я... сам.... – прохрипел я, отвергая помощь. А вдруг она мне ещё что-нибудь сломает? Я ведь вам ни какой-нибудь там мазохист... пока что.

С небольшим усилием мне удалось встать и последовать за тупицей-рыцарем в их лагерь. Он, кстати говоря, находился как раз посередине полуразрушенной деревни. Как они его так быстро построили, а я даже не проснулся? Магия!? Не важно! Главное для меня – спросить у них дорогу к городу и свалить. Мне не очень хочется путешествовать в компании железноголовых кретинов.

Чем ближе мы подходили к лагерю, тем отчётливее я его видел: яркие палатки с гербом, на котором изображено странное, невиданное мною, животное с шестью лапами и тремя крыльями, покрытое чёрной шерстью, смешанной с перьями, а также - тренирующихся рыцарей в полном боевом обмундировании, под надзором их тренера (командира). Все эти рыцари в данный момент с огромным рвением устраивают спарринги между собой, а тренер (командир) их подгоняет, крича на них «нехорошими словами».

Лагерь как лагерь. Именно таким я его себе и представлял. Разве что изображение на их гербе немного удивило, но в остальном... типичные рыцари, которых я представлял себе в детстве, когда читал книги в жанре фэнтези. Кстати говоря, если быть откровенным, у меня возникает чувство, будто эти воины в доспехах как будто слезли со страниц книг про эпоху короля Артура. Все выглядят такими благородными, смелыми и трудолюбивыми, что аж тошнит.

- Правда прекрасно выглядит!? - с воодушевлением сказала тупица-рыцарь, по-видимому, обращаясь ко мне.

- Наверное... - ответил я, особо не пытаясь сказать что-либо оригинальное в ответ, чтобы, не дай Господь, завязать разговор со своим надоедливym спутником.

- Посмотри на наш герб! Это гордость нашего королевства – Шестипалый трёхкрылый зверь! – проговорила она всё с тем же воодушевлением.

Серьёзно? Шестипалый трёхкрылый зверь. Вы правда так его называете? Это официальное название для этой животины? А чего-нибудь из более оригинального вы не придумали? Что-то вы не слишком заботитесь о названии для великой «гордости вашего королевства».

Кстати, а почему вы им гордитесь... - спросил бы я, будь мне не наср....

- Это самое быстрое и выносливое животное для перевозки тяжёлого груза. Их нередко используют торговцы, но купить их можно только в нашем королевстве! – стремительно проговорила тупица-рыцарь, не обращая внимание на моё лицо, по виду которого можно легко сказать, что мне не очень хочется продолжать этот разговор.

- Ага... - сказал я, пытаясь своей незаинтересованной интонацией показать, что мне её рассказы до чёртиков.

- Разумеется, это не единственная вещь, которой славится наше королевство! У нас хорошо развита кулинария, а в особенности – кондитерские изделия. А наша культура....

Договорить эта бабоболка, к счастью, не успела, так как мы уже вплотную подошли к лагерю, и ей нужно было объяснить, где мне нужно было расположиться.

- Ох, мы уже пришли? Жаль, а я ведь ещё столько могла рассказать, но ничего – как-нибудь в другой раз, а сейчас иди к центральной палатке: там находится кухня. Ты ведь наверняка проголодался, да? Скажи, что ты от Дэсси и тебя накормят до потери пульса.

- Ну да... - ответил я, стараясь как можно быстрее от неё отвязаться.

Кстати говоря, я не чувствую голода. Это нормально? Всё-таки я весь день ничего не ел. Надеюсь, у меня нет каких-нибудь проблем со здоровьем?

Ну, даже если я не голоден, то всё равно будет любопытно узнать, что в этом мире едят. Вдруг наткнусь на какое-нибудь вкусное экзотическое мясо..., рыбу..., птицу..., хоть чего-нибудь. Будет немного обидно, если выяснится, что еда здесь такая же как и на Земле. Хочется чего-то нового, свежего или, даже не знаю, экстравагантного. Шато-Малье-Снутьён-Персон – как-то так.

Итак, думая о высокой кухне, я подошёл к той самой центральной палатке, о которой говорила тупица-рыцарь. Здесь было больше всего шума и суматохи: повара бегали взад-вперёд, неся с собой огромные кастрюли с какой-то похлёбкой для солдат и гремя ими, за столами в палатке сидели рыцари-солдаты, громко разговаривая и постоянно прося добавки у поваров, что ещё больше заставляло последних бегать с кастрюлями, высунув языки. Такой пейзаж, что хоть прямо сейчас картину рисуй! А называться она будет... «Не хочу находиться здесь и минуты».

В этой куче людей я поймал за руку какого-то поварёнка, чтобы попросить заказ.

- Эй, я от тупи..., то есть – от Дэсси. – сказал я, еле вспомнив имя тупицы-рыцаря.

- Л-ладно. – сказал поварёнок, задрожав и заметно побледнев. – С-садидесь з-за с-свободный с-стол, п-пожалуйста.

Я кивнул, удивившись такой странной реакции. Хотя, может он заика... или я такой страшный, не знаю. Так или иначе, я махнул на это рукой и подошёл к свободному столику. За ним, кстати, уже кто-то раньше сидел. Это видно по сра... беспорядку. Ну, выбирать не приходится.

Отодвинув грязные тарелки и прочий мусор на край стола, я сел и начал дожидаться, когда принесут мой «заказ». Та тупица-рыцарь вроде бы сказала, что меня накормят до потери пульса, значит принесут много всяких блюд. А я, как уже не раз напоминал, не голоден, так что остаётся надеяться, что до «потери пульса» не дойдёт. Ну, это я так, к слову.

Через некоторое время ожидания из кухни начали выходить сразу по несколько поваров с подносами, и все они почему-то двигались именно в мою сторону. И всё бы ничего, вот только...

Я не слишком удивился, когда ко мне навстречу вышло четверо поваров (или официантов, просто они все в одной форме, так что не отличишь). Мне было слегка некомфортно, когда я увидел, что в мою сторону идут уже шестнадцать. Но когда на горизонте я увидел больше тридцати поваров с огромными подносами в руках, мне стало попросту страшно.

Да сколько же... поглощает эта тупица-рыцарь, если на меня, кто всего лишь сказал, что он «от Дэсси», сбрасывают такую тонну еды!?

Я. Столько. Не. Съем.

Мне, конечно, интересна здешняя еда, но не настолько, чтобы добровольно умереть от переедания. Нет, нет и нет.

Но бежать было уже поздно, поэтому я со спокойным видом ждал, когда мне принесут мой «заказ». Некоторые люди за соседними столиками начали с удивлением поглядывать в мою сторону, видя то огромное количество блюд, которыми заставляют мой стол. И я их понимаю!

Так или иначе, но очень скоро на столе не осталось ни одного хотя бы крошечного участка свободного места.

...

Я посмотрел на эту гору еды и, пожав плечами (образно), начал есть.

Раз уж дают, то грех не воспользоваться, правда!?

После нескольких уплетённых за обе щеки порций больших отбивных, мне захотелось проверить значение маны в статусе, поэтому я мысленно представил окно характеристик:

""

Имя: ***** (Мудак)

Возраст: 534

Раса: Человек

Уровень: 3

Страна проживания: Не определена

Профессии: Не определены

Здоровье - 59/70; Мана - 150/300;

Интеллект -150; Мудрость - 110;

Сила - 110; Защита - 70;

Выносливость - 70/70; Ловкость - 70;

""

Последние полученные навыки: нет

Чтобы получить подробную информацию обо всех видах магии, умениях и титулов, нажмите *больше информации*. Чтобы выйти из раздела, представьте, как окно растворяется.

"

Так, подведём итоги:

1) У меня поднялся уровень.

2) Все характеристики увеличились приблизительно на 10 пунктов соответственно (кроме манны и здоровья).

3) Мне всё ещё 534 года.

4) Я всё ещё Мудак

5) Мана после еды поднялась до половины возможного максимума.

6) Чтобы поднять манну до конца, мне, видимо, нужно продолжать есть.

7) ... Кто-нибудь в этом мире раньше умирал от переизбытка... еды?

"

"

"

"

"

"

{[Примечание Автора(bercutgutenberg): Дорогие читатели, если вы здесь, то уже вытерпели целых 10 глав моего "произведения", чему я очень рад. Конечно, не так уж много людей это читает, но всё равно больше, чем я надеялся изначально, что тоже радует (даже больше двух!).

Однако, я тут внезапно вспомнил, что пишу пародию (сам в шоке!), а так ничего толком пока и не спародировал, кроме некоторых небольших моментов. Поэтому в ближайшее время я планирую заняться связкой сюжета с тем, над чем планирую постебаться, а именно...(барабанная дробь)...над...(барабанная дробь усиливается)... китайскими ранобэ (или как оно там у китайцев называется) и всем, что с ним связано (к примеру, китайская любовь к эпичным названиям, которую мне, наверное, никогда не понять, культивирование, и многое другое). Напоминаю, что делать это буду только в юмористических целях и никого оскорблять не собираюсь. Просто в китайских ранобэ я столько забавных деталей нашёл, что уже сил терпеть нет.

Учитывая всё вышесказанное, мне потребуется некоторое время на проработку сюжета и прочего, так что новая глава выйдет не сразу.

И, да, можете считать, что здесь заканчивается первая арка в сюжете.

Кстати, если есть варианты, помимо пародии на то, что я уже сказал, то я буду рад их услышать и принять к сведению на будущее.]]

""

%Крик Души (Ворчание) Автора: У японцев - манга, у корейцев - манхва, у китайцев - маньхуа. А если назовёшь всё это комиксами, то тебя собрат-анимешник в тёмном переулке задушит. Эх-эх-эх, что за жизнь такая... окаянная да опасная!? Надеюсь, с ранобэ такой ситуации нет, а то может в Китае оно как-нибудь по другому называется.%

'''

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/13166/281726>