

Но душа его переселена была в тело подростка, которого звали также как и нашего главного героя. Он травмировался, когда с друзьями отправились как обычно на драконах на пикник. Но на обратном пути дракон "Либерус" потерял осторожность и упал вместе с хозяином с высоты пяти метров. Дракон отделался легким испугом, а вот его хозяин сломал ногу и потерял сознание. Все уже готовились к похоронам ведь уже не надеялись, что хозяин придет в себя.

Этих двоих людей, чьи души и тела были из разных миров звали одинаковыми именами. Ведь после этого происшествия началась легенда, которая рассказывала приключениях известного и великого магического наездника Тоя Гавилон. Тем временем с этого и начиналась наша история.

Когда он пришел в себя и подумал что, по какой-то причине смог выжить, но когда увидел свое окружение понял что уже в неизвестном ему мире. Потом подумал и вежливо спросил:

- Эй, скажите мне, где я?

- Вы молодой хозяин у себя дома.

- Что случилось у меня все тело сильно болит.

- Вы упали с дракона во время прогулки с друзьями.

- Что, как я помню "Либерус" начал падать я с глупости снял крепежный ремень и грохнулся, а потом адская боль после которой отчасти не могу вспомнить мои воспоминания. И задаю себе вопрос, что же произошло дальше. Можешь мне рассказать это приказ вы меня поняли или нет.

- Я вас поняла. Вот как обстоят дела слушайте меня внимательно. С драконом все в порядке, но у него повреждено крыло по непонятным нам причинам. Ладно, как мое состояние?

- У вас молодой хозяин была сломана правая нога, и вы потеряли сознание.

- Ладно, ты молодец. У меня к тебе просьба. Ты можешь её выполнить?

- Что вы хотите?

- Хочу у тебя спросить как там мои родители?

- Они в глубоком шоке. Вы хотите их увидеть?

- Пока нет. А молодой господин вы хотели что спросить?

- Я хочу тебя срочно увидеть!

- Как пожелаете молодой господин.

- О, если мне память мне изменяет тебя, зовут Лея Белтхом или всё-таки ошибаюсь.

- Нет, вы правы меня так зовут!

- Ну ладно Лея позови отца и мою маму скажи, что их не послушный ребенок очнулся.

- Я вас поняла и выполню сейчас же и минуты не пройдет.

- Молодец уже старшая служанка Лея прими эту должность и служи ещё усерднее нашей семье.
- Я принимаю с крепким сердцем и уверенной душой клянусь всегда следовать за молодым господином. Ладно, иди.
- Как пожелаете молодой господин.
- Постарайся по аккуратней все это им сообщить.
- Рада стараться молодой господин.

Пока Лея пошла звать родителей того кого все знали как молодой господин. Ведь души и тела их сплелись, образовав нового Тою Гавилона который познавал новый для себя мир. Он проверял свое состояние тела и духа, после чего обнаружил, что может контролировать мысли других. И это здорово его удивило. Позже он узнал, что это способность его клана. Через пятнадцать минут прибежали его родители взволнованные такой новостью. И поэтому отец ему сказал:

- Сынок я же тебе всегда говорил проверять состояние здоровья своего дракона "Либеруса".
- Ну, хватит ему нотации лучше радуйся, что он живой перед тобой. Или ты не рад?
- Конечно же, рад и не как по-другому.
- Мама, папа можно вас обнять?
- Конечно можно.
- Я тоже не возражаю.

Обняв своих новых родителей он был бесконечно рад, что смог все-таки выжить в такой опасной ситуации. И наконец, спросил:

- Отец кажется, я помню ваши лица, а как вас зовут нет. Что со мной не так.
- О, боже мой, я уверена у него амнезия.
- Ну, тогда вызывай врача пусть он его проверит на всякий случай.
- Поняла вызову тогда доктора Бея Логнросси.
- Ты же не против чтобы я его вызвала?
- Здоровье сына важнее, каких там денег.
- Доктор это я, мать Тою Гавилона ну вы меня вспомнили?
- О, кажется, он еще не пришел в себя или я ошибаюсь.
- Нет, он пришел в себя есть серьезная проблема.
- Какая у вас проблема госпожа Вилтхом?
- Доктор Бея он говорит, что помнит лица, но не наши имена. Меня это пугает.

- А конечно не волнуйтесь такое бывает после таких то травм.
- Он после того стал еще и в более подавленном состоянии.
- Пока не осмотрю не чего утверждать не буду. Так что буду через минут двадцать не более. Так что ждите.
- Что сказал врач, чтобы мы не очаровывались, и он хочет приехать сюда минут через пятнадцать. Сказал его пождать.
- Окей будем ждать.
- Ну, если врач так сказал, будем ждать.
- Ты со мной? Не беспокойся дорогая моя.
- Конечно дорогой мой муж.

Бея Логнросси действительно пришел проверить нашего сына. Но при осмотре установил диагноз это Диссоциированная амнезия. И после чего сказал:

- Я ему советую творческую арт-терапию и когнитивную терапию они помогут формироваться навыкам борьбы со стрессом, больной почувствует улучшение и возвращение памяти.
- У вас есть, ко мне какие-то вопросы ну говорите. Можете о них рассказать. Слушайте внимательно.
- Ну, во первых при творческой арт-терапии - пациент ну то есть ваш сын должен включается в творческий процесс. Это поможет ему, найти интересные пути при возникновении трудностей с выражением своих мыслей и чувств, если они возникнут. Искусство помогает узнать себя и окружающий мир, справиться с симптомами травматического опыта и содействовать позитивным переменам. Творческая арт-терапия включает в себя искусство, танец и движение, театр, музыку и поэзию. Вы меня поняли?
- А что насчет когнитивной терапии хотите послушать?
- Расскажите нам, пожалуйста, доктор Бея.
- Ладно, слушайте. Вот что из себя представляет когнитивная терапия. Ее задача это при помощи разговора, помочь определить негативные убеждения и поведение, и заменить их здоровыми и позитивными. Метод основан на идее, что ваши собственные мысли управляют вами, а не наоборот. Даже если ситуация не может измениться, то можно изменить в положительную сторону форму мышления и поведения. Вы меня поняли?
- Да уверен и постараюсь выполнить все согласно моим указаниям.
- Ну, если вы так сказали все будет, как вы прописали. Доктор вы уверены, что это верный диагноз?
- Вы что считаете, я могу ошибаться.
- Хотя возможно вы правы.
- Я хотел у вас узнать где, по вашему мнению, лучшие наездники на всех пяти континентах.

Скажите, пожалуйста?

- Думаю выдающихся можно назвать тех, кто живет на юге, но и на востоке. Что касается западного и нашего северного племени они предпочитают уединенное совершенствование своих сил.

- Вот академия магии мироздания и элементарной магии известная как "Нонбелус" что вы о ней думаете?

- Ее ученики одни из самых выдающихся на территории всех пяти континентов. Но более меня интересует, что вы знаете о магии мироздания?

- Ну ладно если коротко эта магия позволяет перезаписывать развитие определенных индивидуумов, но для этого необходимы соответствующие условия. Спросите, какие это вы должны выяснить сами. Я не могу рассказывать это по некоторым причинам. Вам не нужно о них знать.

- Да вы правы.

- Ладно, мне нужно идти.

- До встречи.

После того как ушел врач отец и мама занялись подготовкой к выздоровлению, а также параллельно и узнавали способы поступления в академию "Нонбелус" для этого необходимо иметь хотя бы третий уровень в области познания. Что является начальной точкой развития в области культивирования, а также познания элементарной магии.

- Дорогой сынок мы хотим чтобы ты поступил в академию "Нонбелус". Ты к этому готов?

- А я соответствую их требованиям или нет?

- Думаю, соответствуешь, но тебе нужно увеличить твой уровень элементарной магической культивации хотя бы в два или три раза. Ты меня понял?

- Да отец прилажу все силы и выполню твои пожелания.

- У меня превосходный сын и я этому очень рад. Он у меня настоящий мужик.

- Отец можешь мне найти удобное седло и необходимую амуницию. Ну и все что может помочь мне в культивировании. Не плохо бы и боевые навыки нашего клана. Можешь мне это все дать отец?

- Ну, если это поможет стать сильнее, то я постараюсь все для это тебя найти. Нет никаких проблем и будь готов ко всему. Ты меня понял?

- Да отец попроси маму пожалуйста приготовить покушать, а то обедать пора. Ну сам посмотри на время.

- О ты хочешь есть, ну и я тоже. Да и по времени уже пора.

- Ну что пошли.

Зайдя на кухню, они оба попросили, чтобы мама их сытно накормила. Мама с улыбкой на

глазах уверенным голосом сказала:

- Ну что проголодались?
- Да мама мы очень проголодались.
- Ну что я вижу ваши умоляющие глаза. Так что ждите.
- Спасибо мама.
- Будешь ждать дорогая.

Через пять минут она позвала и сытно накормила, а после они разговорились на пол часа. После чего отец спросил:

- Дорогая ты же послала письмо в академию "Нонбелус" или нет? Ответь мне пожалуйста?
- Конечно, послала примерно две недели назад. А что пришел их ответ?
- Да пришел их ответ.
- Так что давай взгляну
- Молодец у меня прекрасная жена.
- Сынок ты готов показать свои способности
- Отец не волнуйся я вас не подведу.
- Папа давайте лучше тихо посидим. Если вы молчите значит, согласны - сказала Ванис Гавилон сестра нашего героя.
- Ванис успокойся, но твое предложение имеет дельный смысл. Я согласен.
- Дорогая кажется, мне что позвонили, иди и посмотри.

Когда она пошла, посмотреть обнаружила почту. И просматривая одно из писем её привлекло внимание одно из писем с красной полосой по правую сторону, что показывало о том передастся оно лично в руки. А также имел срочный характер доставки.

- Дорогой тут письмо. Вот оно взгляни.
- Дорогая жена наш сын поступил в академию "Нонбелус" так что приготовь на завтра праздничный стол. Вижу, ты все поняла.

Сегодня они получили письмо из академии "Нонбелус" о поступлении их сына. Это очень обрадовало и они решили организовать не большой праздник. Они сообщили об этом замечательном событии своим родственникам. Ведь те кто поступили туда считали на всех пяти континентах элитой связанных с драконами. Их уважали и даже благодарили.

Вчера я познакомился со своим наставником по воспитанию драконов Тейдом Видельхом он предложил программу ускоренной подготовки наездников драконов. На счет вопросах по магии за это отвечает Фенго Ренбелг он один из величайших умов по драконьей и элементалиской магии на всех пяти континентах.

- Ты, что, пропускаешь всё мимо ушей, когда убегаешь с занятий по драконоведению.
- Конечно. - Слова сорвались с языка быстрее, чем он успел подумать.
- Нельзя быть ни в чём уверенным, что вообще это интересно для тебя.
- Ну если ты хочешь стать настоящим наездником драконов то с начала изучи все известных драконов и их повадки ты меня понял?
- Да наставник я вас понял. Но зачем их изучать? - спросишь ты.
- Чтобы ты смог их понять тогда получится улучшить твой уровень магии. Нам магам это крайне важно. Ты должен запомнить и не забывать никогда.
- Да наставник не забуду, но и помнить буду ваши наставления.
- Наставник мне нужна ваша помощь
- Какая помощь тебе нужна, если в моих силах я обязательно помогу.
- Можно ли как то ускорить уровень своей культивации без вреда для здоровья.
- Можно, но это будет зависеть в основном из-за методов укрепления и понимания собственной магии. Как элементарной, но и мироздания.

Вчера я познакомился со своим наставником по воспитанию драконов Тейдом Видельхом он предложил программу ускоренной подготовки наездников драконов. На счет вопросах по магии за это отвечает Фенго Ренбелг он один из величайших умов по драконьей и элементарной магии на всех пяти континентах.

- Ты, что, пропускаешь всё мимо ушей, когда убегаешь с занятий по драконоведению.
- Конечно, - слова сорвались с языка быстрее, чем он успел подумать.
- Нельзя быть ни в чём уверенным, что вообще это интересно для тебя.
- Ну, если ты хочешь стать настоящим наездником драконов, то с начала изучи все известных драконов и их повадки ты меня понял?
- Да наставник я вас понял. Но зачем их изучать? - спросишь ты.
- Чтобы ты смог их понять тогда получится улучшить твой уровень магии. Нам магам это крайне важно. Ты должен запомнить и не забывать никогда.
- Да наставник не забуду, но и помнить буду ваши наставления..
- Наставник мне нужна ваша помощь.
- Можно ли как то ускорить уровень культивации без вреда для здоровья?
- Можно, но это зависит от основных методов понимания собственной магии. Как магии элементарной, так и магии мироздания. Ты меня понял?
- Да я понял. У меня 3 уровень в основах познания и хочу увеличить хотя бы в три раза.

Подскажите мне как это сделать ну пожалуйста наставник молю вас.

<http://tl.rulate.ru/book/13126/252392>