

Многие присутствующие затаили дыхание.

Многие, чувствовали ту изысканность красоты, к которой нужно стремиться.

Многие были очарованы простой улыбкой наследницы героя.

А виновница всеобщего ошеломления – лишь смиренно и ехидно смотрела на всех здесь собравшихся гостей.

Вскоре, сосредоточившись, она сделала ещё один шаг вперёд, напрямик к уступу сцены.

- Многие...

Начала она.

- Пережившие кошмарные времена, жаждали об одном... о мирном существовании, когда на свете исчезнет такое проклятье, как – Архи-Демоны.

Хозяин, ненароком посмотрел на случайного слушателя, у которого пошла слезинка.

- Кто-то, желал найти процветание своих идеалов, кто-то хотел отыскать способ всемирного спасения. Кто-то загадывал желание о том, дабы в их семье не происходило никаких негативных погрешностей, а кто-то и вовсе сражался за право существование всех живых на континенте.

Никто не смел даже шептаться между собой.

- Всех – фермеров, купцов, стражников, воителей, аристократов, служителей, правителей, да даже самих героев объединяет одно... желание. Желание спасти эту умирающую землю. Ведь, если Архи-Демоны сумели бы прорваться через нашу сплочённость, тогда... нас бы сейчас не существовало. Вместо прекрасных зелёных полей – оказалась пылающая демонической пустотой земля. А вместо нашей цивилизации, могло быть безудержное рабство.

Дева на миг замерла, словно представляла давний сон напрямик с её детства.

- И вот, сегодня – можно сказать, что несколько лет назад, был совершён подвиг наивысшего масштаба. Наша единая Мессия, совершила то, чего не могли совершить её предшественницы. А именно – вознести наше могущество до абсолюта! Благодаря которой, [последняя группа] Героев полноценно сплотилась под единым знаменем Спасения и сразила последнего Архи-Демона!

Достопочтенная Мессия, которая получала свой титул по наследству с предыдущих [Святых Дев], действительно подняла вопрос о мировом спасении на всеобщее обсуждение, куда были приглашены не только люди, но и остальные расы.

Она стала, особым проводником между всеми, ведь ранее из её предшественниц никто и не пытался так поступать, ограничиваясь почитаемой легендой среди людей.

Однако, как бы люди не старались переписать историю сражения, но факт остаётся фактом – в последней группе Героев состояли представители и других рас.

Что же до Архи-Демона, то этой сверженной сущностью стал...

– [12-ый Архи-Демон Дао'Рафор]...

Эта злая сущность, до конечного вздоха сражалась за свою демоническую идеологию, сразив множество могущественных воителей.

Порой ходят слухи, что Дао'Рафор смог сразить аж [три поколения] Великой группы Героев за кратчайший срок, когда как иным Архи-Демонам это удавалось с определённым трудом.

Именно 12-ый с конца списка их иерархии, имеет меньше всех [Демонических прав], однако именно он и владеет такой непостижимой силой, что если бы мировая судьба дошла до абсурда, то он мог бы единолично сразить оставшихся Архи-Демонов.

Слыша упоминание о нём, чуть ли ни все живые ненароком вспоминали далёкую сокровленную новость о том, что этот терроризировавший Архи-Демон был окончательно повержен.

И той, без которой ничего бы не произошло – звать...

– [%^л@9913a]!

Стоило Фрейлине Гимблет произнести Священное имя, которое замрёт на века, как вдруг в зале разразились сплошные аплодисменты.

До такой степени бурные и ажиотажные, что даже леди Олайя предалась к подобной поддержке.

Но лишь один из всех здесь присутствующих, помимо достопочтенной Фрейлины, не повторялся.

Это был мужчина с тёмно-красным оттенком волос, и вместо того, чтобы возрадоваться к

такому мирному итогу этой долголетней войны, он лишь неловко схватился одной рукой за свою голову, словно ему было трудно переносить такой местный ажиотаж.

Вскоре головная боль прекратилась, и хозяин вновь поднял свой взгляд, дабы посмотреть на рассказчицу.

– Я знаю, как всем вам было тяжело. Многие из нас потеряли своих близких и родных, многие жертвовали своим временем, дабы хоть как-то помочь в этой борьбе, и вот... Ваши труды окупились. Мир! Мир настолько спокойный, что такого не было на протяжении пару веков! И в это время, правители делают всё возможное, дабы этот миг не окончился в одном мгновении, а влиятельные личности заставляют народ держаться вместе, дабы все живые могли спать спокойно.

Такая трактовка для хозяина показалась несколько напыщенной.

Ведь даже несмотря на такой «хрупкий» мир, где-то всё равно происходят бедствия демонического масштаба, в котором участвуют люди, а так называемые «короли», всего-навсего не дёргаются, ожидая ослабление тех, кто подвергся этим бедствиям, дабы в удобный момент предоставить «руку помощи», но по факту – отобрать последнее.

Но, кто-то может возразить этому, и он будет прав, как-никак ранее всё было настолько плохо, что за лояльность малой группы «Великих героев» правители готовы были пойти на полноценный геноцид.

Например, из-за такой жадности сгинула одна малочисленная раса кентавров, отданная в бессмысленную жертву.

Вспоминая такую негативную историю, хозяин невольно вздохнул, пробуя чуточку ободрить себя.

Ведь, вся эта процессия в виде монолога подруги леди Олайи – его не заинтересовала.

Порой ему казалось, что всё нынешнее собрание — это некая иллюзия того, как должно выглядеть отличное общество. Однако, что бы это не было, но люди, которые слушают эту речь вовсе не мирные жители, а... аристократы.

Жадность которых превыше любых идеалов о ценности нынешнего хрупкого мира.

Дай им волю, и они начнут ею пользоваться по своей манере, дабы ещё больше возвысить себя, даже не представляя того, что способны лишиться всего за один жалкий миг.

– Я хочу сказать, что нам важно знать о тех ужасных днях... знать и помнить о том, что происходило не так давно. Представлять, что могло быть, не будь наших Священных героев, а

также то, что происходит в данный момент. Помните, живите, радуйтесь мирным дням, которых так яростно не хватало предыдущим поколениям. Вы... наша настоящая гордость!

Прокричала она последние слова.

И вновь раздались аплодисменты, но на этом речь не окончилась.

Дева продолжила свой монолог, но уже по иной теме.

Правда, хозяин уже давно потерял нить её повествования, а потому глупо смотрел на стеклянный потолок, который изящно не утаивал ночное звёздное небо.

– Уже ночь, да?

Промолвил вслух свои мысли, но благо из-за всеобщей сосредоточенности речью девы, никто не обратил на него должного внимания.

Однако, некоторые вблизи с трактирщиком, всё-таки поддались искушению, и посмотрели ввысь.

А там, небесная гладь была настолько обыденной и неизменной, что порой удивляешься к такому, ведь даже вопреки тому, что весь мир меняется, но небо – никогда.

– Ты... тоже видишь это?

Спросил один из аристократов свою супругу, которая также смотрела в ту сторону.

Такие вопросы прозвучали также от других, и словно неконтролируемой цепочной – множество гостей стали смотреть на ночное небо и задаваться вопросом...

– ... что же там летит?

Некая еле заметная белая линия пролетала по горизонту небес, оставляя за собой гладкий воздушный разрез, словно это проделки Богов.

Хозяин также невольно задавался вопросом, и вот спустя пару секунд леди Олайя тоже подняла свой взгляд.

Со стороны это смотрелось так, словно некто из «высших» благодетелей откликнулся на священный монолог Фрейи, и подал свой священный знак в виде мимо пролетающей белой линии на чёрном небе.

- А м... Вам не кажется, что это - становиться больше?

Уточнил один из людей, а другой, подражая своим образованным прислужникам, с заумным лицом кивает ему в ответ.

И действительно, эта неловкая случайная деталь, замеченная хозяином, становилась всё шире и отчётливее.

Даже госпожа Фрейлина Гимблет на миг замерла, видя всеобщее удивление нынешней ситуацией, и также посмотрела на небо, спрятанное за потолочным окном.

Она не смогла оторвать взгляд от потолка, за которым существовал специфичный и не ясный объект. Этот объект чем-то отдалённо напоминал на воздушный шар, окутанный в горящее пламя, однако сам шар был куда крупнее привычного, да и приближался сейчас в одном направлении - к ним.

Девушка пыталась осознать, что же это за явление такое, но, не успев полноценно разгадать эту мысленную загадку, как вдруг она услышала, что кто-то позвал её со спины, но повернувшись, Фрейлина Гимлет вместо знакомых лиц увидела лишь [чёрные пятна] в человеческий рост, и мгновением позже в округе прозвучал громкий душераздирающий крик.

- Ло-...!

\*Фту-у-у-у-у—у-у-у—у-у-у-у-у...!\*

- А-\*!

Но не успел, случайный гость оповестить о надвигающейся опасности, как эта самая «небесная неизвестность» приблизилась так близко, что своим ярким светом ослепила всех здесь присутствующих, а изданный грохот пробил потолочное окно, отделяющее помещение от спокойной природы.

Однако, сразу за этим, всех кто был под этим окном - раскидало ударной волной болезненного шара.

И хозяин оказался тому не исключением, ведь эпицентр этой вспышки оказался чуть ли не рядом с ним, и в итоге его откинуло до многочисленных столов.

Разбив их, на него тонной полетели различные закуски, фуршеты, металлические декоративные изделия с этих же столов.

Он был безбрежно повален местным изяществом.

Впрочем, в подобной ситуации оказались множество других людей.

Однако в отличие от трактирщика, они получили более серьёзный ущерб, как-никак, буквально через полминуты, хозяин принялся подниматься с места, при этом трепетно сбрасывая с себя еду и обломки столов.

Даже встав на ноги, и сквозь израненный взор увидев всю неразбериху приглашённых гостей, кровь на их лицах и ладонях, увечья, порванные одеяния, беззвучные крики – хозяин не мог разобрать ничего, что сейчас звучало в этом пространстве.

Он был крайне оглушён, что даже в этот момент в его голове звучал звонкий отголосок недавнего взрыва.

Невольно корчась от головной боли, мужчина, взглядом искал хоть какое-то знакомое лицо.

Леди Олайю Даланнов, которая ехидно и заносчиво втянула в дворцовые дела.

Аристократа Рэна Иглиона, который проявил неподдельный интерес в его личности, пытаясь переманить на свою сторону.

Госпожу Фрейю Гимблет, которая является далёким предком одного из знаменитой группы Великих героев.

– Сп\*\*ит\* кт\*-н\*\*\*дь!

Сквозь ужасающий звонкий шум, хозяин слышал чьи-то мольбы о помощи.

Его замыленный взгляд медленно возвращался в норму.

И вот, немного проморгав, он отчётливо увидел следующую картину.

Люди...

Множество приглашённых аристократов со своей свитой...

Недвижно стояли на коленях, словно лишись всего того, что связало их с этим миром.

Словно израненные скульптурные марионетки.

С них текла кровь от заполученных ссадин посредством небесного удара, а те, кто не поддался

к этому злополучному эффекту, оплакивали своих оцепеневших родных и знакомых.

Их крики всё так и доносились до хозяина сквозь пелену оглушения.

Но это было не главное для него.

Ведь мужчина всё стремился отыскать хоть кого-то.

И вот, будто вознаграждая за его потуги, он видит её.

Девушку с роскошными волосами оттенка алого, девушку, которая прославилась в этом королевстве, как самая экстравагантная аристократка со своей личной идеологией – нежеланной для остального влиятельного круга лиц.

Она, подобно хозяину одной ладонью держалась за голову, ощущая душераздирающую боль, которая чуть ли не ломала её волю.

Эта боль, была сродни той, когда человек получает неожиданный перелом костей сразу в нескольких местах.

И эта высшая степень истязания пожирало её.

Всё-таки, она владелица высшей крови, которая идеально подходит для использования тёмной магии.

Однако, из-за определённых обстоятельств, личный подсознательный контроль её способностей сдавал свои позиции, и дева – на её собственное удивление резко переходила на первую стадию заражения.

Она обязана спокойно пережить это, однако нынешняя ситуация оказалась очень неординарной, что вот-вот и та на неясное время потеряет свою истинную личность, уступив своей алчной воле.

Трактирщик, относительно догадываясь об этом, старался поспешить и успокоить её нрав, пока ещё не наступило необратимое.

Но-о...

Он моментально замер, ведь краем глаза хозяин увидел нереалистичную ситуацию.

Нежданный рыцарь, пролетел половину помещения и свалился на пару безмолвных гостей, тем

самым невольно раня их.

Он истекал кровью, его плечи были насквозь пробиты, а правая ступня переломана подобно закрытой книге.

И вскоре, с того места откуда прилетел этот измученный рыцарь вышли...

- ГРА-А-А-А-АР!

Наводящие всякий ужас звериные сущности, будто из злых сказок, которыми пугают маленьких провинившихся детишек.

Сущности, которые некогда стояли на защите всех живых, однако из-за истории судьбы они были признаны, как [нечисть] служащая Архи-Демонам.

Их вид был настолько устрашающим, что, увидев их простой люд сразу же лишиться сознания, а опытный воитель хорошенько подумает перед тем, как связываться с этой преградой.

И всё это...

- М-м..монстр!!

Крикнул один из ближайших аристократов, показывая пальцем на незваного, лицо которого чем-то отдалённо напоминало на тигриное.

И не прошло ни секунды для принятия, как его голову пробили тяжёлой одноручной булавой.

Но перед тем, как первая красная капля упала на пол, другой нападающий совершил ещё один жестокий удар булавой, раздробив бездыханное тело жертвы.

Как-никак, эти «монстры» на деле – [зверолюди], имеющие колоссальную силу, крепкое мускулистое тело, и превосходящие звериные инстинкты по сравнению с простым человеком, а их тяжёлая боевая броня, частично скрытая за монотонной тканью – усложняла на них охоту, словно те собственноручно стали охотниками.

И они – презренные всем человечеством.

Вскоре, зашли ещё двое зверолодей, при этом один из них волок одного сражённого рыцаря.

Шлем побеждённого был вдавлен в его же череп так, что большая часть лица превратилась в человеческое месиво, а победитель этого поединка демонстративно показывал всем то, что в



скором времени произойдёт с другими личностями.

Хозяину эта ситуация ни в коем случае не нравилась, однако и сдвинуться с места он не мог.

Его тяготил [личный] неподъёмный груз ответственности за своё дальнейшее решение.

Либо вступить в сражение, либо же...

- Бегите!

Крикнул один из гостей, а вторая дева, не теряя момента надела металлическую из чёрного метала перчатку, сжала кулак так, что сразу за этим действием её рука заискрилась подобно атакующей магии...

- Это же... [Магический артефакт]?

Прошептал хозяин, заметив такой дар предков. И в его голове сразу же промелькнула история такого дарования. Когда-то давным-давно, была одна деревня, но этой деревне не повезло, ведь буквально в двух шагах разошлась бушующая битва демонов.

Это было парадоксально, ведь саму деревню они не уничтожили, однако из-за такого поединка по всей округе разошёлся переизбыток тёмной магии, и словно природному бедствию – заразила всю округу, и деревня не стала исключением.

Все жители, резко получили заражение тёмной эссенции, и они постепенно погибали из-за невозможности контролирования этой злой энергии.

Но среди всех тех жителей, был один довольно-таки одарённый кузнец, который ковал, куёт и будет ковать свои произведения искусства, даже в страшные времена.

И вот, после очередной попытки сковать какой-нибудь ценный предмет, он осознаёт то, что жить ему остаётся недолго, ведь у него уже пошла [магическая коррозия] по телу, а потому тот решается создать свой грандиозный предмет.

Спустя несколько дней и ночей, этот мир получает действительно настоящее благословение судьбы, ведь именно тогда... был создан первый настоящий магический артефакт, который считался глупым мифом и не заумной теорией.

Однако, стоило кузнецу схватиться за своё же творение... как вдруг вся деревня...

Разлетелась в щепки.

- Получай!

Эмоциональные слова заклинательницы вытолкнули хозяина из воспоминаний истории, и эта малая молния не крупнее кисти её полетела в сторону зверолодей.

Однако, эта «грозная» молния не смогла достигнуть цели, ведь она была заблокирована телом мёртвого рыцаря, которого так трепетно сюда тащили.

Увидев такой слабый результат своей способности, девушка невольно ощутила неподдельный страх, ведь...

- ..По-чч-чем-у? Бр-ран! По-чему моя мм-магия не сработала?!

Заикаясь, крикнула она своему сопровождающему.

Как-никак, вместо той самой «малой и слабой молнии» обязан был явить себя настоящий небесный гром, но этого не произошло.

Хозяин тоже был возмущён таким результатом, и глядя на девушку, он заметил, как медленно её ладонь, а далее локоть и плечо – темнеет словно вот-вот, и та лишится своей руки из-за «Колоссального» использования тёмной энергии.

- Ах, понятно...

Осознал трактирщик истинную причину всему тому, что сейчас происходит в этом месте.

Ведь тот факт, что он чувствовал себя крайне подавленно, словно кто-то пробует задавить его своим гравитационным влиянием, да и тот факт, что не сработала у девушки основополагающая суть такого артефакта, а именно [уменьшение эффекта] заражения тёмной магией – говорило об одной неординарной истине.

И понаблюдав за нынешним состоянием леди Олайи, он окончательно убедился в этом.

- Всем быть начеку – это [Магическое голодание]!

В разгар безудержной неразберихи, один из гостей, а именно аристократ Рэн Иглион с болью в голосе озвучил схожую мысль хозяина.

Однако понимание такой ситуации, никак не поможет, ведь такое «оружие», было разработано мудрецами с Мировой Башни, дабы хоть как-то противостоять тем Архи-Демонам, которые неистово пользовались своими грандиозными заклинаниями, способные с лёгкостью снести

пол города Заорнин за один миг.

Конечно, во время Вечной войны были такие разрушения, но и на это живые отыскивали решительное противодействие.

И решение было довольно простым, а именно подносить дары или ставить дисбаланс в магической эссенции в городе, дабы заклинание само рассеивалась из-за нехватки стойкости в структуре демонических заклинаний.

Да вот только для этого потребовалось отдать уйму жизней на растерзание неподконтрольной судьбы, и все эти экспериментальные жестокости, проводились ради мнимого выживания.

- Все, кто ещё в сознании - живо бегите отсюда!

Лишь любитель синих шарфов Рэн Иглион, попытался взять инициативу в свои руки, и на его удивление, большая часть ещё «сознательных» последовало его зову, дабы поскорее сбежать с этого места.

Они бесчестно бросали своих слуг, которых подавила коварное оружие, они бросали свои ценности, словно они ничего не значат, они... торопились спасти свои жизни, как и полагается любому живому.

Тем временем, хозяин невольно опомнился.

Монстры... видя всё то, как именно ведут себя гости - не нападают, а смиренно стоят и ждут определённого сигнала.

Один из зверолов, который в разы выше трактирщика, злобно скалился глядя на ослабленных людей, упавших на колени, а с его клыков так и текли слюнки, словно он жаждал каждого загрызть живьём.

Но-о, что же до бравых защитников?

Думая в этом ключе, хозяин потихоньку осознавал то, что за всё время нахождения в этом поместье - было крайне скудное количество стражи.

Настолько малое, что тот, кто расставлял защитников, явно какой-то шарлатан.

- Гр-р, почему, такой, как Я! Обязан стоять и смирно ждать, а-а-а, [лидер]?!

Громко и грозно-недовольно прозвучали слова одного из нападающих.

Он, чуть ли не скрипя клыками, направил в сторону аристократов своё оружие, а те, кто ещё не сбежал – сжались ещё сильнее, некоторые попытались использовать атакующую магию в качестве защиты, а кто-то и вовсе продолжал наблюдать за происходящим.

Однако, сколько бы не ожидал ответа зверочеловек, ему так и не ответили.

– Ар-р-г! Чёр-то-ва [ведьма] заставила нас плясать под её дудку! А теперь и ты!

Но кроме словесного недовольства, зверочеловек ничего не мог осуществить, ведь его вожак, который стоял, сложив свои крепкие руки на груди – был не приклонен, а посему тот вновь стал злобно смотреть на гостей.

Хозяину это немного было не по себе, но оглянувшись на леди Олайю, тот неистово удивился тем, что к ней резко подбежал один из нападавших.

И зверочеловек, неясно смотря на свою добычу, размышлял о чём-то, однако ему понадобилось всего-то пару секунд, дабы прийти к ценному выводу.

– Не она!

С этим яростным криком от потраченного зря им времени, тот поднял свой заржавевший от крови топор, дабы снести большую часть её тела.

И...

– СГИНЬ!

Зверочеловек...

В мгновенья ока – испарился.

Это было так неожиданно, что даже лидер нападающих инстинктивно сжал свои кулаки, дабы защититься от возможной дальнейшей магической атаки.

– Кха-...

Но для кого-то, на этом было всё...

Кончено.

Леди Олайя, пытающаяся спасти свою личность от резкого проявления магического голодания, духовно пала от того, что в порыве своих эмоций использовала эту презренную магическую силу.

Коварную силу на всём континенте, а именно...

Магию первой ступени.

<http://tl.rulate.ru/book/13062/1498589>