

В мире бывают такие казусы, которые оказывают крайне пагубное влияние на саму судьбу. Однако, если продолжать винить самого себя за такой неприятный итог, то можно лишиться самого сокровенного...

Понимания.

И всё же, за окном одного не примечательного на вид здания, вновь заиграли утренние солнечные краски, а щебетание птиц возле того же окна, лишь ласкало слух городских путешественников. Люди шли с одной стороны окна в другую, и обратно.

Никто не может с уверенностью сказать, по какой такой причине всё человечество разом встаёт и идёт выполнять свои обязанности именно в утренние часы.

Туда-сюда, туда и опять же обратно – всё до бесконечности.

Однако, кое-где в том самом здании, который так ярко сливается с остальными, находился один обычный для мира сего – трактирщик.

Как бы тот не пытался, но полноценно проспать всю ночь ему не удалось. Ведь, только его окутывала дремота, как назло что-нибудь да происходило за отсутствующим окном.

И такие мелочные события невольно возвращали в реальность хозяина.

Вот, лениво зевая, мужчина сидел за своей барной стойкой, рассматривая обстановку своего же заведения, так и оставаясь в предложенном леди Олаيه красном халате.

На его удивление, всё его продовольствие, выложенное на зрительный выбор самих же покупателей, осталось целым и не тронутым. Такой же участи удосужилась его личная комната, которая чем-то походила на малое складское помещение.

Даже и так, протерев свои сонливые глаза, которые вернулись в прежнюю человеческую норму, трактирщик уверенно встал на ноги и слегка размялся на месте. Как правило, это помогало ему поскорее стабилизироваться от прошедшего неполноценного сна.

После чего, хозяин вышел с барной стойки в сторону металлической двери, которая всё время была закрыта.

И вдруг, мужчина только сейчас заметил – что, то самое разбитое окно придавало некую утончённость в его трактире. Что ни говори, но утренний слабый и приятный ветерок, вызванный нежеланным сквозняком, мог порадовать и посетителей, как и хозяина.

Так или иначе, но он вставил ключ в замочную скважину и повернул дверную ручку.

Сразу после этого, в двери послышались несколько характерных щелчков, обозначающие успешное снятие блокирующего механизма.

Недолго думая, трактирщик открыл нараспашку эту дверь, да так, что даже послышался звон входных колокольчиков.

Но...

Не теряя и секунды, вновь захлопнул её, ведь именно так всегда и было.

После чего, его взгляд ухватился за деревянную табличку, которая отчётливо давала понять жителям о том, что в нынешнее время незатейливое заведение ещё не готово принять новых посетителей.

Правда, полностью выбитое окно – никак не радовало хозяина, даже несмотря на выявленный условный плюс в виде приятного сквозняка.

Мужчина непроизвольно зевнул, и вскоре решился, хоть и не много, но прибраться здесь.

Ведь как не посмотри, но в помещении помимо опасных стеклянных осколков, виднелись и упавшие на пол потухшие свечи, стулья, и слегка разбитый деревянный столик, словно по нему сильно ударили кулаком.

И таким запутанным чувством неуверенности, хозяин принялся за уборку.

Спустя какое-то короткое время, за которое тот успел сделать практически всю уборку, кроме как разбора сломанного стола на доски, мужчина размышлял о том, чем именно можно скрыть открывшийся проём в стене.

И вот, казалось бы, что к нему вот-вот придёт гениальная идея решения этой проблемы, как вдруг в сопровождении комнатного звона колокольчиков, дверь в его заведение – открылась.

К нему неожиданно нагрянул ранний посетитель, даже несмотря на то, что табличка у входной двери явно указывает на «закрыто». Хозяин из-за яркого света не смог полноценно разглядеть такого гостя, а потому просто ожидал последующих слов.

А вот последний, только увидев присутствие самого трактирщика, неловко остановился на полу шаге. Можно подумать, что этот человек практически не ожидал такого хода событий, что здесь кто-нибудь да будет.

Однако хозяин задавался вопросом о причине, которая крылась за его уверенным заходом в данное помещение, не смотря на табличный запрет.

- А я и не знал, что такие люди ещё живут.

Промолвил посетитель, который держал в своих руках трость, словно оружие, и с мудрым орлиным взглядом трепетно рассматривал хозяина.

Тем временем, дверь наконец-то закрылась.

- Доброе утро, о ценный посетитель, который некогда приходил ко мне с какой-то «важной» информацией.

Чуть ли не протараторил хозяин, глядя на такого посетителя.

- Достопочтенный Жанрин... прошу, присаживайтесь.

Всё верно, нынешний посетитель оказался тем самым человеком, который и принёс к хозяину то злополучное письмо.

И всё же, Жанрин так и оставался в сильном удивлении, ведь...

- Почему ты не валяешься, будучи мёртвым?

Однако, услышанный вопрос встревожил уже самого трактирщика.

- Что?

- Это я должен «Чтокать»! Прохожу я, значит, по своим делам, как вдруг вижу, что эта дверь слегка приоткрыта. Я уж ненароком подумал, что какой-то драный вор торопливо выбегал от сюда, а оказалось всё проще некуда - завёлся банальный призрак.

Старик продолжал невольно осуждать хозяина за его выздоровление, при этом потихоньку приближаясь к одному столу.

- Впрочем, ладно. Я убедился, что ты хотя бы живой.

- Хотя... это и прозвучит крайне странно, но почему вы пришли ко мне? Явно же не просто мимо проходили.

Такой вопрос был логичен, ведь это просто глупо, что такой важный человек «таинственной организации» специализирующей на продаже различной информации, явится в этом отдалённом крыле города, да к тому же ещё «случайно» зайдёт именно к простому бармену.

Посетитель лишь безмолвно уселся за стул.

– Понимаешь ли, наша организация всегда обязуется исполнять свои обязательства. Будь это предоставление купленного продовольствия, или же совершения какого-либо шпионажа, да... многое чего.

Немного поразмыслив, Жанрин сложил свою трость на стол.

– И мы будем выполнять работу, даже несмотря на то, что сам заказчик мёртв. Если тебе не испортит память, то может, попытаешься хотя бы вспомнить о последнем поручении?

Но, не дав тому и опомниться.

– А я тебе напомню, ты просил нас найти один документ, связанный с нами.

И с этими словами, мужчина, достал что-то из своего внутреннего кармана, и со шлепком кинул взятый предмет на ближний стол.

– Как видишь, он в целости и в сохранности «воз-вра-щён».

Это действительно было так, как и сказал Жанрин.

Перед тем, как открыть то коварное письмо, хозяин попросил об одной услуге, а именно в поиске и возрасте личного документа, которой был украден. Собственно, исполнитель осуществил свой контракт, и пришёл сюда, дабы вернуть этот документ к законному владельцу, даже несмотря на то, что заказчик до не давнего времени – числился мёртвым.

– Бери, чего ждёшь?

Гость явно был нетерпелив.

Впрочем, хозяин так и поступил, взяв в руки свой же документ.

Это оказался простой лист из плотного материала, подобно не сгибаемой дощечки, которую можно было спокойно спрятать во внутренней части плаща. На ней было кратко прописано о сторонах контракта особыми чернилами, а также обоюдных обязательствах. Внизу же договора были оставленные [кровавые отпечатки сторон], как неподдельный знак заключенного

контракта.

- Хм-м, верно будет, если я потребую вернуть мне, мои, отданные в качестве залога, средства?

- Чего? А-а, да. Я передам, чтобы кто-нибудь тебе их возместил.

Уловив положительный ответ, хозяин уважительно улыбнулся, ведь ему действительно нужно было оплачивать аренду помещения, а та сумма, которую он отдавал ещё посреднику Заку Райчелу, крайне необходима для этого.

- Так, где откопали документ?

- Хороший вопрос... ладно расскажу я тебе. Мои [подчинённые] искали его около двух дней, и они каким-то образом смогли выйти на одного, который и владел этим документом. Как они его описывают «[лысый] и до ужаса изуродованный ожогами».

Трактирщик невольно посмотрел в сторону, вспоминая всех людей, с которыми он недавно пересекался.

- Однако, я так и не успел прийти в ангар, куда его повязали. Ведь, буквально перед моим носом его кто-то вызволил из заточения, а также, одного из моих ребят очень сильно коцанули, но благо он остался живым. Ах, да, напоследок они ему глаз чуть-ли не прокололи, но-о... увы, он сбежал.

- Ух-х, выходит грабитель ещё на свободе?

- Я так понимаю, твой «сон» тебе совсем все мозги вышиб... но что с тобой поделать, лучше налей мне чего-нибудь.

На такое замечание, хозяин спокойно кивнул.

Встав на ноги, мужчина подошёл к барной стойке, взял оттуда бутылочку красного вина, да и налил её в хрустальный бокал.

- Кстати, а как вы вообще вышли на него?

- Хм?

На такой резкий допрос, Жанрин оказался очень удивлённым, ведь он и так поведал то, что необходимо знать хозяину, однако последнему оказалось этого не достаточно. Увидев такую реакцию, трактирщик понял свою оплошность.

- Впрочем, я обойдусь. Думаю, сведения о методах работы такого важного человека целой «таинственной организации», а именно Жанрина – дорого стоит.

- Ха-х, верно!

Он легонько стукнул по столу.

- Так уж и быть... всё очень просто. Чтобы выловить вора, достаточно узнать, что именно тот украл, а дальше дело техники. Конечно, попытались и так поискать, однако было принято решение, что нужно запустить слух о том, что «кое-кто» готов отдать уйму денег именно за эту бумажку.

- Неужели он повёлся на такую провокацию?

- Вот я не понимаю тебя, что за глупые вопросы? Естественно повёлся, иначе как мы его смогли достать, а? Ох-х, впрочем, не важно. После того как тот лысый пришёл на сделку, то мои ребята сразу скрутили его и вытащили документ.

Дослушав данный ответ, хозяин, наконец-то поставил на стол, за которым сидел Жанрин – бокал с налитым вином.

- А дальше?

- ... Очнись! Ха-а... Как и говорил, не успел я прийти, а его уже забрали. Видимо это не просто пара преступников, скорее, какая-то обширная группа воров. А тот, кто вышел с нами на контакт, явно является не последним участником в их шайке.

- Это действительно звучит опасно.

Закончив краткий отчёт, посетитель с закрытым глазом выпил предложенного красного вина, а после дополнил сказанное.

- Ну, будем считать, что мы квиты.

- Д-да?

- Конечно, это ведь я принёс письмо, потому я возмещаю тебе ущерб моей «личной» информацией.

На это заявление хозяин не слабо удивился, но всё-таки одобрительно отнёсся к его словам.

- Однако, хотелось бы мне уточнить, а кто дал вам это письмо?

- Ах-х, так и думал, что ты спросишь. Видимо твоя голова потихоньку проясняется.

Жанрин вновь отпил вина.

- Прямо перед входом была какая-то [бабка] со спрятанными глазами за вуалью. Она под предлогом гадания, и подложила это письмо в мой карман. Всё ещё удивляюсь её профессионализмом в этом, ведь так искусно подкинуть такую вещь... Мне? Надо как следует постараться.

- Хм, а когда вы выходили, её уже не было?

- В точку.

В тот день, хозяин по ошибке принял коварное смертельное письмо, ведь оно было сильно схожа с теми письмами, что получал ранее, потому у него резко пропала вся осторожность к чужим вещам.

И эта беспечность – убила его.

- Так или иначе, но я вынужден рассказать тебе кое-что [интересное].

- О-о, однако, мне нечем компенсировать вам за такую «ценную» информацию.

- Да перестань, скажем... она оплачена.

Мужчина усомнился в заявлении Жанрина, ведь он ничего не припомнит, что уже оплачивал это.

Так и видя, как его сверлит подозревающим взглядом хозяин, посетитель осознаёт всё недопонимание последнего, а потому решает продолжить, даже несмотря на такое замешательство.

- Я хотел те-...

Но неожиданно.

Туу-уу-у-у-ун

Жанрин на миг остановился, ведь во всём городе, только что стали бить утренние колокола центральной церкви, которые служат особым напоминанием для местных жителей о том, что наступило утро.

Прождав малое время, пока этот звон не прекратиться, посетитель в очередной раз попытался начать ведать хозяину то, чего так желал рассказать.

- ... тебе поведать об этом хотел ещё три дня назад. Та-...

Но вдруг, в помещении заиграл звон дверного колокольчика, а вместе с этим...

- Хай!

Неожиданно для всех присутствующих, главная дверь заведения открылась, и в это помещение зашёл ещё один посетитель.

- В городе прозвучали утренние колокола, а это значит - Доброе утро!

Сказал этот человек с поднятым кулаком, и он чем-то походил на одного из высокопоставленных рыцарей с передовой.

И вслед за ним зашли ещё двое подобных ему рыцаря.

А после чего, все они хором:

- УТРО!!!

<http://tl.rulate.ru/book/13062/1190295>