

Глава 454 - Первое сокровище

Воспоминания кузнеца уровня Духа.

Главенствующий Дух Ши Яна превратился в луч света и влетел в эти воспоминания. Ему казалось, будто он попал в совершенно другой мир.

В этих воспоминаниях показывалось, как кузнец начал заниматься всем этим. Всё брало начало с того момента, как он впервые узнал о кузнечном деле. Затем кузнец впервые попытался создать сокровище. Постепенно, раз за разом он стал использовать методы обработки более эффективно и каждый раз создавал сокровище получше. За всю свою жизнь кузнец создал тысячи сокровищ и процесс создание каждого был показан в воспоминаниях.

Ши Ян погрузился эти воспоминания и ему казалось, будто он смотрел невероятно длинный фильм. Просматривая эти воспоминания, он почувствовал беспомощность, так как не знал, с чего начать.

Вскоре он нашёл воспоминание, где кузнец начал обучение кузнечному делу. Ши Ян успокоился и приступил к впитыванию этих воспоминаний.

В начале кузнец вообще ничего не знал о кузнечном деле, не говоря уже о всех тонкостях этой профессии.

Первым сокровищем кузнеца стало грубоватое кольцо. Он создал его из разных металлов и кристаллов, сплавив их вместе смертным пламенем. На кольцо он вырезал формацию для поглощения энергии. Само кольцо являлось простейшим сокровищем с незначительной функцией. Оно могло накапливать природную энергию и высвобождать в виде луча по желанию хозяина. И это было возможно всего один раз.

К тому же количество энергии, которое кольцо могло поглотить было сильно ограничено. Сила выброса энергии из кольца не доходила до половины силы удара воина Сферы Бедствия.

Однако Ши Ян не мог создать даже такое сокровище.

Он задержался на этой части воспоминаний и запоминал все мельчайшие детали каждой сцены. Прошло очень много времени, прежде чем Ши Ян смог запомнить всё.

Затем он вынырнул из воспоминаний и стал бродить по хранилищу в поисках тех материалов, нужных для создания Энергетического Кольца.

Его мысли ходили ходуном, когда он позвал Суть Пламени в свое тело. Затем Ши Яна зажёл небольшой язык пламени на кончике пальца и указал им на материалы перед собой. Три типа чёрных металлов, нефритовый кристалл и кремень постепенно были окутаны пламенем.

Три вида материалов были расплавлены огнём. Ши Ян не знал, сколько заняло это времени. Затем он направил духовную энергию в жидкость, что образовалась из трёх видов материалов в результате плавки. Внутри этой жидкости он увидел множество примесей и направил к ним огонь, чтобы сжечь их.

Однако в тот момент, температура пламени резко подскочила и жидкость мгновенно испарилась.

Ши Ян нахмурился. Ему не удалось с первого раза создать сокровище.

Он ещё плохо контролировал пламя. Когда он хотел сжечь примеси, то слишком быстро направил его и не удержав одну температуру, случайно сжёг все заготовки, которые расплавил.

Ши Ян ещё даже не полностью объединил материалы, не говоря уже о нанесении формации для сбора энергии. Как можно говорить о нанесении формации, если у него не получается даже придать сокровищу нужную форму?

Ши Ян покачал головой. Он начал тренироваться в управлении пламенем и тщательно контролировал его с помощью духовной энергии. Привыкнув к пламени, он попытался по немного увеличивать температуру огня. Постепенно контроль температуры становился всё более точным.

Эта тренировка заняла много времени. Только полностью убедившись, что его контроль пламени достаточно хорош, Ши Ян собрал новые материалы для Энергетического Кольца.

Когда материалы начали плавиться, Ши Ян очень тщательно следил за пламенем и время от времени то уменьшал, то увеличивал температуру огня.

В этот раз он действовал максимально осторожно.

Найдя нужную температуру пламени, Ши Ян влил его в жидкость и сжёг все примеси, не тронув при этом остальную жидкость.

Ши Ян почувствовал радость. Он продолжил увеличивать температуру пламени, делая сплав трёх видов материалов более жидким, однако в какой-то момент переборщил и сплав исчез.

Ши Ян начал всё заново.

Запасов материалов в хранилище было действительно много. Ши Ян продолжал пытаться создать своё первое сокровище, периодически отвлекаясь на еду и сон.

Энергетическое Кольцо считалось самым простым сокровищем, которое состояло всего из трёх видов материалов. Однако Ши Яну создание однородной массы потребовалось восемь попыток.

В конце концов ему всё же удалось сжечь все примеси из материалов и превратить их в однородную жидкость. Затем он начал придавать жидкости форму с помощью холода Ледяного Пламени.

Как только Ши Ян использовал холод Ледяного Пламени, жидкость резко превратилась в твёрдый кусок металла.

Треск!

Коричневый металлический камешек покрылся трещинами и рассыпался на куски.

Он вновь потерпел неудачу.

Ши Ян сделал глубокий вдох и с вялой улыбкой потёр виски.

Процесс обработки материалов требовал больших затрат сил. Помимо точного контроля Сути Пламени, нужно было огромное терпение. Спешка во время создания сокровища мгновенно приводила к провальному результату.

Чем больше он становился нетерпеливым, тем чаще происходили неудачи. Это было очень похоже на процесс культивирования навыка. Успокоившись, Ши Ян приступил к новому заходу.

Прошло много времени.

После ещё девяти провалов, Ши Ян понял как нужно использовать холодный воздух. В конце концов он смог придать жидкость форму кольца и охладить её до твёрдого состояния. В руке Ши Яна лежало полупрозрачное кольцо.

Теперь осталось нанести Формацию Накопления Энергии.

Лицо Ши Яна стало серьёзным. Он сосредоточился на своём Глубоком Ци и выстрелил им в виде луча прямо в заготовку.

Контролируя луч Глубокого Ци духовной энергией, он начал наносить гравировку Формации на кольцо.

Луч Глубокого Ци бегал по кольцу с невероятно быстрой скоростью и при этом тратил огромное количество энергии. Стоило Ши Яну слегка потерять концентрацию, как луч начал хаотично бегать по кольцу и создавал странные рисунки.

Вскоре природная энергия хлынула в кольцо, словно цунами и заполнила его, а через секунду оно взорвалось.

Ши Ян почувствовал головную боль, глядя на сломанное кольцо. Посидев немного, он опять начал всё с начала.

И подобных провалов у него было ещё двенадцать.

Вырезание Формации постепенно требовало всё больше затрат энергии, что увеличивало шанс совершить ошибку. После каждой ошибки рисунок формации менялся и это приводило к взрыву кольца.

Чтобы нарисовать правильную формацию Ши Яну нужно было неотрывно рисовать формацию и при этом ни на что не отвлекать. Малейшая ошибка во время этого процесса приводит к краху всю работу.

Только после, как он полностью нарисует Формацию Накопления Энергии, Ши Ян мог оторвать от кольца духовную энергию.

В теории это было просто, но на деле очень тяжело.

Он вновь и вновь пытался сделать это, но каждая попытка заканчивалась неудачей. Настроение Ши Яна упало на такое дно, что он уже подумывал послать это всё в дальние края.

Создание простейшего сокровища отняло у него почти все силы, но он так ничего не сделал. Теперь Ши Ян осознал, что кузнечное дело ещё более тяжкое занятие, чем процесс культивирования. На всём своём пути воина он ещё не встречал такого жёсткого препятствия, как это.

Ши Ян сидел с хмурым лицом и смотрел на то, что осталось от его попыток создать сокровище. Затем он сделал глубокие вдохи и восстановил спокойствие.

Спустя некоторое время, когда его Ци и ментальное равновесие восстановились до пика, он

вновь попытался создать кольцо.

В этот раз создание заготовки заняло намного меньше времени, чем раньше. После многократных попыток он уже с лёгкостью придавал форму кольцу, избегая всех прошлых ошибок. Постоянная практика совершенствует человека.

Как только заготовка Энергетического Кольца была сделана, Ши Ян приступил к нанесению Формации.

На этот раз он полностью сосредоточился на процессе и даже не смел моргать.

Луч духовной энергии бегал по поверхности кольца и постепенно начал появляться чёткий рисунок Формации. Более того, между Ши Яном и формой начала возникать ментальная связь.

Ши Ян был сосредоточен так сильно, что с него буквально ручьём тёк пот.

Тем не менее Ши Ян не обращал на это внимание. Он словно вошёл в транс, пока его духовная энергия блуждала по поверхности кольца. Тщательно контролируя каждое движение духовной энергии, Ши Ян всё же закончил формацию.

Он нарисовал формацию на одном дыхании!

Дзынь!

Внезапно Энергетическое Кольцо издало звон и начало светиться слабым серебристым светом. Внутри кольца появилась всасывающая сила, которую не могли ощутить обычные люди.

Ши Ян полностью промокший от пота смотрел на кольцо и улыбался как ополоумевший.

Затем он вытащил Глубокий Кристалл среднего качества и положил на кольцо. Как только кристалл коснулся Энергетического Кольца, гравировка на нём вспыхнула и энергия из кристалла начала перетекать в кольцо.

Энергетическое Кольцо работало.

Потоки глубокого Ци из кристалла растекались по гравировке, а затем проникали во внутрь кольца.

Примерно через один час вся энергия из Глубокого Кристалла среднего качества была полностью поглощена кольцом.

После поглощения Глубокого Ци кольцо приобрело серебристый полупрозрачный оттенок и освещало всё в радиусе десяти метров от себя.

Ши Ян достал Глубокий Кристалл высокого качества и положив его на кольцо, стал наблюдать за процессом.

Вскоре и этот кристалл был полностью опустошён. Ши Ян широко улыбнулся, чувствуя что создал что-то хорошее. Затем он достал ещё один высококачественных Глубокий Кристалл.

Спустя один день Энергетическое Кольцо высосало Глубокое Ци ещё из пяти кристаллов.

Кольцо стало ослепительно сиять. Внутри кольца пульсировало огромное количество Глубокого

Ци. Если бы Ши Ян разом выпустил всю эту энергию, то ей удар был бы сопоставим с ударом в полную силу воина Сферы Бедствия.

Ши Ян почувствовал лёгкое уныние.

После стольких затрат сил и стольких неудач у него получилось такое первое сокровище.

<http://tl.rulate.ru/book/13/254738>