Глава 45. Лес Фей.

До города Мистрамк летел на юго запад дня три, не больше, причем чем ближе подлетал, тем реже попадались людские поселения и поля, больше леса и болота. Сам город стоял на реке, как и большинство населенных пунктов в Вар'Найстория, попал в него я без проблем, но обратил внимание на то, как много было стражи и военных. Видимо прав был Джордж, отношения с эльфами ужасны.

Я поселился в среднего качества таверну и ближе к вечеру, когда народ собирается пить, спустился вниз в бар, сел к стене и заказал себе эля. Время от времени прикладываясь к кружке, я внимательно слушал, что обсуждают люди. Было много всего разного, и всякие бытовые вещи, и очень интересные нюансы. Например, я оказался прав, думая, что гражданского населения в городе меньше чем солдат. Месяц назад к Мистрамку подошли две части и встали лагерем недалеко от города, с тех пор начался гнет мирного населения, особенно почему то не повезло торговцам. Проверки на ввоз и вывоз ужесточили, чуть что сразу штрафы и даже арест и конфискация товаров. На рабовладельчество вообще ввели запрет, разворошили черный рынок, что никогда не делали, проводили ночью облавы. Такими темпами к настоящему времени половина лавок и магазинов в городе стояли закрытые и пустые, караваны в город не приходили, разворачивались в близлежащих деревнях и уходили обратно. Пройти через границу было практически не возможно, никого на пускали ни стой, ни с другой стороны. Положение в городе было тяжелое.

Мне конечно немного было интересно чем торговцы не угодили местному выше стоящему начальству, я наверное даже мог бы наведаться к городскому лорду и спросить его лично. Но я здесь не затем, что бы разбираться в политике и экономике. Правда планы все же придется поменять, ведь если через пропускной пункт на границе мне не дадут пройти, то придется топать через лес, а значит лошадь покупать смысла нет. Черт, эти дурацкие человеческие политические игры меня действительно раздражают! Я залпом осушил кружку эля и с яростью опустил ее на стол, подумывая заказать чего покрепче. Вот надо им все вечно усложнять, теперь попасть в эльфийскую столицу, не заявляя, кто я есть, будет практически не возможно, а о Королевской библиотеке можно вообще забыть.

Да, все верно. Конечно столица древнего эльфийского королевства это очень занятно, красиво и познавательно, но для меня больший интерес составляла именно библиотека. В своих дневниковых записях старик-маг-из-башни восхищался этой библиотекой. Понятия не имею, как в свое время ему удалось туда попасть, но если верить его словам, то это нечто действительно потрясающее, что то что "должен посетить каждый книголюб", вот как он написал. Коллекция литературы там была очень разнообразной, по большинству конечно эльфийских авторов, но присутствовали книги привезенные с Федея. И самое главное этой библиотеке около тысячи лет и все это время она пополнялась и ни разу не была как то повреждена или разрушена! Я даже себе представить не могу, сколько всего интересного там можно откопать! Эх, я залпом допил эль, оставил на столе деньги и отправился к себе с номер. Сегодня ночью меня ждет экзотичное развлечение - спать на мешке с сеном.

***

Утречко выдалось не приятное, да что уж там, весь день был такой! Погода была мерзкая, дождя не было, но небо было серое и дул прохладный ветер. Проснулся я от того, что ко мне в номер ввалился пьяный мужик, выломив дверь. Он орал что то про выпивку и про то, что он меня прощает. Он меня конечно может и прощает, но я его за прерванный в 6 часов утра сон определенно нет. Как итог, мужик полетел вниз со второго этажа и окончательно отправился в царство морфия. Претензии мне выставить побоялись, когда я сидел и завтракал в баре,

смотрели на меня с опаской.

Потом, когда я шел по практически безлюдной улице к воротам в сторону границы, ко мне, как к подозрительному типу в капюшоне, привязались два солдата с наглым рожами. Эту проблему я быстро уладил с помощью своей карты, по которой видно, что я из знати. Тут уж я не постеснялся на выражения, высказав им все, что думаю о них, местном обществе, городе и мире в целом. Отвалили от меня они только минут через пять, когда мой словарный запас иссяк, немного припухшие от такого разнообразия и красоты слога.

Эпопея продолжилась на воротах, при проходе досмотра мне попался какой то очень не далекий стражник, который тупо пялился на мою карту и не мог понять, что это вообще такое. Он даже подумал, что она поддельная, чего во приоре быть не может. Проблемы была разрешена не скоро, что буквально вывело меня из себя, я был готов начать ругаться матом на всех доступных мне языках.

Когда я наконец достиг леса, моя злоба была достаточной концентрации, что бы убивать одним лишь взглядом. Я выносил все живое, что только мне попадалось под руку, не оставляя бедному еле поспевавшему за мной Тетрису ничего. Пока я несся через густые заросли леса, думал о том, как не хорошо началось мое путешествие.

К концу того же дня я пересек границу и оказался на территории Алафии. Спустя сутки меня начала преследовать группа воинственно настроенных эльфов с луками. Это наверняка была пограничных служба, но останавливается и выяснять я не стал, а просто начал от них убегать. Да, гонять эльфов по их же лесу это развлечение еще то, скажу я вам. Я надеялся увидеть что то интересное типо заранее подготовленных ловушек или прирученных монстров, но ни того, ни другого у них не оказалась. Они гнались за мной два дня, а я все это время над ними откровенно издевался, то совсем отрываясь, то приближался к ним на расстоянии лучного выстрела, сбавляя темп бега. Но через два дня они все же в конец вымотались и остановились, что логично ведь мы находились уже на приличном расстоянии от границы.

Далее я уже в более спокойном темпе продолжал движение на юг в сторону леса фей, который я хотел посетить первым. Леса в Алафии отличались о таковых в Вар'Найстория. Они были гуще, деревья были совсем другие, все было во мхе, зарослях. Это было больше похоже на джунгли.

Монстры здесь тоже были другими. Например, трех метровый темно зеленый олень, у которого вместо копыт лапы с когтями, а на огромных черных рогах гордо выседают мелкие птицы. Или гуманоидное существо с виду похожее на энта, пока оно неподвижно сидит, отличить его от дерева не возможно. Или помесь между свиньей и тигром, страшное чудовище, которое я не могу описать, так как такое даже в кошмарах мне не снилось. Или огромная туча насекомых - кровопийц по типу комаров, но размером со стрекозу каждое. В общем и я не скучал, и Тетрису было с чем позабавится. Он правда встречу с полу тигром полу свиньей еле пережил, но тем не менее это того стоило и теперь он на 19 уровне и скоро перейдет на 20.

Спустя неделю мы наткнулись на первое поселение. Это была небольшая деревушка на берегу озера, окруженная забором из сруба в четыре метра. Со стороны воды его почему то не было и я легко мог рассмотреть с другого берега прекрасных купающихся эльфиек, за что благодарил свое Драконье зрение.

Эльфы жили не как в сказках на деревьях, а на земле, как люди, но дома у них были из дерева. У них в принципе все было из дерева, в том числе и орудия труда по типу мотыг, лопат и граблей. Кузница в деревне отсутствовала, а на крышах домов я не заметил труб, а значит

отопление у них не печное. Ну не топят же они по черному!

Как ни странно выглядели они все на одно лицо, все молодые, все выглядят лет на 30 максимум, я не заметил ни одного в возрасте. Да и еще у всех как на подбор глаза зеленые, а волосы светлые и очень длинные, причем не зависимо от пола. Все они высокие и худощавые, с тонкими чертами лица.

Еще через какое то время я достиг города. Если меня не подводила карта, то город этот был совсем не далеко от желанного мной Леса Фей. Я, хорошенько замаскировавшись, бродил под высокими белыми стенами, заросшими растительностью, будто так и надо или они давно заброшены. На вершинах даже росли деревья. Но больше всего мне понравились две огромные статуи воинов, которые стояли по обе стороны от ворот. Это были два эльфа, чьих лиц не было видно из под глубоких капюшонов. Один из них был с мечем, другой с луком, оба были выполнены из того же белого материала, что и стены. На постаментах, на которых они стояли, были выгравированы золотые надписи, но я не стал их читать.

До Леса Фей оставалась неделя пути и пролетело это время не заметно. И вот я наконец достиг цели. Обычный лес-джунгли расступился, уступая место высоким деревьям, тянувшимся своими макушками к солнцу. На границе обычного леса и Леса Фей через равные расстояния были вбиты толстые колья и от одного до другого натянуты белые канаты в три ряда. Это был своеобразный забор, не обычный конечно, а магический барьер. На столпах были надписи на эльфийском. Что то вроде предупреждения о том, что несанкционированный вход на территорию Леса Фей карается смертной казнью. Да, строго у них тут, подумал я, перепрыгивая через ограждение.

Лес Фей был похож на большой, гигантский ухоженный парк. Травы и мох росли не как попало, а будто это был газон, который стригут и поливают. Огромные однообразные деревья, у которых ветки начинались только на высоте 15 метров, а обхватить ствол смогут только пять - шесть человек. Я шел несколько дней, прежде чем встретить какую нибудь другую растительность. Но все здесь выглядело, будто это создали искусственно. Цветы росли кучками и дальше определенного ареала не выходили, как если бы это была клумба в саду. Кроны у низких деревьев были пышные, но ровные и округлые и ни одного засохшего или мертвого. Даже берега небольшого ручейка были выложены гладкими и одинаково серо черными овальными камнями. Но при этом всём, признаки цивилизации я обнаружил только еще неделю спустя. Это были тотемы из белого камня, стоявшие в круг на открытой поляне. Они были частично разрушены временем или чем то еще и оплетены вьюнком, цветущим крупными алым цветами.

Я сел, привалившись спиной к статуе и щурясь от лучей света. Через какое то время меня разморило на солнышке, глаза начали слипаться, а голова медленно наклоняться к плечу. Так я и заснул, даже не успев ничего понять. Рядом со мной, но только в тени, устроился Тетрис, поджав под себя все лапки.

Мне снился сон. Очень странный. Вокруг меня красная пустыня, красные пески, красное солнце, уходящие за горизонт, и розовое небо, на котором блекло просвечивают звезды.

Я спокойно стою в этом сюрреалистичность мире, и в душе у меня полная гармония. Рядом с собой я замечаю силуэт девушки. Как бы я не пытался ее рассмотреть у меня это не получалось и я видел лишь черное пятно в форме человека с длинными черными волосами, плавно развивающимися ветру. Не контролируя свое тело, я сделал шаг в ее сторону и она сделала тоже самое, протягивая руку. Она мягко накрыла мою ладонью своей и мы закружилась в танце. Я не знаю почему, мое тело действовало отдельно от мыслей.

От девушки веяло холодом и эмоций на ее лице не было видно, это создало во мне тревожные ощущения. Будто я танцевал с самой смертью. Но я продолжал, и мы танцевали нечто похожее на вальс. И от того, как мы кружились на красных дюнах, мои мысли пришли в беспорядок и я на секунду отключился от этой, если так можно сказать, реальности. Это случилось всего на мгновение, но этого хватило, что бы картинка поменялась.

Солнце окончательно село, но звезды на небе не появились, они падали с неба снежинками. Я почему то стоял на коленях уже не в пустыне на песке, а на твердой земле где-то в другом месте. Шел снег и было очень холодно, мороз пробирал до костей и мои руки мелко дрожали. Было темно, но я мог видеть все тот же силуэт девушки. Она лежала передо мной, не двигаясь. Вороные волосы были растрепаны по темной земле.

Так я сидел перед телом девушки казалось целую вечность. И я плакал, мне было очень грустно. Я не понимаю почему, слезы не произвольно текли из глаз ручьями сами по себе.

- Дяденька....

- Дяденька...

- Эй, Эй! Ну же, что с вами?

- А? - из сна меня вырвали тоненькие звонкие голоса, исходящие будто оттовсех сторон. Я пытаюсь открыть глаза, но понимаю, что они в слезах. Я плакал не во сне, а на яву.

- Почему такой большой дяденька плачет?

- Да! Да! Почему ты плачешь?

- Он плачет?

- Плачет...

- Почему?....

Я сел прямо и протер глаза. Наконец я смог увидеть, что происходило вокруг меня. Прямо у самого моего носа парило светящейся существо. С виду оно было похоже на миниатюрного человечка, оно светилось в темноте сумерек.

Пока я спал наступила ночь и лес ожил, в буквальном смысле. Я удивленно оглядывался по сторонам, вокруг меня собралась группа светящихся существ. Все они улыбались, смеялись и на перебой что то обсуждали. Не надо быть великого ума, что бы понять, что это были феи.

- Он проснулся!

- Проснулся! - стоило только мне зашевелиться, как все они подлетели еще ближе. Каждая фея была сантиметров 20 ростом, у каждой волосы, кожа и крылышки разного цвета. Были зеленые, красные, голубые, белые, серебряные. Крылья у каждого цвета были свои - у зеленых, как у стрекоз, у голубых они напоминали плавники, у красных были похоже на языки пламени. Прежде чем с ними заговорить я встал и отряхнулся.

- Он встал! Встал!

- Привет! Привет!

- Дракон!

- О нет! Он же нас не съест? - как только я встал, они шуганулись от меня в разные стороны, задорно смеясь. Они делали вид, будто им страшно, но получалось это не очень. Интересно, как они узнали кто я? Сейчас проверим. Я обернулся к той, что еще совсем недавно рассматривала мое лицо, но сейчас пряталась за спинами других.

Раса : Фея Природы

Статус : в норме

Ранг : Редкий

Уровень : нет

Имя : Роз

Возраст : 89

HP 100

MP 1000

Стамина 100

Сила 5

Защита 100

Скорость 100

Навыки: Манипулирование манной 9ур, Высшая магия природы 4ур, Сопротивление магии 5ур, Обнуление ядов, Око правды, Аура феи, Язык эльфов 9ур, Язык людей 3ур, Милость.

Атрибуты : природа

Титулы Фея, Правитель Милости, Доброе существо.

- Привет - неуверенно попробовал заговорить с ними я.

- Ура! Ура!

- Он говорит с нами!

- Говорит!

- Да, да, представляете, я умею говорить! - решил я пошутить с ними.

- Уууу, не смейся над нами! - но они моего стремления не оценили.

- Не обижайтесь.

- А мы и не обижаемся! - они снова радостно захихикали и подлетели поближе. Уже совсем скоро феи окончательно осмелели и начали хватать меня за руки, рассматривая кольца, гладить меня по голове, перебирая волосы, играть в прятки в длинных полах моей одежды.

- Ей, а где твои рога?

- Да! Ты же Дракон! Куда ты дел свои рога?

- У другого Дракона, который был здесь когда-то, были красивые рога! - три особо смелые феи во главе с Роз, подлетели практически в плотную к моему лицу, заставляя меня сделать шаг назад.

- Меня зовут не "ей", а Теос. И рога я свои спрятал, потому что с ними спать не удобно.

- Поняааатно!

- Его зовут Теос! Вы слышали? Он сказал, что его зовут Теос!

- Теос, Теос, хехехе...

- А меня Роз!

- А я Виш!

- Я Нан.

- Рам.

- Коси! - они перестали меня изучать, подлетал по одному и называли свои имена.

- Теос, Теос, пойдем с нами! - одна из природных фей взяла меня за рукав и потащила в лес. Другие, будто что то вспомнив, закивал головами и тоже начали звать меня за собой.

- Пойдем!

- Да! Скорее, скорее!

- Идем! Тебе понравится, там красиво!

- Красиво!

- Идем же!

- Ну же, следуй за нами!

- Следуй!

- Скорее...

- Скорее...

- Иди...

- Иди...

- Она уже тебя заждалась! - заинтригованный, я последовал за ними. И тут я наконец обратил внимание на лес. Хоть сейчас и была ночь, а деревья кронами заслоняли от света лун, но вокруг было светло. Лес светился сам по себе. Алые цветы вьюнка не закрылись, а сияли красным светом. От корней высоких деревьев вверх тоже шли лучи света, будто бы они

светились изнутри мягким фиолетовым мерцанием. Кроме самих фей вокруг летали совсем маленькие светящиеся точки, похожие на светлячков.

Они звали меня за собой все дальше и дальше в глубь леса, звонким голосами щебетали что то на перебой, смеялись, а двое даже немного повздорили. Так мы шли несколько часов, пока не вышли к озеру правильной круглой формы, вокруг которого была дорожка из белых плит. Что то настораживало меня, пока я шел вдоль берега. Атмосфера здесь была другая, не такая как в остальной части леса. Даже шумные феи умолкли и летели в полной тишине. Я включил Третье Око и как можно осторожнее обследовал окружающую территорию. Я бы ничего не нашел, если бы не обратил внимание на совсем тоненькие и казалось бы не значительные магические колебания. Кто то распределил свою ауру по округе тонким слоем, так, чтобы его было не возможно найти. Обычные существа на такое не способны, а значит это высший. Но аура совсем не такая, как у Дракона.

Скоро в дали показалась беседка с купол-образной крышей. Чем ближе я к ней подходил, тем мощнее становилось предчувствие. В беседке за круглом столом сидела женщина в возрасте. На ней были длинные закрытые одежды зеленого и золотого цвета, волосы собраны в косу, но несколько прядей выбивалась из прически и падали на длинные острые уши. Она была похожа на эльфа, но точно им не являлась. Она была Духом. В руках она держала посах из переплетенных ветвей и с шаром, а глаза ее были закрыты. Я был немного удивлен увидеть ее здесь.

Раса : Дух Природы

Статус : в норме, эльфийских облик

Ранг : Древний

Уровень : 35

Имя : Иномира

Возраст : 423

HP 73400

MP 79400

Стамина 60000

Сила 70400

Защита 70400

Скорость 73300

Навыки: Манипулирование манной 9ур, Изначальная магия природы, Лес, Абсолютное сопротивление магии, Обнуление ядов, Око правды, Аура феи, Мудрость предков, Милость, Обнуление анормальных состояний, Божественное осязание. Божественный нюх. Божественный слух. Синтезирование ядов 9ур. Подавляющая Сила. Бесплотность. Скорость света. Третье Око. Печать. Высшая математика. Письмо. Высокоточные расчеты. Трансформация. Магия ядов 9ур. Алхимия 9ур. Высшая магия барьеров 6ур. Пространственная магия 3ур. Мастер Зелеварения 9ур.

Атрибуты : природа

Титулы Дух, Правитель Милости, Повелитель Природы, Королева фей, Королева Леса.

- Здравствуй, молодой Король Драконов. - сказала она спокойным мелодичным голосом, когда я вошел в беседку. Она открыла свои глаза, они были полностью ярко зеленые, не было отдельно радужки или зрачка.

- Здравствуй, Иномира. - я ответил ей так же спокойно, садясь на против нее.

- Что привело тебя в мой лес? - она уверенно смотрела на меня не отводя глаз.

- Любопытство, но признаться я не знал, что это твой лес.

- Вот оно как - она отвела глаза и облегченно вздохнула, - Ну и как?

- Прекрасно, здесь очень красиво. - услышав, что я сказал она улыбнулась.

- Правда? Я рада. Обычно Драконы не ценят подобное.

- Я ценю.

- Это хорошо. Я очень беспокоилась, узнав, что на мою территорию пришел Дракон.

- Прошу прощения за беспокойство. Хм, я от фей слышал, что здесь уже бывали другие Драконы.

- Ах, это...- она не очень довольно покосилась на фей, а те спрятались у меня за спиной, - Вененум порой приходит ко мне. Мы друзья.

- А я могу быть вашим другом? - спросил я, понимая, что наглость мое второе я.

- Что? - Иномира искренне удивилась, - хотя почему бы и нет? Мы, духи, гораздо дружелюбнее Драконов.

- Да? А я вот слышал кое что другое...

- И что же? - она была все так же спокойна.

- Мне тут шепнули, что Солас, к примеру, личность не очень приятная.

- А, Хах. Передавай привет Умбрии. - я удивленно поднял брови и хотел уже было спросить, как она догадалась, но она меня остановила жестом руки, продолжая, - Солас и вправду имеет сложный характер, и только Умбрия может говорить об этом так самоуверенно. Как она там поживает? Я ее сотню лет не видела.

- Нормально, мы встречались чуть больше месяца назад.

- Это хорошо. - Иномира снова мягко улыбнулась, - так ты предлагаешь дружбу?

- Да, определенно.

- Тогда не мог бы ты мне помочь? - она посмотрела куда то в сторону, на едва поблескивающую гладь воды озера.

- Если это в моих силах. - на самом деле мне совсем не хотелось прерывать свое путешествие, но что уж тут поделаешь, надо налаживать связи, пока есть возможность. Иномира молчала какое то время, а потом снова посмотрела мне прямо в глаза.

- Услуга за услугу. Да будет так. - она запнулась и нервно поправила воротник одежды прежде чем продолжить, - Теос, пожалуйста, спаси принцессу.

http://tl.rulate.ru/book/1297/53583