

— Ладно. Заходим. — Рика сделала шаг в подземелье и остальные последовали за ней.

Впереди тянулся длинный коридор.

Нет ну правда.

Он настолько длинный, что мы бы уже успели пройти это дерево раза два.

Кин объяснил это тем, что это подземелье обладает «Пространственным расширением».

«Пространственное расширение» это магия, которая, как и указано в названии, расширяет пространство.

То есть, если взять коробку объёмом 10 литров и применить на эту коробку «Пространственное расширение», то туда можно будет поместить больше 10 литров.

На сколько больше зависит от уровня магии, совместимости человека с этой магией, количества маны и ещё многих факторов.

Это мне поведала Нина.

Ещё мне сказали, что тут уже должны быть монстры, но их нет, так как группа Кина зачистила их до нас.

Похоже это подземелье имеет спиральную форму.

Туннель, шириной около 3-х метров, по которому мы идём должен будет привести нас к первой комнате.

Комнаты расположены на спирали, по сторонам света.

То есть южные, западные, северные и восточные.

Чем ниже комната, тем сложнее её пройти.

Монстры появляются только в этих комнатах, но так как дверей нету, то они могут свободно выходить в коридоры.

Кстати, пока мы болтали, мы дошли до первой комнаты.

— Ну, Мато, Вперёд.

Кин подтолкнул меня на встречу комнате.

— М-может не надо?

— Надо, Мато. Надо.

— Эххх...

Так, как я ниже всех присутствующих по уровню, то мне сказали, что я сам чищу первые этажи.

Ребята будут помогать по мере необходимости.

Я аккуратно высунул голову из-за угла.

Комната... Скорее зал, где-то 50×50 метров. В центре на полу нарисован зелёный круг.

На расстоянии около 5 метров от него находятся колонны с разных сторон.

Как и в коридоре, стены издают чуть-чуть света и поэтому что-то разглядеть можно.

Ну... Монстров не видно.

Хорошо. Думаю могу войти.

Я аккуратно сделал шаг в комнату. Вроде ничего не произошло.

— Хорош-

Хотел сказать я.

Меня смутила странная тень прямо позади.

Это...

Медленно обернуться...

И...

Бежать!

За мной стоит огромный паук, похожий на тарантула. Вот только... Тарантул размером не достигает метра в длину!

Хоть этот паук и меньше тех, что я встретил впервые, когда меня спасли Кин и Чимари, но выглядит он не супер. Да ещё и эффект неожиданности взял своё.

Ясное дело паук с его 8-ю ногами быстрее, меня с 2-я.

Догонялки продлились не долго. Секунды четыре.

Он просто прыгнул на меня.

Я успел только схватиться за нож и выставить его перед собой.

Плясь

На землю полилась ярко-зелёная жидкость, а паук перестал двигаться.

— Правда!? И всё!? Нет! Это я так силён! Му-ха-ха...ха.....ха... Аааааа!

Вот стоило мне ослабить бдительность, как с потолка мне за спину прыгнули ещё 5 пауков.

Наутёк! Быстрее! Быстрее!

В это время оставшаяся семёрка просто наблюдала за боем... За воплями и размахиванием кинжалом, словно за ребёнком.

— И "Этот" уничтожил моё копьё...

— И "Этот" набрал 87 очков...

Нина и Рика произнесли это с опустошёнными лицами.

Ну, кое как я справился.

Я поднял два уровня и приобрёл [Дикий крик] Lvl 1.

Дам...

Ну и ладно. Способности без отрицательного эффекта лишними не будут.

По правде сказать, победил я только благодаря тому зелёному кругу в центре.

Оказывается это так называемая безопасная зона.

Монстры не могут в неё войти, но как мне сказали, это если я их не атакую.

Мне пришлось сделать круговой разрез, чтобы одновременно убить всех пауков.

— Ты готов идти дальше?

— Кин... Ты... Демон?

— Нет. Я человек, который завидует. Ты понимаешь, что ты первый, кому Чимари дала себя гладить!?

— Правда что ль?

Я посмотрел на Чимари, которую гладил.

Она будто игнорит этот разговор.

— Ну ладно. Нам в любом случае пора. А то мы ещё сильнее отстанет.

— Понял-понял. Уже иду.

После этого мы посетили ещё три комнаты.

Во второй пауки были просто чуть в больших количествах, в третьей они были сильнее. В четвёртой стали попадаться пауки с зелёными полосками на брюшке.

Спасибо Чимари, что предупредила меня об их ядовитости.

Ядовитые были ещё и быстрее обычных.

Впрочем за те комнаты, считая первую я поднял 4 лвла. Мои статы прилично выросли и добавились ещё три навыка.

Хоть Кин и удивлён, как быстро я стал справляться с пауками, но он сказал, что странно медленно поднимается мой уровень.

Ну может и так. Незнаю. Приду в город – разберусь.

В следующей комнате так называемый Серединный босс.

Его уровень на порядок выше обычных и он ещё и размером поболее будет.

Если все пауки до сего момента были максимум 1,5 метра в длину, то этот около пяти.

И мало этого, он ещё и ядовитый.

Тут, Чимари хотела пойти со мной, но Рика остановила её, сказав: "Он должен сам преодолевать препятствия на своём пути, если хочет идти свободно по жизни".

Ключевое слово: "Жизни", а какая нафиг жизнь, если я сдохну всего на пятом этаже этого подземелья!?

Ну, в любом случаи уже всё решено, да и дальше будет только сложнее.

Я заглянул в эту комнату.

В отличии от остальных, тут не было колонн, а сам зал был не 50 на 50, а 130 на 130 или около того.

В конце стоит тот самый гигант.

Нус... Вперёд.

Я вошёл в комнату и сразу бросился бежать вдоль правой стены.

Паук тоже среагировал и побежал на перехват.

Этого я и ждал.

Я бежал вдоль стены не меняя направления, а когда паук приблизился, я резко дёрнулся ему на встречу.

Он этого не ждал и сбавил скорость.

Не упустив момент я пробежал мимо паука.

Плсле этого половина его правой задней ноги упала на землю.

Я побежал вокруг паука с левой стороны, чтобы ему было не удобнее разворачиваться.

Его скорость не сильно уменьшилась, но мне этого хватило, чтобы отрезать ему ещё одну заднюю ногу.

— А он не плох. (Кин)

— Да. Это так, но... (Рика)

— Внимательность ему не мешает. (Вар)

Когда я ещё раз оббежал брюшко, паук резко повернулся.

И это ещё не всё.

Я подлетел метра на четыре и впечатался в стену.

После этого паук начал делать передними лапками сматывающие движения.

Вскоре на лапках стала видна паутина.

Я, который притягиваюсь этим пауком, ничего не могу сделать.

Мои кинжалы не режут паутину этого гиганта.

Ну что же...

Один вариант есть.

Навык, который я получил на втором этаже, когда пытался отбиться от пауков, [Метание] Lvl 1.

Сейчас этот навык второго уровня.

Я метнул кинжал пауку а глаз.

Для него не составило труда увернуться от этого кинжала, но он отпустил свою нить.

Причина во втором кинжале. Его я метнул в брюшко.

Это скорее даже не кинжал, а нож. Его я одолжил у Рики.

Благодаря своей форме он вошёл в брюшко полностью.

Паук перевернулся на спину и задёргал лапками.

Я тут же подскочил к нему и вспорол его брюшко от низа до верха.

Через несколько уколов в место без кожи, он перестал дёргаться.

Я тут же почувствовал небывалый прилив сил.

Статус

Имя: Мато Шоно
Уровень: 14
Возраст: 15
Раса: Дуппельгангер
Класс: Убийца
ОЖ: 67/150
ОМ: 100/100
Инт: 90
Сила: 160
Ловкость: 190
Выносливость: 130
Удача: 25
Очки навыков: 70

Навыки:

Уникальные:[Контроль тела] Lvl 2 (+1);

Обычные:[Казнь] Lvl 1;[Владение ножом] Lvl 4 (+3);[Тихое убийство] Lvl 2

(+1);[Подкрадывание] Lvl 3 (+2);[Круговой разрез] Lvl 2 (новый);[Метание] Lvl 2 (новый);[Дикий крик] Lvl 2 (новый);[Чувство опасности] Lvl 1 (новый);[Сила] Lvl 1 (новый);

<http://tl.rulate.ru/book/12925/275116>