

— Эй, эй, эй! Что, чёрт возьми, ты делаешь?! — воскликнул я, вырвавшись из хватки Эро-сенсея.

Отпрыгнув в сторону, я закрыл руками грудь и медленно попятился назад. Проснулся и начал меня лапать ни с того ни с сего!.. Извращенец чёртов. В него, что, Лудия вселилась?..

— Совсем обалдел?! Последние мозги пропил и перепутал меня со своими девками?! На маленьких мальчиков потянуло?!

— Что? — удивлённо спросил он, непонимающе посмотрев на меня. — Нет! Ты не так меня понял, Наруто! Просто... Где вся твоя чакра? Что произошло?!

А-а-а... Вот, почему он стянул с меня футболку и начал лапать. Он решил, что кто-то мог запечатать мою чакру и искал печать. Ну, в чём-то он оказался прав.

— Вот что, — я показал ему правую руку.

— Это же... Сила Сотни? Цунаде передала тебе эту технику? Но для неё нужен просто идеальный контроль! И почему она на руке?

Попробуем сочинить небольшую сказку.

— А, ну это... Помнишь мой меч? — спросил я, указав на рукоять катаны, торчащую у меня из-за спины.

Старик часто закивал.

— Пока ты дрых, Эро-сенсей, я решил немного потренироваться с мечом и случайно порезал руку... Вот, что осталось.

— И всё? К тебе не подходили странные личности? Никто не пытался тебя потрогать? — тут же начал спрашивать Джирайя.

— Кроме тебя? Нет, никто.

— Давай забудем об этом... И не говори Цунаде, пожалуйста.

— А что взамен? — с улыбкой спросил я. Лицо отшельника тут же нахмурилось.

Харизма +1

Уровень навыка «Подлец» повышен.

Лудии нравится ваша игра...

(□□□)

— Ах ты маленький!.. Ладно! Я научу тебя сверхкрутой технике! Её изобрёл твой отец, как тебе, а?

— Не, не прокатит, — отмахнулся я. — Ты бы и так меня ей научил. Сестрица Цунаде рассказывала про Расенган.

Тем более, что с печатью, я вряд ли смогу использовать его. А вот другую технику, может быть

и получится. Всё-таки, усиливать тело и выпускать чакру из него получается же. По крайней мере, цепляться ногами за пол, я могу. Ну, как цепляться... Ломать его в крошку, да. Неважно. Возможно, что это будет единственное ниндзюцу, которое я смогу использовать. Хотя вообще, поглощается чакра только из правой руки. Думаю, можно будет использовать дзюцу и другой, правда это будет чертовски неудобно. Придётся становиться левшой.

— Хорошо, что ты хочешь?.. — тяжело вздохнув, отшельник решил сдаться.

— Научи меня управлять волосами!

— Колючему стражу? — удивился он. — Да запросто!

— И ещё!

— Так и знал... — вздохнул он.

— Я хочу сделать как ты. Использовать свободный призыв, — сказал я. Джирайя ощутимо напрягся.

— Наруто, это очень опасно. Ты знаешь, что сделает со мной Цунаде, если с тобой что-нибудь случится? Твой истинный призыв может оказаться враждебен к людям, или среда, где они обитают, будет неподходящей для человека. Что я буду делать, если ты окажешься на дне океана или в жерле вулкана?!

— Ты же не особо задумывался об этом.

— Я тогда не знал с чем играю!

— А если есть способ привязать меня к месту, чтобы я смог сразу же вернуться в случае опасности? — теперь нужно рассказать ему то, что сказал мне старик Ашина. Главное, чтобы Эро-сенсей не догадался о моём «раздвоении личности», или это уже расчётвернение?..

— Что ты имеешь в виду? — заинтересованно спросил сенсей, обхватив пальцами подбородок.

— Ну-у... я тут недавно встретил клан Ниннеко. Я помог им найти пропавшую химе.

— Что ты сделал?!

— Зачем так кричать? Я помог найти их химе, — повторил я.

— После этого... Ты уже подписал с ними контракт?

— Нет. Я же не дурак. В общем, когда Момо-тян, личная слуга химе, использовала обратный призыв, я подумал, что призывные животные как-то же привязывают себя к месту призыва! Иначе нельзя было бы использовать обратный призыв. Да и в случае опасности, или получения критического урона, призывные звери сразу же возвращаются в свой домен.

— Хах, что за ребёнок... Ум от отца и хитрость от матери. Говори, что ты задумал? — ухмыльнулся отшельник.

— Что если человека тоже привязать к домену? Например, ты перенесёшь меня к жабам, как-нибудь привяжешь к месту, а после я использую свободный призыв? Как тебе? У жаб любому есть способ привязки тела к местности, не рождаются они же сразу такими!

— Верно... Хах! Пятилетний ребёнок смог додуматься до такого! — рассмеялся Джирайя. — А я-то считал, что это Минато истинный гений... Что ж, Наруто, я поговорю со стариком Фукасаку.

— Спасибо, Эро-сенсей!

— Отойди подальше, — сказал он, прокусив большой палец до крови и начав быстро складывать печати. — Техника призыва!

Уже знакомый «пуф» и всю комнату нашего номера заволокло белым дымом.

— Что случилось, Джирайя, мальчик мой? Давно ты не призывал меня. — послышался низкий хриплый и немного надломанный голос из-под занавеса дыма.

— Ах-ха, Фукасаку-сенсей, давно не виделись! — воскликнул он.

Дым развеялся и перед нами предстал маленький зелёный жаб в плаще с густыми седыми бровями и причёской, напоминающей ирокез.

— Да, Джирайя, давно не виделись, — улыбнулся жаб. — А кто этот мальчик? Его лицо мне смутно знакомо...

— Это сын Минато и Кушины.

— Я Наруто Узумаки, рад познакомиться! — поклонился я.

— Сын Минато... Ты хочешь заключить контракт? Поэтому ты призвал меня, Джирайя?

— Не совсем. Малец подкинул мне одну интересную мысль и я хотел бы вас кое о чём попросить...

— И о чём же?

Гора Мьёбоку

Тишина. Дует прохладный ветерок. Светит солнце, даря своё тепло гигантским кувшинкам в горах. Звуки щебечущих птиц и журчание водопада так успокаивают... Как вдруг резкий визг пререзает воздух.

— Вы сумасшедшие!

— Ма, успокойся!

— Шима-сама, прошу, успокойтесь, всё будет хорошо.

— Он же совсем мальчик!

— Ма, я обо всём позаботился, эта печать вернёт его сюда обратно! — объяснил старый жаб, указав на печать украшающую моё тело и землю подо мной. — Мальчик гений! Додуматься до такого... Жаль, что он не хочет подписывать с нами контракт... Ладно, пора начинать. Джирайя.

— Да, сенсей, — отшельник начал складывать печати и положил руки на землю, на часть круга подо мной. — Давай, Наруто...

— Есть! — воскликнул я и прокусил палец до крови. Только не забыть использовать левую руку... — Техника призыва!

Пуф!

<http://tl.rulate.ru/book/12879/261206>