Глава 67: Приглашение Гордоба

Увидев обмен Рашки и Глими я вздохнул от облегчения.

“…Вождь, я посрамлён.”

Джи Го подошёл ко мне, опустив голову.

“Нет, всё в порядке. Я тоже потерял концентрацию на миг.”

“…Верно.”

“Думаю, что это то, чего мы и ожидали от четырёх племён.”

“Что ты имеешь в виду?”

Джи Го наклонил голову и я ему объяснил.

“Все думали, что Джилми сдался, когда выпустил стрелу. И учитывая напряжение, которое провоцировала Рашка, попасть Рашке всего лишь в глаз, ничто иное, как чудо.”

“Понимаю.”

Когда Джи Го молча кивнул, я продолжил.

“И всё же Джилми смог это сделать. Всё время сдерживаясь.”

“Сдерживаясь…?”

“Он не собирался убивать Рашку. Так что он сдерживался, чтобы стрела лишь пронзила глаз Рашки.”

“Невероятно…”

Мы, обычные гоблины, которые даже не могут стрелять из луков, понимали, как странно это было. Если Джилми был таким же, то он мог бы легко убить Рашку.

“И Рашка тоже. Если бы он поддался обстановке и начал нервничать, то он бы не смог понять намерения Джимли, не смог бы не заорать от неожиданной боли, когда стрела вонзилась ему в глаз.”

“Это… точно.”

Если ты ожидаешь, что сейчас будет больно, то можешь до определённой степени заглушить боль. Но неожиданная боль — это совсем другая история. И всё же… не показать ни следа боли, когда из твоего глаза торчит стрела — этим Рашка скорее показал свою чудовищность, чем простую силу воли.

“Всё, скорее всего, по плану Джилми. С этого момента вражды между кланами Ганры и Гаидги больше не будет.”

Я чувствовал, что для него это уже слишком.

“…Ра Джилми, я не могу поставить вокруг него охрану.”

“Он достаточно силён. Но у него есть и слабости. В конце концов, он герой Ганры.”

Для защиты и благоденствия Ганары у Джилми есть все возможности. Но Ганра всегда в голове Джилми. Как кандалы на ногах.

Остолбеневший и бессловесный Джи Го снова потряс головой и, извинившись, отошёл.

Я не пытаюсь намеренно посеять рознь.

Я просто хочу, чтобы он работал в поте лица.

В любом случае, всё, что сейчас осталось — это Гордоб.

Чтобы их покорить, мне нужно сначала собрать информацию.

После войны, конечно, будет банкет.

Когда я вернусь, я поем мяса и наполню живот.

◆◇◆

Поздно ночью. Ветер обдувал равнину, покрытую растениями, создавая звук, будто рычали дикие звери. В небе висело две луны, частично перекрывавшие друг друга, гордясь яркостью своего света.

В деревне, освещённой огнями, можно было увидеть спящих повсюду гоблинов. Такое мирное зрелище, ни на секунду нельзя было подумать, будто эти гоблины пару часов назад убивали друг друга. Ветер мирно обдувал их лица, на них светила луна. Какой прекрасный мир.

Но внезапно тишина была нарушена.

В небе парила птица неудачи Скюра, постепенно снижаясь, пока она не приземлилась прямо передо мной.

Я крепко схватил Железный Миг, уверяясь, что крепко держу его. Затем я подвигал каждой частью своего тела, чтобы быть уверенным в том, что могу выйти в любое время.

“Добрый вечер, Король. Думаю, это наша первая встреча.”

Открыла клюв только что приземлившаяся птица неудачи Скюра. Раньше я и понятия не имел, что птицы неудачи могут говорить.

“Ты кто?”

К сожалению, я заговорил грубым голосом, который немного испугал птицу. Или, может, этот «страх» был простой показухой.

“Пожалуйста, не тревожься. Я тебе не враг.”

Пытаясь унять мой норов, птица взмахнула чёрными крылами.

“Я вообще никаких птиц неудачи не знаю.”

“Я посланник Гордоба. Слуга мастера Кузана, Жёлтый. Обычно я сам прихожу, но сейчас

такие обстоятельства, что я вынужден отправить фамильяра. Пожалуйста, прости мою грубость.”

Когда птица неудачи говорила так складно, я недоверчиво посмотрел за её спину.

Фамильяр…? Значит, кто-то приручил птицу неудачи?

Я слышал, что у себя в племени они используют зверей, но, кажется, их звери отличаются от тех, что у Джи Джи. Кажется, они используют и магию, раз птица неудачи может говорить.

“И? Чего ты хочешь?”

“Пожалуйста, позволь слуге выразить уважение своему королю.”

Так они хотят быть моими слугами, что ли?Неплохо звучит, но… зачем? Разве что они хотят проверить сроки капитуляции Гаидги. Они следили за нами?

“Если так, то почему тогда этот Гордоб отказался появиться передо мной?”

“Наш вождь, мастер Кузан, болен и не может показаться перед вашим величеством. Пожалуйста, простите мою грубость.”

Так значит этот гоблин, Жёлтый, представлял здесь мастера Кузана.

“Почему тогда не покажешься?”

“Мне необходимо заботиться о мастере Кузане.”

Не важно, как на это смотреть, история сомнительна.

Неважно, сколько раз я попробую, через такие беседы мы прогресса не добьёмся.

“Тогда проблемы не будет, если я направлюсь прямиком к тебе, верно”

“О! Ну, конечно!”

Это ловушка? Мне нужно собрать информацию о Кузане. В зависимости от ситуации, возможно, мне придётся напасть на них.

“Мне нужно приготовиться. Через несколько дней я направлюсь в деревню Гордоба.”

“Прекрасные новости. Тогда мне следует уйти.”

Тело Скюры внезапно затрясло, она упала и затихла.

Скюра был мёртв.

“Некромантия, а?”

Эта техника родом с другой стороны Врат Аида? Или откуда-то ещё?

Гордоб… ты немного меня заинтересовал.

◆◇◆

За пределами Леса Тьмы, к северо-востоку от него находились страны, которыми правил Король Аштал.

В территории к западу, дарованной королём, старый, одинокий человек вышел из своего экипажа и пошёл к поместью феодального лорда, который правил территорией, которая граничила с Лесом Тьмы. У него было приятное лицо и прямая спина, можно было бы подумать, что дворецкий, если бы не острый взгляд или военная аура, окружающая его тело. У него были седые усы и зачёсанные назад волосы почти серебряного цвета, он выглядел властно.

Но больше всего бросалась в глаза эта культовая железная рука, которая сразу говорила о том, кто его владелец: Железная Рука Святых Рыцарей, Говен. Он приехал сюда лично проверить подконтрольных ему солдат.

Он приехал сюда, потому то получил приказ пару дней назад.

Принести Святую Зенобии обратно живым.

Другими словами, спасти девушку, захваченную в плен в Лесу Тьмы. Этот приказ обещал приключение, о котором впоследствии могли бы петь менестрели.

“Добро пожаловать домой, милорд.”

“Как продвигаются дела?”

“Как вы и просили, я собираю боеспособных мужчин, которые могут удовлетворить ваши требования. Все мужчины должны быть в сборе за десять дней.”

“Пусть придут быстрее. Я посмотрю на них, когда они прибудут. До тех пор продолжайте готовить припасы.”

“Как скажете, милорд.”

После того, как три святых рыцаря получили приказ, Говен предложил разделить работу. В конце концов, они бы в любом случае не смогли работать вместе. Они бы попытались убить друг друга во сне как только бы вошли в лес.

Сильнейшие люди царства звучит мило, но они были индивидуалистами, им было трудно подчиняться. Вместо того, чтобы сойтись в бесполезной битве проще просто соперничать друг с другом.

Территория, которую им предстоит прочесать, слишком велика для одного. Она не того размера, чтобы они справились в одиночку. Вместо этого, лучше позволить другим помочь им. Кроме того, в регионе не должно быть могучих зверей.

“Нет нужды спешить, но… я не могу отставать.”

Он был ветераном святого рыцарства, он часто и много помогал королевству, и ему не было нужды сходить со своего пути и конкурировать за подвиги. Ему нужно было только показать, что он сможет использовать оставшихся двоих.

В городе вокруг замка выстроились в ряд различные магазины, заполненные людьми. Было

примечательно, как далеко беспорядочная толпа жила от замка, в котором жил король, поэтому они торговали оружием, доспехами, разными товарами, книгами магии и многими другими предметами.

Среди этой толпы выделялся мускулистый молодой человек, одетый в доспехи во весь свой рост. У него были удивительные челюсти, казалось, будто он способен раскрошить ими даже металл. В его аррогантных жестоких голубых глазах, смотревших то туда, то сюда, легко можно было заметить избыток амбиций. На самом деле даже его короткие волосы стоял в оппозиции небесам.

Мужчина остановился перед одиноким магазином.

Если бы человек, который знает об общих традициях этого континента, прочёл бы вывеску на двери, то он определённо был бы поражён.

Потому что на деформированной мечами и магией деревянной вывеске была надпись “Гильдия Авантюристов”.

“Есть кто-нибудь?”

“О! Это Гулланд!”

В магазине раздался голос владельца, почти каждый посетитель магазина повернул голову. Гуллард Рифенин. Также известный как Рыцарь Бури, храбрый воин, чьё имя было на слуху и в окружающих королевствах.

“Что случилось? Тебя уволили?”

Человек, стоящий за столом, который выглядел как ветеран, легкомысленно заговорил. Но Гулланд ответил жёсткой улыбкой.

“Не, в этот раз, я буду занят чем-то более героическим.”

“Герой? Точно, что ты не имел в виду «вор»?”

Магазин взорвался от смеха. Слово «авантюрист» подразумевало тех, кто ввязывается в неизвестные аваынтюры. И, конечно, все сокровища, которые они найдут по дороге, принадлежат только им. Они берут задания, но этим занимается гильдия. Гуллард — это Святой Рыцарь, который был авантюристом.

Рыцарь-Авантюрист. Гуллард Бури. У него было много имён.

“К сожалению, в этот раз действительно предстоит поработать героем. Мне предстоит спасти похищенную девушку из леса!”

В магазине стало шумно.

“А раз так и я когда-то был авантюристом, у меня есть запрос для гильдии, мне нужны 30 мужчин, которые присоединяться ко мне, я плачу один золотой.”

“Ну, раз просит герой, Гуллард, не то, чтобы я хотел сказать «нет»…”

Голос владельца прервался вздохом, Гилларда криво усмехнулся.

“Я рассчитываю на тебя.”

“Да, я понял твою просьбу.”

Думая о многих кандидатах, которые придут и о том, как теперь будут заняты дни, владелец магазина вздохнул.

Общественный порядок в столице поддерживался стражей, но искоренить все преступления не так-то легко. Вот почему чем дальше уходишь от стен замка, тем хуже общественный порядок.

Дальше всего от стен находились трущобы, где жила беднота.

Рядом с ними жили обычные люди, у которых была работаю

Чем ближе к замку, тем влиятельнее и богаче были люди.

В столице, на границе между кварталом обычных людей и округом купцов располагалось место, принадлежащее группе купцов с особенной, уникальной атмосферой.

Эти купцы имели дело только с людьми, эльфами и полукровками.

Их называли «рабами», их жизни рассматривались как товары. Их продавали на работу, на войну и даже в увеселительные заведения в качестве игрушек.

Джин Марлон пришёл в это заведение, торгующее рабами. Обычно он бы просто отправил слугу, но в этот раз пришёл сам, потому что ему нужно было осмотреть товары своими глазами.

Это был длинноволосый человек, одетый в красную броню. У него были ослепительно яркие золотые глаза и он был красив до такой степени, что его часто принимали за девушку. Его стройное тело и бледная кожа, которая, кажется, не видела солнечного света, придавали ему ещё большее сходство с девушкой, но саркастическая улыбка и то, как он свысока смотрел на всех своими прищуренными глазами, были не в состоянии скрыть его презрение.

Ему нужны были рабы, которые могли бы прочесать лес. Они могут быть немного дороже, но он собирался конкурировать с небольшой группой, поэтому не собирался экономить на рабах, обладающих специальными навыками

Эльфийка была бы прекрасным вариантом.

Нет ничего лучше, чем повеселиться немного после дела…

Подумав об этом, он начал осматривать магазин.

http://tl.rulate.ru/book/128/28626