

Сегодня я снова поехал в школу на поезде.

И конечно, самая красивая девушка в школе, Кии-сан, снова сидит со мной.

Сегодня людей побольше, чем обычно. Есть не так много мест, которые не заняты, и много людей уже стоят.

Если есть другие школы рядом без утренних уроков, количество людей на поезде увеличивается, как и сейчас.

Ну, это ещё далеко не переполненный поезд.

“Следующая остановка ~Оюми остановка ~Оюми~”

Объявление об остановке прозвучало из колонок в поезде. Поскольку я не надеваю наушники в поезде, я услышал объявление.

Поезд скоро прибудет на станцию Оюми.

Станция Оюми и потом через две остановки станция средней школы Тоуяма. Возле этой станции есть колледж и старшая школа Ниси Оюми, поэтому многие студенты выходили на этой станции.

С другой стороны, в районе есть два или три больших жилых комплекса, каждый из которых имеет много людей. Есть также немало людей, которые садятся на поезд на этой станции.

Среди тех, кто сел на поезд, была бабушка за восемьдесят, с согнутой спиной и использующая трость. Она искала место, чтобы сесть, но так как было так много людей, свободных мест не было.

Я быстро встал и подошёл к старушке.

— Пожалуйста, сядьте на моё место.

— Вы уверены? Вам будет удобно?

— Да, конечно.

Я помогаю ей с сумкой и провожаю её на место, где я сидел ранее. Кии-сан сидела на сиденье рядом с ней, но проблем не должно быть.

— Спасибо вам.

Сев на сиденье, старушка поблагодарила меня.

— Всё в порядке, это пустяки.

Сказав ей, я двинулся к пустому месту. Как я уже упоминал ранее, хотя было много людей, поезд не был переполнен, как это было бы на более загруженных поездах, но тут все еще было место, чтобы стоять комфортно. Я опираюсь спиной к двери поезда и достаю свой смартфон.

Каким-то образом я почувствовал себя хорошо.

Отчасти потому, что я сделал доброе дело, но также оттого, что ушёл от Кии-сан, и чувствовал, что непонятное бремя сошло с моих плеч, позволяя мне тратить время во время езды, как я обычно.

Давай посмотрим, что я могу сделать с утренними квестами, которые я не делал уже некоторое время. В последнее время, так как я не мог идти на выполнение квестов утром, я беспокоил людей в моей группе. Наконец-то я пойду на охоту на монстров сегодня со всеми.

Я, положил палец на значок приложения, с названием "Звери: война человечества".

Эта игра размещает игроков на большой карте с различными зверями. Игроки вынуждены бороться с зверьми оружием которое падает с них. Вы не можете заранее подготовить себе оружие или снаряжение. Это игра, которая требует мастерства и удачи.

Эта игра позволяет собирать больше 50 человек вместе на квесты. Я принадлежу к одной из этих гильдий. Гильдия не самая сильная, но очень забавная, в которой мне действительно нравится. С нетерпением жду, чтобы идти на квесты вместе со всеми, и я постучал по экрану.

В этот момент.

— Что ты делаешь?

Я неожиданно услышал голос прямо рядом с собой. Обладательница этого голоса имела длинные чёрные волосы и была вполне красивой. Это была Кии-сан.

Я сразу прячу свой смартфон. Не похоже, что она не любит игры, но я не хотел, чтобы меня высмеивали за это в школе. Разве она не сидела рядом со старушкой всего минуту назад...?

— Ничего, я просто заглянул в свой смартфон на немного. А ты, Кии-сан? Почему ты здесь?

После того, как я сказал это, её выражение лица заметно ухудшилось, глаза немного потемнели. Что-то с ней не так?

— Почему ты ко мне вежливо обращаешься?

Несмотря на то, что она кажется недостижимой как лучшая красотка в школе, она всё ещё в на том же году обучения, что и я. Думаю, ей не понравилось, что я использовал вежливую речь.

— И-извини...

— Кроме того, что ты подразумеваешь под Кии-сан.

"Что? Подожди, о чем она говорит? Кии-сан означает её имя, не так ли? Или у неё есть какой-то другой смысл в вопросе?"

— .....

Да, даже подумав об этом, я не понимаю.

— Как я уже сказала! Почему ты используешь мою фамилию? - сказала Кии-сан раздражённо. "Она определённо кажется сумасшедшей, но я не понимаю почему. Почему я не могу называть её по фамилии? Может, ей просто не нравится, когда её зовут по фамилии? Ну, наверное, что-то вроде этого. Она очень зла сейчас."

— Извините Мамико-сан. В следующий раз буду звать вас так.

— Нет никакой необходимости в окончании -сан.

— ...Ах, да, сор-я имею в виду, извини.

Я был близок, и почти снова ответил вежливым тоном, это заставило бы её снова разозлиться на меня. Это действительно не подходит ей, и она становится очень страшной. Если такое возможно, я не хочу, чтобы она снова разозлилась.

Я немного отошёл от Кии-сан. Однако, как я и думал, она сократила расстояние между нами.

"Может, я ей нравлюсь?? Серьёзно? Она же не сделает ничего такого, верно?"

Я не могу быть уверен в этом, так как у меня нет большого опыта, когда дело доходит до романтики, однако, есть проблеск надежды, что, возможно, у Кии-сан есть чувства ко мне. Ну, шанс только 0.000001%, хотя может и...

— Однако Йошики-кун действительно хорош. Ты всё-таки отказался от своего обычного места.

Она посмотрела на меня, и когда начала говорить, ее тон вернулся из ее гневного к гораздо более мягкому. Поскольку разница между нашим ростом составляет не менее 10 сантиметров, Кии-сан вынуждена смотреть на меня вверх, во время разговора.

Хах, это так называемые кawaiiные глаза? Это очень мило. Я так счастлив, что нет слов, чтобы описать это. Я отвернул лицо, которое теперь было красным от смущения.

— Это пустяк, это совершенно нормальный поступок.

— Это ненормально. Йошики-кун очень добр.

Подчёркивая свои мысли, она ещё раз сказала то же самое. Кстати, почему она зовет меня по имени? Я никогда не говорил с ней ранее.

— Просто я очень хочу, чтобы ты стоял рядом со мной, рядом с моим местом. Это почти тоже самое, если бы ты оставил меня одну. Это заставило меня почувствовать себя одинокой.

Кии-сан покраснела, говоря это.

"Подождите минутку. Я не понимаю, что она говорит. Почему я должен стоять рядом с ней? Что значит "одинокая"?"

Сегодня я действительно не понимаю многого из того, что сказала Кии-сан. Тем не менее, я понимаю, что она может быть удивительно страшной в гневе.

Давайте постараемся не попасть на её плохую с этого момента. Скорее, я должен попытаться не говорить с ней так много. Не буду злить её с этого момента.

"Следующая остановка ~ Станция Средней школы тоюяма~"

Когда я принял такое решение, поезд закрыл двери...

<http://tl.rulate.ru/book/12793/246080>