

## Глава 717. Старый Бык

В ста километрах от центра взрыва, истощённый и побитый Цинь Му вылез из огромного кратера. Его одежда была изорвана, он хлопал по телу, пытаясь погасить огоньки, до сих пор полыхающие на его теле. Те шипели, поднимая в воздух аромат жаренного мяса.

Когда он использовал дьявольскую Ци, чтобы активировать небесный огонь, произошёл совершенно неожиданный взрыв. К счастью, он был крайне осторожен и использовал лишь немного жизненной Ци для разжигания небесного огня, так что сила взрыва не была слишком мощной. Она всего лишь отбросила его на сто километров.

Несмотря на это он всё же ужасно пострадал. Лишь благодаря техникам создания Багрового и Светлого Императоров он сумел сохранить свою жизнь.

«Юду принадлежит дьявольскому пути, в то время как Сюаньду к божественному. Кажется, что если использовать дьявольскую Ци для зажжения Небесного Огня Сюаньду, всё выходит из-под контроля», — с такими мыслями юноша наконец сумел погасить дьявольские огни на своём теле и повернул голову. В его одежде появилось несколько огромных дыр, сквозь которые были наполовину видны его белоснежные ягоды.

Его одежда была пошита Юй Чжаоцин и другими экспертами расы Небесного Пера. Она была крайне удобной, а её размер мог изменяться в зависимости от ситуации. Более того, ткань даже меняла цвет в зависимости от настроений владельца, что делало её довольно необыкновенной.

Он всегда её носил, но теперь должен был найти что-то другое.

«Нужно попросить сестру Юй пошить ещё несколько комплектов», — юноша поднялся в небо, чувствуя, как холодный ветер щекочет его зад.

Цинь Му вернулся к центру кратера и отыскал пилюлю меча. Во время взрыва он нацелил энергию огня на пилюлю, поэтому та оказалась под давлением как дьявольского, так и небесного огней. Он не был уверен, что артефакт не взорвался и не сгорел.

— Ээм... — Цинь Му изумлённо прошипел, увидев, что его пилюля уменьшилась в несколько раз. Теперь она была размером с кулак, но он не знал, было ли это эффектом обработки, либо же часть материала попросту испарилась.

В этот момент пилюля меча излучала спокойное сияние, напоминая светящуюся жемчужину. Свет не был слишком интенсивным, напоминая поток воды, исходящий из центра пилюли. Сдерживая сияние и не выпуская его наружу, пилюля выглядела так, будто была сделана из света.

Юноша протянул руку и поднял пилюлю, с удивлением обнаруживая, что та была невероятно тяжёлой. Её вес не изменился, что свидетельствовало о том, что взрыв дьявольского и небесного огней не испарил её.

Цинь Му ошарашенно застыл. Обработав пилюлю меча комбинацией дьявольского и небесного огней можно было довести её до состояния текучей воды. Тем не менее, достичь такого же результата посредством взрыва дьявольской Ци и небесного огня было чем-то невообразимым.

Он крепко сжал пилюлю меча, и та проскользнула сквозь его пальцы, будто текучий свет. Она извивалась и сгибалась по его воле.

Подобный свет меча был очень тихим и таинственным. Он пронёсся по небу без малейшего шороха и, даже нанося быстрые удары, не издавал характерного свиста, его тишина ужасала.

Тем не менее, нежно прикоснувшись ко свету меча, Цинь Му ощутил, что его поверхность была ледяной.

Это значило, что гибкость меча уже достигла уровня текучей воды. Его прочность тоже была невообразимо высокой.

Гибкость и прочность меча уже достигли идеального уровня!

«Мои навыкиковки и плавки ещё не достигли подобного уровня. Даже дедушке немому подобное, скорее всего, не под силу. Что происходит?»

Когда другие люди добивались успеха в создании своего сокровища, они не углублялись в размышления о том, почему именно им удалось преуспеть. Тем не менее, Цинь Му в этой ситуации стал ещё более любопытным.

«А как обстоят дела с износостойкостью?»

Цинь Му порылся в своём мешочке таотэ и достал оттуда Небесный Похоронный Колокол. Тот был сокровищем Минду, и однажды, в Мире Небесной Инь, приспешник Чёрного Божества использовал его, чтобы атаковать его, чем доставил ему довольно много проблем.

Небесный Похоронный Колокол был сокровищем, выкованным богами из металла Небесной Инь. Он был чем-то похож на пилюлю меча Цинь Му, но та содержала в себе немного Храма Небесного Будды.

Цинь Му поднял колокол, начиная методично тереть им пилюлю. Спустя некоторое время от устья колокола откололся небольшой кусочек, в то время как пилюля всё ещё была в полном порядке.

«Её износостойкость невероятно высокая! — юноша был ошеломлён. Он и вправду был мастеромковки, но всё ещё не такого высокого уровня. — Это эффект небесного и дьявольского огня? Возможно, но также вероятно то, что взрыв попросту создал невероятно высокое давление и жару, — он слегка нахмурился. — Взрывы можно использовать для закалки иковки металла? Почему дедушка немой меня этому не учил... Минутку! Создавая сокровище, нам приходится раз за разом ударять его молотом. Производственные заводы тоже используют механических гигантов, ударяющих молотами с силой в несколько миллионов килограмм. Тем не менее, бог вроде дедушки немого может развить силу в сотню, или даже тысячу раз больше этого! В момент удара температура металла достигает температуры поверхности солнца. Взрыв вызывает похожий эффект и может породить даже большее давление!»

Его глаза загорелись, он начал нервно шагать туда-сюда, тихо бормоча себе под нос:

— Взрыв от столкновения небесного и дьявольского огня создаёт такую высокую температуру и давление, что даже дедушке немому это не под силу. Именно благодаря этому моя пилюля была создана за считанные мгновения. Ковка сокровищ с помощью взрывов возможна!

Пять пальцев Цинь Му оттопырились, и пилюля меча тут же разделилась на восемь тысяч лезвий. Кончик каждого из них повернулся к центру сферы.

Сердце Цинь Му дрогнуло, и пилюля меча превратилась в два длинных ножа. Он попытался

взмахнуть ножами и исполнить Ночную Битву по ту Сторону Бурного Города, но уже на середине движения начал тяжело дышать, едва не упав на землю.

«Пилюля меча слишком тяжёлая. Её можно контролировать с помощью жизненной Ци, но держа её в руках, я не в силах исполнить даже одного движения», — взволнованный, юноша превратил два длинных ножа обратно в пилюлю, прежде чем спрятать её в мешочке таотэ у себя на поясе. Тем не менее, тот сразу стал намного тяжелее и непрерывно стягивал его штаны к земле.

Столичные стражники заметили взрыв и поспешно прибыли к месту происшествия верхом на чёрных птицах с красными гребешками. Увидев Цинь Му в изорванной одежде, они ошарашенно спросили:

— Лорд Цинь, что здесь произошло?

Тот махнул рукой и улыбчиво проговорил:

— Мелочи, вам не о чём беспокоиться. Я как раз собирался возвращаться на производственный завод реки Мутной. Засыпьте кратер, созданный взрывом, — сказав это, он зашагал в сторону завода.

Стражники встревоженно переглянулись, увидев почитаемого в столице Лорда Циня с трудом шагающего в сторону завода. Более того, они даже наполовину видели его ягодицы.

— Может нам стоит дать лорду рубашку, чтобы прикрыться? — тихо спросил солдат.

Немного колеблясь, командир ответил:

— Я слышал, что Лорд Цинь портной, раньше многие уважаемые люди мечтали заполучить сшитый ним костюм. Должно быть, этот наряд — его особое творение. Он пошил себе костюм нищего...

По возвращению на завод Цинь Му разочарованно покачал головой, увидев, что цилиндр до сих пор валяется на земле, расставив конечности.

Между тем находящийся на заводе ученик Чертога Небесных Работ быстро достал новый комплект одежды и проговорил:

— Владыка, у нас тут нет красивых нарядов, а лишь обычная одежда из грубой ткани. Пожалуйста, возьми.

Переодевшись, Цинь Му улыбчиво ответил:

— Я как раз собирался кое с чем поэкспериментировать, так что мне не нужна слишком хорошая одежда. Подготовьте ещё несколько наборов, возможно позже мне снова придётся переодеваться. А Мастер Чертога Небесных Работ здесь? Попросите его прийти как можно скорее!

Ученик Чертога Небесных Работ поспешно доложил Мастеру Чертога Небесных Работ, который удивлённо поинтересовался:

— Что задумал Владыка?

— Ковать сокровища с помощью взрывов!

Изначально Мастер Чертога Небесных Работ пребывал в Речной Гробнице и вместе с Имперским Наставником и Императором был занят ковкой Кораблей Луны и Солнца. Но так как процесс уже был налажен, он без раздумий сел на летающий корабль и отправился в путь лишь услышав эту новость. На закате он уже добрался к столице.

Цинь Му, Мастер Чертога Небесных Работ и бесчисленные ученики чертога отправились на завод. На протяжении десяти дней оттуда доносились оглушительные взрывы, встряхивающие дома поблизости, что сильно злило местных жителей.

Наконец императрица и наследный принц не могли продолжать бездействовать и поспешили к заводу. Добравшись туда, они увидели бесчисленных практиков божественных искусств, окруживших гигантскую печь высотой более тридцати метров. Её поверхность покрывали всевозможные руны.

Эта печь сильно отличалась от обычной. В ней не было отверстий для воздуха, а все руны находились снаружи, их структура казалась невообразимо сложной.

— Императрица, Ваше Высочество! — покрытый сажей Мастер Чертога Небесных Работ поспешно поздоровался. — Потревожив Императрицу и Ваше Высочество я по праву заслужил быть казнённым!

Императрица улыбчиво ответила:

— Вы каждый день что-то здесь взрываете, поднимая такой шум, что люди не могут нормально выспаться, поэтому мне пришлось прийти сюда и осмотреться. Где Лорд Цинь, какими странностями он заставил вас заниматься в этот раз?

— Владыка отправился к южной границе, он сказал, что идёт к старейшине Юй за новым комплектом одежды, — с улыбкой ответил Мастер Чертога Небесных Работ. — Он пригласил нас, чтобы поэкспериментировать с ковкой сокровищ с помощью взрывов. Эта печь была построена именно для этого. Императрица, Ваше Высочество, она может быстро обработать божественное оружие и сделать его пригодным для использования. На её поверхность нанесены руны Небесного Огня и Красной Птицы. Если их поджечь, произойдёт мощный взрыв, который сдвинет молот внутри и ударит по божественному металлу. Работа будет закончена первым же ударом, что экономит огромное количество времени!

Лин Юшу и Императрица были ошеломлены:

— Создание божественного оружия может быть таким быстрым?

Шань Юсинь улыбнулся:

— Обрабатывать божественные металлы крайне тяжело, производственный завод реки Мутной — одно из немногих мест, в которых это возможно. С нашими текущими возможностями мы не можем обрабатывать слишком много металла в день. Для создания божественного оружия боги Вечного Мира уже выстроились в очередь на два года вперёд! Тем не менее, с подобной печью, мы сможем переработать весь нужный для этого металл всего лишь за два месяца!

Вспомнив наставления Императора Яньфэна, Лин Юшу поспешно спросил:

— Для активации печи требуется много лекарственных камней? Владыка Культа Цинь довольно богат, и Божественная Пушка Солнечного Удара, которую он выковал, по мнению отца расходует слишком много денег. В прошлом, после всего лишь одного выстрела, отец три

месяца не мог уснуть из-за головной боли.

Шань Юсинь секунду помедлил:

— Расходы будут не слишком высокими, да, не слишком высокими...

\*\*\*

Добравшись к Академии Реки Ли, Цинь Му нашёл Юй Чжаоцин и попросил её помочь ему сшить несколько комплектов одежды. Женщина поспешно собрала экспертов расы Небесного Пера и улыбочиво проговорила:

— Ваше Высочество, в академии я занималась разведением шелковичных червей и нашла немного неплохих материалов, так что можете не переживать, я определённо пошью тебе лучшую одежду. Ты не хочешь драконьей мантии?

Цинь Му покачал головой и ответил:

— Прекрати шутить, я не собрался начинать восстания.

Юй Чжаоцин разочарованно вздохнула и проговорила:

— Я могу пошить тебе два запасных комплекта на всякий случай.

Кивнув, Цинь Му отправился к Канцлеру Ба Шаню. Старший и младший брат уселись в зале, попивая вино. Ху Лин'эр тоже была где-то на юге, совершенствуясь с Бессмертной Лисой. Услышав новость, она тут же помчалась к ним, в надежде попить вина, но по дороге наткнулась на цилиня, избивающего зелёного быка. Последний жалко выл от боли.

— Старшая сестра, я тоже твой брат, спаси! — прокричал зелёный бык.

Покачав головой, Ху Лин'эр проигнорировала их и проскользнула в зал, чтобы выпить с Цинь Му и Ба Шанем.

Через несколько дней Юй Чжаоцин закончила работу над одеждой, примерив которую, Цинь Му остался очень доволен. После этого он использовал золотую и серебряную нити, украшая наряды символами небесного огня и писаниями Юду.

Два набора рун гарантировали, что одежда не разрушится, снова столкнувшись с подобным взрывом.

— Ваше Высочество, последним временем люди Небесного Пера начали скучать по своей родине и очень хотели бы вернуться в Мир Небесного Пера, — Юй Чжаоцин внимательно наблюдала за реакцией Цинь Му, прежде чем продолжить. — Теперь, когда угроза природного бедствия в Вечном Мире исчезла, может пришло время подумать о других мирах?

Цинь Му понял, к чему она ведёт, и улыбнулся:

— Теперь Вечный Мир лишь начинает вставать на ноги, осталось ещё много вещей, ожидающих своего времени. Император ещё не обладает достаточной военной мощью чтобы отвоевать Мир Небесного Пера. Тот ещё такой, как Вечные Руины, он безопасный днём, но ночью в него вторгается тьма. Так как тьма всё ещё не под контролем, почему бы старшей сестре не подождать? Как только Богиня Небесной Инь избавится от оставшейся в Мире Небесной Инь опасности, вы сможете вернуться домой.

Юй Чжаоцин оставалось лишь ответить:

— Я буду ждать новостей от Вашего Величества.

Цинь Му нарисовал географическую карту и проговорил:

— Для начала вождь может отправить часть молодых мужчин и женщин вашей расы в Мир Небесной Инь. Богине Небесной Инь не хватает людей, так что она хорошо оценит вашу помощь, что принесёт вам огромную пользу в будущем. Как только другие расы начнут отправляться туда, они уже не смогут рассчитывать на столь великую поддержку. Мне же нужно отправляться в Фэнду, так что я не смогу отвести вас туда лично.

Юй Чжаоцин обрадовалась и быстро ушла, чтобы приступить к работе.

Цинь Му попрощался с Канцлером Ба Шанем и Ху Лин'эр, прежде чем отправиться в Великие Руины.

Добравшись туда, он вошёл в Фэнду, приказывая цилиню ожидать снаружи. Тем не менее, он не встретил Ди Июэ и Тянь Шу, в то время как Фэнду на вид был таким же, как и раньше.

«Сестра Ди Июэ всё ещё не смогла найти Небесного Короля Тянь Шу?» — недоумевая, Цинь Му погрузился в крохотную лодку Даоса Лин Цзина и покинул Фэнду, снаружи которого встретил избитого, жалкого на вид цилиня.

Он тут же спросил, что произошло, и зверь ответил:

— Я встретил старого быка, пашущего землю. Мне показалось, что это был зелёный бык Ба Шаня, поэтому я решил его избить. В результате мне сильно досталось.

— Где он сейчас? — ошарашенно спросил юноша.

Цилинь отвёз Цинь Му в поисках мести, и вскоре они добрались к полям.

Вдали Цинь Му сумел разглядеть старого быка, сидящего на заднице в тени дерева. Его задние ноги распластались на земле, будто человеческие, а копыто передней держалось за трубу с водой. Расслабленно выдыхая клубы дыма, он шурился, осматривая поля вокруг.

Рядом с ним стоял небольшой каменный столик, на котором кипятился чай.

Цинь Му подошёл к нему и поздоровался:

— Брат Дао.