

Глава 344. Перед Тобой

Цинь Му был потрясён, у него даже загудело в ушах. Сказанное отшельником Цин Ю слишком удивительно и невероятно!

Маленькая Нефритовая Столица, Небесный Святой Култ и Зал Императоров Людей на самом деле происходили из одной эпохи, и они были созданы людьми, которые пришли из одного и того же места. Три священные обители на самом деле были фрагментами одного и того же!

Цинь Му обернулся посмотреть на старейшину. Выражение лица старика было нормальным, без каких-либо колебаний. Слов отшельника Цин Ю как будто было недостаточно для того, чтобы его сердце дрогнуло или, скорее всего, он уже знал о связи между тремя священными обителями, поэтому сказанное и не смогло на него повлиять.

Однако старые Жулай и Мастер Дао были в шоке. Было очевидно, что два предыдущих лидера двух больших священных обителей не знали этой истории. Происхождение этих двух обителей было ещё более древним, но не вся история была записана.

Отшельник Цин Ю отвёл взгляд от старейшины и посмотрел на Цинь Му:

— Похоже, Император Людей не рассказывал тебе никакой внутренней информации. Ты также не был в Зале Императора Людей. Молодой Император Людей, тебе стоит отправиться туда, там ты узнаешь много секретов.

— А мог бы бессмертный Цин рассказать подробнее? — громко спросил юноша.

Отшельник Цин Ю посмотрел на старейшину, выражение которого было похоже на старый колодец, и улыбнулся:

— Если ты молчишь, значит не против, ну а раз так, тогда я вмешаюсь в ваши дела, хотя это и не моё дело. Император Людей, следуй за мной.

Он спустился с горы, а Цинь Му последовал за ним. Старейшина также тихо следовал за ними. Сюн Сиюй на мгновение замешкалась, затем оттянула назад Сюн Ци'эр и покачала головой:

— Мы не должны вмешиваться в дела Средиземья.

Сюн Ци'эр не могла понять этого, но у Сюн Сиюй были свои собственные заботы. Вопросы Дворца Истинных Небес уже причиняли ей головную боль, но вопросы Средиземья были ещё более ужасающими. Она чувствовала, что некоторые секреты лучше не знать.

Старые Мастер Дао и Жулай посмотрели друг на друга, Мастер Дао улыбнулся:

— Мы уже свободны от нашего бремени и стали бессмертными Маленькой Нефритовой Столицы. Нам больше не нужно знать секретов и портить себе настроение.

Жулай взглянул на него и сказал:

— Ты видел, что записано в золотой книге в методе соединения божественного моста. Сердце друга Дао не тронута?

— Ну и что? — неторопливо ответил Мастер Дао. — Где сейчас человек, который создал метод соединения божественного моста?

Жулай был ошеломлён и громко рассмеялся. Он тоже не планировал следовать за ними:

— Все предыдущие Императоры Людей потерпели неудачу, так что нет необходимости присоединяться к веселью.

Что касается цилиня, он также не последовал за ними. Он растянулся в сторонке на траве и начал громоподобно храпеть.

— Ты будешь съеден, — прошептала зверю на ушко Сюн Ци'эр.

Цилинь немедленно поднял морду и осторожно огляделся. Увидев, что Цинь Му нет рядом, он сказал маленькой девочке:

— Я буду тренироваться после того, как вздремну.

И Сюн Ци'эр действительно поверила ему.

Паренёк последовал за отшельником Цин Ю по длинному верёвочному мосту и прошёл мимо нескольких небесных гор, пока не подошёл к одной из них. Отшельник привёл их на вершину горы через чрезвычайно древний зал. Он, казалось, не восстанавливался много лет и был немного ветхим. Стены были сломаны, и не было многих столбов, которые поддерживали потолок. Они были уничтожены в огне войны.

Огромный зал назывался Залом Исторических Записей. Горизонтальная надпись на начертанной доске были немного размыта, но Цинь Му сразу понял, что человек, написавший эти три слова, имел чрезвычайно высокие достижения в каллиграфии и живописи. Слова “Зал Исторических Записей” таили в себе глубокий исторический смысл, заставляя читающего ощутить множество перевоплощений прошлого.

— В Эпоху Императора-Основателя Зал Исторических Записей был известным местом, — отшельник Цин Ю зашагал по залу, но там не было книг. Остались только ряды древних книжных полок. Интерьер помещения, в которой они находились, имел круглую форму, а сам он был очень просторным. Цинь Му видел многочисленные полки на круглых стенах, так что любой, кто хотел их прочитать, должен был немного пройтись. Однако жаль было, что все книги пропали.

— Многие книги в этом месте были уничтожены в огне войны, а оставшиеся книги были перемещены в другие залы для их сохранения. Группа бессмертных, которая основала Маленькую Нефритовую Столицу, сначала планировала снести Зал Исторических Записей, но в конце концов они сочли значимым оставить его, — проходя мимо рядов пустых книжных полок, лаская их рукой, говорил Цин Ю.

Последовав за ним, парень удивился. От стены исходила гравитационная сила, которая, притянув его тело к себе, позволила ему свободно ходить по ней.

— Те бессмертные, которые основали Маленькую Нефритовую Столицу, отвечали за запись истории в Эпоху Императора-Основателя. Не только в ту эпоху, но и задолго до неё. Благодаря тому, что они записывают всё, мы можем видеть провалы в истории и знать опасности, которые приходят с ними, в лицо. Вот почему, когда Эпоха Императора-Основателя канула в забвение, они вышли из Зала Исторических Записей, чтобы найти Маленькую Нефритовую Столицу, эту священную землю. Маленькая Нефритовая Столица находится далеко от мира смертных и не

участвует в мирских делах. Мы только тихо плывём за пределы мира смертных, чтобы зафиксировать процветание и упадок мира. Знает ли Император Людей, где в Эпоху Императора-Основателя располагался Зал Исторических Записей?

Цинь Му покачал головой.

Отшельник Цин Ю подошёл к куполообразной крыше, головой, обращённой к земле, и ногами, двигающимися по крыше:

— В таком случае, знает ли Император Людей значение Нефритовой Столицы?

— Это столица, в которой живёт Небесный Император, — сказал Цинь Му.

Отшельник Цин Ю вздохнул:

— Это верно, столица, где живёт Небесный Император. Нефритовая Столица — Небесные Облака. Имя Маленькая Нефритовая Столица использовано для того, чтобы чествовать столицу, в которой пребывает Небесный Император. Все истории, записанные в Зале Исторических Записей, на самом деле были для Небесного Императора.

Сердце Цинь Му было потрясено. С туманным взглядом уставившись на старика, он пробормотал:

— Маленькая Нефритовая Столица из Нефритовой Столицы?

— Правильно, Маленькая Нефритовая Столица из Нефритовой Столицы! — отшельник Цин Ю отвернулся от него посмотреть на старейшину. — Маленькая Нефритовая Столица происходит из столицы Эпохи Императора-Основателя, Нефритовой Столицы! Зал Императоров Людей тоже оттуда. А также гора Святого Пришествия! Все они — фрагменты Нефритовой Столицы! Те, кто создал три больших священных обители, независимо от того, были ли они бессмертными Маленькой Нефритовой Столицы, Императором Людей Первого Поколения Зала Императоров Людей или Святым Дровосеком Небесного Святого Культа, все они были из Нефритовой Столицы Эпохи Императора-Основателя!

Глаза старейшины сверкнули:

— Так как мы все из одного теста, почему бы Маленькой Нефритовой Столице не протянуть руку помощи? Император Людей Цинь также является Владыкой Небесного Святого Культа. Основываясь на чувствах и здравомыслии, ваша Маленькая Нефритовая Столица должна поддержать нас всеми возможными способами!

Отшельник Цин Ю спустился с куполообразной крыши и покачал головой:

— Старый Император Людей, твои великолепные стремления трудно искоренить, ты всё ещё упрямо поглощаешь древние знания, но не перевариваешь их. Я действительно хочу показать тебе историю, записанную в Маленькой Нефритовой Столице, я действительно хочу показать тебе жестокость этого и сокрушить все твои убеждения, увидеть, как ты ползёшь по полу и беспомощно плачешь, видеть, как ты опустошён и лишён жизни! — старик испустил дрожащий, успокаивающий вздох, затем равнодушно добавил. — Но мне не нужно этого делать. Ведь мне достаточно показать тебе всего лишь несколько каменных статуй, и ты рухнешь.

Он вышел из Зала Исторических Записей и посмотрел на небесную гору неподалёку. Цинь Му

и старейшина также покинули зал, бок о бок.

Облака над небесной горой вдали поднимались по спирали, а небесные лучи напоминали собой радужные ленты, окружающие величественные каменные статуи. Статуи излучали разнообразную ауру, а какие небесные руки сотворили их, было загадкой.

Отшельник Цин Ю спустился с небесной горы и направился в сторону верёвочного моста. Подойдя к небесной горе с каменными статуями, уголки глаз Цинь Му внезапно дёрнулись. Он увидел каменную статую дровосека с топором в руке. Изваяние было очень высоким, будто человек был великаном. Хотя дровосек явно был высечен из камня, он казался живым, будучи больше похожим не на скульптуру, а на окаменевшего настоящего человека.

— Это святой, которому поклоняется Небесный Святой Культ, дровосек, который передал свой путь на скале, — отшельник Цин Ю посмотрел на каменную статую Дровосека. — Передав своё наследие, свой путь другому, его воля сломилась, и он пришёл в Маленькую Нефритовую Столицу. Затем он решил превратить себя в каменную статую. Видишь, куда направлен его взгляд?

Сердце Цинь Му содрогнулось, он прохрипел:

— Великие Руины.

— Он смотрит в сторону Великих Руин. Когда-то это была его родина, но прямо на его глазах она стала бесплодной землёй. Он не мог ничего ни сделать, ни изменить.

Слова Цин Ю были словно ножи в сердце Цинь Му, обычные слова человека были как самое ужасающее божественное искусство, которое могло разрушить его волю:

— Все предыдущие Владыки твоего Небесного Святого Культа были выдающимися, но какие из их достижений превосходят достижения Дровосека? И что с того, что он твой святой? Разве он не расстроился до такой степени, что решил стать каменной статуей в Маленькой Нефритовой Столице?

Он подошёл ко второй каменной статуе, на которой был запечатлён учёный. Взгляд мужчины оплакивал состояние вселенной и жалел судьбу человечества, а сам он держал в руке свиток, но несмотря на то, что тот был развёрнут, он не смотрел на него. Учёный тоже смотрел на Великие Руины.

— Это один из бессмертных, основавших Маленькую Нефритовую Столицу. Он был одним из историков, ответственных за Зал Исторических Записей в Эпоху Императора-Основателя.

Отшельник Цин Ю подошёл к третьей каменной статуе:

— Это тоже историк из Зала Исторических Записей. Точнее два, мужчина и женщина.

Пройдя мимо тех статуй, он подошёл к одной очень большой и высокой. Статуя изображала мужчину с необычной харизмой и героической аурой. Руки мужчины касались рукояти воткнутого в землю меча, а его взгляд был направлен вдаль, как и у всех остальных, в сторону Великих Руин.

— Какими бы доблестными или свирепыми они ни были, их великолепные устремления были сокрушены, а родина превратилась в руины, — отшельник Цин поднял голову и с серьёзным выражением лица продолжил. — Мужчина перед вами в древнюю эпоху, когда Эпоха

Императора-Основателя подошла к концу, изо всех сил пытался спасти мир. Но даже он, тот, кто боролся за выживание всей человеческой расы на пике её могущества, потерял свой дух, в итоге превратившись здесь в статую. Старый Император Людей, разве в твоём Зале Императора Людей, среди трупов прошлых Императоров Людей, нет пропавших? Так вот, он находится прямо здесь, — выражение лица Цин Ю стало печальным, когда он прошептал. — Прямо перед тобой...

Старейшина деревни был невероятно тронут, он поднял голову, чтобы посмотреть на необыкновенную величественную каменную статую. Основатель Зала Императора Людей, первый Император Людей, тот, кто спас множество больших и малых сект, сохранив их для будущих цивилизаций, человек, которого почитали все секты как императора людской расы, но даже эта легенда в конце концов потеряла свой смысл к существованию. Он превратился в каменную статую в Маленькой Нефритовой Столице!

Грохот, даже рокот послышался из сердца старейшины. Это был звук его рушащейся настойчивости и уверенности. Старик не думал, что этот день когда-нибудь настанет. Все его упрямость, настойчивость и убеждения внезапно рухнули, превратив обратно в беспомощного старика с отсечёнными конечностями. Он хотел бороться, но у него не было рук, чтобы схватиться за что-либо, он хотел встать, но у него не было ног, на которые можно было опереться, он мог только извиваться на земле!

Старик вернулся к своему прошлому состоянию!

Только после того, как Цинь Му пришёл в деревню Цань Лао, он медленно избавился от тех беспомощности и отчаяния. Однако в момент, когда бог в его сердце рухнул, его бросило обратно в то болото страданий!

Глаза старика затуманились, он хотел протянуть руки, чтобы схватить что-то, но не мог ни за что схватиться. Валясь на земле, он хотел встать, но не мог.

Цинь Му обнял седовласого и беспомощного старика.

— Му'эр... — умоляя, сказал старый Император Людей. — Давай вернёмся в деревню Цань Лао, давай вернёмся, давай больше никогда не уходить оттуда... Верни печать Императора Людей мне, верните её мне! Я не могу позволить тебе пойти по моим стопам, я должен унести её с собой в могилу! Ты не справишься с этой ответственностью...