

Глава 272. Великие Достижения в Математическом Трактате

Канцлер Ба Шань бросил Цинь Му в передней части зала Шести Направлений и повернулся, дабы немедленно уйти, боясь, что тот продолжит ныть, чтобы он присоединился к Небесному Святому Культуре.

— Рано или поздно ты присоединишься к моему культу, — обиженно процедил Цинь Му.

Членом дирекции зала Шести Направлений была монахиня Хун Фа. Она, будучи человеком добропорядочности и целомудрия, а также приверженцем буддизма, обучала учеников с момента основания Имперского Колледжа.

Цинь Му вошёл в зал, но ещё было рано, поэтому пока не все ученики пришли на лекцию. Тем не менее, старая монахиня уже была здесь, прочищая зал.

Когда прозвенел колокол, ученики вошли внутрь, а Хун Фа неторопливо начала лекцию:

— Шесть Направлений, какие Шесть Направлений? Небо, земля и четыре стороны света — это Шесть Направлений. Божественное Сокровище Шести Направлений находится в наших телах, но если мы хотим добраться до него, тогда, в самую первую очередь, должны найти Стену Шести Направлений. Как нам это сделать? Всё просто, мы должны произвести расчёты. Вчера я заставила вас пересмотреть расчеты Шести Направлений. Вы справились?

Цинь Му моргнул и посмотрел на других людей в зале. Он увидел, что на лекции присутствовало довольно много учеников, всего около тридцати человек. Чэнь Ваньюнь, Юэ Цинхун, Сы Юньсян и много других, которые сидели рядом с ними. Затем он увидел Паньгун Цо, который совершенно не слушал лекции монахини, а просто закрыл глаза, пытаясь сломать стену.

Монахиня Хун Фа стала говорить медленнее:

— Человек, стоящий на плоской земле, может легко распознать север, юг, восток, запад, вверх и низ, но как мы можем определять, где север, юг, восток и запад неба и земли в своём теле? Мы можем использовать ваше Божественное Сокровище Духовного Эмбриона, который поможет определить вверх и низ, верхняя часть головы Духовного Эмбриона — небо, а низ — наши ноги, ступающие на землю. С этим разобрались, теперь, нам ещё нужно разобраться, где север, юг, восток и запад, с этим нам помогут положения пяти звёзд Божественного Сокровища Пяти Элементов. Вы все изучили десять Математических Трактатов, которые используются для определения местоположения элементов пяти звёзд и для вычисления севера, юга, востока и запада неба и земли в ваших сердцах. Для этого вам понадобится Алгоритм Шести Направлений. Теперь давайте перейдём к странице семнадцать Математического Трактата Шести Направлений, Алгоритм Южного Компаса.

Цинь Му почувствовал, что кто-то ткнул его в спину. Он повернулся и увидел, что это была Сы Юньсян. Святейшая Небесного Святого Кulta, прикусив губу, прошептала:

— Вчера вечером я видела, как Владыка тащил трёх девушек в свою комнату.

— Когда бы я успел это сделать? — решительно отрицал всё сказанное Цинь Му.

— Одна из них была седьмой принцессой.

— Святейшая, не порочь мою репутацию. Дай мне посмотреть свой Математический Трактат

Шести Направлений. Я здесь впервые, и у меня нет книги, — ответил юноша с покрасневшим лицом.

— Класс — священная земля, как вы можете шептаться там? — монахиня Хун Фа стукнула по столу и закричала. — Вы оба, выходите, встаньте в углу стены!

Сы Юньсян схватила свой Математический Трактат Шести Направлений и вышла с Цинь Му. Двое прислонились к стене, Сы Юньсян передала ему Математический Трактат, хихикая:

— Владыка похотлив, но будь осторожен, не повторяй за Владыкой Культа Ли.

Паренёк открыл Математический Трактат и увидел много методов расчёта. Это были методы, которые были разработаны с использованием Десяти Математических Трактатов, оперирующие фундаментом элементов пяти звёзд для расчёта точного местоположения севера, юга, востока и запада. То, что читала монахиня Хун Фа на странице семнадцать, был Алгоритм Точки Южного Компаса, который мог помочь в определении юга. Как только определится юг, север, восток и запад уже не трудно найти. Затем проводится прямая линия сверху вниз, и можно будет определить наиболее точное местоположение Стены Шести Направлений в человеческом теле.

Все были уникальны, таким образом, расположение Божественного Сокровища Пяти Элементов у каждого было совершенно разными. Вот почему расположение Божественного Сокровища Шести Направлений у всех было тоже немного другим, поэтому расчёты должны быть точными и безошибочными, и тогда будет возможно найти искомое.

Вскоре после этого Цинь Му закончил просматривать Математический Трактат Шести Направлений. Он узнал, что тот использует пять фаз пятеричной и шесть направлений шестеричной системы. Требовалось поменять пятеричную систему, используемую для вычисления элементов пяти звёзд, в шестеричную систему.

Цинь Му удивился, как вдруг вспомнил совет Короля Дьяволов Дутяня. Тот однажды сказал, что восьмеричная система может быть вычислена с помощью восьми триграмм, после чего он был просветлён и постиг другие инструменты расчёта в Математическом Трактате Высшей Тайны. Восемь триграмм тайцзи включали двоичную систему Инь и Ян, четыре символа четвертичной системы и восемь триграмм восьмеричной системы. Однако, если бы он добавил пять фаз пятеричной системы и шесть направлений шестеричной системы, то эти инструменты расчёта были бы ещё сложнее.

«Имперский Наставник сказал, что четыре великих духовных тела — это не пять фаз. Вместо этого каждый тип духовного тела включает в себя пять фаз. Это означает, что четыре великих духовных тела — Зелёный Дракон, Белый Тигр, Красная Птица и Чёрная Черепаха — четыре символа в восьми триграммах тайцзи!» — всё вдруг стало ясно Цинь Му. Было четыре символа, каждый из них имел пять фаз. Таким образом, различные расположения пяти фаз образовали символ! Всё это также означает, что расчёт из пяти этапов пятеричной системы могут быть использованы для расчёта трансформации из четырёх символов. Таким образом, он будет иметь инструмент расчёта пятеричной системы. Для шести направлений, четыре символа могут быть использованы для определения севера, юга, востока и запада, а с Инь и Ян у него появится инструмент для вычисления шести направлений.

«Это значит, что я могу очень быстро вычислить местоположение моего Божественного Сокровища Шести Направлений!» — Цинь Му отдал Математический Трактат Шести Направлений Сы Юньсян и протянул руку. Поместив правую ладонь на левую, он потянул её

вверх и вниз, его жизненная Ци мгновенно сформировала причудливую диаграмму тайцзи, которая включала Инь и Ян, четыре символа и пять фаз, включённых в четыре символа. Юноша снова распахнул руки в волнении, слои диаграммы пяти фаз тайцзи распались, действуя соответственно в регулярном и правильном процессе.

Сы Юньсян посмотрела на непрерывно меняющуюся диаграмму и сразу спросила:

— Как ты это рассчитал? Это немного отличается от того, чему учит монахиня Хун Фа! Я хочу научиться тоже!

Цинь Му быстро рассчитал всё и поделился с ней своим открытием. Глаза Сы Юньсян становились всё ярче и ярче. Она также была более талантлива, чем другие, и быстро постигла это чудо. Она воскликнула в восхищении:

— А этот метод хорош! Метод в Математическом Трактате Шести Направлений слишком сложен и требует от одного до двух месяцев работы, не исключая того, что на пути изучения буду постоянные ошибки. Твой метод куда проще и лучше, его можно выучить всего за пару часов, не делая при этом никаких грубых ошибок!

— Тайцзи, четыре символа, пять элементов, шесть направлений и восемь триграмм первоначально были инструментами расчёта, используемыми для операций, — улыбнулся Цинь Му.

Теперь, зная Математический Трактат Высшей Тайны, он чувствовал, что все виды трудных для понимания проблем легко решить, что не могло не осчастливить. Однако, если он хотел преуспеть в изучении божественного искусства перемещения, одного лишь Математического Трактата Высшей Тайны было недостаточно.

Монахиня Хун Фа всё ещё читала лекцию в зале. Со временем Цинь Му, наконец, определил местонахождение своего Божественного Сокровища Шести Направлений, которое было где-то рядом с его дантьянем, соединяя небеса с землёй. Это место, где встречаются Шесть Направлений, иногда также называлось нижний дантьянь, в то время как люди секты Дао называли его Жёлтым Двором. Средний дантьянь находился в самом сердце и назывался Багровым Дворцом. Верхний дантьянь находился меж бровей, секта Дао называла его Духовной Платформой, в то время как буддисты называли Квадратной Дюймовой Горой.

Цинь Му определил, где находится его Багровый Дворец, немедленно собрал всю свою жизненную Ци, чтобы помчаться к Стене Шести Направлений!

Его совершенствование изначально было несравнимо плотным и превосходило таковое у его сверстников. На сей раз собрав всю свою Ци, он обрушил её на Стену Шести Направлений, отчего та мгновенно покрылась трещинами.

Гулкие звуки огромных волн исходили из тела парня, когда он во второй раз собрал свою Ци и вновь ударил ею по “стене”. Раздался ещё более резонирующий звук, могло даже показаться, что волны, своим непомерным весом, раскалывали берег... Они, казалось, поднимались к облакам, отчего звук с каждым разом становился громче и интенсивнее.

Удары жизненной Ци Цинь Му становились всё яростнее!

Бум!

Его Стена Шести Направлений внезапно раскололась, раскрывая внутреннему взору широкий

разрыв. Паренёк продолжал собирать свою Ци, чтобы колотить по сломанной стене, тем самым расширяя разрыв.

Монахиня Хун Фа и остальные ученики, находящиеся в зале Шести Направлений, также услышали звук Ци, сталкивающейся с телом Цинь Му.

— Имперский академик! Если не рассчитаешь точное местоположение Стены Шести Направлений и безрассудно её сломаешь, ты умрёшь! — в панике крикнула Хун Фа.

Как только она это сказала, громкий гул внезапно раздался из тела Цинь Му, как будто небеса и земля были открыты, в то время как его развитие быстро возрастало.

Стена Шести Направлений была сломана!

Божественное Сокровище Шести Направлений пробудились!

В этот момент по залу Шести Направлений прокатился ещё один гул. Паньгун Цо успешно пробудил своё Божественное Сокровище Шести Направлений. Тем не менее, Внимание всех учеников и Хун Фа было сосредоточено на Цинь Му, поэтому никто не заметил второго. Воздух вокруг Паньгун Цо постепенно загустевал, как вдруг в его взгляде промелькнула искра, и он поднялся с коврика, чтобы осмотреть зал.

Монахиня Хун Фа была удивлена и тут же сказала:

— Имперский академик, попытайся закрыть все свои божественные сокровища и затем открыть их за раз!

Цинь Му глубоко вздохнул и закрыл его Божественные Сокровища Духовного Эмбриона, Пяти Элементов и Шести Направлений. Затем он издал низкий крик, и от его Духовной Платформы, Багрового Дворца и Имперского Двора послышался рокот. В общей сложности раздалось три рокотания, после которых его три великих божественных сокровища открылись, а его аура возросла в геометрической прогрессии!

— Ты действительно пробудил своё Божественное Сокровище Шести Направлений! — удивлённо вздохнула Хун Фа и посмотрела на Сы Юньсян, которая была рядом. Эта девушка также пыталась сломать Стену Шести Направлений. Было понятно, что она также нашла её точное местоположение.

Буквально несколько мгновений назад, монахиня хотела выгнать этих двух шепчущихся учеников из зала, и никогда бы не подумала, что они найдут расположения своих “стен” так быстро. одному из них даже удалось сломать стену с первой попытки и стать практиком божественных искусств Шести Направлений!

Монахиня Хун Фа сложила ладони вместе:

— Владыка Ку... Имперский Академик, у тебя, кажется, есть секретный метод расчёта местоположения Стены Шести Направлений, который намного быстрее, чем в Математическом Трактате Шести Направлений, было бы интересно узнать, как ты рассчитал всё это.

— Монахиня слишком вежлива. Мои способности скудны, я не люблю хвастаться перед всеми. Тем не менее, я готов поделиться тем, что я понял и как до этого дошёл, — улыбался Цинь Му.

Монахиня Хун Фа была в восторге и сразу пригласила его в зал, после чего обратилась ко всем ученикам:

— Сегодня я пригласила имперского академика прочитать вам лекцию. Имперский Академик, прошу!

Цинь Му посмотрел на Паньгун Цо, который сидел в задней части зала, и улыбнулся:

— Принц Паньгун Цо из-за Великой Стены также сломал свою Стену Шести Направлений и стал практиком божественных искусств. Интересно, можешь ли ты поделиться тем, что узнал?

Все оглянулись на парня, который покачал головой:

— Я варвар из-за Великой Стены, поэтому не смею хвастаться. Владыка Культа Цинь, прошу тебя, продолжай свой рассказ.

Цинь Му прищурился и рассказал свою технику всем в зале. Монахиня Хун Фа была удивлена и восхищена, непрерывно задавая дополнительный вопросы. Она поразилась его технике, собственно, как и все остальные в зале.

Через некоторое время юноша, наконец, закончил говорить о своей технике, и ученики в зале тут же начали пытаться овладеть ею. Однако, поскольку некоторые люди обладают высокой мудростью, а некоторые низким пониманием, не каждый смог овладеть ею.

— Имперский Академик, с такой техникой я могу переписать Математический Трактат Шести Направлений, — монахиня Хун Фа улыбнулась, тут же спросив. — Интересно, готов ли академик подписать своё имя в качестве соавтора?

— Это доброе дело, которое может принести пользу людям на тысячу лет вперёд. Если бы я мог подписать своё имя на нём, я бы, естественно, с удовольствием сделал это. На нём должно быть написано Владыка Небесного Святого Культа Цинь Му, — решительно ответил юноша.

Лицо монахини Хун Фа помрачнело, когда она подумала про себя: «Он Владыка Небесного Святого Культа, получается если моё имя будет рядом с его, разве меня не будут считать последователем дьявольского пути? Превосходно, превосходно... я в очередной раз распрощаюсь со своей репутацией. Теперь придётся написать его имя рядом с моим».

Цинь Му, смотря на Паньгун Цо, улыбаясь сказал:

— Маленький принц, ты и я почти одновременно прорвались и стали практиками божественных искусств Шести Направлений. Это так называемое в нужное время в нужном месте. Такая редкость для нас быть в подобном мире, так почему бы нам не помериться силами?

— Владыка Культа Цинь шутит, я здесь, чтобы искать знания.

— Искать знания? Так уж получилось, что мне посчастливилось овладеть навыками ножа, созданными и преподаваемыми Небесным Ножом. Хочешь изучить их?

Подняв брови, Паньгун Цо остановился взглядом на Цинь Му, отчего последний услышал, как за его ушам раздались стенающие вопли бесчисленных призраков!

<http://tl.rulate.ru/book/12626/355328>