

Трёх Небесным Королям снова пришлось активировать свои сокровища мгновенного перемещения. Вскоре раздалось три глухих хлопка, и перед глазами мужчин всё почернело. Их тела были тесно скованны, свидетельствуя о том, что что-то пошло не так. В спешке разрушив препятствие с помощью своей Ци, они наконец поняли, что в процессе преследования Цинь Му оказались внутри стволов огромных деревьев.

— Где священный Владыка? — задался вопросом Ши, сразу после чего увидел голову застрявшего юноши, торчащую в дупле одного из деревьев. Это была саговая пальма, древесина которой была крепче металла.

Лу имел не слишком приятный характер, поэтому съязвил:

— Владыка, почему Вы больше не убегаете?

— Небесные Короли, вы всё ещё здесь? — прозвучал в ответ голос опозоренного Цинь Му. — Я исчерпал свою жизненную Ци, к тому же моё тело застряло в дереве, из-за чего я не могу поднять свою одежду, чтобы переместиться. Вы не могли бы мне помочь?

Три Небесных Короля не знали, смеяться им, или плакать. Ши срубил дерево и, вытащив юношу из древесного плена, сказал:

— Владыка, титул нашего лидера — невероятно высокая должность. Вам нельзя так просто носиться по горе Святого Пришествия. К тому же, тут полно исторических памятников, у каждого из которых особое значение.

— Владыка, Вы ведь не ребёнок... — добавив это, Лу понял, что ляпнул какую-то ерунду. Владыка ведь был ребёнком, разве нет?

Цинь Му не было даже пятнадцати лет, он был в несколько раз моложе троицы своих подчинённых.

Лу невольно пробормотал:

— В Вашем возрасте я днями напролёт игрался в грязи... Нет, я уже был в силах помогать собирать рис. Тем не менее, священный Владыка, искусство мгновенного перемещения очень опасно, и, не соблюдая осторожности, можно запросто забросить себя в запретную зону, откуда даже боги не смогут Вас спасти! Таких мест полным-полно на горе Святого Пришествия!

У юноши побежали мурашки по спине, ведь если бы он ненароком попал в одну из таких зон, то нашёл бы там жалкую погибель!

— Владыка, сокровище мгновенного перемещения требует чёткого определения Вашей позиции, к тому же, важно уметь правильно указать место назначения!

Небесные Короли переглянулись друг с другом, с трудом подавляя удивление в своих сердцах:

— Владыка, Вам удалось создать одежду мгновенного перемещения, поэтому всё что теперь осталось — научиться выбирать место назначения. Это очень опасно. Для успешного перемещения, нужно сначала определить, где Вы находитесь, затем выбрать куда нужно попасть. Перед прибытием к цели, важно спрятать свою Ци внутри тела, чтобы ни во что не

врезаться. К тому же, не стоит сразу перемещаться на огромные расстояния, при коротком путешествии легче остановиться.

— Давайте я тогда ещё раз попробую! — загорелись глаза Цинь Му.

Лица Небесных Королей немедленно приобрели тревожные выражения, а один из них, Юй, поспешно возразил:

— Владыка, Ваша Ци на исходе, не нужно никуда спешить. Более того, Патриарх оставил Вас здесь не для изучения техники мгновенного перемещения. Он рассчитывал, что Ваше сердце успокоится, и Вы освоите технику Единства. Гора Святого Пришествия тихое и спокойное место, свободное от звуков окружающего мира, поэтому, проведя здесь всего лишь год или два, у Вас должно всё получиться.

Цинь Му ощутил просветление в своём сердце. Наконец он уловил смысл причины, по которой Патриарх оставил его на горе. На протяжении последних двух дней он был полностью углублён в создание одежды мгновенного перемещения, желая покинуть гору, отчего полностью забыл поразмыслить о намерениях старика.

— Я был слишком нетерпелив, поэтому так и не добился успеха, — выразил благодарность успокоенный Цинь Му. — Спасибо, Небесные Короли, за то, что указали мне правильный путь.

— Мы не заслуживаем такой доброты, — торжественно ответили трое мужчин.

Небесный Король Ши добавил:

— Владыка владеет неизмеримой мудростью. Несколько лишних дней, проведённых здесь, обязательно пойдут Вам на пользу.

Окончательно успокоившись, Цинь Му отправился к каллитрису. Усевшись на валун в сени дерева, он начал тщательно размышлять над писаниями, полученными от дровосека.

Вздыхая с облегчением, Ши пробормотал:

— Патриарх оставил Владыку на горе Святого Пришествия, дабы отшлифовать его темперамент, ведь он действительно немного нахальный и озорной. К сожалению, Патриарх недооценил скорость, с которой тот сможет освоить технику мгновенного перемещения, я прав?

На лицах остальных двух Небесных Королей читались странные эмоции. Идея старика, возможно, и была хорошей, но к несчастью, вскоре после того, как он оставил их самих, Цинь Му понял, что не в силах использовать перемещающее божественное искусство. Более того, он сразу же пошёл в верном направлении, догадавшись, что ему нужно создать сокровище...

Шёл лишь второй день, а юнец уже закончил работу над артефактом и начал мучать королей своими неумелыми перемещениями. Лу покачал головой:

— Патриарх ведь настолько мудрый, как он мог не подумать о таком исходе? Скорее всего, как раз подумал, поэтому и оставил нас здесь.

Подумав получше, мужчины сказали почти в унисон:

— Старик точно такого не ожидал.

Небесные Короли начали беспокоиться. Священный Владыка был совсем неконтролируемым, но в то же время пугающе талантливым. Не имея рычагов давления, разве они могли обуздать его буйный характер?

Учитывая скорость обучения Цинь Му, ему, вероятно, осталось повторить технику всего лишь несколько раз, чтобы освоить окончательно. Когда это случится, как им удержать его здесь?

Спустя некоторое время, Юй усмехнулся:

— Кажется, всё это время мы работали над проблемой, которую невозможно решить.

Коллеги бросили на него вопросительные взгляды. Мужчина же, продолжая смиренно улыбаться, объяснил:

— Владыка такой умный, так давайте позволим ему безумствовать, раз он так хочет. Если он хочет проказничать, пусть проказничает. В конце концов, он Владыка всего культа. Нам не нужно думать о серьёзных вещах, а всего лишь убирать беспорядок, который он устроит. Не оставить никаких следов — вот истинная цель нашего существования.

— Это единственное, что мы можем сделать. Как бы то ни было, если такое поведение продолжится, будет лучше, если Владыка покинет гору Святого Пришествия и вернётся к разрушению Имперского Колледжа, — добавил Ши.

Трое Небесных Королей вернулись в павильон Появления Феникса и превратились в гигантов, отстроив здание. Затем они пошли в зал Трёх Королей и починили крышу. Лу отправился в длительное путешествие, дабы найти Мастера Чертога Книги. Спустя два дня, они прибыли и высекли копию текстов “Записи Феникса, Отдыхающего на Кроне Дерева”.

Устранив весь беспорядок, короли вздохнули с облегчением, переглядываясь:

— Теперь, когда священный Владыка осваивает технику посредством медитации, мы можем отдохнуть где-то полгода, верно?

— Учитывая его характер и способности, сомневаюсь.

Цинь Му просидел под каллитрисом уже несколько дней. Когда его мучала жажда или голод, маленькая лиса приносила фрукты неизвестного происхождения, которыми они оба питались. К окончанию десятого дня он успел разобрать лекцию дровосека более десяти раз, однако, так и не смог постичь технику Единства, отчего постепенно терял концентрацию.

— Давай сегодня без фруктов. Мы едим их каждый день, у меня уже рот онемел, — Цинь Му встал с валуна Святого и спросил. — Сегодня у нас будет мясо. Лин’эр, в горах есть что-нибудь съедобное?

Лисичка обрадовалась:

— В горах водится кабарга! Я видела целое стадо, и уже было чуть не наложила на них лапы, но вовремя вспомнила, что мы на горе Святого Пришествия, здесь ведь нельзя ничего трогать.

— Давай словим хоть одну, — вспыхнул энтузиазмом Цинь Му.

Спустя некоторое время, юноша и лиса жарили мясо животного. Последняя же достала из своего рюкзака соль с приправами и посыпала его ими, делая более ароматным и аппетитным.

Парочка буквально умирала с голода, поэтому оприходовала целую тушу за один присест. Закончив, переполненная удовольствием Ху Лин'эр прилегла на спину, потирая вздувшийся живот лапкой. Цинь Му тоже наелся до отвала, поэтому начал ходить по кругу, используя технику Трёх Эликсиров Тела Тирана, с целью ускорить переваривание пищи. Его шаги становились всё быстрее и быстрее, пока он неожиданно не начал тренироваться так, будто снова оказался в Великих Руинах. Внезапно он выполнил Восемь Громовых Ударов, каждый взмах кулака которых разрывался в воздухе, вызывая раскаты грома.

Орудя кулаком, как молотом, Цинь Му повторял навыки молота немого, стуча по воздуху, будто по огромному барабану. В данный момент он напомнил гиганта, от ударов которого дрожал весь лес. Его движения снова изменились, превращаясь в навык ног одноногого, затем посоха, меча и ножа. Бега с постоянно возрастающей скоростью, он вдруг превратил Ци в настоящую кисть, окончательно забывая о сдержанности и осторожности...

Внезапно с неба пошёл дождь из мечей и струн, в шуме которого слышался звук музыкальных инструментов. Цинь Му использовал технику Секретов Движущегося Дождя. Затем он перешёл на Секреты Движущихся Молний и Пламени, поглотивших всю округу разрядами молний и взрывами огненных шаров. Один из огненных шаров, появившихся в небе, постепенно краснел, будто заходящее солнце. Внезапно от него во всех направлениях полетели пламенные мечи из Ци, свидетельствуя о том, что он исполнил навык меча Заходящее Солнце.

В очередной раз изменив свою Ци, Цинь Му превратился в белого тигра, который разбивал своими когтями все камни, встречающиеся по пути. Затем он исполнил семь писаний Создания. Техникой создания Духа он изменил свою форму, техникой создания Небесного Бога имитировал чужую технику, техникой создания Небесного Дьявола — свой внешний вид, техникой создания Короля Людей превратил себя в дракона, техникой создания Призрака изменил свою душу, техникой создания Земного Эона — дух, а техникой создания Поднебесного ещё больше омолодился.

Под конец Цинь Му решил испытать всяческие заклиния, навыки меча, кулака и ножа, которые встречал в Великих Небесных Дьявольских Рукописях. Незаметно для себя он погрузился в удивительное состояние, в котором ему время от времени слышался голос дровосека. Иногда тот говорил низким глубоким тоном, иногда громким и чётким, а иногда совсем бормотал.

Всевозможные тайны раз за разом наполняли разум юноши, после чего срывались с его руки в виде удивительных движений. Дав себе полную волю действий, он чувствовал невыносимую радость. Независимо от вида техники или заклятия, он буквально извергал свою силу, не задумываясь о последствиях.

Время от времени сердце Цинь Му наполнялось беспокойством. Но если техника из Великих Небесных Дьявольских Рукописей не удавалась плавно, он изменял её. Если поток Ци техники Трёх Эликсиров Тела Тирана где-то застревал, он регулировал его направление, следуя за течением... Действовать прямолинейно, следовать за движением природы — истинное значение пути. Наконец он смог понять смысл данных слов.

Независимо от того, что оставили ему предшественники, независимо от того, что говорилось в Великих Небесных Дьявольских Рукописях или технике Трёх Эликсиров Тела Тирана, он просто позволил своей Ци циркулировать по течению, параллельно исполняя всяческие движения и божественные искусства. Энергия текла, как ей захочется, независимо от того, было так принято, или нет... Чем дольше это продолжалось, тем больше удивительных вещей он понимал с помощью лекции дровосека.

Трое Небесных Королей были поражены, и немедленно подбежали поближе, увидев лишь искры, разлетающиеся в лесу на горе Святого Пришествия. Повсюду раздавались раскаты грома, и летали груды земли. Воздух вибрировал под давлением света ножей и теней меча, пока лес постепенно превращался в стружку. Выражения лиц Небесных Королей резко изменились, а Ши панически вскрикнул:

— Дело дрянь, священный Владыка движется прямо к священному дереву!

Мужчины немедленно поднялись в воздух и подлетели к каллитрису, где увидели обезумевшего Цинь Му, исполняющего все известные ему техники, ни в чём себя не ограничивая. Даже его жизненная Ци принимала облик всяческих богов и дьяволов. Независимо от того, принадлежала ли техника к праведному, дьявольскому или буддистскому пути, он исполнял их все!

Божественные искусства уникальные для Духовного Тела Белого Тигра, защитные техники Духовного Тела Чёрной Черепахи, буря Духовного Тела Зелёного Дракона или огонь Духовного Тела Красной Птицы, все они срывались с руки юнца, ошеломляя умудрённых опытом Небесных Королей.

— Техника Единства, — пробормотал Ши, — он её освоил, он её освоил...

<http://tl.rulate.ru/book/12626/320401>