

Глава 1243. Струна Небесной Преподобной Юэ

Занавеска кареты внезапно открылась, но за ней не было Небесного Преподобного Хао!

Зрачки Великого Императора внезапно сузились:

— Если Небесный Преподобный Хао не в карете, то где он?

Как только он об этом подумал, карета взорвалась, а позади неё появилось искривленное в ухмылке лицо клона Небесного Преподобного Юя. Стремительно увеличиваясь в размерах, он замахнулся ладонью, собираясь столкнуться с Великим Императором.

Цинь Му слегка изменился в лице и поспешно начал сбегать, понимая, что дело плохо.

Клон Небесного Преподобного Юя был божественным оружием Небесного Преподобного Юя, сына Небесного Императора и Госпожи Юаньму. Последняя была древним богом руин заката, в то время как Небесный Император родился в Вене Великого Первоначала.

Самой сильной стороной его родословной было Дао Великого Первоначала Небесного Императора, которое являлась источником всех вещей мира!

В то же время Дао Руин Заката Госпожи Юаньму было концом всех вещей, оно поглощало звёзды и тысячи Дао!

Клон Небесного Преподобного Юя исполнял Дао Великого Первоначала.

Цинь Му уже видел это божественное искусство, объединившее в себе десятки тысяч Дао, во время сражения Небесного Преподобного Хао с Императором-Основателем. Последнему удалось лишь ранить ладонь Хао, после чего его область меча разрушилась.

Это божественное искусство называлось Небесным Колесом Десяти Тысяч Дао!

Несмотря на то, что Цинь Му и остальные находились далеко от места их сражения, это расстояние оказалось слишком малым перед столь мощной силой, и ударная волна сбила с ног даже Бай Юйцин, не говоря уже о Цинь Му и Лань Юйтяне.

Спустя мгновение после того, как Цинь Му бросился бежать, Великий Император столкнулся с Клоном Небесного Преподобного Юя, а за его головой появился крохотный силуэт.

Небесный Преподобный Хао!

Внезапно появившись у затылка Великого Императора, Небесный Преподобный Хао вспыхнул божественной силой, исполняя не Дао Великого Первоначала, а Дао Руин Заката. Тысячи колес Дао за его спиной кружились в обратном направлении, превращая тысячи вещей в пустошь!

Клон Небесного Преподобного Юя и Небесный Преподобный Хао закрыли Великого Императора в клетке!

Лицо Цинь Му ужасно помрачнело: «Небесный Преподобный Хао совсем не такой, каким был миллион лет назад.»

Два существа столкнулись, тем не менее, вокруг было тихо и спокойно.

Цинь Му взволновался ещё сильнее и начал бежать ещё быстрее.

Внезапно пустошь слегка завибрировала, после чего прогремели ужасающие толчки, тут же разорвавшие одежду Цинь Му на части!

Вибрация двигалась с невероятной скоростью, и даже фонарь Небесной Преподобной Юэ был не в силах от неё оторваться.

Цинь Му продолжал мчаться вдаль, когда внезапно наткнулся на дьявола сердца, блуждающего по пустоши.

Этот дьявол был зловещим и ужасным, но в то же время сильным. Заметив Цинь Му, он тут же бросился ему навстречу, собираясь его сожрать

В следующий миг его настигла ударная волна, отчего его тело тут же превратилось в пыль!

— Наблюдать за этой битвой не так уж и просто!

Цинь Му сжимал пространство впереди с помощью фонаря, пытаясь как двигаться как можно быстрее, когда внезапно услышал голос Бай Юйцин:

— Сокровище учительницы Юэ нужно использовать по-другому!

Сердце Цинь Му слегка дрогнуло, он тут же ответил:

— Тогда лучше ты его используй!

Бай Юйцин вылетела из наружу и протянула руку, хватая фонарь. Как только её жизненная Ци хлынула внутрь фонаря, тот засиял ярким светом, а пространство вокруг него резко исказилось, превращаясь в тонкую нить.

Ужасающие вибрации, вызванные столкновением Великого Императора и Небесного Преподобного Хао, тут же начали дергать этой нитью, словно невидимая рука.

Цинь Му и Лань Юйтянь внутри нити слышали странные звуки. Их мелодия была невероятно сложной, напоминая звуки Великого Дао.

Несмотря на то, что Цинь Му был знаком с Небесной Преподобной Юэ, он не часто видел, как она использует свои божественные способности, поэтому и сам не слишком хорошо понимал, как ими пользоваться.

На самом деле, всякий раз, когда он возвращался в прошлое и виделся с Небесной Преподобной Юэ, она оказывалась одним из лидеров своей эпохи, будь то на заре Эпохи Дракона Ханя или на закате Высшего Императора.

Она была спутницей Небесного Преподобного Юня и Небесной Преподобной Лин.

Она почти никогда не была самым сильным существом своей эпохи, считаясь младшей сестрой то Небесного Преподобного Юня, то Небесной Преподобной Лин, оставаясь в их тени.

Тем не менее, Небесная Преподобная Юэ была мощным человеком, и именно благодаря её поддержке райские небеса Ханя и райские небеса Высшего Императора сумели достичь своей славы.

Цинь Му видел её мастерство игры на цитре, а также мастерство её ученицы, Красного Божества Ци Фуйю.

Ему никогда не приходило в голову, что Небесная Преподобная Юэ играла на цитре не просто ради музыки. Лишь когда Бай Юйцин превратила пространство в струну, он наконец понял полную силу её божественного искусства.

Её музыка была не простым ритмом, а звуком Дао, каждый раз, когда её струна дрожала. Играла удивительная мелодия.

В то время как вокруг Цинь Му сверкали божественные способности Великого Императора и Небесного Преподобного Хао, обладающие невероятной мощью и скрывающие в себе тайны их Дао, его внимание было полностью сосредоточено на музыке этой струны.

Он был поражен ритмом этой струны, который скрывал в себе не только Дао пространства Небесной Преподобной Юэ, но и дао Небесного Преподобного Хао и Великого Императора, сила которых заставляла её дрожать.

«Ритм Дао этой струны содержит в себе Дао Великого Первоначала...»

Цинь Му был глубоко поражен. Когда он впервые увидел руны на поверхности скорлупы яйца Небесного Императора, ему было невероятно сложно их понять, но услышав ритм струны, то, чего он не смог понять раньше, сразу прояснилось.

«В этой мелодии также есть Дао сознания Великого Императора, ха-ха, оно чем-то напоминает дао Великого Первоначала!»

Цинь Му начал взмахивать руками в такт музыке, он слушал, что ритм Дао Великого Первоначала и Дао Высшего сознания частично накладываются друг на друга.

Если бы на его месте оказался кто-то другой, он не знал бы почему это происходит, но Цинь Му знал.

В древности не существовало божественных искусств современности и преобладало божественное сознание, системы совершенствования божественных сокровищ и райских дворцов тоже отсутствовали.

Совершенствование сознания во время первобытной эпохи базировалось на божественных камнях Великого Первоначала, добытых из Вены Великого Первоначала. В то же время Дао Небесного Императора тоже черпало свою силу из этой вены.

Они были связаны!

Раньше Цинь Му об этом не задумывался, но увидев сражение Великого Императора с Небесным Преподобным Хао, он тут же услышал ритм их Дао и заметил похожие черты!

— Я могу улучшить своё Дао Великого Первоначала! — разум Цинь Му дрожал. — Я могу открыть восемнадцатый райский дворец, дворец Великого Первоначала!