

П/П: Заранее прошу прощения за перевод. Первая часть главы была переведена в одном формате, в то время как оставшаяся часть в другом. Причина в том, что во время перевода сайт с анлейтом упал, и мне пришлось искать главу на другом сайте. Надеюсь на понимание. (□_□)

П/Р: а я хочу извиниться, что заливаю сейчас, а не в воскресенье... были дела, не мог закончить редактуру, потому только сейчас добавляю на сайт.

Глава 17 Часть 2

Из заключения, было бы лучше сказать, что бой был односторонним.

Пусть их 10 или 40, грубо говоря, не было большой разницы для меня. Только время, необходимое, чтобы разорвать их возрастет.

Я даже завершил подготовку для борьбы, защищая кого-то, когда я пошел подчинять воров под руководством мамы.

Содержание было простым.

Я должен был бороться против нескольких воров, защищая беспомощную девочку..... которой являлась мама. [хорошая такая девочка, пикантный суккуб (□▽□*)□]

Если я сделал бы ошибку, и позволил атаковать ее, то она бы уже убила этого вора. Я хотел пройти, чтобы число людей, вынесенных мамой, было 0.... Я хотел сделать так, но,

Где-то по пути, было обнаружено, что мама была более опасна, чем я, и тогда никто даже не приближался к нам... ну, бывает.

Поэтому, это закончилось тем, что 0 человек было убито мамой, потому что даже атаки, которые она получала, даже не могли быть сравнены с щекоткой из-за ее усиленного тела и оборонительной мощи.

Я пытался защитить Элк, используя этот опыт, но это оказался более легким, чем я себе представлял.

Ну, боевой опыт мужчин был низким, но то, что помогло мне больше, было то, что Элк поддерживала мой темп сама.

Всякий раз, когда я делал разворот и поворачивал свое тело, она перемещалась в место, где нет врагов.

Она избегала атак, не теряя при этом много энергии, и была в состоянии идти в ногу со мной.

Иногда, она чувствовала врагов, приближающихся со спины, она ударяла, резала и ломала их кости. Это может быть немного грубо, но это действительно удивило меня.

Нет, ее тело было усилено, но все-таки это было действительно удивительно, видеть ее изящные движения. [Я согласен, что некоторые девушки прекрасны во время боя, но не думаю, что они хорошеют, когда видишь, как они ломают кости противнику (□□□;)]

Ее движения были резкими и утонченными, казалось, что ее оценка ситуации очень хороша.

Может, у нее есть талант в этом виде боевого стиля...?

Во всяком случае, она боролась как-то так... Чтобы не ограничиваться ее целью, она прыгнула, прокатилась по земле, повернулась, она показала показные, но точные движения и дралась вместе со мной.

Хотя, это может самовосхваление, но я все еще думаю, что её стиль боя был ярким и элегантным танцующим боевым стилем? Может быть.

Короче, это было похоже на эффекты SFX, идущих вместе с движениями героя.

Тем не менее, со всем этим, и моим мнением об этом, были лишние движения по сравнению с нормальным боем.

Благодаря низкому опыту мужчин, это помогло импровизированному боевому стилю, в любом случае, все в порядке.

В таком темпе, количество людей около нас начало постепенно снижаться.

Они напали на нас после того, как увидели, что их союзники были вынесены, но в конце они тоже присоединились к их группе друзей.

Пустоши, которые были наполнены ворами с побитыми физиономиями, стали затихать.

Здесь больше не было людей остающийся в спокойствии, их лица побледнели, видя сцены, как их товарищи падают из-за показной и угрожающей тайджутсу...

«Увааа!?»

«Нгх, похоже, что это невозможно, бежать по стене?»

«Если ты это знаешь, то не делай этого!»

Я побежал по стене разрушенных зданий, пока я уклонялся от атаки.

Но, это действительно было слишком. Чтобы скрыть это, мы скользили с нашими руками, и благодаря этому мы смогли бороться без скручивания наших рук. [ET: Даже я не смог понять это предложение] [п|п: Я тоже не понял (□□) ?] [п|р: я могу это представить, но не описать @_@]

И в то время, когда я атаковал человека перед собой, один человек позади напал на меня. Я дал ему удар локтем и закончил ударом наотмашь.

Ах, у этих ребят есть боевой опыт. Нет, просто окружают нас с обеих сторон.

«...Похоже, как ни странно, мои движения стали лучше... Я не знаю из-за чего. Это впервые, когда я чувствую подобное.

«? Ну, я все-таки делаю это возможным.»

«Нет, не это. Ну, мои физические способности увеличились, но по некоторым причинам я могу видеть, откуда атаки приходят чаще всего... Я могу как-то знать, как ты собираешься двигаться.»

«.....Э? Элк тоже?»

«А?»

Ну, это то же самое для меня.

В течение некоторого времени, я могу знать, как Элк будет двигаться, даже если я не смотрю на нее.

Вот почему я оставляю нападение и уклонение на Элк, и я присоединяюсь только в момент опасности. Храня это в уме, наши руки остаются соединенными.

Теперь, когда я думаю об этом, Элк... борется на равных с людьми того же или более высокого ранга. Как-то это странно. [Ох, Минато, не тебе это говорить...]

И хотя, видя ее, я был в состоянии оценить ее движения. Только вот, что это за ситуация...?

«Может быть, мы оба совместимы?» [Ага, новый тест на совместимость. Точность 99.9 %]

«Мы довольно опасное сочетание... Упс!»

Еще один человек был вынесен кинжалом Элк, пока она уклонялась от нападения.

Преднамеренно или нет, но она не попадала в какие-либо жизненно-важные органы. Здесь все еще не было мертвых.

Но, в случае Элк, она использовала кинжал, поэтому были те, кто был в очень плохом состоянии, и они умрут, если их не вылечить. [В анлейте написано нож вместо кинжала, но я посчитал, что кинжал будет лучше. Авантюристу нож разве что при бытовых проблемах поможет.] [п|р: 'с кавказским акцентом' достал нож – рэжь!]

Я тоже сдерживался, так что я никого не убивал, но я двигался, чтобы защитить Элк, поэтому я использовал больше силы, чем когда-либо против человеческих существ.

Скорее всего, было несколько человек с серьезными переломами... ну, не важно.

...Пока я думал так, даже раньше я знал это [не понял смысл предложения]

«Ах, похоже, что это скоро закончится, что собираетесь делать? Э-э, Лидер?»

Все они были хорошо избиты и остался только лидер. Хорошее клише.

Он потерял всю свою спокойную и гордую осанку, его лицо побледнело, он был готов упасть в любой момент.

«...! Невозможно... Я собрал несколько десятков людей.....»

«Клишированную фразу вы уже сказали. Э-э, Элк, что нам теперь делать? Нормально ли будет взять этот вексель, разорвать и выбросить?»

«Ты прав, но ты не можешь порвать и выбросить его. Это официальный документ, в конце концов. Нам просто нужно сообщить страже о них и [Ассоциации Мальра], их отношением с похитителем, тогда все будет кончено... Дача показаний, я сделаю это.»

Когда Элк сказала это, лицо мужчины побледнело еще больше.

Кажется, вещи, о которых скажет Элк, будут опасными для них.

«Я была душой, чтобы думать, что все будет кончено с моей жертвой. Если хочешь сделать что-то, то это должно быть сделано тщательно и основательно. Я думала, что было бы плохо, если ассоциация имела связи в темных областях... Судя по его цвету лица, я не ошибаюсь.»

«Достаточно ли только твоих показаний?»

«Если не хватит, то вот несколько лежащих на земле для помощи. Они не те люди, которые верны своему работодателю.»

Около наших ног были потерявшие сознание и почти умирающие, смешанная группа похитителей и кредиторов и т.д.

Конечно, они казались дураками, которых наняли за деньги. Они всегда знали, что они получат наказание когда-то и так пытались взять с собой больше людей. Их работодатель, конечно, не будет пытаться спасти их.

«Э, Элк? Если ты делала то же самое, то ты будешь схвачена за то же преступление! Если мы скажем кому-нибудь о тебе, поддерживающей похитителей, ты будешь исключена из гильдии и либо отправлена в тюрьму или продана как уголовный раб...»

«Как я и хотела. У меня уже была решимость идти в ад. И теперь, когда я могу взять их с собой, я с удовольствием дам показания или еще что-нибудь в этом роде.»

«П-подожди! Не спеши, давай сначала обсудим... В-верно! Ты хочешь это, верно!»

Человек вынул одну бумагу из-за пазухи.

Глаза Элк расширились после того, как она увидела это. Я попытался посмотреть, что было тем, что вызвало у Элк удивление, это был.... [Вексель]?

Кроме того, в столбце имя было написано [Элк Кокус]. Это долг Элк?

Человек вынул объект, похожий на печать и прижал ее к векселю.

После, глядя на него,

«...Что это за вещь?» (Минато)

«! Случайно, это не аннулирующая печать, использующая для отмены контракта?!» (Элк)

«В-верно! Т-теперь, Элк, вашего долга, как будто его и не было вовсе! Это хорошо, верно? Пожалуйста, не создавай мне больше проблем!»

Э-э, может кто-нибудь объяснить?

«...Это может отменить коммерческий контракт по соглашению обеих сторон, или по какой-то из основных причин от одной группы. Аннулирующая печать является одним из многих способов, чтобы отменить контракт.»

«Звучит как проблемный и сложный разговор, простыми словами, эта печать аннулировала долги Элк?»

«Ну, проще говоря, да.»

По словам Элк, в содержании договора была часть о том, что кредиторы (они) могут в любое время отказаться от договора без согласия должника (Элк).

Скорее всего, они сделали эту часть для какого-то злого дела, но на этот раз они использовали его, чтобы очистить долги.

Эта печать была тем, что могут иметь только высшие эшелоны ассоциации, и человек всегда имел её при себе. На этот раз, печать на самом деле имела смысл, в отличие от злобных интриг.

Другими словами, хотя были некоторые примечания в сделке, но долг Элк в тот момент был полностью очищен.

Элк подтвердила это кивком.

Кажется, что она много сделала для изучения этих вещей, таким образом, было нормально оставить это ей.

Мужчина умолял нас, пока низко кланялся, отпустить его.

Я посла Элк взгляд, спрашивая, что делать.

..... Да, я понял.

Я понял ее намерения только что.

«..... Не пытайся подойти ко мне когда-либо, нет, скорее, никогда не попадайся мне на глаза.»

«Прямо как она и сказала.»

«Э...! Спасибо вам! Вы действительно спасли меня!»

Мы оба повернули назад, не оборачиваясь, даже услышав голос кричащего.

Конечно, мы взяли вексель. Если мы имели его, то Элк была свободной девушкой.

Даже если кто-то скажет что-то потом, она сможет справиться с этим. Кажется, подделать вексель и печать было невозможно.

И вдруг я почувствовал, что человек, стоящий позади нас молча, вздохнул с облегчением.

«Вы дети... вас так легко обмануть!!»

«Не кради мою фразу.»

SFX: --Bakii [не знаю что это за звук] [п|р: это звук удара, обычно кулака в лицо или иную часть тела]

«Гхгоо?!»

Человек, который напал на нас сзади с ножом... танцевал в воздухе, после того, как получил мой электрический удар с разворота.

И он исчез внутри окна разрушенного здания, по которому я пытался бегать ранее.

Он думал... Я отпущу его. Если я оставлю его, то Элк будет в порядке, но другие люди будут плакать на ее месте в будущем.

Мы притворились немного и показали ему, что наша защита упала, в то время как я готовился нанести удар кулаками, когда он атакует. (Хотя это был пинок)

Вероятность того, что он был без сознания... не то, чтобы я заботился об этом, я даже не посмотрел.

По крайней мере, я пнул его довольно сильно. Таким образом, он не сможет двигаться в течение длительного времени с его сломанными и сожженными мускулами [даже представить этого не могу]. Это может быть его самыми серьезными травмами за всю его жизнь. [п|р: легко представить, вбей в гугл «последствия удара молнии в человека фото»]

С этим было кончено.

«И что ты собираешься делать, Элк?»

«...Как и сказала. Я сообщу о каждой работе, которую они сделали. Даже если меня обвинят в связях с ними... Это будет моим решением.»

«Ты... серьезно.»

«Да. Прости, Минато, из-за меня ты был вовлечен в это... До самого конца ты защищал меня.»

«Меня это не волнует. Я думаю как Элк. Это было довольно забавно бродить по лабиринту и наводить суету, в то же время неистовствовать здесь.»

«Только ты наводил суету и неистовствовал!»

Сказала Элк, пока смотрела на вексель в своих руках.

Сейчас это был клочок бумаги без ограничивающих возможностей. Но он все еще может быть использован как доказательство.

Это был документ, который представлял собой свидетельство, которое обречет ее на тюрьму, но Элк все еще смотрела на него, как на драгоценность, которую она вернула.

...Она никогда не изменит своего решения, независимо от того, что я говорю.

«Как печально... Я думал составить пару с Элк.»

Я слышал от мамы.

Профессия, называемая авантюристом не только за борьбу с монстрами и демонами, но также против собратьев людей.

Пусть идете в опасную зону или собираетесь в путешествие, авантюристу рано или поздно обязательно будет нужен друг, который будет сопровождать его/ее.

Не трудно было найти человека, который сопроводит тебя раз или два, но было трудно найти человека, который бы до самого конца сопровождал тебя.

Это было верно, в конце концов, это было невозможно понять чей-то ум на 100%.

По этой причине я серьезно хотел Элк. [нет, не в этом смысле]

Конечно, здесь не было много людей, которые не бегут от своих грехов, но несут их и живут, раскаиваясь в них.

«..... Прекрати шутить. Ты рано или поздно встретишься с более хорошими людьми, чем я... Лучше не связывайся с такой девушкой, как я, когда-нибудь снова.»

Она показала мимолетную красивую улыбку.

Жалкий я, не мог найти слов в ответ.

«Ну, я смогу утянуть много злых людей с собой таким образом. Но, к сожалению, даже так я смогу нанести удар по [Ассоциации Мальра].»

«Что такое [Ассоциации Мальра]? Звучит как большая компания или что-то вроде этого.»

«Да, ты не знаешь об этом. Она является самой влиятельной торговой ассоциацией здесь. Даже внутри страны, она одна из ведущих ассоциаций. Ну, я не знаю, участвуют они в данной случае или нет. Единственное, что я могу сделать, это попытаться утянуть как можно больше злых людей с собой и молиться, чтобы кто-то не попал в этом городе в ту же ситуацию что и я...»

«Ара, в таком случае вам не придется беспокоиться? Это будет более достаточно после случившегося.» (???)

«!!?»

Внезапно раздался новый голос. Э, что?!

Инстинктивно, Элк и я посмотрели на место, откуда пришел голос.

Там стояла одна девушка.

У нее были длинные волосы кремового цвета, которые бежали вниз до ее талии.

Ее внешность была довольно детской. Можно назвать [Милой] вместо [Прекрасной]. Ее возраст был больше чем у меня и Элк. Где-то около двадцати.

Она была одета в просторное и волнистое кимоно, как ткань, и сандалии, которые сильно напоминали японские сандалии. Это походит на западную одежду, которую кто-то пытался сделать в японском стиле, где-то вдоль линий.

Вещь, которая была более примечательной, была... настоящие кремового цвета [Ушки]

Кошачьи ушки? Нет, они больше похожи на... лисьи?

Когда я внимательно посмотрел на нее, я нашел лисий хвост, растущий из ее талии. Зооморф? [использовал название расы из PW, не серчайте]

Я не чувствовал никакой кровожадности от этой вежливо-выглядающей персоны. Я мог видеть только, что она смотрит на нас, в то время как улыбалась.

Но..... я не мог быть небрежным.

В конце концов, я не мог ощутить ее, когда она подошла к нам. Даже своим слухом.

...Понятно, что не обычная персона.

«Ага-ага. Оставайтесь там. Вы не должны быть на страже, я не думаю ни о каких опасных вещах.»

Только почему она говорит на кансайском диалекте? Что не так с этим миром?

Этот человек улыбается, даже зная, что мы посылаем взгляды наполненные осторожностью.

«Ах, извините. Я вышла и даже не представилась. Я Ноэль Ко Мальра. Я менеджер этой ассоциации Мальра, о которой вы, ребята, говорили. Приятно встретиться с вами!»

Она представилась, как будто это естественно.

<http://tl.rulate.ru/book/126/33877>