

Глава 11 - Добыча и Гостиница, Перспективы и Тайная встреча

Через некоторое время после атаки гоблинов (с обеих сторон). Мы оба решили продолжить исследование "Лабиринта".

После этого мы встречали различные типы монстров на пути.

Но все они отличались от тех, в лесу или его прилегающих районов. То, что я и ожидал от Подземелья. (*)

Например,

"Волк". Представлял собой то, что и ожидается от его имени.

"Лizard". Это одна большая сцинковая ящерица. Полная её длина составляет примерно 1-2 метра.

"Кролик." Это один дикий кролик размером с собаку. Кстати, он съедобный.

По какой-то причине, все они являются демонами, которые не дают ощущения, исходящее от монстра. Если вы проигнорируете их большой размер и цвет тела, то их можно найти и на земле.

Не что-то вроде эм, дракон появится здесь?

Когда я спросил, об этом Элк, она ударила кулаком и накричала на меня со словами "Ты желаешь смерти? Идиот"

Нет, но каждый захочет увидеть, его хоть раз ведь правда же? Ну Сражение это ну вы знаете.

Во всяком случае, после победы над этими ребятами, мы завершили сложившуюся у нас практику «сбора» материала. В этом мире, который так похож на охоту в играх.

Клыки и мех от волка, кожа от Ящеров, как и какие-нибудь другие полезные вещи собираются, а затем продаются внутри города.

....или так по словам Элк.

И после того, как мы оба собрали кое-какие ресурсы (я могу сказать что это, правда?), Мы вдвоем покинули подземелье.

На улице был уже вечер. Ну, разве это не прекрасно?

□□□

Затем,

Когда я спросил Элк 'Не знаешь ли ты какой-нибудь хорошей гостиницы? ', Она ответила, что в ее гостинице идеально сочетается 'безопасность', 'дешевизна' и 'хорошая еда'.

И так, в конечном итоге она повела меня туда.

Я подумал, хорошо ли это, чтобы один незнакомец жил в той же гостинице, в которой живет она. Но потом я вспомнил утренний случай .

Тем не менее, когда я косвенно спросил об этом,

"Все нормально. до тех пор пока ты не сделаешь что-нибудь"

Быстрый ответ.

Есть такие девушки, как она которые откровенны или действующие мужественно.

Или же, мне доверяют? или похоже меня недооценивают

Вернее, разговор просто прошел слишком гладко!

Если я возражу её словам, не буду ли я думать, как человек который само-ограничивает себя?

Это Да, это, безусловно, будет трудно жить после этого.

Нет ну это правда, что я не могу сдерживать себя, но я не хочу позволить девушке с которой я только познакомился узнать об этом факте.

У гостиницы благоприятные условия, так что я действительно не хочу, чтобы она не позволила мне там жить.

И так, я согласился с ней и позволил ей отвести меня.

Гостиница в которой Элк жила называлась:"Бермудские острова"

..... и я подумал на мгновение: "А что, если я зайду туда и никогда не смогу вернуться" во всяком случае, отбросив мое первое впечатление что я получил от названия,

Я вхожу в гостиницу, и думаю, было бы неплохо что бы это место было комфортным

"Добро пожаловать! Бермудские острова это место куда бы вы хотели попасть но не покинуть его"

Нас встретила через мерно энергичная девушка

Возможно ее возраст на 2 года младше меня? Она имеет волосы коричневого цвета в форме конского хвоста , достигающего ей до плеч. Ее лицо детское и со светлой кожей. Ее улыбка действительно яркая для моих глаз!

Я проигнорировал ее слова приветствия , которые на самом деле такие же, о каких я думал, прежде чем войти.

"Кстати, я Таня, самопровозглашенная девочка обложка этой гостиницы! Добро пожаловать клиенты ♪ "

Самопровозглашённая черт с ним. Но она на самом деле девушка полная духом, в той степени, что она будет раздражать большинство людей.

я не ненавижу это. хотя

"Ах, да Спасибо. Или есть ли у вас свободные места? Я хочу пожить здесь в течение некоторого времени ".

"Да, с удовольствием ~!"

Это бар или что. (Прим. "с удовольствием", как говорят, в основном, в баре или любовных отелей, поэтому МС говорит как таковой.)

Когда я бросаю взгляд вбок, то вижу что - Элк ударила свое лицо рукой с уставшим выражением лица .

"Единственный недостаток этой гостиницы"

Понятно, так эта девушка всегда полна духа.

Из того, что я понял, выглядит всё так - Таня-тян, которая также дочь владельца этой гостиницы, помогает будучи постер-девушкой и официанткой в обеденном зале. (прим. ну эт нащод лицо гостиницы ... ну вы поняли)

Она хорошо выглядящая и имеет веселый характер, поэтому она пользуется популярностью среди клиентов, но для таким как Элк не нравятся шумные места.

"Ах? Разве это не Элк-Сан -. Эх, Что, ты привела мужчину сюда, весна наконец-то пришла и к тебе? "

"Всё не так, тебе не нужно совать свой нос куда не стоит."

"Ой, скучно. Я думала, что я получу возможность выбрать имя будущего ребенка ".

"О чём ты вообще думаешь! Прекрати говорить смешные вещи о человеке перед самим ним! Мне очень жаль Минато, тебе не нужно обращать внимание на эту девушку! "

"Хм-м, так его зовут Минато? Является ли это начало истории о любви? "

"Я говорю что, это чертовщина! Минато давай изменим этот трактир, окей? Я знаю, другие хорошие постоянные дворы! "

"Авв, не говори что-то такое, Онии-сама ♪"

"Кто здесь Онии-сама мелкая! Геэз, это хорошо, что ты популярна сейчас, но если ты продолжишь с таким отношением - достаточно скоро все здесь исчезнут? "

"Всё хорошо, всё хорошо. Я только дразню Элк-Сан до такой степени ".

"Что за !!"

Элк, твой характер меняется.

Мне любопытно, почему Элк стала такой, но сейчас давайте проигнорируем это.

Если она всегда дразнит её, как сейчас, то это естественно для нее быть взбешенной.

"Между прочим Элк, где твоя комната?"

"Моя комната находится во внутренней части на втором этаже."

"Понятно. Тогда Таня-тян, если ты можешь, то я хочу, чтобы мой номер, был - "

"Поняла ~, Ты хочешь, чтобы твой номер был рядом с комнатой Элк-сан, не так ли?"

"-На первом этаже."

Ну, я хочу иметь по крайней мере другой этаж. Это не значит что я хотел бы сделать что-то, если бы жил на том же этаже.

Таня-тян сделала странное лицо, сказав «тск», но она делает свою работу "честно", потому что она быстро принесла необходимые документы.

"Заполни имя и количество дней, которые ты хочешь, чтобы остаться здесь. Остальное мы заполним сами. И-и если это возможно запиши тип девушек которых ты предпочитаешь".

Я забираю свои слова обратно.

И от того, что я слышал, не так много свободных номеров на первом этаже те, которые являются свободными это - большие и средние номера.

Среднего размера комната примерно равна размеру обычной комнаты в японском доме. 50 медных монет за 1 ночь.

Большого размера комната соответствует размеру комнаты в высококласном отеле. 1 серебряная монета за 1 ночь.

Ну от курсов валют, которые я услышал от Элк, у меня есть много денег, при себе. Я выберу комнату средних размеров, это не то что бы я желал комнату высокого класса.

На самом деле у них есть и маленькие комнаты такие же как "маленькая комната" в бизнес-отеле. Это цена, также довольно разумна, 30 медных за 1 ночь, кстати Элк тоже живет в похожей комнате.

Но, к сожалению, эти номера на обоих этажах заполнены и только другие типы номеров остались. Здесь не чем помочь.

Между прочим, есть общая ванна. Люди, живущие в небольших помещениях должны дать дополнительную плату, но люди, живущие в больших и средних комнатах не должны.

Я заплатил за среднего размера комнату на первом этаже за проживание в течение 1 недели. В общей сложности это обошлось 3 серебряных 50 медных монет.

Я взял ключ от комнаты, и когда оглянулся, то увидел, что Элк покраснела из-за шутки Тани-Чан. Кажется, что она выпустит свой гнев по отношению ко мне, если я скажу что-нибудь, так

что буду игнорировать её.

Элк сказала «Боже мой!». Спасибо за ваш труд.

□□□

Чуть позже, Элк попросила меня пройти к ней в комнату, говоря: «Я должна кое о чем поговорить с тобой». Итак, я запер комнату, которую я снял и повернул голову в сторону ее комнаты.

Хотя я и закрыл ее, но не то что бы в комнате есть что-нибудь ценное .

Во всяком случае, каждый искатель приключений, включая меня и Элк передвигается туда-сюда со своими личными вещами или, возможно, я должен сказать, экипировкой. И эта экипировка в основном хорошего качества.

Таким образом, большинство людей, которые не оставляют их экипировку в гостинице, носят ее, чтобы предотвратить кражу.

И прежде всего я получил 'Пространственный Рюкзак' от мамы. И так как он у меня есть мне не придется беспокоиться о моем жизненном пространстве.

Он имеет свои пределы, но все же он имеет размер с большую комнату.

Должен ли я сказать, как ожидалось? потому что Элк не имеет много принадлежащих ей вещей в ее комнате. Единственное, что есть это вещи, необходимые для повседневной жизни и вещи, необходимые для работы авантюриста.

Чувствуется что это слишком низко-уровневые вещи итак. с этим я не могу помочь, даже если я и думаю об этом.

Элк убирает мешок с добычей, полученной из лабиринта и дает мне сигнал глазами как бы говоря: "Садись". Я принимаю ее предложение. Я сажусь на стул, в то время как Элк садится на свою кровать.

"Минато, добыча что мы получили - можно ли продать ее в гильдии завтра?"

"Э? Ах, все в порядке. Это что-то что ты можешь продать только там? "

"Более или менее. Хотя это занимает много времени для изучения происхождения добычи, но они низкого уровня, так что это займет лишь нескольких минут. И, эм "

"?"

"Эрм, распределение прибыли от продажи их"

Да, деньги получаемые после продажи добычи.

Ну это будет нормально с отношением 50-50, не так ли?

Элк кто сказала это, но в данный момент ее слова кажутся уклончивыми.

И продолжает бормотать про себя.

"..... Нет, это будет хорошо, если я скажу это прямо."

Что ты имеешь ввиду?

Элк сделала глубокий вдох, пока я пытался понять смысл ее слов и---

"Видишь ли, Минато. У меня есть некоторые проблемы и поэтому мне нужны деньги. И вот почему ты можешь увеличить мою долю, даже если немного? "

- просит она искренни.

Ах, я вижу, это действительно то, что трудно произносить.

"Да, все нормально."

"Это верно, ты не увеличишь Э!? Это нормально для тебя? "

По какой причине ты волнуешься?

Я думал, что она с радостью примет мои слова, но то, что случилось так это - выражение полного удивления.

"Н-нет, но ты можешь так легко"

"В конце концов, Элк научила меня многим вещам, и ты сама видишь что прямо сейчас у меня нет никакой потребности в деньгах."

"Н-но это нормально? Ты тот, кто убил больше всего демонов? "

Столько ничто для меня.

Конечно же, я убил большую часть демонов, ведь это я просил ее позволить мне сражаться с ними.

В конце концов, все монстры (животного типа) что мы встретили были полны духа и пришли за нами большой толпой.

И так, я боролся против них сколько моей душе было угодно. Не было необходимости беспокоиться об этом.

Аргх. подведем итог.

Я говорю Элк но не кажется, что она переваривает мои слова вообще.

"Элк ты можешь взять всю прибыль себе?"

"Нет, Э-этого я не могу сделать !?"

Почему? Тебе ведь нужны деньги, не так ли?

Она не кажется, тем человеком что скажет причину, поэтому я не буду спрашивать ее об этом.

Как я уже говорил раньше, у меня нет необходимости денег прямо сейчас, так что это вполне нормально для меня, даже если Элк возьмет себе все деньги.

Грубо говоря, я могу заработать, в любое время. Только необходима добыча для этого.

"Ты действительно собираешься отдать мне все ? Точно будет все хорошо? "

"Я не знаю, все ли хорошо, но у меня нет никаких оснований, чтобы отклонить твою просьбу. Просто думаю, что я это делаю из прихоти ".

"П-понятно, спасибо Это трудно для меня, чтобы сказать У меня уже было чувство вины до этого(депрессия)"

Она показывает несколько подавленное лицо, но чуть позже появилось счастливое выражение.

Принимая все деньги действительно чувствуешь себя неловко.

Во всяком случае, мы говорили некоторое время, а затем пошли есть вместе.

В этой столовой, только завтрак бесплатный. Будут ли для гостей скидки.

И у меня есть еще много денег в моем кошельке, так что я съел много пищи.

Когда я спросил, почему ужин не входит в набор, как завтрак. Ответ, который пришел в том, что авантюристы вообще любят есть и пить столько, сколько они хотят, в ночное время, и поэтому ужин в набор не входит.

И после еды, я попрощался с Элк и вернуться в свою комнату.

Ну во всяком случае мой первый день, как авантюриста прошел гладко. Я лежу на кровати, которая является первой кроватью на которую я лег после выхода из дома.

И затем,

Впервые я боролся против демонов, отличных от тех, что были в лесу, честно говоря

Нет, давай оставим это.

Это не хорошо, чтобы думать о чем-то, что приведет к невнимательности.

Даже Элк сказала, что только «слабые» демоны появляются в этом лабиринте. Дальше будет много шансов, чтобы сражаться против сильных монстров.

Хотя я не знаю, будет ли Элк там со мной в то время.

Ну, я не могу ничего сделать, думая.

Давай спать.

Я выключил свет.

Я один из тех людей, которые не могут спать в полной темноте. Так вот, я поставил свечу на свечную-подставку.

И когда я подношу мою ладонь.

Свеча загорается в мгновение.

"..... Я даже не имел возможности использовать" это "сегодня".

Я пробормотал эти слова себе.

Сегодня я не использовал это и позаботился о демонах с обычным 'тайджутсу', но будет еще шанс использовать 'это', то что я всегда использовал в лесу.

Я хочу еще побороться с этими парнями, прежде чем мои инстинкты затупятся. Это может быть неосторожно, но я испытываю зуд, чтобы воспользоваться своими навыками.

Я закрыл шторы и закрыл глаза.

Ах, кстати, распределение доли в конечном итоге было 8: 2 - Элк и я соответственно.

Такое ощущение, что не так много и изменилось.

□□□

позже ночью

Элк оставила гостиницу "Бермудские острова" и вошла в маленькую темную аллею позади гостиницы.

В общем, так называемые переулки, опасные места для женщины в ночное время. Обычно Элк всегда остается настороже и не покидает двор в ночное время.

Но сегодня она вошла внутрь задней аллеи.

И вот она там.

Она вошла в заднюю аллею и после нескольких поворотов достигает освещенного места.

Люди собравшиеся там все имели опасное и мрачное выражение лиц. Все они повернулись по направлению к Элк, которая только что пришла.

Но, Элк зная, что они не будут на нее нападать, со спокойствием продолжает идти.

Один из мужчин этой подозрительной группы делает шаг вперед в направлении Элк.

"Ты знаешь, что ты должна сказать, Элк?"

"..... ребята у вас были проблемы с утренним происшествием?"

"Конечно. Только о чем ты думала приводя это чудовище хотя никто не умер, но каждый получил травму и теперь не может двигаться ".

"Я ничего не могла с этим поделать. Даже я не знала, что он будет настолько сильным И более того, вы, ребята, были те, кто придумал этот план, это было бы прекрасно, если бы вы использовали ваш ум? "

"Что ты сказал с**а"

"Оставь это, ничего хорошего не произойдет, если мы поспорим здесь И теперь я понимаю, что это не только ваша вина на этот раз. Но жертва действительно появилась, и все мы сейчас сердимся. Так что перестань говорить в провокационном тоне. Ради нас обоих ".

Другой человек подходит и успокаивает человека, который завелся из-за этого аргумента.

Он говорит успокаивающим тоном. Он предупреждает всех, и все закрывают свой рот.

Когда он видит, что обе стороны успокоились. Затем он обращается к Элк.

"Итак, что ты собираешься делать? Я буду считать этот раз неудачей, но как насчет твоих старых проблем, которые еще предстоит решить? "

"Ты подружилась с этим человеком, не так ли? У него есть некоторая хорошая экипировка, похитить что то! "

"Это невозможно. На первый взгляд он кажется кем-то кто не думает ни о чем, но он имеет смехотворную физическую силу. Если я оплошаю, делая это, я могу быть убита ".

"Это вызывает беспокойство. Но что ты собираешься делать, искать какого-нибудь другого авантюриста? "

"..... Я отказываюсь. Я действительно не хочу привлекать несвязанных людей в это ".

"Ты скажи это после того как сделаешь, деньги что у него есть ослепили тебя ? Я не позволю тебе сказать, что это не так? "

".....!"

"..... Допустим, ты не сделаешь этого. Тогда как ты собираешься зарабатывать деньги? Ты не будешь делать это с надлежащими средствами, даже ты должна знать это, не так ли? "

"..... Я могла бы сделать это с помощью собственных средств. Если я смогу заставить его сражаться за меня"

"Хмм понятно. В этом случае, удачи. Я говорю тебе еще раз, что я не буду увеличивать срок ".

Он ступает близко Элк, а затем шепчет в ей ухо.

"Ты же знаешь, что произойдет если ты не сделаешь это?"

Сказав это человек поворачивается и покидает это место.

Остальные люди следуют за ним.

Есть те, кто проклинаят Элк, некоторые щелкают языками и те, кто не имеет никакого намерения и смотрят на нее с похотливыми глазами,

В конце концов они исчезают в темноте после следования за человеком впереди,

Элк очень плотно сжимает кулак что аж кровь начинает течь из него.

<http://tl.rulate.ru/book/126/2995>