

-
-
Главы 1+ 2+3 - Другой мир, реинкарнация и сильнейшая мать.

Это может быть неожиданно, но вы знаете о [реинкарнации]?

Это популярный жанр, можно сказать, главный продукт художественной литературы в сети.

Я был обычным японцем, но после того как я умер по какой-то причине я ... был рожден заново в этом ненормальном мире, я должен повторно прожить свою жизнь.

Для нового меня все это было то, что я испытывал.

В прошлой жизни я был воспитан в обычной семье и с большим трудом я сдал вступительные экзамены в колледж, я считал свою жизнь счастливой. Я не обладал какими то особыми качествами. (Прим. ну думаю так перевести правильно так как он вспоминает свою прошлую жизнь..)

Когда новый семестр начался весной я с радостью ожидал моей будущей жизни в качестве студента университета.

Я был ранен вовремя авиакатастрофы и потом умер.

Тела и обломки были разбросаны повсюду, всё вокруг меня замедлилось а зрение затуманилось, я начал сожалеть, что не очистил историю браузера на ПК у себя дома (Прим. ХД надеюсь все поняли) ... Жаль, что я не удалил её, мое социальное положение упадёт после смерти. Жизнь была короткой, но я закончил её

... это мои так званые воспоминания с прошлой жизни.

Следующее что случилось это ... [реинкарнация]

Это было причиной того что... 18-летний старшеклассник, в настоящее время в теле ребенка.

□□□

Мое тело не делает то что я хочу, и я не знаю где я. На всякий случай, я решил осмотреться вокруг меня. Дом в европейском стиле находящийся на красивой горе.

Это 3-х этажный дом в западном стиле. Такое чувство что здесь живет Дракула (Прим. думаю

так правильно перевести). И это очень большое чувство Это был мой дом в этой жизни.

Я здесь живу вместе с матерью - моей приемной матерью.

После того как я переродился, я живу здесь в течение долгого времени и никогда не был за пределами нашего дома.

Это потому, что мы живем в отдаленном месте. У нас есть небольшой сад вокруг нашего дома, а вокруг него есть лес.

Кстати причина почему я назвал живущую со мной мать - приемной... потому что я не думаю, что она моя кровная мать.

Когда я встретил её она не показалась мне моей родной, я не понимаю, почему ... Ну это такое чувство, что человек, воспитывающий меня, безусловно не мой настоящий родитель.

Почему так? может кто объяснить это...

"Минато еда уже готова?"

"Ах, да мам уже готово!"

Моя "мать" спросила меня.

У нее длинные светлые волосы которые идут к ней за спину, она естественно очень красивая, и ей определенно не нужно использовать кондиционер. (Прим. думаю автор имел ввиду что её волосы имеют какую то естественную форму и ей не нужно никаких средств чтоб поддерживать эту форму... как то так)

Она имеет светлую кожу. Её тело ухоженное, она просто слишком совершенна. Ее груди такого размера, который должен был бы называться большой ...

У неё также по-прежнему молодое красивое лицо, немного зеленые глаза и тонкие брови.

... ее уши длинные и острые. Они напоминают уши как у [эльфа], но она не эльф.

Её зовут Лилиан Кадория (Прим. её имя на яп. リリアン・カドリア)

Она из демонической расы, а именно суккуб.

Моё имя "Минато Кадория"

По непонятным причинам мое имя из моей предыдущей жизни включено в новое.

Мои волосы и цвет глаз являются черными и мои уши не особенно заостренные. Я чувствую, что мой внешний вид является таким как у обычного человека.

Может быть это и есть причина, почему я чувствую что мы не родные, но это чисто мое мнение.

Несмотря на такие мысли, я понятия не имею, как долго я здесь, так как у меня нет никаких воспоминаний о моем рождении и некоторого времени после рождения.

Хотя с раннего возраста... ..из-за моих воспоминаний о прошлой жизни моё "я" удалось создать вероятно в полгода.

Я родился и был выброшен в значительно раннем возрасте, это вероятно и стало причиной того что моя «мать» подобрала меня. (Прим. ГГ судя по всему сделал выводы со своих воспоминаний и поэтому не факт что всё так и было, что и сказано ниже)

Если всё так и было, то нет сомнений так и сделала.

Кстати, когда я был младенцем Я испытал невыносимый стыд, совсем немного.

Особенно пить молоко матери, или смена подгузника... .. Мне жаль, пожалуйста прости меня, мой заторможенный ум (Прим. другого варианта не нашол). После того как я перевоплотился ... Я поспешно хочу совершить самоубийство.

Каким может на самом деле быть самосознание младенца ?

Несмотря на то, что я не мог себя контролировать, когда молоко матери предлагали я автоматически пил. Я не контролировал функции своего тела, когда я двигался, я изменился ... Я был не в силах противостоять этому и в тот момент мой стыд исчезал.

К тому же, моя «мать» является ультра высокого класса красавица.

Я имел в виду то что неприемлемо для такой женщины, кормить меня, того кто не является ее мужем или сыном, ее молоком (Прим. нащод мужа ... О_О или я что то не понял?). Я провел несколько лет в этом постыдном существовании.

□□□

Время летит быстро. Прошло четыре года сейчас мне девять.

Естественно так как это "альтернативное измерение" я живу в среде, которая сильно отличается от того, к чему я привык в современной Японии.

Касательно технологий то они слегка староваты примерно такие как и в Европе в средние века.

Кроме того этот мир сродни так называемому "Миру Меча и Магии".

Когда вы спросите, как я могу сказать это наверняка, это потому что мать часто использует магию во время путешествия вдали от дома.

Можно увидеть демонов или монстров, как в аниме или в фэнтези играх.

Может ли "аномальный мир" в котором я рос быть схожим с современной Японией? Естественно, если бы вы спросили меня, я бы ответил что нет.

Что произошло когда мне исполнилось 5 лет, спросите вы?

Под руководством матери началось моё "обучение".

В этом мире "обучение" имеет очень простой смысл. И это подготовка к бою.

Так как демоны / монстры существуют в этом мире "Сила имеет важное значение." После того, как я обсудил это с матерью, моё обучение началось.

Конечно, сначала я был сбит с толку и никак не мог получить представление об этом, и чувствовал себя пораженным многими вещами.

Потому что из-за запрета матери, я не был в состоянии выйти за пределы нашего дома, так что я не видел их непосредственно ... хотя я часто вижу монстров смотря в окно. Волки достаточно большие, чтобы проглотить ребенка целиком не разжевывая, размером с большой грузовик, а также существуют разновидности демонов которые явно являются опасны.

Я слишком слаб, чтобы противостоять демонам которые бродят снаружи. Я был бы нокаутирован просто выйдя за пределы дома.

Я думаю это вполне оправдано, что необходимо обучение. Без него я никогда не смогу выйти на улицу.

Именно поэтому я решил попросить мать «обучить» меня.

Так что я начал обучаться у матери. Хотя это странно, что я поставил свою цель для тренировки - превзойти мать.

Я могу утверждать, что по сравнению с монстрами в лесу мать несравнима, она просто супер сильная.

Так как в предыдущей жизни я был увлечён аниме и играми, этот мир меча и магии подходит моим вкусам.

Вместо того чтобы использовать демонстрацию, мне было поручено найти монстров в лесу, и победить их.

В возрасте до пяти лет я понял, почему монстры избегали нашего дома это было что то такое, как "Ах, так вот почему".

Это вероятно потому что мать главный "хищник" в лесу.

Или я должен сказать, со своей силой они для неё больше похожи на домашних животных.

Существуют различные виды кошек и птиц - которые довольно удобны для моего обучения.

Моё тело стало довольно хорошим, с каждым днем я мог видеть как мои навыки улучшаются в то время как я следовал учению моей матери. В течение 1 года это стало заметно, но ...

Я кажется не имею магической силы.

В отличие от боевых искусств и оружейных навыков, независимо от того, насколько сильно я тренировался не было никаких результатов. После года обучения моя мать забеспокоилась и решила найти проблему.

Кажется, мне не хватает некоторых качеств, необходимых, чтобы использовать магическую силу.

По некоторым причинам я не могу использовать любую магию.

Например, начальная стихийная магия "Зажигание". Когда мать использует её - это как огромный огнемёт, когда я использую получается пламя подобное тому которое от зажигалки. Я могу сделать только такие маленькие языки пламени.

После обследования у моей матери, стало ясно что у меня есть и необходимый потенциал для мага и достаточно магической силы и тем самым, возможно, что нужно что-то сделать с моим телом.

Когда дело доходит до овладения магией вне моего тела у меня не хватает контроля над ней... кажется, это из-за того, что мне не хватает "индуктивной способности".

Для того чтобы произвести большое пламя "магией зажигания", нужно большое количество энергии. У меня есть необходимое количество, но по какой-то причине, энергии которую я могу излучать недостаточно, и я не в состоянии контролировать пламя после того, как я испускаю его.

Чтобы лучше объяснить представьте резервуар для воды.

Большое количество воды может быть собрана там. Я в состоянии контролировать высвобождение этой воды, но выходит она как с крана или шланга. (Прим. имелось ввиду что у него много маг. силы но выпустить её он может очень мало.)

Так что случилось?

Даже если я могу выпустить содержание цистерны, будет предел возможного выхода с неё. Вот на что похожа моя сила

Так как мать "суккуб" а я "человек" это не проблема, я таким родился. (Прим. скорее всего эта строчка его мысли)

Когда мне сказала это моя мать, я был расстроен.

Нет, я прошел через такой сложный процесс реинкарнации, я должен быть в состоянии использовать магию! По крайней мере, это то, что я всегда видел в онлайн фантастике.

Я "дефектный", мои надежды были разбиты, кто-нибудь понимает?

Тем не менее, моя мать не проявляла никаких признаков того, чтобы быть расстроенной. "Не стыдись!" сказала она мне улыбнувшись, потом она создала мой личный план тренировки. Это развеяло мои тревожные мысли.

Я почувствовал себя свободным. К тому же в последнее время, когда я тренируюсь против демонов в лесу, я чувствую, что они стали слабее, я в состоянии получить лучшие результаты.

Я решил верить матери и продолжал упорно тренироваться с того момента.

Кстати из-за магии, такие люди, как мать могут жить довольно лёгкой жизнью.

Приготовление пищи, уборка, мытье посуды - магия помогает со всем этим.

Однако благодаря матери я также узнаю все хозяйственные работы изо дня в день.

"Посмотри как мать делает это Минато, как насчет попробовать".

Она вежливо учит меня, независимо от того, что она хочет, чтобы я выучил.

Я наслаждаюсь этой обычной жизнью во время обучения с матерью.

Моей благодарности никогда не будет достаточно для моей матери, которая учит меня жизни взрослым.

Когда дело доходит до языка, хотя мой родной язык японский, у меня нет никаких проблем с общением это потому, что когда я был ребенком я слушал мать, и есть замечательный учитель, так что я легко выучил здешний язык. (Прим. здесь шлось про то что он слушал мать с детства и таким образом запоминал язык.)

Что касается математики - ну я окончил среднюю школу и уровень математики которым я обладаю, кажется, намного превышают стандарт этого мира.

Из-за этого мои дни были всегда полны ...

Есть только одна вещь, из-за которой я до сих пор чувствую беспокойство. Проблема в том что я не могу спросить о ...

Главы 1-3 (часть 2)

Проблема в том что я не могу стать "независимым". Нет, это больше похоже на то что мама не даёт мне стать независимым.

- Фууух~♪. Как хорошо принять ванну после тяжелой работы, не так ли Минато?. (Прим. на анлейте почему то было Камито....)

- А, ам....

Да, так всё и есть.

□Едим вместе□

□Моемся вместе□

□Спим вместе□(Прим. присоединяюсь к словам анлейтора - я хочу его убить!))))

Сколько бы я не говорил: "Я могу сделать это в одиночку". Моя мама просто не дает выбору.

Она хорошая мать, иногда бывает строгой, но в таких ситуациях она не оставляет меня и балует.

Что ж, я благодарен за её чувства, но моё тело уже вошло в стадию половой зрелости, и это своего рода трудно принимать ванну или лечь спать с моей матерью.

Есть вместе хорошо, но остальные два пункта

Естественно, что когда мы говорим о ванной, я вместе с мамой голые..... кроме того, так как мы члены семьи, мама даже не пытается прикрыться, и даже просит потереть спинку друг другу. (Прим. как то так)

Ну приём ванны как то закончился, но во время сна мама сильно липнет ко мне, и в довершение ко всему, она носит прозрачный пеньюар. Сказав "Спокойной ночи" она крепко обнимает меня, и я в конечном итоге отыграю роль подушки для неё. (Прим. слова анлейтора: "Can i really kill this bastard")

Как же эстетическая чувствительность ребенка?

Я просил ее, чтобы принимать ванну самостоятельно и сделать отдельные спальни , но она всегда отвечает "Не хочу" или "Ты не можешь". Кроме того, при попытке сделать это тайно она каким то образом чувствует и останавливает меня.

Я вовсе не недоволен. Будучи ребенком, я счастлив что она такая мать. (Прим. имелось ввиду он счастлив что у неё есть такая материнская любовь.)

Если я ее сын то что делать когда появляться чувства или желания.... когда я думаю об этом, даже в качестве шутки, мне страшно.

Я убеждал себя, говоря: "Это моя мать, Это моя мать, Это моя мать", но похоже, в последнее время появились трещины в моей защитной стене. И это плохо

Я любим, и я ничего плохого не чувствую насчет этого. Но это только мать любит меня как ее "Сына". Сегодня я тоже верил в это в моем сердце и боролся с искушением.

Сейчас я борюсь против искушения.

Но, мой бой против искушения закончился.

В некотором смысле это плохо, а в некотором хорошо.

□□□

Как всё так получилось....?

Хоть я и был осторожен в качестве сына...

Наши отношения прямо сейчас разрушены.

На кровати сейчас мужчина и женщина.

Плечи соприкасаются. Дыхание тяжелое. Очевидно что они возбуждены.

Ну, это не странно для мужчины и женщины с хорошими отношениями. Хотя мы и находимся в отношениях "мама и сын".

Мы даже не кровные родственники. И это мать, которая вырастила меня, давая много материнской любви.

... несмотря на это,

похоже барьер рухнул

....похоть взяла верх (Прим. на анлейте было что то типа "похоть обнажила свои клыки")

похоть матери...

"- Какого черта!?"

-" Всё хорош Минато, это совсем не страшно, правда?" (Хлёб) (Прим. я так понял типо слюна потекла))))

Нет, это слишком страшно, понимаете!?! У меня много жизненного опыта вопреки моей внешности, и мне страшно!

Я не думал об этом и был застан врасплох.

Я был неожиданно атакован.

□□□

Лечь на кровать

Залезть под одеяло

Получить поцелуй (наильный) от матери со словами "спокойной ночи".

Заснуть

Так было всегда, но сегодня ...

Завален силой на кровать.

Сорвана пижама.

Поцелуй без всяких "спокойной ночи".

Я был атакован.

После принятия ванны, я думал что заснул, но передо мной была моя мать, имеющая другую ауру, не такую как всегда.

Что-то вроде черной ауры которая просачивалась из тела.

Её дыхание также тяжёлое "хаа, хаа".

Её глаза также изменились. Что же случилось?

"Я больше не стану мужчиной..." (Прим. думаю это типо ГГ по поводу того что его насилуют))))

Как объяснить то что происходит сейчас

"Ахаха, извини, это мой первый раз, так что я немного волнуюсь".

Главы 1-3 (часть 3)

Уже утро.

Я - поникший, с разбитым сердцем.

Мама - с большой сияющей улыбкой на лице.

В общем моя мать не имеет ни каких признаков раскаяния и это бесит меня.

Я не знаю, должен ли я говорить об этом или нет, но мы оба находимся в постели утром.

Причём полностью голые или нет, мы одеты в пижамы.

Я не помню как одел пижаму. Я потерял сознания из-за нехватки выносливости, так что я не знаю что случилось...

Похоже, что после того, как я упал в обморок мама помыла меня, одела в пижаму и у клала спать на кровать. Как хорошо что я не проснулся.

"Не нужно быть расстроенным! Выглядит так как будто бы ты девственница которую изнасиловали. Это то через что каждый проходит в своей жизни, понимаешь? " (Прим. думаю мать просто пытается его успокоить)

".... это так если партнёр не мать."

хотя думаю всё так и есть. (Прим. анлейтор пишет что этой строчкой он верит что она не его настоящая мать - как то так)

Тем не менее она моя мать а я не мог сказать "Не хочу, остановись ~ ♪ ".

"Ну тогда, мне нужно рассказать тебе кое что?"

Резко сказала мать.

"Что это?"

"Мм? Я думала как рассказать тебе о причине почему я сделала "это" с тобой прошлой ночью."

"Причина, да? Ты просто поддалась плотским желаниям, блокируя логику и здравый смысл, не так ли? "

"... Где ты узнал такие слова?"

"Из книг в комнате мамы."

Это лож. На самом деле я узнал их еще в прошлой жизни.

Но я не могу это рассказать.

Или это не так? Нет, я на самом деле думаю, что это так. Я должен не изменять своё поведение рядом с ней.

" Это очень рано чтобы делать 10 летнему ребёнку? Я думала, что дети в этом возрастном диапазоне думают о извращенных вещах без причины, и поэтому я могу сделать это естественным образом, но " (Прим. видно что суккуб)

Какова чёрта - естественно!!

Моя мать продолжила немного смущённым голосом.

"Ахаха, причины приведенные Минато также правильны, но есть еще одна причина для этого поступка, пожалуйста, выслушай меня. Может показаться что я оправдываюсь и "

Затем на одном дыхании она сказала

"Это также то, что я должна сказать тебе"

.....? Похоже, что это не так просто"

□□

" Я не твоя настоящая мать " с такой фразы началась история мамы. (Прим. ну ГГ оказался прав)

Я был брошен в каком то лесу (не в этом лесу), и она взяла меня. Ну да, у меня было предчувствие что мы не родные.

Даже в таком случае у меня нет никаких жалоб, мама растила меня с любовью, это не имеет значения, являемся мы родными или нет. (Прим. Ага с "любовью" особенно прошлой ночью)

По крайней мере, я очень благодарен, что мама подобрала брошенного ребенка и воспитала как своего собственного сына.

"Ну, я никогда не смогу забыть, что тогда чувствовала. Когда я увидела тебя брошенного в лесу я подумала: "Получится хорошая игрушка чтобы убить время ." И взяла тебя ". (Прим. вот это поворот)

80% от чувства благодарности просто исчезли прямо сейчас.

Не может быть! что, ЭТО ПРАВДА?! она взяла меня по такой проклятой причине!?

"Ах, не подумай неправильно. Я не имела ни малейшего намерения делать что-то странное тебе, просто я думала, что воспитанием ребенка было бы легко убить время".

Что за черт, меня подобрала мама с намерениями "Давайте попробуем принять его за убийство времени". Я что бездомная собака, взятая в качестве домашнего животного !?

Что ж, результат не так уж плох, так что я ничего не буду говорить. У меня никаких жалоб касательно моего воспитания но ее мотив.

Но то что я услышал дальше...

Похоже когда меня подобрали я был ели живой .

По ее словам, моя жизненная энергия была почти истощена и целебная магия мамы была бесполезна.

Очень сложно восстановить жизненную энергию у младенцев и пожилых, так что эффект магии восстановления занимает много времени по сравнению с молодыми людьми.

Вы спросите, как же моя мама спасла меня? Она использовала один трюк.

Она использовала какую то магию и изменила меня от младенца до состояния плода.
(Прим. ВОТ??? не не я не ошибся в манге тоже самое было)

Вышеупомянутое восстановление жизненной энергии не могло быть сделано другим способом. Поэтому в состоянии плода оставшейся жизненной энергии должно хватить для восстановления моей «жизни».

Что было дальше? она поместила меня в свой живот!

Было так же, как будто бы я родился внутри нее.

Внутри ее живота я достаточно выздоровел, эм, а еще я заново "вырос".

Она ждала момента, когда "плод" вырастет в "младенца" и потом, естественно, родила меня.

Другими словами, после того, как я родился в этом мире, я был оставлен своими биологическими родителями, а затем попал в живот моей мамы (с которой он говорит). Короче говоря, я испытал "рождение" два раза в этом мире.

"Ты в порядке после того как сделала что-то подобное !? Это магия сто процентов пахнет запрещенными искусстваами! Нет никаких побочных эффектов, правда !? "

"Хм? "Пахнет" Пфф, это на самом деле запретная магия. Ну, если человек использует её, то могут возникнуть побочные эффекты, но я не человек, именно поэтому не стоит беспокоиться".

".... вот как"

Ну мама является "суккубом" в конце концов. И в лучшую или худшую сторону она не обманывает меня.....

"И это не был первый раз когда я родила ребёнка."

"..... Ха!?"

Подождите! Это что-то действительно новое! "Шокирующая правда 2". Что черт возьми это такое. У меня есть старший брат или сестра!? Черт, я их не знаю. Я не встречал их и ради бога, я никогда не слышал эту историю вообще !?

На вопрос мамы "А? Разве я не говорила тебе?", я кивнул головой с полной силой.

По словам моей мамы, у меня было много старших братьев и сестер, но они все ушли, когда стали независимыми.

От слова "много", я уже мог догадаться о количестве братьев и сестер. Это не мое воображение не так ли? Кроме того сколько ей должно быть лет чтобы они все были "независимыми"?

Ах, я вспомнил, что суккубы действительно имеют долгий срок жизни. Это все знания из ранобэ. Хотя могут быть различия, но по крайней мере они живут в течение 1000 лет.

При том "суккубы" являются непристойными... хахаха ... точно... Они любят спариваться с противоположным полом. Кажется, что даже моя мать не была исключением ну это небольшой шок для меня, но не то что сложно понять.

Даже если я знаю это, но....

Кто бы пошел так далеко чтоб спасти брошенного ребенка? Я слишком задолжал ей. Даже если жизнь ребенка находится в тяжелом положении, она не обязана спасти его, неправда ли?

И как будто бы мама почувствовала вопросы которые я хотел задать.

"В то время, я решила, что некоторое свободное время я буду жить здесь с тобой."

"Свободное время?"

"Ах, на самом деле"

□□□

Около 10 лет назад, моя мама приняла просьбу короля какой то страны.

"Что!? Король!? От куда взялся король!? Что это значит!? Какого черта, это личная просьба от короля !? Мама действительно великий человек !? "

"Помолчи и послушай меня."

Мама сказала что "если ты суетишься только об этом, то дальше слушать нет причин". Муму..... Ну, мне очень интересно. На некоторое время помолчу и послушаю историю.

Просьбой было найти и выкопать в руинах подземелья "магический предмет" названный как "Гроб Демона Прародителя" . (Прим. имеется ввиду что внутри данжа есть какие то руины)

Из книг найденных внутри руин, выяснилось, что внутри гроба что-то спит. Естественно, что руководство страны было в восторге. Это было не только потому, что было что-то живое, но и потому, что это имело огромное историческое значение .

Тем ни менее было две проблемы.

Во первых - гроб был защищен очень мощным барьером, чтоб сломать который потребовалось 10 лет.

А во вторых на гроб было наложено ужасное проклятие, чтобы защитить его от воров сокровищ. Из-за проклятия, вокруг гроба было множество демонов с большими репродуктивными способностями.

Короче говоря, возле гроба множество демонов которые постоянно будут атаковать нарушителей.

Они пытались бросить затею взломать гроб и попытались избавиться от него, но это было бесполезно из-за сильной обороны вокруг гроба, и они не могли его оставить просто так где попало. Если бы они сделали это, то в области около гроба было б множество демонов что вызвало б множество потерь. (Прим. кароч они вытащили куда то его но потом полезли со всех

сторон демоны)

Даже в соседней стране выбросить его не получится, так как это станет международной проблемой. (Прим. пффф понятное дело)

Власть пыталась найти решение этой проблемы но до сих пор ничего не вышло.

В качестве последней надежды король рассчитывает на мою мать.

Похоже, что король старый друг мамы, и она полагалась на него много раз. Поэтому она не могла отказать его просьбе. Она думала о том чтобы остаться в этом лесу и отбить демонов, пытаясь рассеять барьер вокруг гроба. В первую очередь в этом лесу уже было много демонов, и не было ни каких селений рядом.

Король поблагодарил ее и дал ей награду в качестве аванса, которая приблизительно на сумму бюджета королевства. Кроме того, он даст то, что находится внутри гроба.

Тем не менее, на этот раз проблемы были на стороне мамы.

Барьер этого гроба.

Все равно потребуется 10 лет, чтобы открыть его даже с силой моей мамы....

Природа моей мамы имеет особую характеристику, а именно - что если суккубы не принимают "энергию" от совокупляющихся с мужчинами, с определенной периодичностью, они не могут сохранить свою собственную жизнь.

Для вампира это как пить кровь чтобы выжить. Если они не делают это на регулярной основе их тело будет страдать и продолжительность жизни также уменьшится.

Это единственная слабость в моей непобедимой маме. До тех пор пока эта проблема не решена, она не может жить в лесу.

Но есть исключение для суккуба при котором не нужно принимать никакой энергии.

И это период воспитания ребёнка. Во время воспитания детей все желания суккуба подавлены, и в соответствии с их материнским инстинктом они концентрируются только на своём ребёнке.

Мама просила короля дать ей сироту или какого-либо другого ребенка, но она нашла меня.

Так вот что означало "убить время".

И вот так мама жила в лесу, боролась против демонов, воспитывала ребенка "меня" и пыталась уничтожить барьер. Это была ее повседневная жизнь, но, так как я не родной ей, ее эффект "подавления" исчез раньше чем обычно, и с каждым днем ее желания возвращались.

И её желания достигли своего предела вчера вечером. Вот почему всё получилось именно так. (Прим. извиняюсь конечно но вот же счастливый ублюдок ему только 10 но он уже не девственник....)

Также мама сказала что есть что то насчёт моего тела. Речь шла о нечеловеческой части моего тела.

Когда я спросил маму с большими глазами: "Что это значит?".

Она продолжала своё объяснение,

По ее словам, я рос в животе мамы и получал питание от неё.

Потом, когда родился, я пил молоко матери на протяжении двух лет, так как не было никакого детского питания.

Кстати, суккубы могут давать молоко, даже не будучи беременными, это их особенность. Похоже, все возможно в этом мире.

После всего этого моё тело не могло не поддаться изменениям.

По мнению мамы во время моего роста моё тело и магическая сила изменились и мутировали.

Мама нежно погладила меня по голове и сказала: "Хотя ты и выглядишь как человек, но внутри ты не такой". В ее глазах присутствовала какая-то печаль .

"..... Я давала тебе много своей любви, я хотела быть хорошей "мамой" до конца, но ничего не получилось."

"Мам....?"

"Мне очень жаль Минато. Из-за моего эгоизма и самодовольства, твоё тело, больше не человеческое."

Она сказала это в извиняющемся тоне. Хотя она всегда говорит легкомысленно, но сейчас всё по другому.

Но мне совсем ненужны эти извинения.

По правде говоря мне всё равно. Я родился в этом мире (реинкарнировал так сказать) и, вероятно умер бы если б не мать. Она даже использовала запрещенную технику чтобы спасти меня.

Какие жалобы могут будет у меня к матери.

"Мам..."

"...что?"

".....Я голоден"

"..... Ах, уже утро в конце концов. Ну тогда давай поедим? "

Не похоже что отношения между мной и мамой изменились. Я это я, а мама это мама.

Сейчас я встаю с кровати и иду на кухню есть приготовленный матерью завтрак. Всё как всегда.

Скорей всего так будет всегда.

Какие то проблемы?

Неважно что мы не родные.

Глава 4 - Квалификационный экзамен

Я повзрослел, понял причину почему мама живет здесь, кроме того, я узнал о секрете моего рождения.

После той ночи, моя повседневная жизнь сильно изменилась. (Прим. охohoхо интересно как?)

План моего обучения, сделанный мамой, стал еще более тяжелее чем был. Это всё потому что нужно увеличить мою мощьность суккуба и магическую силу. Мне необходимо запомнить все методы используемые в практических боях. Ну, я уже думал, что обучение будет сложнее чем прежде, таким образом это не проблема.

Возможно мама изменила мои тренировки из-за того что я медленно улучшаю свои навыки.

Даже во время спарринга с демонами из леса, я остаюсь непобедимым с недавнего времени. И это относится даже к монстрам подвергшимся проклятию гроба, которые благодаря эффекту проклятия сильнее чем обычные монстры.

Ну я до сих пор не могу победить мать.

Кстати, мама имеет трудности с этим гробом. Она сказала, что барьер сложный и займет еще несколько лет чтобы разрушить его.

Не нужно искать причин, всё из-за заботы о ребенке - "из-за меня", она не могла уделять много времени её работе, и время было расширено от первоначально необходимого.

Но я не могу начать разговор об этом, даже если я попрошу прощение - будет только чувство неловкости.

Так что я решил не думать об этом.

Также с изменениями моего тела, мама рассказала о особенностях расы суккубов.

Так или иначе, имея силу суккуба, моя так называемая магическая сила в некотором роде другая чем у обычного человека.

По словам моей мамы, я человек с телом "Инкуба". (Прим. Ну анлейтор пояснил так что на японском инкуб и суккуб одно и то же.... как то так, поэтому когда речь о ГГ то скорей всего он инкуб, кто не знает разницы гугл в помощь)

Иметь большой объем магической силы также характеристика суккуба,

И поэтому очень важно чтобы я имел фундаментальные знания.

"Суккуб"

Демон, который специализируется на сексуальной работе и, как правило, есть в фантастических романах и манге.

Они должны совокупляться с мужчинами через определенный промежуток времени и пополнять свою энергию.

Они могут использовать не только людей. (Прим. имеется ввиду что могут использоваться и

другие расы)

Есть только женщины суккубы.

Ну для них "любовной расы", это какая то общая характеристика. Скорее всего все подумали [Какого черта?] Читая эти строки.

Да [Есть только женщины суккубы]. Это та часть которая беспокоила вас, не так ли? и что тогда со мной?

По словам мамы, я мутировал.

Обычно, когда в суккуба рождается ребенок, есть некоторые правила.

Если ребенок мальчик, то 100% он из той же расы, что и его отец.

Если это девочка, то есть 50% - что будет такой же расы как отец и 50% вероятность рождения суккуба.

Просто, в моем случае, даже моё рождение экстраординарное. Я думаю, что нет ничего удивительного, так как использовалась запретная магия.

И поэтому я мутировал. Я родился человеком имеющим силу "инкуба".

Как я уже говорил, как вампир, нуждающийся в крови, суккубу так же нужна энергия. Отказаться от этой обязанности не только означает испытать боль и трудности чтобы справиться с жаждой и желанием, но и продолжительность жизни будет сокращаться. (Прим. не ужели это то что я подумал...)

Является ли то же самое и для меня (мужчины), я спросил у мамы. Ну если я не смогу [Поглощать] энергию я умру, нет никаких сомнений.

Из того что сказала моя мама - нет никаких проблем.

Может это из-за того что я мутировал или может из-за того что поглощается моя собственная мужская энергия. (Прим. облом... я уже подумал что ему нужны будут девушки чтоб "выжить")

□□□

Прошло три года.

Сейчас первая половина дня после того как мне исполнилось 12 лет.

Когда я проснулся, мамы не было рядом. Её нигде не было в доме, ни в спальне, ни на кухне или в ванной комнате, гостиной или на складе. Нигде!

Это очень необычно. Если мама не имеет каких то дел, она просыпается вместе со мной. В конце концов у нас правило, что кто просыпается первым будит второго.

Размышляя что это как то подозрительно, я зашел в столовую

"...Что это?"

На столе лежало таинственное письмо с надписью "для Минато (

Глава 5 - Обещание и слезы

О Боже! У меня нет слов из-за мамы!

Какого черта, сказать "Не слишком ли рано" своему сыну, который бежал на максимальной скорости, и наконец, нашел её!?

.....Неважно,

похоже, мама думала, что потребуется больше времени чтобы я нашел ее скорее, так и было.

По словам мамы, она должна была судить мои способности по том как я воспринимаю информацию и моим инстинктам выживания. (прим. ну я думаю что имеется ввиду то как он смог догадаться где она + она считала что по дороге вряд ли он никого не встретил - но это только моё мнение)

Кстати, я объясню как я добрался сюда.

Да начнётся Флешбэк!

□□□

"Что эта мать делает!!"

Крича я вышел с дома.

Естественно, что я взял рукавицы и специальные щитки с моей тренировочной формы, также я взял некоторые предметы используемые в процессе обучения и т.д., а затем я ушел из дома. Жаль что я спешу.

Спеша через лес, я усилил моё "обаяние" с помощью магии. Используя это, я могу найти маму по её "магическому запаху". (прим. прям как ищейка какая то)

Те кто думают "как ты можешь использовать магию!?", подождите немного я всё объясню позже.

Передвигаясь через лес я встречал множество демонов. Разумеется чтобы ускориться я также использовал магию.

Встречались ящеры размером с ребёнка, или медведи более крупные и сильнее чем в моём предыдущем мире.

Но им не будет конца если я буду биться с каждым из них. Так что я бежал со всех сил избегая и уклоняясь от них.

А если поточнее если я не поспешу то запах мамы развеется из-за животных. Может это тоже часть теста? Чёрт возьми!

Ну, я и мама всегда вместе, с утра до вечера, даже во время сна. Так что я никогда не перепутаю с чем то (магический) запах моей мамы.

В этом мире некоторые животные имеют магическую энергию. Так что нужно торопиться, прежде чем из-за них я потеряю след мамы.

Я снял ограничитель который не снимал даже во время обучения - за счет увеличения циркуляции магической силы в теле Я ускорился.

В дополнение к этому, я использую все навыки, которые я сделал в тайне и даже не показал маме. Благодаря им я ускорился до предела.

Я бегу через лес в супер режиме - благодаря увеличению циркуляции крови в теле (само собой и магической силы). (прим. второй гир))))

Наконец, я вышел из леса.... эммм.... в этом месте я не был даже во время тренировок с мамой .

Я осторожно пошел вперёд.

или не стоит осторожничать? У меня нет времени так что поспешу а проблемы буду решать с помощью силы.

По дороге встретив быка я уклонился и побежал дальше.

Приложив все свои силы я бежал... поверхность земли была неровной и очень плохой что мешало моему движению.

Не успев затормозить перед рекой - когда моя правая нога начала тонуть я резко выдвинул левую ногу вперёд и наоборот. О Боже я бегу по воде... хоть и небольшое расстояние.

Так или иначе, прошло около трёх часов моего бега. (прим. не подумайте он не бежал 3 часа по воде... я так понял что река была не широкой и он перебежал её не успев начать тонуть)

Возможно я пробежал в 4 или 5 раз больше чем в марафоне.

В конце концов я значительно приблизился к маме.

После пересечения двоих горных рек, я сейчас двигаюсь по второй горе. Будучи осторожным, я замедлился на горной дороге. Тем не менее моя скорость такая как и средняя скорость машины, а затем,

Это здесь! Передо мной! Я вижу несколько карет.

Здесь полно подозрительных людей. На каретах крепкие замки. Всё что я вижу подходит под описание которое я услышал когда то от мамы об перевозке рабов.

Запах мамы идёт от одной из карет.

Нужно ударить первым чтобы победить.

"В атаку!"

" Аа? Слышал ли кто что то - ваа?"

""!?"""

Я прыгнул и ударил человека, который казалось был охранником и сидел снаружи повозки. Человек, который получил удар улетел в заросли вдоль дороги. Он ведь не умер, правда?

Бандиты были ошарашены, после того как увидели что их товарищ улетел в небо из-за удара

маленького мальчика. Через некоторое время они пришли в себя.

"Ублюдок кто ты такой!?"

"Какого чёрта ты пытаешься сделать напав на нас!!?"

"Мне плевать на вас всех просто верните мою маму!!!"

Я просто сказал как есть.

"Какого черта? Ха-ха, этот негодяй пришел сюда чтобы вернуть свою мать, хахаха "

"Тыы тыы действительно наивный. Гухахахаха"

После того как они услышали мою причину, грабители начали смеяться надо мной.

Они видели ребёнка который сделал глупые и смелые действия, чтобы вернуть похищенную маму.

Они ведь не знают что мама попалась по своей воле.

"К сожалению твоя мама теперь наш товар. Поэтому мы не вернём её обратно."

"Также мы не знаем о ком ты говоришь а освободить всех мы не можем."

Понимаю. Таким образом есть и другие девушки также схвачены бандитами. Что ж, спасу их всех.

"Эй, этот ублюдок говорит мать, есть там какая то шлюха похожая на него?"

"Кто знает, нет никого подходящего по возрасту там чтобы быть его мамой."

Ах, да, мама и я не похожи друг на друга. Мама имеет светлые волосы а у меня черные (так же, как и в прошлой жизни)

Кроме того, мама "суккуб", и поэтому живет очень долго. В связи с этим, даже я не знаю ее реальный возраст. Она выглядит как молодая и красивая девушка в возрасте двадцати лет.

"Если покупатель не знает, что она родила ребенка, нет никаких проблем."

"Сколько же денег она принесёт нам? Гухехехехе "

"Давайте продадим его тоже. Черные волосы и лицо его тоже не плохо. Может быть, некоторые дамы захотят купить его для удовольствия? "

Не думаю что я должен сдерживаться.

"Эй, малой, мы не сделаем плохих вещей тебе так что ид...!?"

Я не видел причины слушать дальше поэтому я ударил парня приближающегося ко мне.

бух

Я ударил в подбородок..... и безмяннй вор потерял сознание.

Думаю пока не стоит убивать их.

Я до сих пор не знаю, так ли в этом мире как и в ранобэ, в которых можно убить воров и преступников, и не нести за это ответственности.

Из-за моей предыдущей жизни я не хочу пока что убивать их.

Буду лишать их сознания, позже спрошу у мамы что делать.

Пока я думал бандиты пришли в себя.

"Вааа, ты...."

"Какого черта ты делаешь?"

Ну, я сомневаюсь, что есть человек, который не впадёт в ярость после такого.

Все они думали что я обычный мальчик. Неужели в этом мире где есть магия не научились, не судить по внешности?

Так или иначе видеть ка товарища вырубил ребёнок..... Бандиты начали испускать кровожадность и по вынимали ножи.

Чёрт, я хочу есть.

Неудивительно я так спешил что не позавтракал.

Ладно, нужно закончить здесь побыстрей.

Как то я отклонился от темы...

Помните я говорил что объясню почему могу использовать магию позже? Время пришло...

Так вот, как я уже и говорил моя выпущенная "магическая сила" наружу рассеивается. Мой талант в магии нормальный, и таким образом это не значит что я не могу использовать магию вообще, но есть свои ограничения.

Я могу сделать небольшое пламя, или что-нибудь что могут другие если у них есть магическая сила. Но использовать мощную магию не могу.

Если я через силу попробую сделать это, то волшебная сила может взорваться вовремя концентрации. Как то опасно!

Как то мама предложила "Не выпускать магическую силу" а использовать её каким то другим способом. Я сохранял магическую силу в своём теле и таким образом улучшал его. (прим. кароч поясню думаю он делал что как с ки центром ну там энергию по меридианам ганял))))

Я забил на магию и приступил к тренировкам по повышению моего тела. (прим. кароч поясню я понял так - он может частично пользоваться магией но вполной мере не может, так что он использует её как стимул для тела ... ну типа стероидов))))

"Умри!!!"

" Этот ублюдок ...ВАААХ!?"

"Какого чёрта он такой сильный!?"

Возмущались воры после того как я отрубил ещё нескольких из них с помощью моего усиленного кулака.

Эти не сколько лет, чтобы избавить меня от слабости перед использованием магии мама усилено тренировала меня боевым искусством.

Также двигаюсь я очень быстро благодаря своим тренировкам.

Мой стиль боя состоит с движений героев игор и файтингов, также я выучил некоторые

движения из фильмов.

Откровенно говоря получился довольно неплохой стиль боя.

Из-за многих лет тренировок я делаю меньше бесполезных движений.

Когда я сражаюсь против кого то, кроме мамы, я имею уверенность в своих силах. Тем более против этих бандитов. Их атаки являются медленными и слабыми по сравнению с моими ежедневными партнерами, такими как мама или монстры из леса.

Думаю мама специально выбрала этих ребят.

"Умри ублюдок!!"

"Я отказываюсь!"

Я увернулся от ножа и ударил нападавшего в живот.

Я сильно ударил, так что он подлетел на 10 см в верх, выпустив весь воздух в легких и потеряв сознание упал на землю.

Осмотревшись, я сделал выпад с разворота и двое мужчин, которые хотели использовать мои слепые пятна, улетели и исчезли в зарослях.

Примерно осталась половина бандитов.

После всего этого, казалось что "чувство опасности" появилось в их умах.

Они решили окружить меня и действовать вместе.

Кажется остались более умные, не так ли?

Ну я ведь не буду стоять и ничего не делать.

"-Ууу"

Я пригнул к ближайшему вору.

Он размахивал кинжалом в отчаянии. Разумеется я уклонялся от него. Крутя мое тело с импульсом нанёс удар ему в шею. После чего он начал шататься, а затем я нанёс ему ещё один удар и он упал в обморок.

Используя парня который только что упал в обморок, как ступеньку я подпрыгнул и взлетел на 3 метра в верх и таким образом вышел с кольца бандитов.

Один из них устремился ко мне. Я ударил его в лицо а затем в солнечное сплетение.

Ещё один бандит устремился ко мне, я подпрыгнул и нанёс ему удар ногой в голову.

Другой летит на меня с копьем. Я оттолкнул копьё и с энтузиазмом отправил его в полет с удара.

И потом кто то ещё пытался атаковать меня копьем на этот раз я выхватил копьё и кувырком добрался до места где все разбойники были в диапазоне досягаемости копья.

"Как весело - !!" (прим. это слова ГГ)

"ГуааааААаа-!!"

Я сделал оборот по часовой стрелке ударил копьем всех кто окружал меня.

А на десерт, тем кто ещё стоял, я сделал оборот против часовой стрелки.

Я не использовал острую сторону копья из-за моей совести.

После я проверил не осталось ли никого в сознании и вращая копьё в руке занял победную позу..... эмм ... просто забудьте это. (прим. почему то я вспомнил черепашек ниндзя)

Что ж это был не плохой опыт.

После я зашел внутрь повозки где может быть моя мать.

Внутри был ещё один бандит которого я с лёгкостью отправил в полёт одним ударом.

А потом случилось это,

"..... Не слишком ли рано?"

..... Страшно, правда?

□□□

Флэшбэк окончен.

После освобождения захваченных девушек, мы связали разбойников и с помощью "вызова знакомого"(фамильяр) мамы, отправили их в ближайший город под стражу.

И теперь, я наедине с мамой.

А это ничего что их сопровождает демон, даже если это фамильяр?

И похоже ничего не было б если б я убил их. Как и следовало ожидать, в этом мире жизнь преступника вообще не ценится .

Итак, я рассказал как я нашел её, мама ведь экзаменатор.

Результат....

"..... Ну, я должна дать тебе заслуженную оценку. Итак, ты сдал этот экзамен".

По какой то причине её глаза были печальные.

Как правило, в таких ситуациях, ребенка хвалят. Когда он даёт результаты, которые больше, чем ожидалось от него, правда?

Эмм, тогда почему она такая грустная?

"Ты не думай, я очень рада. Как мать, как учитель, я горда и рада, ты очень талантлив. Но....."

.... но?

"Минато, от того, что я знаю,ты должен был бы быть вечером, даже если б ты использовал бы свои способности на максимуме. Поэтому ты сделал новую магию в тайне и не рассказал мне, правильно? "

"Дерьмо!"

..... Ай.

Так вот почему она вела себя так.

□□□

Несколько лет назад.

Я имеющий знания и воспоминания из прошлой жизни, наряду с творческой силой и любовью к фэнтези, начал исследовать магию почти сразу после того как начал обучению магии.

Но вскоре я получил шокирующую правду, у меня нет таланта к магии.

Тем не менее, я начал исследовать мою оригинальную магию, чтобы залечить мое разбитое сердце.

В конце концов я восхищаюсь такими вещами.

По непонятным причинам. (прим. имеется ввиду что он восхищается магией и тд.)

Мне нравится когда имеется возможность получения своей собственной магии или силы, которую не может никто использована кроме тебя.

Мама всё ещё наблюдала за мной.

В глазах мамы я смотрелся, как играющийся маленький ребенок, который мечтает о своей магии. То есть, что-то нормальное в этом мире, для детей, думать о своей собственной магии.

В моем предыдущем мире, все, что я помню, так это то что дети в позе мачо, кричат: "Я стану супергероем" или "Я изобрету великое оружие".

Но, к сожалению, мам я необычный ребёнок. Я существо, имеющие воспоминание о прошлой жизни, логическое мышление и взрослый ум.

Естественно мама не знала об этом и расценивала мои действия как детскую игру.

..... Отсутствие осведомленности мамой о моих действиях, однажды принесли бедствие.

Манипулируя магией внутри моего тела, моя первоначальная магия вышла из-под контроля внутри моего тела и взорвалась.

Ни я, ни мама не знали что случилось.

Но видя кровь на моей руке и чувствуя пронзительную боль, я не выдержал и заплакал как ребёнок.

Мама прибежала ко мне в панике, её лицо побледнело и в то время когда она исцеляла меня с помощью магии, она отчаянно пыталась понять что случилось.

Через несколько минут,

Когда я объяснил некоторые детали и большинство моих травм были исцелены.

Хоть я и говорил про это как про что то обыденное, мама слушала меня очень внимательно.

Она не сердилась на меня.

Мама ругая меня сказала "ты сделал действительно опасную вещь", но вскоре после этого,

"Прости" сказав это она плача обняла меня.

Мама ругала себя, из-за того что она воспринимала мои действия как детские игры, но теперь я получил травму. Мама сказала: "Я не буду сердиться на тебя, в конце концов, я никогда не говорила тебе, что это опасно".

Я много раз говорил ей что это не её вина но она не слушала меня, мама никак не могла себе простить тот случай.

С чувством вины,

я чувствовал что мне очень повезло с моей матерью и поэтому был очень счастлив.

После того случая я пообещал маме три вещи.

Во-первых я всегда должен сообщать маме о магии которую изобрёл.

Во-вторых я могу экспериментировать с магией только когда я рядом с мамой.

И в-третьих я не буду использовать магию которая по мнению мамы опасна, также я никому не расскажу о ней.

Ну... никому не рассказывать ... рядом только мама. Ну не важно.

С тех пор я добросовестно следовал трём обещаниям. Но в последнее время я забыл сообщить о некоторой полезной магии которую изобрёл по прихоти.

Это хлопотно сообщать о новой магии каждый раз.

Я использовал некоторую магию для помощи в ускорении и повышении физических способностей результат - я получил немыслимую скорость.

-

"Я и представить себе не могла что на этом экзамене Минато изобретёт новую магию, не правда ли?"

Хоть она и улыбалась но её глаза были печальными.

Я не могу ей солгать когда у неё такие глаза.

"Ем... Насчет этого... Извини"

Бах

.....Страшно

Интересно, почему пощёчина матери настолько болезненная, тяжелая и грустная. То же самое было в моей предыдущей жизни.

Удары руками и ногами, во время обучения являются более мощными, но почему эта пощёчина так давит на моё сердце. Это действительно странно.

"Я знаю, что ты стал хорошим человеком, так что я не имею права делать что то или ругать тебя, и именно поэтому я оставлю всё как есть только этим одним ударом, но"

"Но все-таки я волнуюсь Я не хочу, чувствовать тоже что и когда то....."

"....."

"Ты вырос, стал сильным, можешь использовать сильные навыки магии сейчас, но, именно поэтому, когда я думаю что с тобой может что то случится, я"

"....."

"Даже если тебе кажется что всё хорошо, с тобой может случится что то. Вот почему Минато, хотя мое обещание может быть раздражающим и хлопотным но, пожалуйста "

".....Извини."

На этот раз я кланяясь искренне извинился.

.....В конце концов,

я не мог поступить иначе глядя в эти искренние, полные слёз глаза.

□□□

После этого,

лицо мамы вернуло свой прежний вид и мы продолжили возвращаться домой.

Мне удалось пройти тот тест.

На нашем пути назад к дому, мать объяснила, что это испытание было так же, на мои знания "боевых искусств".

То что я понял во время боя - те разбойники слишком слабы для меня.

Может мама думала что я поддамся панике, или она считала что мне нужен боевой опыт против других людей.

Хотя если б я не сдерживался б они были б мертвы. Просто я считаю что даже если они отбросы они должны быть судимы по закону.

Даже мама понимает что эти разбойники были слишком слабы для меня.

Демоны которых я встретил по дороге к ним, и то были намного сильнее.

Мама всё это сделала чтобы узнать могу ли я атаковать противника сохраняя своё спокойствие.

Так как всё закончилось слишком быстро она не смогла понять, могу ли я быть спокойным или нет. Так что позже меня ждёт ещё один экзамен, правда уже не такой. Я хотел бы, чтобы это было в рамках здравого смысла.

я также пообещал что теперь всегда буду сообщать ей о своих новых способностях.

Так как возвращение домой заняло бы много времени, мать взяла меня за руку и мы уже полетели домой.

Уметь летать это действительно удивительно.

.... Во время полёта,

мама сказала мне на ухо держа меня за талию. (прим. не вшарил где она его держала так что пусть будет талия))))

"Минато это моя вина что я заставила тебя переживать."

"Аа?"

"Я очень рада, что ты пришел, чтобы спасти меня"

Я счастлив что она сказала это.

В то же время, я еще раз понял что не позволю ей грустить когда-либо снова.

(прим. так как в названии главы спойлер причем очень очевидный я решил взять переместить название в конец)

Несколько лет спустя.

Я отточил свои навыки и повысил силу.

Хоть я и стал сильнее, но это касается лишь моих способностей.

Мама считает что, лучший способ, чтобы компенсировать недостаток опыта - это тренироваться и участвовать в реальных боевых действиях.

Хоть, мои навыки и силы повысились, и монстры из леса не представляют для меня угрозы, но я чувствую себя неудовлетворенно

Нет, нужно перестать думать об этом. Я не буду иметь такую роскошную жизнь всегда. (прим. я думаю дело в том что он считает что его жизнь не будет всегда такой лёгкой)

Как то так.

Я стал сильнее.

Тот, который был слабым ребенком с небольшим количеством знаний о боевых искусствах, стал таким как сейчас. Трудно себе представить, что я теперь такой.

На ряду с тренировками я начал обучаться у мамы знаниям о внешнем мире.

Она сказала " Ты ведь не будешь жить здесь всю жизнь, не правда ли?"

Другими словами, я должен буду уйти отсюда, ведь так?

После того как я начал изучать этот мир, я понял.... это действительно другой мир. (прим. капитан прям)

Прежде всего, в этом мире есть множество рас кроме людей, эльфов и гномов - так званые полу-люди. Их виды давайте просто остановимся на этом, потому что это головная боль перечислять всех.

Хотя нет никакой конкуренции между расами в отношении социального статуса или что-то такого, но есть как дружба так и вражда между ними.. (Прим. ну это типа того что во многих произведениях эльфы и гномы не переваривают друг друга)

Также этот мир не имеет никаких технологий таких как в моём прошлом мире. Ну кратко, это точно фэнтези мир.

Ещё один стандарт "фэнтези мира" -это гильдия авантюристов. Они разбросаны по всему миру и есть в каждой стране.

Эти "гильдии", как и говорится в названии, связаны с авантюристами. Гильдии не связаны с какой то страной - проще сказать "гильдии имеют сферу деятельности за пределами страны" и "есть повсюду филиалы и штаб-квартиры гильдии авантюристов"

Авантюристы это необычные люди, они делают то что многим не под силу.

Гильдия авантюристов играет важную роль в этом мире. И стать авантюристом в этом обществе это хорошая идея.

Мама заставила меня выучить все, что казалось полезным для меня.

Это было совсем не легко, но я хочу поблагодарить ее так как благодаря этому, я получил необходимые знания.

.... но я и представить не мог что этим дням без забот наступит конец.

□□□

Одним утром,

когда я проснулся мамы не было рядом. (Прим. такое чувство что это уже было....))))

"Разве она не вышла с дому ночью?". Но она не вернулась домой даже после утренней тренировки.

После этого я зашел в её кабинет и нашел письмо на столе.

"Не говорите мне..?" паникуя я открыл письмо, но написанное там не было о новом экзамене...

Говоря по простому это было прощальное письмо.

□Ты стал намного сильнее, ты хороший взрослый мужчина.

Вот почему ты не можешь остаться в этом доме навсегда, ты должен увидеть внешний мир.

Я также отправляюсь в путешествие □.

... Что то такое было там написано.

Хах, она всегда делает дерьмовые поступки, даже сейчас... Шутки в сторону.

Чтобы просто уйти отсюда, оставив письмо с "собираюсь в путешествие ", на самом деле она.....

Почему она не предупредила меня? Я же её ученик и сын.

Это жестоко, но она действительно любит меня.

Мать сделала как в каком то старом фильме.

Это грустно, но я глубоко тронут ее родительской любовью.

Всё потому что - драгоценное "прощальное письмо" было формата А4 и состояло со 100 страниц. Это очень большое и длинное письмо.

... Мам, тебе было сложно уйти.

После понимания чувств мамы - как физических, так и психических. Я издал очень озадаченный и глубоко болезненный вздох. Я никак не мог выбросить письмо, разумеется я прочитал его.

□□

□Для Минато,

Я пишу это письмо с большой болью, как будто бы я разрываю моё тело на куски. Я всегда....."

Давайте выкинем большую часть написанного.

Начало было полноценным любовным письмом. И имело не менее 50 страниц.

Ну а теперь основная часть.

Мам, ты ведь не умеешь писать что то такое, правда?

□Минато, мои чувства к тебе не ограничиваются только этим, но настало время написать основную часть письма. □

Её тон изменился, не так ли?

Ну это нормально так?

□Теперь у тебя есть более чем достаточно силы, чтобы прожить свою жизнь в качестве "первого класса" авантюриста. Несмотря на то, что ты имеешь достаточно силы, было бы нехорошо всё время сидеть дома. Настало время, чтобы ты познал мир. Так выходи из дома и путешествуй по всему миру, чтобы узнать его □.

Другими словами,

читая это письмо я получил разрешение отправится путешествовать.

□Ты имел право жить за пределами дома ещё 1 год назад, но я была не готова отпустить тебя, поэтому я задержала тебя на 1 год чтобы подготовить своё сердце.□

..... именно это было написано.

Это были её истинные чувства? Она задержалась на 1 год и продолжала меня баловать из-за своих чувств. Это хорошо?

Так же это означает что мама закончила свою миссию с "гробом" ещё год назад?

Перенеся давление которое упало на меня я продолжаю читать письмо.

□Этот год был очень долгим. Я уйду завтра, я уйду завтра. Я пыталась уйти, но Минато, твоё спящее ангельское лицо всегда сдерживало меня. □

Вздых. Любовное письмо возвращается.

Опуская оставшиеся страницы и переходя к концу. (прим. там 100 страниц кто забыл)

□Ах, извини, извини. Я поддалась чувствам. Давай вернемся к реальному разговору □

Просто заканчивай уже.

□Иди и путешествуй. Ты узнаешь множество нового. Мой фамильяр будет делать уборку и присматривать за домом, так что не беспокойтесь об этом вообще. □

Понятно. Не осталось никаких тревог. Просто живи и свободно двигайся вперед.

Чёрт. И где же она взяла такого фамильяра?

□Подумай сам о вещах в которых нуждается авантюрист. Можешь взять с предметов в доме всё что тебе необходимо. Кроме того, это прощальный подарок от меня. □

И сразу же после прочтения,

на столе в месте с дымом появился какой то объект.

Выходит какая то особенная магия активировалась после прочтения той строчки.

Объектом был мешок напоминающий рюкзак.

Ах, я помню эту вещь. Если правильно помню, внутри искаженное пространство которое обладает огромным потенциалом для хранения. Название этой вещи "Рюкзак хранения". Так же, как то клише типа пространственного кольца. Я благодарен за этот предмет.

Внутри была книга со словами написанными с золотым цветом на странице обложки. Кроме того, это не какая-то обычная книга. От неё исходит странное магическое чувство. Наверное это - волшебная книга.

А называется она.... "Некромекон"?

Вот это да. Разве это не известная в фэнтези "магическая книга". Правда? (прим. задроты поймут... если кратко то книга даёт какой то скил... ну способность)

До книги была записка.

□Это то, что я нашла в " Гробе Демона Прародителя". Я считаю правильным отдать её тебе □.

Так просто? Это ведь не плохо правда?

Я думаю, что это была опасная и мощная книга магии, но мама действительно отдала её мне.

И напоследок,

в сумке лежала экипировка предназначенная очевидно для приключений.

Во первых там были перчатки и накладки для поножей. Они, кажется, идеально подходят для моего стиля боя.

Оба являются угольно-черными, но при этом они сияют с блеском из-за отражения света. Я не знаю из чего они сделанные, но я думаю, что скорее всего из металла.

Далее идет, одежда, этот вид одежды предназначен для облегчения движения. Торс с рукавами уменьшен, а снизу длинные брюки.

Оба черного цвета и имеют некоторые линии фиолетового цвета. Это круто и удивительно, хоть это и все, но это только дает более загадочное чувство.

Еще есть черное пальто. На нем что-то вроде древних рунических надписей.

И напоследок, черный пояс?

Нет, это больше похоже на пояс кимоно?

Всё правильно пояс такой же как и у мастера каратэ.

Так же я заметил своего рода список.

В нём было следующее,

"Рукавицы и накладки для поножей" (сделанные из металла Джокера)

"Полотно Тьмы" ← Одежда

"Плащ жнеца смерти"

"Чёрный пояс ручной работы от мамы"

Рукавицы и накладки для поножей не имели названия.

Но что за "метал Джокера"? Я никогда не слышал о таком. (прим. было два варианта "метал шутника" и Джокера я подумал что лучше Джокера)

А "Полотно Тьмы" и "Плащ жнеца смерти",

одежда и плащ, имеют странные имена.... это нормально носить их?

И ремень ручной работы!?

Ну, это ее ручной работы и она дает мне его в этот момент, ничего не случится правда?

Ну что ж, давайте посмотрим на что эти вещи способны.

Хоть много вещей и подозрительных но она приготовила их для меня, так что я буду пользоваться ими.

Кстати,

Когда я подумал об этом то если бы я не прочитал бы то письмо полностью, то остался бы без этих вещей? Я имею ввиду что я мог дочитать его потом. (прим. думаю автор имел именно это ввиду)

Если это так, то нужно было сделать письмо коротким.

Если бы оно не было для меня, я бы не читал его полностью.

Хоть я ощущал себя вялым, я еще раз опустил глаза на письмо.

Я с искренностью прочитал остальную часть письма (где 80% любовное письмо) и попытался разобраться в ситуации.

Оставив не нужное перейдем к главному. Там было написано что мне нужны специальные меры предосторожности из-за моего строения тела.

Я иногда перечитывал письмо и обдумывал важные вещи в моём сознании. Потом начал готовиться к уходу! К тому времени, как я закончил

... был уже вечер.

... Я не имел выбора. Мне нужно было перечитать письмо чтобы убедиться что нет больше никаких магических трюков в нём.

После прочтения, в суммарном итоге 659 страниц, я осмотрелся и с горьким взглядом решил покинуть дом сегодня.

Теперь когда я думаю об этом,

Ночь без мамы, рядом со мной - свежая а точнее неудовлетворительная

Нет, честное слово чувствую себя грустно и одиноко.

Вздых.

Я больше не могу жить в этом доме.

Скучно.

Буду чувствовать себя гораздо лучше если уйду, чем жить в доме без мамы. Заодно смогу отвлечь своё внимание от неё. (Прим. пришлось обратиться к оригиналу - в оригинале было □□□□ □□□□□□□□ смысл в том что он не может оставаться в доме без неё и поэтому решил уйти чтоб перестать думать о ней)

..... В конце концов, у меня материнский комплекс.

□□

На следующий день.

Я проснулся в 4 часа утра и сложил свои вещи в сумку

"Хорошо. Ничего не забыл!"

Все в порядке. Я проверил уже 3 раза, все важные вещи в этой пространственной сумке (лично придумал название)

Я одел свою нормальную одежду вместе с тем что оставила мама для меня.

Думаю не будет наложено никакого проклятия если одену её. Да, выглядит всё хорошо.

Я стоял перед магическим кругом, в потайной комнате мамы.

От магического круга исходит ощущение "встань на меня, и я брошу тебя в другую часть мира".

Пользовалась ли мама этим кругом?

Со мной все было бы хорошо будь это обычной прогулкой, но в письме было написано: "Если ты хочешь ощутить дух приключений попробуйте это!"

Если ты говоришь это, тогда очевидно, что моя кровь вскипит.

Ну я же парень в конце концов.

Это нормально. Так всегда ощущаешь себя перед новым приключением.

Я попытался вспомнить все 16 лет что я жил в этом доме.

Много чего произошло, но ещё больше чего произойдёт начиная с этого момента.

В конце концов, мой мир, который состоял только из меня и мамы, изменится сейчас.

Я не знаю что я встречу в будущем, но это и подразумевает под собой "приключение". Ну что-же начнём!

Пытаясь ступить в круг....

Я еще раз осмотрел письмо мамы.

Я свернул и положил его в мою сумку (кроме любовной части письма).

... в завершающей части письма было,

□Минато, давай встретимся когда то. Вырасти хорошим человеком и стань надежным. Я была бы очень рада встретить тебя в будущем.

Я люблю тебя!

-От твой матери : Лилин

П.С.

Во время путешествия у тебя может появиться младший братик или сестрёнка.

На то время они будут твоими ♪□(прим. в конце честно скажу не понял что это значило может она имела ввиду что он сможет их воспитывать?)

Оставив последнюю часть, все остальные части проникают прям в сердце независимо от того сколько я читаю их.

Я не думаю что последние строчки стоило говорить ребёнку.

-Неважно!

Теперь я должен стать надежным что бы показать это матери при следующей нашей встрече.Отлично! Тогда вперед!

Я ударил себя по щекам, чтобы запомнить мою решимость, и прыгнул в центр магического круга.

В следующее мгновение,

Я испытывал чувство полета покидая домлетел через то, что казалось, дорогой через другое измерение .

Глава 6 -Прощание и внезапное приключение

От переводчика: Привет всем!) Я рад что мой труд кто то читает. И вот после нескольких бессонных ночей я закончил перевод первой арки сиего произведения, хотелось сказать спасибо пользователю "tnf" благодаря кому я намного легче перевёл шестую главу.

И так как я уже писал в блоге дальше займусь редактом первой арки. Но я сразу предупреждаю сильно редактировать не настроен. Ну что ж ждите новых глав (которые в ближайшее время будут).

P.S. Первая арка называлась "Реинкарнация, дом в западном стиле и материнская любовь"

-

Том 2 - Девушка в очках и [Лабиринт наг]

Глава 7 - Лабиринт | Красивая девушка | Неожиданный несчастный случай

"-Какого чёрта?"

Да, по какой-то причине я это сказал на Тохокском диалекте, но я действительно Минато.

И это не потому что я оттуда, сам я родом с северо-запада Японии

В тот момент времени, когда я прыгал на магический круг который был дома Я был в порядке.

Я предполагал что буду послан из леса на какую-нибудь равнину, но я ошибался.

Это потому, что место, которое я вижу перед собой, выглядит как, чертово, подземелье.

Каменный пол и стена с факелами и нет никаких окон на ней.

Интересно по какой причине мама связала магический круг с этим проклятым местом?

Кстати, магический круг может быть использован только в одну сторону, так что нет способа вернуться обратно. Не то что я хотел бы вернуться, со мной все хорошо.

Но я даже в самых смелых мечтах не мог представить что я окажусь в подземелье после использования магического круга.

Во всяком случае, было бы скучно или, вернее, чертовски скучно, если я ничего не предприму, поэтому я решил осмотреться для понимания моего текущего положения.

Я попал сюда в то время как прошел через другое измерение, но нет никаких повреждений или

чего-нибудь с инструментами(оборудованием). Все вещи, которые я взял в совершенно отличном состоянии.С деньгами, что оставила мама для меня, тоже все в порядке. Слава Богу.

Далее, бой с тенью

Удары руками, пинки, удар в полете, удар с разворота, удар назад рукой.

И я попытался сделать Зой оборот в полете, но быстро сдался так как я бы в противном случае столкнулся с потолком.

Далее я проверил мой контроль в магии

Да, я могу использовать ее. Поток магии через руки и ноги тоже быстр. Никаких отклонений

Замечательно, проверка моего состояния завершена.

... Что ж, я могу сбежать от всего что встречу

так или иначе

Теперь, когда я думаю об этом, то это не нормально, чтобы думать о том, что делать в неизвестном подземелье.

В месте, как это, должна быть какая то цель.

Я думаю, что глупо просто приходить сюда, и думать: "Что я должен делать?".

В этом случае есть только одна вещь, которую я сейчас должен сделать.

Если я хочу сделать что-нибудь еще, и для получения информации, неплохо бы выбраться отсюда, не так ли? Ну тогда, моя следующая задача состоит в том, чтобы выйти из этого подземелье выглядящее как лабиринт.

Но,

После того, как подумал об этом, я встретился с простой и серьезной проблемой, что стояла на моем пути.

Как ... мне выбраться отсюда?

Я не знаю, что это за место и какого рода это подземелье .

Прежде всего, что если в этом подземелье множество этажей?

И это место не имеет никаких окон, поэтому я не знаю, над землей я или под ней, и поэтому я понятия не имею куда я должен идти вниз или вверх.

Это может быть немного опасно идти в неизвестном направлении .

Эй, мам...

Не кажется ли это препятствие слишком тяжелым для твоего сына, который начал свое путешествие.

Что ж, до поры до времени, давай просто идти. Я с самого начала не знаю куда мне идти, так что для меня нет никаких шансов чтобы потеряться здесь.

Да, я серьезно

□□□

(от лица *спойлер*) (прим. ну на алейте было (POV changed to???)

"Т-ты обманул меня ! Трус! "

"О чем ты говоришь? Я заботился о девушке авантюристе вроде тебя, у которой и силы с гулькин нос. Это естественно получить взамен эту услугу. "

"Н-не шути так! Я не имею ни малейшего намерения вроде эт..... Нет! Не трогай меня! "

Ку, это был провал!

Независимо от того, насколько быстро я должна была прийти сюда, мне не следовало брать такого человека как этот, со мной!

Я должна была понять это раньше.

Это все из-за слухов о сокровищах, лежащих в этом подземелье, о которых я слышала от коллег авантюристов и гильдии.

Слух о "потайных комнатах", которые были скрыты до сильного землетрясения, произошедшего несколько дней назад, которое сломало стены, скрывавшие их. На самом деле, многие из них уже были обнаружены.

По некоторым причинам мне понадобились деньги, потому я подготовилась и срочно приехала сюда, прежде, чем кто-нибудь другой обнаружит их.

И даже я чувствовала сложности делая это в одиночку, поэтому искала подобного авантюриста, который казался свободным, но похоже, что я потерпела неудачу в выборе нужного человека.

Несмотря на то, что я не имела много времени для тщательного поиска, но почему этот парень!

Он не показал свою истинную натуру сразу после входа в подземелье. Он не может использовать магию, но может сражаться и победил множество демонов до сего момента.

Просто, когда я думала, что уровень этого подземелья не так высок и ничего не случится, всё шло к этому.

После того как мы прошли немного дальше в подземелье и в тот самый момент, когда мы пришли к месту, с низко-уровневыми монстрами, этот парень показал свое истинное лицо.

"Я думал сегодня ночью пойти в бордель, но ты намного лучше."

"Отпусти меня извращенец!, Чтобы делать это здесь, ты сумасшедший !? "

"Как возбуждают эти волевые глаза и лицо . Интересно, что с ними станет, когда столкнешься с тем, что тебя ждет немного позже "

Я попыталась оттолкнуть его в сторону, но он мужчина, и в довершение он хорошо тренированный авантюрист. Даже если я тренировалась хорошо, но разница в силе очевидна.

Короче говоря, этот мужчина (к чёрту его имя!) положил руки на мою одежду.

Моя одежда сделана для легкого перемещения, и в связи с чем в ней больше оголенных частей тела чем в обычной одежде. Также если потянуть за шов можно легко снять её.

Высококачественная одежда отличается от этой, но это было лучшее, что я могла себе позволить с моими средствами.

В то время как я смотрела в изумлении, он сорвал с меня одежду и доспехи, теперь я только в том, что прикрывает верхнюю часть тела под одеждой.

Я чувствую холодный воздух внутри пещеры моей кожей. Не обращая внимание на то, что похотливые глаза мужчины передо мной двигаются по направлению к нижней части моего тела, которая до сих пор под бронёй.

Холодный пот начал течь по моим щекам.

Моя жесткая поверхность, которая была полна уверенности вскоре исказилась страхом. Это связано с улыбкой, которая распространялась на лице мужчины, а также из-за плохих предчувствий.

"Ст-Стой! По-Помогите мне!"

"Хехехехе, нет никого кто помог бы тебе!"

Я думала про то же в своём уме.

Это место находится далеко и даже монстры редко приходят сюда. Нет никакого шанса, что человек, который может спасти меня будет проходить здесь.....

... но в этот момент

" А теперь Губахх!!!"

-Хлоп

"!?"

Вдруг мужчина сидевший на мне, полетел по горизонтали и врезался в стену. Это так как будто бы кто то ударом оправил его в полёт.

Еее, что? Что произошло сейчас?

А потом,

спереди послышался истерического вида голос.

"Нет!? Плохо, попал в кого то!?" (прим. думаю он что то сделал забавное))))

... кто этот парень?

□□□

(от лица Минато)

Это плохо! Я допустил ошибку!

В начале я исследовал подземелье ходьбой, но вскоре я подумал попробовать использовать некоторые навыки. Чёрт меня побери!

Это скучно бродить медленно, так что я использовал магию, чтобы ускориться.

Я ускорился и начал искать выход во время бега, но знаете, это своего рода забавно... так делать.

И эта темница не так сложна, широка и большая, так что не было проблем для бега.

И когда моё настроение поднялось я начал бежать на полной скорости.

Основа правил дорожного движения. Остановится в углу на мгновение, и после подтверждения, что нет никаких проблем, двигаться дальше. Если этого не сделать, то может случится нечто плохое.

Ну, уже слишком поздно.

Когда моё настроение ещё немного приподнялось, я ускорился немного больше, чем моя полная скорость. Я помчался со скоростью автомобиля, а затем "ах, дерьмо, угол, нужно замедлиться".....

Но, после замедления немного, я попытался выполнить трюк смельчака, сделать резкий поворот на хорошей скорости вокруг угла. Вот что случилось (прим. теперь всё ясно)))

-хлоп!

Ах, нехороший звук

"Нет!?! Плохо, попал в кого то!?"

И в следующий момент, я послал кого-то, кто находился в мертвой зоне угла, в полёт.

Я улучшил своё тело с помощью магии. Так что я послал его в полет, с не столь мощной силой для меня, но опасной для него.

И когда я пришел в себя, я обнаружил, что кто-то (это был бородатый старик) утонул в стене так же, как то, что я видел только в манге. Ааа, какая великая это поза ! Но я не могу смеяться!

Нет вы ошибаетесь! Я никогда не имел намерения убивать его!

Просто, при повороте на угле, появился не очень красивый старик, и мы столкнулись. Это вовсе не умышленное убийство!

...Успокойся. Кто я пытаюсь объяснить это.

Когда я думал об этом.

"Э-эм.... Извините?"

Раздался голос. Что за черт, был свидетель!?

Я несмело повернулся назад, и там была девушка.

Ее волосы зеленого цвета длиной почти до плеч. Где-то между полу-длинными и короткими. Они связаны на конце так, чтобы не распадаться легко. (прим. ну на картинке в начале кому интересно + на обложке 1 тома(по непонятным мне причинам обложки томов не очень соответствуют самому тому... но я ничего не напутал там же цифры стоят))))

Ее лицо, имеет слегка острые глаза, и является довольно симпатичным.

Также ее лицо полно сил, и более того - она в очках.

Она со светлой кожей и имеет стройное тело, но ее бедра, грудь, руки и ноги в хорошем тонусе, как будто она много тренировалась.....

....Ем? Грудь?

Я заметил что она на корточках полуголая.

Нижняя часть нет, но на верхней осталось только нижнее бельё, посмотрев в сторону можно увидеть много вещей.

Возле неё лежали доспехи и одежда. Можно было понять что она их только что сняла.

Что это за ситуация?

Хм...

Тёмное место....

Мужчина средних лет....

Очень красивая девушка....

.....Я понял что здесь случилась.

"Емм, извините что помешал...." (прим. лол)

"Подожди!"

Я пытался уйти отсюда, как будто я не видел ничего, но вдруг, красивая девушка остановила меня. Девушка встает с ее позы и наклоняется, удерживая ее затылок.

Чего ждать!? Какого черта она делает, когда я показываю сотрудничество взрослого человека и пытаюсь оставить их в покое!?

"Я знаю, что у тебя есть много чего чтобы сказать, но ты неправильно понял!"

"Нет, нет, нет, нет, я не ошибся. Я думаю, что разница в возрасте большая, но это все зависит от собственных предпочтений человека. Так что я ничего не скажу. Но это странно, чтобы делать что-то подобное, в таком месте..... "

"Всё что ты думаешь неправда! На меня напали! Этот мужчина! "

"Да напал...что?"

Ах, так вот как всё было?

Таким образом, у них не было такого рода отношений, или какого-то соглашения?

"Так что нет никаких проблем! Я не знаю, кто ты или откуда ты! Но благодаря тебе я была

спасена! Спасибо!"

Я думаю, что благодарить совершенно не стоит. (прим. ну это он наверно насчет того что спас её случайно)

Ну, если то, что она говорит, правда, она может быть эмоционально неустойчива сейчас, я кивнул ей....., держа руки на передней части бедра, это получилось очень пугающим "спасибо".

Откровенно говоря, я не привык говорить "спасибо" или "извините", даже в прошлой жизни.

Девушка посмотрела в сторону мужчины, который погружен в стену приблизительно на 3 см (Он дергается немного, значит он не умер!) С ненавистным взглядом и повернулась ко мне.

"Так ты авантюрист?"

"Э? Э-э, что, я должен сказать" "

Девушка смотрит на меня с отвращением в глазах.

Хотя она поблагодарила меня, но она все еще остается настороженной.

Я вижу, что это хорошее решение. Она только что пережила серьезную ситуацию таким образом, это естественно для нее, чтобы быть бдительной.

Но, что нужно ей сказать?

Я не авантюрист, я хотел узнать о "авантюристах", так как не обладал многой информацией о них.

Я попал сюда, с помощью магического круга, нет, ну это правда, но я сомневаюсь, что она поверит.

Это трудно придумать ложь так быстро, и даже если я скажу правду, весьма вероятно что она подумает что я лгу. Ничего не приходит мне в голову, чтобы сказать девушке полной бдительности (эта девушка "авантюрист"?).

Но она заговорила первой

"..... это что то что ты не можешь сказать?"

"Не то что я могу сказать, или вернее, у меня нет ничего, чтобы сказать"

"Ты кочевник или кто-то похожий? Ты заблудился в этом подземелье? Ну хорошо "

Девушка быстро надела одежду и доспехи во время разговора. А затем, кажись, проверила положение кинжала, что кажется, висит на ее талии.?

"Я хочу узнать кое что, что ты будешь делать теперь?" (она)

"Что? Ну, это выбраться отсюда".

"Ясно, тогда давай пойдём вместе".

"Эх, всё в порядке?"

Теперь это неожиданное развитие событий! Может быть, если я придерживусь этой девушки, я буду в состоянии выйти из этого подземелья? Она до сих пор насторожена, но говорит в несколько спокойном тоне.

"Ну, хотя это первый этаж, но это обескураживает бродить в одиночку. Я хотела бы пойти с кем-то еще, но об этом извращенце не может быть и речи "

"Это так? Чудесно. Я не знаю, куда мне идти "

"Что!? Вай, ты, даже не знаешь откуда ты пришел!?"

Она сказала это так как будто говоря: "трудно поверить".

"Даже если ты не авантюрист, но сделать карту при поиске в подземелье является основой основ!? Если ты не сделаешь это, то ты не сможешь выйти! Даже если уровень низкий "

К черту делать карту, я только что попал сюда и прежде, чем я сказал ей это, она вошла в режим чтения лекций.

"Боже, это первый раз, когда я вижу кого-то, такого оптимистичного, как ты. Если ты не встретил бы меня, как бы ты вернулся домой? "

Не говори это мне, говори это моей маме. Нет честно, я даже помог бы тебе.

Серьёзно, спустя столько лет я никак не пойму о чём она думает.

Ну во всяком случае, я последую с ней сейчас. Нет, я был очень подавлен бродя здесь в одиночку. Я уже думал о жизни здесь до старости. Мне повезло, что встретил человека, который на самом деле знает, как выйти отсюда.

После завершения приготовлений, девушка сказала "давай пойдём", и я паникуя последовал за ней.

"Эй стой. Ты оставишь старика так?"

"Все в порядке. У меня нет никаких причин чтобы спасти его. И его руки целы, так что он не умрет И мне все равно, даже если он умер." (смертельный взгляд)

Ого, говоришь много...

После того что произошло с ней, её действия вполне нормальны.

"Как тебя зовут? Ты не сказал мне еще? "

Нх? Ах, ещё не представился. Из-за всего этого я совершенно забыл об этом.

Или я уже исчерпал лимит возможностей называть её "эта девушка".

"Моё имя Минато. Минато Кадория". (Прим. анлейтор изменил его фамилию я же пока придерживусь старого.)

"Хм необычное имя. Я Элк. Элк Кирксвилл. Приятно познакомиться. " (прим. её имя - □□□□ □□□□ (я так перевёл), анлейтор - Elk Caucus)

Это была встреча между мной и девушкой в очкахЭлк.

Прим: переводил с огромным трудом так как не было желания переводить...

вы не подумайте новэла мне очень нравится но желание пропадает когда находятся несколько умников которые говорят как нужно переводить... хорошо что уже не сам перевожу а то забилбыб на проэкт...

Глава 8 - Битва мечом, недоверие и улучшения магии

"Хм, так вот почему ты оказался в этом месте."

"Ах, ну да"

Услышав мою ложную историю, Элк говорит: "Ты хорошо перенес это".

После путешествия в компании с ней, я был в состоянии покинуть подземелье, по типу лабиринта (по ее словам, оно называется "Лабиринт Наг".)

И когда я сказал ей "Ах, я не знаю ни одного города или места, тут рядом", она показала удивлённое выражение лица, выглядело как если бы она сдалась по поводу меня. Я очень сожалею об этом.

Но, это слишком плохо, благодаря хобби которые я имел в моей прошлой жизни, я знаю когда на меня смотрят с отвращением. Эти глаза мои любимые. (Прим. не совсем понял что он имел ввиду, или он извращенец?)

После того как она смотрела на меня с этими глазами в течение некоторого времени, она сказала: "Тебе уже действительно нельзя помочь» и повела меня в ближайший город. Уф, я спасен !.

По дороге у меня было то в чем я хотел бы убедиться, и потому я остановил Элк, которая сопровождала меня в город.

Что это? Это очень простая вещь, что известно как: Знание "курсов обмена".

Когда я покидал дом, я взял деньги (это монеты) из хранилища внутри маминной комнаты. В письме также было написано "Ты можешь взять столько денег, сколько тебе надо" так или иначе, с этим не должно быть никаких проблем.

Но я до сих пор не знаю, их ценность.

Я уже изучил информацию об этом мире из книг во время маминного обучения. Она накопила эти книги за большой период времени (она живет долго в конце концов), и поэтому я не мог получить ни малейшего понятия о ценности денег в текущий период времени.

Может быть, здесь тоже есть разница между валютой, как в Японии, например 1 йена с довоенных времен в 1000 раз более ценная, чем 1 йена в настоящие дни.

..... И это очевидно, что мама прожила очень долго, и, должно быть, видела как изменялись курсы валют и нет, давайте не будем думать, так много об этом.

Так что, когда я вынул все монеты и спросил Элк "Будет ли этого достаточно много для хорошего проживания в городе", она широко открыла глаза.

"Э, Что? Что случилось?"

"Что случилось" это мой вопрос! Какого черта ты показываешь такую большую сумму денег, так просто !? И это посреди пути !! "

Большая сумма? Она говорит об этом мешке, полным серебряных монет?

Я недооценил эти монеты, учитывая драгоценный металл и их полный мешок, это может быть большое количество.

После услышав объяснение, которое было больше похоже на следственный запрос.

Вышло так, что 1 серебряная монета составляет около 10000 Японская иен. Что за хрень. Также 1 золотая монета 100 серебряных монет ,а 1 серебряная монета 100 медных монет.

Короче говоря, после суммирования 10 золотых и 100 серебряных монет в моей сумке, общая сумма превышает 10 миллионов иен !? Потрясающие!!

Это не сумма достойная звать "это отлично" или "это не плохо" !? Мама, почему, черт возьми, ты оставила эту огромную сумму денег !? Это большая сумма денег, даже не половина того, что было в хранилище.

Нет, ну, она получит ее награду от предыдущего задания. Ее удача находилась вокруг национального бюджета. Эта куча денег не беспокоит ее вообще.

Таким образом, сумма в этом пакете составляет всего лишь несколько сотен тысяч иен. Это, как видимо, соответствует многим пачкам банкнот перед вами. Это естественно для Элк быть пораженной. Да.

Людей выходящих из подземелья довольно мало, но они всё равно есть. Потому это будет не хорошо, если другие видели это.

А потом я понял, что Элк, которая казалось выглядела замороженной, размышляла о чем-то.

Это хорошо, но прости. Если я не сдвину тебя с места , я не смогу добраться до города.

И, приглядевшись к ней внимательней, она выглядит довольно опасно.

"Эх !? Ах, Ч-что Минато? Ах, прости, я задумалась немного "

Когда я коснулся ее за плечи, она чрезмерно среагировала, чтобы быть пораженной. С ней

точно все порядке. Извини за это.

"Прости,прости,Город да? Следуй за мной"

А потом, Элк начала идти по дороге в быстром темпе.

..... Ну, она может иметь свои собственные причины, и это грубо вмешиваться в чужие проблемы. Поэтому я решил последовать за ней молча.

□□□

После прогулки в течении некоторого времени, она временно покинула меня, оставив меня позади и сказав: "Я собираюсь собрать некоторые цветы».

Теперь немного пояснений.

"Я собираюсь поискать некоторые цветы" эта фраза используется в первую очередь женщинами в особых случаях и означает она "Природа зовет меня".

Кстати, для мужчин это: "Я собираюсь срывать некоторые зеленый горошек". Это самое жалкое оправдание которое я слышал!

..... Это было после того, как прошло несколько десятков секунд, я понял, что что-то странное происходит.

7 человек, нет 8 человек, да. 1 стоит слишком далеко.

Я уже окружен ими. Они скрыли свое присутствие и уже разошлись..... они организовали засаду?

Но, хотя они и осторожны, это не кажется, что у них есть какие-либо намерения скрываться и ждать подходящего момента. Они окружали меня, и после того как подошли немного ближе ко мне, они наконец показали свои лица.

Если описать их внешний вид одним словом то оно будет "Бандиты". В основном они выглядят так же, как те, что были во время теста который дала мама. Их лицо также выглядит злым.

Таким образом, они ищут слабых искателей приключений которые выходят из "Лабиринта Наг", а?

Ну, не то-что бы у меня проблемы.

"Ах, вам не надо говорить что-нибудь? Я уже знаю, что вы собираетесь мне сказать "

"Эй, маленький брат, Ты слишком спокоен в этой ситуации"

"Ты знаешь в каком положении ты находишься?"

Я знаю? В какой-то степени, хотя

возможно, они собираются сказать, что-то из этого: "Доставай свои деньги " "Оставь все, что что имеешь" или "Пойдем с нами".

"Даже в этом случае, это больше, чем я ожидал?"

"Да, безусловно. Его внешний вид хорош и черные волосы редкиБоже святой, его глаза тоже черные. Этот парень может быть продан по высокой цене "

"Он также оснащен хорошим оборудованием. Может ли он быть из какой-то благородной семьи? "

Ну вот, это та фраза была третьей.

Если Элк вернется в это время, она также может оказаться целью для них. Было б хорошо, чтобы закончить это дело прежде чем она вернется.

В тот момент когда я думал, то почувствовал покалывание возле моего затылка.

Сразу после этого, что-то упало мне на ногу, думая, что это может быть, я присел и нашел что-то конической формы..... дротик.

После того, как понял, что в меня попал этот дротик, один из бандитов беспечно подошел ко мне , показывая вульгарную улыбку ' Ге ге ге ге '.

Я не знаю, в чем причина для этого, но это удобно для меня.

"1 человек за раз"

"А? Что мать твою ты говоришь-Габууухх !?"

Когда я встаю, я наотмашь бью на человека приближающегося ко мне, и он падает.

И был еще один человек, у него за спиной. Так что я ударил его в живот.

Он летит в сторону зарослей и не возвращается. Да, он безусловно, бессознания.

Увидев это, выражения лиц шести бандитов окруживших меня изменились.

Они не понимают что происходит, и задаются вопросами : "Почему это не работает !?" и "Он должен был парализовать его !?". Во всяком случае, я могу понять, что они находятся в состоянии паники.

Ну, я знаю, по какой это причине .

* Лик *

Я лизнул дротик, который был выпущен в меня, но не смог проколоть мою кожу.

Ах, как и ожидалось. Дротик был покрыт большим количеством паралитического яда.

Но, очень жаль.

Даже если этот дротик и пробил бы мою кожу, яд такого уровня не будет действовать на меня.

Один мужчина подошел ко мне, думая, что теперь когда я лизнул яд, он должен подействовать. Я ударил его кулаком в живот, и он упал в обморок.

В конце концов воры, кажется, уже были в состоянии тяжелой паники.

Уже слишком поздно для них, хотя.

Как я уже говорил раньше, я разберусь с вами парни пока не вернулась Элк.

..... Но она не почувствует себя хорошо, увидев трупы, после того, как вернётся. Давайте оставим их в живых.

"..... Всего за 5 секунд, хах"

Это трудно, но я бы отпустил их, если бы они пытались убежать. Но остальные 5 бандитов напали на меня.

В конце концов, так же, как я и сказал, я закончу с ними в течение 5 секунд.

Я ударил, идущего на меня с переду, как идиот. Минус один.

Один нападает на меня помахивая мечом сзади. Прежде чем он оказался рядом со мной, я пнул его в промежность. Минус два.

И ударил по направлению к другому человеку, оказавшемуся с боку. Минус три.

1 из последних 2-х человек, кинул дротиком в нижнюю часть моей шеи. У него нет мышления.

Ах, это отличное время чтобы показать (прим. смысл в том что ГГ хочет продемонстрировать действие яда). Так что я поймал дротик и бросить его обратно.

Он попал в середину лба. Минус четыре.

Дротик не пробивает мою кожу, и даже если бы он пробил бы, яд такого уровня не будет работать на меня, даже если таких дротиков было б 1000 штук.

Для этого есть своя причина,

История связана с - происхождением моего другого типа магии улучшения тела.

Я разработал его в период обучения при содействии мамы.

И это крутая и удивительная техника называется "Стихийная кровь".

Мама была в шоке и кричала "Только что, черт возьми, ты пытаешься сделать!!". Это может быть, тайной магией, в моей коллекции оригинальной магии.

Нормальная магия укрепления не сложна, так как она только заполняет части тела с помощью магии, чтобы увеличить физическую силу или увеличить время реакции.

Если у вас есть талант в магии, ее можно использовать очень скоро и легко. Популярный тип магии.

Но эта магия, только усиливает физическую силу и выносливость. Она не может изменить природу или жесткость тела.

Говоря простыми словами, укрепляющая магия уменьшит повреждения от тупых или ударных атак, но она не будет защищать тело вообще от ножа или меча.

Естественно, что если изучить свое тело и магию до предела, можно получить тело, способное выдержать урон от ножа или меча, но кожа останется мягкой.

По той же причине, даже если магия увеличивает физическую силу, она может не обезвредить яд или кислоту.

Если кто-то пытается остановить их с "Укрепляющей магией", они должны контролировать поток магии в их теле с огромной концентрацией, для изменения функций своего тела.

В истории этого мира. Много известных магов и исследователей попытались изучать это волшебство и потерпели неудачу. И они сказали, что столь точный контроль магии не возможен людьми этого мира

Но я преуспел в том, чтобы выполнить ее, при помощи знаний из моей предыдущей жизни.

Во-первых, причина, по которой люди не могут контролировать магию точно во всех частях тела, потому что они не знают структуру, или то как человеческое тело работает.

Даже если есть люди, которые могут усиливаться подобно «Давайте усилим руки», но нет человека, который может усиливаться подобно «Давайте улучшим все до единого волоса, что растут на моих руках».

Но даже если они не знают структуру человеческого тела, это возможно для них, чтобы управлять потоком магии и распространять поровну, внутри всего тела.

Когда мы используем "кровеносные сосуды" распространенные по всему нашему телу. Метод который я использовал.

Мы, люди, получаем поток питательных веществ по всему нашему телу через кровь которая течет через сосуды. В связи с этим, каждый волосок и каждая клетка получают питание.

И тогда я подумал: "Тогда можно использовать так же магию".

Я смешал волшебство в очень маленьких частицах (назвал я их "Частицы Демона" в ходе исследования) внутри моей крови, и я подавал волшебный поток вместе с кровью внутри моего тела.

Эти "Волшебные частицы" текут через все мое тело и поглощаются каждой клеткой, как питание. И теперь все клетки наполнены магией.

Благодаря этому, мое тело, увеличило уровне контроля магии, и ее мощность..

Мое зрение, слух и обоняние и другие чувства, которые трудно повесить повесились.

Тело получило прочность на клеточном уровне, так что обычный нож не может даже порезать меня.

Большинство ядов и кислот также не будет действовать на меня. Мне прямо сейчас можно выпить в 100 раз больше яда, чем обычному человеку, и остаться в порядке. Кроме того, тело даже не почувствует щекотки, если я приму ванну с серной кислотой.

Конечно, если доза яда или сила атаки выше уровня что я могу выдержать, это будет адски больно, но атаки и яд этих бандитов...

Ах ты маленький

"Что!?"

Не останется ни одной, даже маленькой царапины на мне, даже если я ловлю их руками (разумеется, голыми руками).

"М-Монст_Габухх!!!!?"

"Кто это тут монстр, ух. Ты слишком грубый, не так ли !? "

Я ловлю саблю и перенаправляю ее с силой ко лбу последнего человека.

Кровь начинает течь со лба из-за сильного удара обратной стороны сабли. Он открывает и закрывает рот, как будто что-то хочет сказать, и падает.

Итак, 5 секунд прошли. Я закончил это перед тем как Элк вернулась в тот момент,

"М-Минато !? Ч-Что это "

"Ох, с возвращением Элк, ты довольно быстро вернулась"

Элк смотрит на меня из тени дерева

"Э, э, это"

"Ах, все нормально абсолютно нормально. Я уже закончил. Ну, они живы "

Я уже научился, как держать себя как обычно.

После того 'Теста', мы покидали дом на большие расстояния множество раз (Всегда летал в воздухе, удерживаемый мамой.) И таким образом я накопил опыт, проводя бандитские истребления этих территорий.

Считалось, что, возможно, я не хотел убивать другого человека, потому что я не убивал даже одного человека прежде

Ну, я не буду отрицать этого. Это все из-за идеи укоренившейся у меня из моей прошлой жизни, что, если они будут судимы по закону, то нет никаких причин, чтобы убивать их.

И это также помогло мне понять, как держать себя в руках, когда сражаюсь

Во всяком случае, я уже закончил бои на уровне, в которых я могу убить противника к этому времени.

И в этих боях не убивая другого человека, я также пытался правильно использовать мое тело усиленное должным образом. Я боролся против тех, чьи имена в розыске и находятся живыми. (Случай - живыми или мертвыми)

Пусть это будет удар рукой или удар ногой, но это будет легко для меня, чтобы победить противника не убивая его.

Когда я смотрю на Элк, она смотрит на бандитов с выражением полного страха и тревоги.

..... Я знаю, что это немного поздно, но они выглядят более похожими на трупы .

Кроме того, она бурно на это реагирует, ну это естественно, в конце концов, она девушка прошедшая через плохой опыт некоторое время назад.

И я решил подождать когда Элк, успокоиться и продолжить наше путешествие к городу.

И это только до достижения города "Волка", в котором живет Элк,

"Между прочим, чем ты собираешься заняться сейчас."

"Э, что ты имеешь ввиду?"

"Из того, что я слышала ранее, ты не кажешься авантюристом. Так что, ты собираешься зарегистрироваться в гильдии или искать какую-то другую работу

Вау Гильдия! Штаб-квартира Авантюристов! Я ждал подобного!

Это то, что вы знаете? Организация, которая управляет авантюристами и предлагает им задания, не так ли!? Этот мир УДИВИТЕЛЬНЫЙ !!

"Нх? Так что, если я не зарегистрируюсь я не стану "авантюристом"? "

"Это не совсем так, но это удобнее, если ты регистрируешься. Кроме того, ты получишь идентификационную карту которая поможет в получении скидок в магазинах. Будешь ли ты регистрироваться? "

"Эх, это хорошо! Да!"

Вау, спасибо! Я не имею знаний об окружающей местности, она спасла меня!

Даже если я знаю что веду себя как ребенок, на что Элк снова вздохнул как и множество раз за сегодня.

- Сразу после вдоха.

"..... Если это так, то это будет очень хорошо....."

Слова, подобные этим достигли моих ушей.

..... Ну, этого достаточно на текущий момент.

Глава 9 - Регистрация в качестве Авантюриста.

Спустя несколько минут после того, как я наподдал бандитам, я прибыл в ближайший город "Вольк", спасибо Элке что сопровождала меня.

Одним предложением: это место напоминает широко известную рыночную площадь, которую часто изображают в разных новеллах и манге

Там нет никаких признаков какой-либо техники. Все магазины, киоски и здания, которые создают ощущение мира фантастики стоят по обеим сторонам дороги. Да, прекрасное чувство.

В то время я был глубоко тронут размышлениями типа "Этот мир действительно похож на игру....". Мой желудок начал урчать, в конце концов я прошел уже довольно приличное

расстояние из глубин лабиринта в это место и закончил обедать (Прим. хз как еще перевести) в середине дня вместе с Элкой.

Меня рассматривала Элка, в то время как благодарила за её спасение. Мы купили шашлыки, которые продаются в ларьках и гуляли, поедая их.

Прибыв на место я рассматривал гильдию.

"Хмм, так что, это Гильдия...."

"Это верно.

Эй, не стой там, ты преграждаешь путь другим.. Поспеши и проходи."

"Ах, да, понял. "

Я ответил на слова Элки и последовал вслед за ней.

Всё же это и есть Гильдия, эх...

"Она огромна. Это превзошло все мои ожидания."

"Ну, это" штаб-квартира "для гильдий во всем мире. Во-первых, этот город более крупный по сравнению с другими городами, таким образом, это естественно".

Впереди нас это действительно огромное трёх-этажное здание дающее ощущение правительственного учреждения. Площадь участка не сравнится с правительственным офисом, но он находится на уровне здания национального конгресса.

Так что это штаб-квартира Гильдий? Разве это получается не огромный город?

Но я всегда представлял гильдию, являющуюся небольшим зданием, заполненным людьми (произвольное воображение) и таким образом, это немного неожиданно для меня.

Это больше похоже на здание из дерева и дает ощущение бара, в центре которого находится стол, возле которого некоторые опасно выглядящие люди пьют алкоголь смеясь как "Гахахаха" и ищут некоторых красавиц в их окружении.

"..... Тогда это точно не бар, а так называемая гильдия. И строение действительно плохое ".

"Ээ!? Ты можешь читать мои мысли!?"

"Ты начал бормотать в то время как, думал об этом."

Элка полностью разочаровывается во мне, вздыхая.

Ну хорошо, я просто не могу изменить это ощущение "Это нормально", что исходит от него. Это совершенно отличается от того, что я видел в играх или читал в манге или ранобэ. Похоже, на настоящий муниципальный офис или что-то вроде того.

Ах, но есть много сырья демонов, рассеянных тут и там? таким образом, это дает чувство другого мира. Кто-то приносил его как своего рода квест?

Ну, здесь не о чем волноваться, давайте уже подойдем к стойке.

И посмотрите, сестричка с деловой улыбкой поприветствовала меня. как и многие в этом муниципальном офисе она носила униформу регистратора.

У неё светло-коричневые, полу-короткие волосы и её возраст не сильно отличается от моего или Элки

Леди в приемной наклоняет свою голову

"Добро пожаловать в Гильдию Приключенцев(Авантюристов). Ох и какое дело вас привело сегодня сюда?"

"Ах, Да , Эм.... Я хотел бы зарегистрироваться как приключенец (авантюрист)"

"Хотите вступить, да? Вы бы тоже хотели зарегистрироваться?"

"Нет, я уже состою в ней, здесь только ему это необходимо. Я лишь сопровождаю его."

"Понимаю вас мэм. Ну тогда, пожалуйста заполните эти документы "

Хотя так и говорит, но протягивает она мне один лист, так называемый документальный лист. Это как в регистрационной форме.

Хмм, его содержание ...

Имя: Минато Кадория

Возраст: 16

Раса: Человек возможно. Я хочу думать, что я человек.

Я заполнил форму с необходимыми точками.

"Ах, простите, я не зарегистрирован в гостинице. Как следует заполнить поле экстренной контактный адрес? "

"В этом случае вы можете сообщить об этом снова чуть позднее, когда вы возьмете номер в гостинице. Мы не сможем связаться с вами, к тому времени, так что будет лучше, если вы поспешите".

"Я вижу. Тогда что за "замечание" здесь? "

"Здесь заполняется техники которые вы используете например, с помощью магии, используя фамильяров и так далее. Это обязательно."

Таким же способом, я продолжаю заполнять бланк

Давай поставим в технике 'использование магии, магические навыки на начальном уровне.

У меня есть много различных магических навыков, если вы спросите о них. Но это будет хлопотно, чтобы объяснить.

"ХмХмм, Ты можешь использовать магию?"

"На том уровне где могу создавать помехи."

Элк говорила когда просматривала мои записи

Она смотрит с несколько расследовательским взглядом. Ну, это не большая проблема, поэтому я продолжаю игнорировать ее. Даже если она смотрит, я не писал никакой личной информации вообще.

У меня есть много магической силы внутри меня, но то, что у меня есть и может использоваться - находится на уровне человека с "Обычной силой" начинающий ~ средний уровень магии, такое как создать маленькое пламя для освещения темного пространства.

Но тем не менее, у меня есть уверенность в бою, используя "Усиливающую" Магию. Кроме

того, она является более простой, чем использование магии или чего-то подобного

Я продолжаю писать в форме что-то подобное.

Просто краткую информацию, как: "Я новичок" или "превосходен в ближнем бою», но в деталях.

Почему я пишу в деталях? По словам леди, оно нужна для нахождения необходимых людей для выполнения квестов в которых необходимо объединиться в команды.

Ах, это похоже на "набор магов" или "набор авангарда".

Я достал 2 серебряные монеты, которые нужны как плата за регистрацию после заполнения формы.

Леди в приемной , смотрит на бланк , чтобы проверить все ли места заполнены которые должны быть заполнены.

Похоже, что я прошел, и она накладывает печать на бланк.

И по какой-то причине, она просит 2 пряди волос с моей головы. Я вытащил их и передал ей.

Она кладет волосы вместе с бланком в небольшую сумку. И кладет другую прядь волос на верхнюю части металлической карты, которую она достала откуда-то.

Вслед за этим, волосы исчезают, будто бы поглощаясь внутрь карты.

А потом она кладет сумку с моим волосами и бланк регистрации на устройство, которое выглядит как своего рода сканер. Затем она пропускает карту через маленький зазор, присутствующий на устройстве.

Есть ли какой-то шанс, прочесть персональную информацию?

Карта, ярко вспыхнула на нескольких секунд. И затем она передала мне её.

"Минато-сама это регистрационная карта она будет использоваться в качестве удостоверения личности. Пожалуйста, подтвердите это."

Вау, я уже получил регистрационную карту.

Имя: Минато Кадория

Возраст: 16

Ранг: F

..... и так далее.

И, видя мои глаза (которые выглядели как у ребенка держащим свою любимую игрушку в руках), Элка показывает пораженное выражение.

Этому нельзя помочь, я - мужчина, в конце концов!! (Прим. переводить сарказмы анлейтеров мне влом)

"Ну тогда я объясню некоторые правила этой гильдии."

И вот наступило время для урока Леди. Пожалуйста, учите меня хорошо.

□□□

Я получил объяснения, простыми словами, это было что-то вроде этого:

Вы будете получать дополнительные услуги в соответствии с вашим статусом.

Вы можете принимать различные запросы так называемые "Квесты" с помощью Гильдии.

Это не является проблемой для Гильдии, если авантюристы решили выполнить работу по исследованию вместо того, чтобы выполнять квест.

Если же вы исследуете некоторое подземелье на некоторых диких землях, гильдия предложит вам вознаграждение, даже если это не квест.

Есть обязанности авантюриста, такие как показать некоторые результаты исследования или завершения множества квестов каждый месяц. Если это обязанность не будет выполнена, они будут лишены статуса авантюриста .

Эта часть несколько озадачивает, так что я расскажу вам об этом позже.

А сейчас немного о "рангах".

Буквально, это 'ранги' представляют собой класс авантюриста. Этих «Рангов» в общей сложности 10. Начиная с F на самом низком уровне затем по нарастающей с E, D, C, B, A, AA, AAA, S и где SS является вершиной ранга. Пока довольно подробностей.

По завершении заданий, Гильдия оценивает достижения или способности авантюриста, а затем присваивают звания. Иногда будут доступны квесты для званий авантюристов.

В основном квесты делятся по рангам. Все будет зависеть от моего уровня, могу ли я принять его или нет.

И, наконец, если случайно потеряешь свою гильд карту. Это будет стоить 5 серебряных монет для повторной ее выдачи . Действительно дорого !!

Есть так же и другие правила , но в соответствии с тем что говорит леди , будет достаточно просто знать основные из них.

Я также получил буклет со всеми правилами. Я прочту его позже.

"Ну, тогда процедура регистрации Минато-сама с этим закончилась контактный адрес останется пустым, могу ли я попросить вас сообщить об этом, как только вы найдете жилье?"

"Ах, да, Понял. Эмм, будет ли хорошо, чтобы просто сообщить, устно? "

Я думал, что будет что-то вроде доп документа, чтобы заполнить или что-то подобное.

"Да, если вы объясните ситуацию, этого будет достаточно с любым сотрудником если вы хотите, вы можете либо найти меня или попросить кого то позвать меня."

Сказав, это дама дает мне свою визитную карточку.

Её имя это "Рин Гиш". Понятно.

Ах, это имя было на карточке гильдии тоже, : "Лицо, ответственное за процедуры регистрации". Так что это было имя этой леди.

Если я назову ее имя, то буду в состоянии легко завершить процедуру.

И так , моя регистрация в качестве Авантюриста завершена без каких-либо трудностей.

Яай, наконец я тоже авантюрист в это время гордость переполняла мою грудь, я склоняюсь в сторону Рин-Сан - и покидаю гильдию.

Ну тогда давайте посмотрим.

Прямо сейчас, после полудня

Что ж, я вышел из дома, сбежал из подземелья и прямо оттуда пошел к гильдии (не совсем) и зарегистрировался. Если вы скажите, что это естественно, то да, это вполне естественно.

Теперь все, что я должен сделать, это искать жилье? То что мне не нравится, это то что прошел почти весь день , как я должен искать его прямо сейчас....

Кроме того... У меня сейчас ничего нет.

Я даже принес мое собственное снаряжение, так что не нужно искать что-либо.

Ахх, как мне убить время сегодня

Что касается меня не тратить время на еду во время ходьбы немного

Я авантюрист прямо сейчас, теперь я могу

Ну, то что я хочу сказать, это просто,

"Эй, Минато?"

"Нх, Что ,Элк?"

"Есть ли у тебя какие-нибудь планы после этого? Ты выглядишь незанятым, хотя мне" "

"Нет, у меня нет планов. У меня также есть свое снаряжение. Так что я думаю о том, чем бы заняться ".

"это действительно так? Затем..."

Элк, затем произнесла.

"Если это хорошо для тебя, хотя это может быть странно ты пойдёшь со мной в какое нибудь подземелье?"

Ах. удача

План: Подтвержден

Глава 10 - Первое Подземелье Часть 1

на расстоянии 30 минут от города, было подземелье.

Ах, в области Подземелья не будет появляться обычный человек по причине обитающих там демонов и всевозможных таящихся там опасностей

Не обязательно, такие места, как пещеры или башни называются подземельями. Места, подобные глубоким лесам или темным болотам, которые изолированы и находятся в опасных зонах, так же зовутся «Подземельями».

.... это все рассказала Элк

Конечно, такие места, как овраги или луга тоже включены. Но такие места непохожие на строения или пещеры просто называют «опасными зонами». Довольно подходящее название.

Хотя, место в которое Элк решила пойти на этот раз, другими словами, место, в котором я и Элк впервые встретились, так называемое крестообразное "Подземелье" . (прим. думаю имелось ввиду лабиринт)

Его название "Лабиринт Нага". Это кажется довольно старым подземельем.

□□

Оно было светлым благодаря факелам расположенными там. Я и Элк продолжали идти по коридорам из камня.

Конечно же в нем есть соответствующее странная напряженная атмосфера. В конце концов это подземелье.

Ну, мы не встретили ни одного демона до сих пор.

Какие демоны могут появиться? Мне своего рода интересно.

Естественно, они будут отличаться от тех, которые я до этого встречал.

"Там не будут появляться никаких сильных монстров . Это по-прежнему 1-й этаж а само подземелье имеет довольно низкий ранг. "

"? Подземелья также делятся на ранги? "

".....Ты действительно ничего не знаешь. Где же ты жил и где ты родился? "

Я родился в доме в западном стиле , в лесу, где побеждая демонов каждый день я жил с мамой.

..... Если я скажу что-то на подобие этого , скорее всего, ответ,будет «Что?» Что ж хватит отступлений , потому что сейчас нужно что нибудь соврать ей.

"Ну, там была не очень хорошая окружающая среда"

Определенно с точки зрения нормального человека со здравым смыслом.

"!! Я-я понимаю Извини, что спрашиваю что-то странное" "

Элк показывала выражение, как будто говоря: "О, мой!". (прим. возможно " о боже!")

Блин. кажется она неправильно меня поняла?

И затем Элк, начинает мне вежливо объяснять

"Это не так уж сложно. Ты знаешь, что монстры и расы имеют свой собственный ранг, не так ли? "

"....."

"..... Я прдолжу."

Элк сейчас проигнорировала мое необычное состояние.

Извини, для меня это неизвестные вещи.

"Гильдия принимает решение о ранге подземелья, основанного на монстрах, которые появляются в этом подземелье. Раса монстров и их ранг и ресурсы или сокровища можно получить из подземелья как для исторических руин, трудность ловушек также принимается во внимание ".

"Гильдия дает? Как она получает эту информацию? Отправляют ли они какие-нибудь исследовательские группы? "

"Да, когда новые подземелья или опасные зоны обнаруживаются, гильдия отправляет поисковиков на их исследования. Естественно, что многие добровольно вступают для получения награды от исследования и поэтому информация достигает гильдии ".

"Ах, я понимаю"

Конечно, если они только доверяют полученной информации, расследование закончится быстро. Действительно умный способ сделать работу. (Прим. думаю так понятно)

"Кстати ранг этого" Лабиринта Наг"

"Е"

"Хмм..... действительно низкий"

"Да. Оно довольно низкого ранга для того, чтобы назваться подземельем".

Из того, что я слышал, то "ранг", присвоенный подземелью или опасной зоне происходит после того, как учитывается средний уровень или ранг монстров, которые появляются, а также есть ли какие-либо ловушки или нет.

Другими словами, монстры, которые появляются в этом "Лабиринте Нага" в основном недалеко от ранга Е.

Там могут быть некоторые сильные монстры, но более слабых монстров все же больше. И в количествах и типах рас.

"Если вы не достаточно глубоко вы не встретите сильных монстров. В первую очередь здесь обитают E и F ранговые монстры, живущие в похожих местах. Но внутри лабиринта они имеют более длинные тела и поэтому трудно иметь дело иногда. Принимая во внимание, что это E. "

Я получил его, я получил его полностью. Так что это только для начинающих. (Прим. хз что это...)

Ну даже если так, из-за того, что монстры здесь появляются, оно рассматривается как опасная зона для обычного человека. У меня есть смысл быть на страже всегда!

Ах, теперь, когда я думаю об этом. У меня есть еще одна вещь, которой я обеспокоен.

"Эй Элк, в этом лабиринте есть ли изображения змей сделанных на стенах, здесь и там, не так ли?"

Я указываю на настенную живопись в виде змей она довольно большая.

Существует фигура человека позади них для сравнить их между собой то змея намного больше.

"Э? Да, это верно. Вот откуда пришло название "Нага"

"Эта змея в картине, она появится здесь?"

"Нет, парень подобный этому не был обнаружен на данный момент. Люди из исследовательской группы гильдии думают, что эта змея своего рода бог, которому поклонялись люди, когда этот лабиринт создавался."

"Хмм, таким образом что это было?"

Имя также представляет его, как будто он - главный босс монстров этого подземелья..

"Если бы эта змея была здесь, то это подземелье не стало бы рассматриваться как подземелье для начинающих или пожалуй что такое босс, это слово."

"Ах, да, только некоторые бредовые слова."

Пораженный взгляд Элк упал на меня, того, кто только что продемонстрировал синдром восьмиклассника

"О, что-то прибыло"

"Ээ?"

Изнутри коридора разнеслись звуки дыхания и шаги чего-то приближающегося.

Элк не заметила еще, однако. Что-то приближается.

Через несколько секунд, Элк также заметила, звуки и силуэты изнутри темного коридора вышло несколько демонов.

" У тебя хороший слух?"

"Ах, да, спасибо. Что это?"

"Разве ты не видишь, что это гоблин"

Они имеют зеленые и сморщенные безобразные лица. Жирные волосы. Высотой около 130 см?

Они одеты в одежду из волос и держат дубинки в их руках. Очень похоже на образ первобытного человека.

Он не имеет рогов. Это на самом деле демон, от которого исходит чувство "Это действительно Гоблин!".

Другая сторона также заметила нас и кричит, я не знаю, каким высоким или низким голосом. Они говорят что-то вроде: "Кто эти люди».

В то же время, Элк закрывает рот и достает кинжал, висящий на ее талии.

"Не теряйте бдительность. Хотя они имеют низкий уровень, но нет никаких изменений в том, что это опасно "

"Да, это само собой разумеющееся. Кстати, какой ранг у гоблина "

"Это Е. Группа вооруженных гражданских лиц могут охотиться на них или так говорится. Но не стоит полагаться на эти слова ".

"Почему?"

"Такие как гоблины, демоны в человекоподобной форме имеют какой никакой интеллект, потому трудность победить основывается на оружии которое они используют . Есть также те, кто использует оружие мертвых авантюристов ".

Ах. понятно. Степень сложности варьируется в зависимости от их вооружения и их опыта

По словам Элк,

К примеру, гоблины, вооруженные дубинками, в основном под рангом 'Е'.

Они могут доходить до ранг 'D ', если они в соответственно вооружены, и много других факторы тоже. С другой стороны невооруженный гоблин ранга 'F'.

Они имеют низкий рост и не ловкие, но они имеют абсурдную физическую силу.

Кроме того, они нападают группами, так что это естественно бороться с ними путем формирования команды.

Гоблины, увидев как Элк вынимает ее кинжал и занимает боевую позицию.

Но они в противовес ей только начали громче кричать.... это действительно раздражает

"Они подходят..... ты не нуждаешься в оружии"

"Нх? Ах, видишь ли...."

Неожиданно 1 гоблин подбегает к нам и это довольно brutальный способ бега.

Элк сразу бросает в гоблина свой кинжал

Она красиво попадает в плечо гоблину. И он только кричит * Гяангяааа *. Не похоже, что они могут переносить боль. Что ж, она попала в плечо.

Однако Элк не упускает из виду остановку движения при завывании гоблина , возможно, из-за ее опыта.

Она быстро приближается к гоблину во время избегая дубинку качающегося гоблина из-за боли и раздражения. И она поражает голову гоблина, который в этот момент беззащитен.

Шею гоблина разрезают, и кровь начинает течь и гоблин тихо падает.

Сразу же после Элк отступает от этого места. Великолепная версия тактики "Удар и отскок".

"Когда у тебя нет уверенности, чтобы победить гоблина, есть основы из которых следует: чтобы убить его нужно перерезать ему горло и затем отбежать от него. Что то как сделала это я".

"Я вижу Ты очень сильна сама по себе."

"Ну, я тренировала себя поэтому я могу сделать что-то вроде этого. Но не опускайте свою защиту. При этом остальные разозлятся и придут за нами ".

Как и сказала Элк, оставшиеся 2 Гоблина начинают кричать еще больше. Они, очевидно, злы, да.

И теперь я стаю на пути этих гоблинов

Первое подземелье Часть 2

"Элк, могу я позаботиться об остальных 2? Они послужат небольшой разминкой для меня "

"Ты будешь в состоянии сделать это в одиночку? И я говорила ранее, тебе не нужно оружие? "

"Да, все в порядке. Я могу сражаться таким образом "

Сказав, это я указываю моим сжатым кулаком в сторону Элк.

".....Что?"

Элк в замешательстве смотрит на меня. Затем через несколько секунд она понимает мое намерение.

".....Голыми руками?"

"Голыми руками"

"Подожди -- Ты серьезно? Это демон, ты понимаешь?"

"Нх, всё совершенно нормально Они кажутся слабыми по сравнению с медведями и крокодилами."

".... Что ты хочешь сказать?"

"Итак, просто жди и смотри"

Действия намного лучше слов.

Я проигнорировал Элк , которая смотрит на меня сбитым с толку взглядом и как-будто говорит глазами : "Какого черта ты несешь?» И поворачивается лицом к гоблинам. В тот момент, я стою перед ними, и два гоблина начинают бежать ко мне.

Я делаю несколько шагов вперед и занимаю боевую стойку, чтобы не позволить им нанести вреда Элк.

Ну тогда, начнем разминку.

В этот момент я слышу как Элк издает звук глотания когда дубинки двух гоблинов опускаются вниз в направлении моей головы и верхней части плеча.

Что ж, со мной все будет хорошо даже если получу удар атаккой такого уровня , но у меня нет никакого намерения, чтобы получить удар.

Я хватаю обе дубинки моими руками одетыми в перчатки

Послышался звук двойного разрушения

.... В тот момент когда я пытался поймать их, дубинки разбились на куски, как только они вошли в контакт с моими перчатками. Это так весьма элегантно.

".....Э?"

Элк что стояла позади меня была в шоке, нет даже я в шоке.

Дубинки действительно мягкие

Ну они выглядят как обычные деревянные палки, так что это вполне естественно, я думаю?

И мои рукавицы (я думаю, что причина метал джокера ?), рекомендованные мне мамой имеют впечатляющую твердость и прочность на разрыв.

И "Гоблин-саны" также кажется, выглядели пораженными, извините, но я собираюсь атаковать прямо сейчас. (прим. в анлейте было "Goblin-sans" я думаю что это какой то сарказм)

Я становлюсь перед лицом гоблина с моей правой стороны и делатю апперкот.

Когда его тело полетает немного в воздух, я бью левой высоким ударом ему в голову.

"Благкх", Гоблин издает действительно грубый звук. Я почувствовал ощущение разбившихся костей. И вот гоблин, который сломал свои кости летит и ударяется о стену передо мной.

Конечно, он покинул этот мир после его удара о стену.

Другой смотрит на его сломанную дубинку с ошеломленным выражением. Мне жаль, но.....

* Грааб * Я схватил его за шею и поднял его.

А затем звук, * снаап *, и чувство хруста шеи достигает меня.

По ощущениям, этого уровня силы недостаточно что бы разорвать их на куски, но спинной мозг безусловно разрушился. Скорее всего, он умер в тот момент когда я взял его за шею.(прим. такой перевод белее логичен)

Я бросаю его обмякшее тело и теперь Уф, все кончено.

Время, необходимое для борьбы с двумя из них: 4 секунды.

Когда я обернулся назад, я нахожу Элк с открытым ртом. Был ли мой стиль ведения боя, странным.

Она держит кинжал. Она думала помочь мне, когда станет совсем плохо? Но она не имела никаких шансов выйти вперед.

"Это поразило меня Я никогда бы не подумала, что ты на самом деле пойдешь против демона с голыми руками ты довольно сильный, эх?"

"Нх? Это так, Спасибо."

сказала все еще пораженная Элк, в то время как убирала кинжал.

"..... был ли какой-нибудь шанс, одержать победу над теми работорговцами пустыми руками."

"Да, довольно много. Ах, кстати, что нам теперь делать? Есть ли необходимость собирать с них сырье? "

я узнал об этом у мамы

Это 'Сбор' любого полезного 'сырья' от демонов, такие как рога, клыки и меха нормально для искателей приключений.

Извлеченное "сырье" может быть продано в гильдии или приняты кузнецами, чтобы превратить его в экипировку или предметы. Они имеют много применений, как и в играх.

А когда ты путешествуешь и сражаешься используя их, искатели приключений получаешь большое удовольствие.

"Ну, это зависит от другой стороны. В случае гоблинов нет ничего, что мы можем забрать. Их кости более крепкие, чем у людей, но есть и другие демоны с гораздо лучшим качеством костей ".

Но, похоже, что мои знания не нужны против гоблинов.

Во время прохождения задания, вполне естественно когда отрываешь уши покоренной цели, но на этот раз мы пришли без такого запроса, так что все в порядке, чтобы не думать об этом.

В этом случае, будет нормально оставить этот труп здесь? это хорошо Нх?

"Элк"

"Э, что?"

"Они пришли снова. Но на этот раз их больше ".

"Э?"

Так же, как и раньше, я заметил шаги, прежде чем это сделала Элк.

На этот раз их.....6 . нет, 7, Э?

Когда я сказал об этом Элк ее выражение лица казалось страшно пораженным.

Хмурое выражение появилось на ,ее кротком лице.

"Это так плохо?"

"Да, 6 немного многовато. Эти ребята имеют маленькие тела и и они не очень маневренные..... и единственное, с чем мы должны быть на стороже это "Число" этих ребят. Лучшим решение было бы отступить".

"Оох, понятно, но ..."

"Что?"(Элк)

"..... Похоже, что они идут с другой стороны тоже."

"Э!?"

На месте где стою, я могу прекрасно слышать шаги гоблинов, идущих и спереди и сзади.

Спереди слышатся шаги 7 гоблинов

А позади еще 2 гоблина. Те, что сзади все еще находятся на довольно большом расстоянии.

Хм, могли ли они оказаться здесь из-за того, что ранее побежденные гоблины издавали тот раздражающий звук.

"С-с обеих сторон?"

Я еще раз проигнорировал Элк, что кричит из-за неожиданной ситуации

Итак, что же мне сейчас делать

Это хорошая возможность по практиковать свою оценку ситуации.

Те, идущие позади нас, выглядят так будто еще не почувствовали наше присутствие.

С другой стороны, 7 спереди ведут себя более бдительно по отношению к нам. Может быть, они уже почувствовали нас, так как я могу услышать их раздраженные голоса.

И это скорее, лишь вопрос времени, прежде чем те, что идут со спины услышать эти дерьмовые голоса.

...И,

Как бы я не старался, я до сих пор не могу прекрасно слышать, но выглядит так будто гости позади нас не только гоблины. Но все они до сих пор далеко.

В этом случае лучшее решение прямо сейчас,

Хорошо, так и поступим.

"Элк, подойди сюда"

"Э? Ч-, Чт, Эээ!?"

У меня не было времени. поому я отложил объяснения

Во-первых, я побегу вместе с Элк в моих руках. Навстречу 7 Гоблинам, которые уже почувствовали нас

Это не будет хорошо если мы будем окружены, и поэтому это лучшее решение, чтобы сделать что-нибудь с ними прежде чем задние почувствуют нас но их больше тех что позади.

"Нет. подожди --- Кьяяя!"

Я опустил Элк вниз в безопасном месте и напал на них в одиночку.

По пути Элк сражалась она может сражаться, но не кажется, что она хороша в ближнем бою. И ее борьба с гоблином - версия ударил и отскочил.

Тогда, это лучше, сражаться прямо здесь, не так ли?

От предыдущего боя ,я теперь знаю. Против них гоблинов у меня не возникнет проблем.

Пусть даже их будет 7 , или же 70.

Раньше я не разрушал их тела, потому что боялся испортить матерьялы с них но теперь, когда я знаю, что это не нужно, и у меня нет времени, я убью их, разбив каждую из их костей. Ах, но я не буду разрушать их тела.

□□□

(повествование со стороны Элк)

Выше ожиданий

Это впечатление я получаю когда смотрю на этого человека.

То что я вижу перед собой, не может быть объяснено с помощью знаний или здравого смысла. Этот человек демонстрирует весьма впечатляющие движения, которые он не показывал раньше.

Безрассудно атаковать 7 гоблинов, даже если кто-то неожиданно атакует(или ,сделает это неожиданно") или имеет много боевого опыта.

Потому что даже если они и низкого уровня.Они могут получить преимущество от их "Числа"

Я или, вернее, каждый начинающий искатель приключений будет выбирать место с небольшим числом демонов и оставлять путь для побега в конце.

И борьба с демонами без какого-либо оружия на самом деле изначально ошибочна.

Тем не менее, Минато очень легко ломает мой "здравый смысл".

Демоны, естественно, имеют более крепкие кости и твердые мышцы. Вот почему они имеют больше выносливости и оборонной мощи.

Это не легко нанести демонам смертельное ранение , по причине того, что они имеют более

крепкие тела, чем у людей, даже с некоторыми третьесортными мечами или копьями. Хотя Гоблины и низкие, но они тоже не являются исключением из этого здравого смысла.

Нужно стремиться поразить их в жизненно важные точки и вложить вес, чтобы нанести какой-нибудь ущерб.

Но он, Минато, который размахивает своими кулаками,

легко крушит конечности этим крепко-костным гоблинам своими руками.

Проще говоря. Он уклоняется и бьет в ответ . Как будто делает обыденную работу

Движения Минато очень отпалированы, что даже нуб может это заметить

Он уклоняется от дубин с очень минимальным количеством движения и бьет в ответ кулаком их.

И его атака быстрее, чем у Гоблинов. и смертельна для них. Это не будет ошибкой сказать что это смертельная контратака

И все заканчивается. Гоблины даже не имели время для реагирования на эти быстрые движения.

Единственная атака, после сознательного уклонения , это на самом деле страшно.

Он убивает гоблинов с помощью всего одного удара. как будто говорит слова "Пади с одного удара"

Даже сейчас, его кулаки в черных рукавицах бьют гоблина.

По сравнению с тем что было всего секунду назад, кости лица разбиты, а кости шеи вывихнуты и прямо сейчас он летит горизонтально.

С помощью всего лишь этих простых движений, сколько же энергии он вкладывает в свои кулаки.

И сразу же после этого, 2 гоблина атакуют его сзади, но складывается ощущение как будто он уже знал о них, и делает круговой удар ногой, даже не глядя на них.

В этот момент, дубинки оказываются вровень с головами обоих гоблинов.

Минато измельчает как дубинки так и головы двух гоблинов. Оба они врезались в стену лабиринта. Теперь последний с лева.

Его движения очень воодушевляющие. Можно сказать, что они сопровождаются его силой.

Например они такие же, как движения актеров демонстрирующие на сцене, выступления в роли Защитника Правосудия

Прежде, чем я поняла это, все 7 гоблинов были уничтожены в течение 10 секунд сейчас последний гоблин падает, его лицо раздавлено пинком Минато.

И сейчас после этого,

Минато поднимает 2 дубинки и бросает их в место, где я стою. И дубинки пролетают мимо меня.

Из-за этих действий я оборачиваюсь назад.

Эти 2 гоблина которых Минато почувствовал прежде опускаются вниз после того, как получили удар дубинками брошенными Минато.

... Как же я могла пренебречь защитой спины! Я жалка!

К тому времени я достала свой кинжал и собиралась прыгать, Минато достиг места, где я стояла.

В конце концов, я и Минато взяли каждый по одному у одного из двух было перерезано горло, а у другого был разбит череп.

9 вооруженных гоблинов - атакующих как спереди так и сзади.

В этой ситуации у любого новичока не будет иного выбора, кроме как бежать, но Минато, который вздохнул позади меня, изменил эту ситуацию.

"Э-это было немного опасно.... Спасибо, Минато. Ты действительно спас меня"

"Всегда пожалуйста. Но все еще слишком рано расслабляться"

"Э!?"

Немного позже,

А одинокий демон появился в том же направлении, что 2 гоблина до этого .

Он имеет восемь ног и с оболочкой, покрывающей его тело.

А также имеет сильно выделяющиеся клыки, которые могут легко разодрать животное на куски.

"Я думаю, что услышал сильное шуршание , так выходит это паук, да? Так что такие как они, также водятся здесь "

Минато занимает свою боевую стойку без каких-либо признаков беспокойства.

..... Нх? Что он только что сказал? "Я думаю, что услышал сильное шуршание"?

"Элк, подходит ли он что бы добыть с него какие-нибудь материалы"

"Э? Да, могут быть взяты клыки. Неужели ты мог услышать шаги «Паука»?

"Паук" находится на среднем уровне в пределах монстров ранга E, но никто не может услышать его шаги.

Он ходит так тихо, что даже в таком месте как это , звуки отголосков его шагов не могут быть услышаны. Он очень опасен, так как делает внезапные нападения. И он также имеет яд.

"Ну мой слух и зрение намного лучше, чем у большинства людей. И мой нюх тоже "

"Х-хмм, я понимаю....."

От того, как он говорит, похоже, что он слышал многое раньше.

Теперь, когда я думаю об этом, Минато сначала побежал к тому месту, с большим количеством гоблинов, а не пошел к месту, где только 2 гоблина.

Это разумно идти к месту, с небольшим количеством демонов, если кто не имеет оружия.

..... Ну, похоже, это не имеет большого значения для этого парня.

Может он напал на место с большим количеством гоблинов, потому что он почувствовал паука уже в это время ?

Из его слов во время пути, выглядит так будто он почувствовал, но он не мог понять, что этот демон, «Паук».

Так это значит, что он пошел на место, с большим количеством гоблинов, а не в то место с несколькими гоблинами и одним неизвестным присутствием, помимо них.

Если это так, насколько хороши твои уши, Минато?

В то время как я чувствую себя пораженной.

"Если мы можем получить клыки, то его желудок не очень высоко? Я не хочу, чтобы он облевал меня после получения удара" "

Минато прыгнул в сторону паука, пиная с земли. Он появился прямо перед пауком в одну секунду и ударил его

Паук после получения удара упал на спину, и жидкость начинает хлестать из все возможных щелей организма и замирает.

Похоже, импульс достиг до внутренностей и уничтожил его тело изнутри. На самом деле импульс прошел через оболочку паука, которая может уйти на оснащение большим количеством оружия.

Я не могу помочь, но удивляюсь, видя мастерство такого рода.

Что мне делать, если он позаботился о гоблинах одним ударом, и только потому что он не хочет, чтобы его одежда испачкалась. Может быть, он может использовать больше силы, что даже разрушить целые тела на куски.

Прямо сейчас, я в очередной раз повторяю ту же ошибку что прежде.

Возможно я встретила с действительно ужасающим человеком кто может превзойти все мои ожидания.

И я,

(Если он останется со мной возможно!)

Я чувствовала немного надежности тайно распространяющейся в моем сердце, даже перед входом в подземелье.

Хах? Подождика немного

Из того, что я знаю, "Паук" появляется только на втором этаже и ниже, почему он был на первом этаже? Мог ли он потеряться?

"Эрм, Элк? Как мне добыть клыки"

"Э? Ну ты можешь использовать нож для этого Ах, не прикасайся к нему руками? Он имеет яд на них ".

"Ах. я вижу. ну думаю все будет в порядке....."

"Что значит будет все в порядке!?"

..... Ну это нормально. Все хорошо, если это хорошо закончится.

Переводчики: omenon, tnf, Rumiell

<http://tl.rulate.ru/book/126/2994>