

Глава 15 (часть 2) - Ее неприятности

"... Ам, Минато?"

"Нх?"

"... Ты... Нет, ничего."

"Что случилось?"

В некоторой степени, пытливый взгляд направлен на меня от Элк. Только что это могло быть.

Ну, это естественно по одной причине. Я думаю, что уже знаю её.

Из выражений Риин-сан и Элк, это очевидно, что большая змея является более мощной, чем другие демоны в лабиринте. Ну, это естественно, ведь она охотилась на других демонов лабиринта.

И я убил её голыми руками, так что не удивительно, что Элк смотрит так.

Так что всё в порядке, если она будет смотреть на меня в страхе или оставаться бдительной, в конце концов, слабый изможденный ребенок, как я, убил что-то вроде этого.

Несмотря на это, она идёт со мной ничего не спрашивая - только смотрит на меня. Я не знаю, может она имеет какие-то намерение насчёт меня.

Не будет никакого толка, если я буду думать об этом, как только я подумал об этом, Элк снова начала говорить.

"Минато, могу я спросить у тебя кое-что?"

"? Что случилось?"

"Извини, что спрашиваю сейчас, но... у меня к тебе просьба. Речь про награду за информацию и труп змея... видишь ли...?"

"? Да, это будет хлопотно для меня, так что я думаю разделить её поровну..."

"Понятно, поровну... Хааааа?"

Вау, это удивило меня!

Элк вдруг закричала, ломая тихую и послушную атмосферу, которая была вокруг нее до этого момента. П-почему? (п.п. действительно почему?)))))

И после прохождения состояния 'хочу говорить, но не могу'.

"Т... Что ты говоришь!? Эм, что... награда за эту змею поровну!?"

"Эм? ну мы получим её, как команда..."

"Даже так, не ты ли тот, кто убил её сам! О чём ты думаешь!? Не должен ли ты взять целую награду! Даже я думала об этом вчера, я не помогаю тебе вообще!? Идиот!? Ты идиот!? Разве ты не идиот!?"

Элк в панике. Она поливает меня грязью, от всего сердца.

Спокойно.

Ну... она говорит правду, но... зачем называть меня идиотом три раза подряд.

Другое дело, если б я пошел в лабиринт сам, но... Элк была со мной там, хоть и сидела всё время.

Мы ведь команда, так что мы должны разделить награду. Это мышление в моей крови, из-за охотничьих игр, которые я играл.

Ну, это я убил змею, но она ведь не откажется от денег, которые я предлагаю...

Хоть я и думаю так, есть одна вещь которая беспокоит меня.

"Еммм... тебе ведь нужны деньги, правильно? Разве этот способ не был бы удобней для тебя?"

".....!"

И,

По какой-то причине, Элк начала дрожать. Что случилось? Ты в порядке?

"...Почему..."

"?"

"Почему ты так добр...! К такой жадной девушке, как я, которая всегда думает и говорит об деньгах..."

Не, ну я на самом деле не такой уж и добрый, если честно, я очень не хочу думать о разделе прибыли. Но даже если я получу все деньги, у меня не будет способа потратить их. Хотя я и не знаю, что будет в будущем.

И я не хочу забирать все деньги, зная, что Элк они нужны.

И после всего, она не какая-то незнакомка для меня, так что неплохо поделится с ней наградой, такая мысль промелькнула в моей голове.

Как сказать... но я чувствую, что её отчаяние как-то передаётся мне.

И тогда Элк, начинает трястись и излучать тревогу.

Она не имеет ни каких проблем взять деньги, но я думаю, что ей трудно принять это. И сильно сжав кулак, как будто это лапа демона.

".....Ты"

"Нх?"

"Ты так делаешь для всех?.. Я буду говорить об этом прямо, хотя добрые и честные люди могут показаться хорошими, но они не будут жить хорошей жизнью из-за этого. В этом мире, только сильные люди выживают, а честные люди дураки."

Эти слова вышли из уст Элк, как будто она выдавливала их из себя.

И кажется она говорила то, что реально чувствовала... без сомнений.

В ее глазах присутствуют различные эмоции.

Ее глаза содержат печаль, зависть и гнев. Я не видел таких глаз даже в своей предыдущей жизни.

Но чувство, что она загнана в угол, и её беспомощность, всё это также передаётся и мне.

Я не знаю, почему она загнана в угол, так как я посторонний человек, поэтому я не буду затрагивать эту тему.

Эмм, она сказала для всех, правильно?

"Нет, это не так. Я думаю, что я довольно эгоистичный и безразличный? Я даже настойчиво игнорирую проблемы, которые не имеют никакого отношения ко мне."

"Что!? Разве я не человек, не имеющий отношения к тебе, у которого проблемы! Почему так много заботы обо мне, когда ты только вчера встретил меня... "

"Ну, ты права. Я думаю, это потому, что Элк безрассудно прикладывает все силы"

"...безрассудно...?"

"Да.

Элк, ты более или менее полна сил, ты добра, ты поддерживаешь всё, ты хорошо заботишься о любом. Оставляя в стороне твои истинные намерения, ты серьёзна ко мне, как к другу. Хотя, я не знаю много о мире, но люди, как ты, редки, не так ли? " (п.п. после такого она ему даст 100%)))))

Вот почему я не могу оставить её одну, или точнее я просто хочу помочь ей.

Ну, тот факт, что она первый человек, которого я встретил после ухода из дома, также может иметь важное значение.

"...Это. Ты на самом деле ничего не понимаешь. Серьезна и прилежна, это те вещи, которые совершенно далеки от меня..."

"В конце концов."

Я перервал её.

"Ты жалеешь о вещах, которые сделала. Ты сожалеешь, размышляешь над ними, и до сих пор стараешься исправить ситуацию, что большинство людей не могут сделать, я не прав?"

В тот момент, когда я это сказал, цвет лица Элк начал меняться.

Её выражение имеет страх, удивление, беспокойство и тд.

Она робко и медленно смотрит на меня.

"...Ты уже знал?"

"...Что?"

Хоть это и может быть жестоко, я все же ответил ей вопросом.

Это легко упомянуть сейчас.

Но она сейчас дрожит. Так что я должен ответить на этот вопрос сам, или оставить всё как есть. (п.п. имеется ввиду, что он или должен сказать что-то, или пусть Элк сама решает свои проблемы.)

Скорее всего, если всё оставить как есть... она примет любой результат.

Либо она станет дурой, либо будет поймана законом.

Но, если она такая решительная... тогда она должна принимать решения сама, или это я так думаю.

Вот почему я оставляю это ей.

Я просто буду верить в её "безрассудство".

Хоть это только интуиция, но я думаю, что она старательна, и её сердце готово ко всему.

Вот почему она страдает от своих преступлений, ее мышления и того, что окружает её. Она до сих пор не потеряла свой путь, свою совесть.

Потому что я чувствовал это, я не обратил внимание на её "ты уже знал" и продолжил изображать непонимание.

Если это она, то безусловно... нет, давайте не будем думать об этом.

Даже если я буду думать об этом, то ничего не поменяется.

"...Минато"

"Нх?"

"...Извини"

В конце концов, после этого короткого разговора, мы вернулись в гостиницу.

Я заметил странный блеск в глазах Элк, но вновь изображу непонимание.

□□□

"Минато-сан, это правда, что ты убил удивительного демона!!!"

"...у тебя хорошие уши..."

Когда я вернулся в гостиницу, дочь трактирщика, Таня-чан, сказала это.

В настоящее время, я схвачен этой плакат девушкой чьи глаза сверкают. (п.п. плакат девушка это типа девушка лицо отеля... ну типа клиентов заманивает)

Ну, это имеет смысл.

Если такого демона вынести с лабиринта, то не лишишься слухов о себе.

И авантюристы как правило любят потрепаться в любом месте. (п.п. сплетницы блин)

Ой, нет, не так. Я бы сказал, что так из-за быстрой передачи информации. (п.п. под*ёб авантюристов засчитан)

Вот почему, если это даже слухи, то они тоже быстро распространяются.

Это всего лишь вопрос времени, когда люди узнают о трупке неизвестного демона в [лабиринте Нага]... нет, это даже быстрее, чем "вопрос времени".

В конце концов, многие видели, как мы вынесли тело, обмотанное на шест на моём плече, пока гильдийские сотрудники не пришли и не забрали его.

Кроме того, хоть и это странно из моих уст, но мой внешний вид весьма заметный.

Я слышал это от мамы, а также замечал вовремя прогулок по городу, что черноволосые и черноглазые люди редки в этом мире.

Люди с светлым или каштановым цветом волос являются более распространенными. Есть также много вариантов глаз, как синий, красный, серый, зеленый и так далее.

Также мой наряд;

Моя одежда, оборудование, шарф - все черное как смоль. Ах, кстати, даже мой рюкзак черного цвета. И в одежде есть некоторые пурпурные линии.

Хоть я и повторю это, но мои глаза и волосы также черного цвета.

Вполне естественно, что я буду выделяться. Вполне естественно, что я оставлю о себе впечатление.

В таком случае, это очень и очень естественно для таких слухов как [Человек в черном убил великого демона в [лабиринте]] распространиться в городе и достигнуть Тани-чан.

Скорее всего, всё началось с авантюристов, которые вернулись в город после того, как увидели змею.

Хоть я и знаю это... но я не думал, что всё будет так быстро.

Всего лишь около двух часов назад мы покинули [Лабиринт], и слухи уже достигли Тани-чан, которая редко покидает гостиницу.

"Нет, ну это ещё на уровне слухов? Но из твоей реакции, кажется, что это правда?"

"Да, у меня даже есть некоторые его части."

"Оог~о! Я слышала, что Минато-Сан является новичком. Что делать, если я говорю с будущим героем-сама? Кяя ㄿ"

Эта девушка сама от себя в восторге.

Однако, когда она говорит так, я могу чувствовать, как много глаз смотрит на меня.

Откуда? От всех возможных мест.

С момента, когда я шел по городу... и до того, как я вошел в гостиницу, я чувствую на себя по крайней мере, 1 или 2-х человек, которые смотрят на меня.

Хотя ощущения что исходит от взглядов... похоже авантюристы... они меня оценивают или что?

"Я слышала слухи о □ Человеке в черном □, поэтому не многие подумали бы, что Они-чан - этот человек, но твоя одежда, глаза, волосы, рюкзак, все полностью черное."

"Ха-ха... ну это несомненно что-то вроде □Что, если это он □."

Понятно. Значит причин, что Таня-чан знала, что это я, две:

- скорость слухов

-моя внешность

Хотя это хорошо, что мы пришли быстрее, чем тележка несущая □Змея□. Так что стоило спешить назад.

Если бы мы достигли города, когда прибыл бы труп □Большого змея□, я чертовски уверен, что это было бы проблемно... (п.п. типа одновременно со змеем)

И если бы мы прибыли бы после того, как труп прибыл сюда, то это было бы еще более хлопотным.

Тем не менее, тележка будет катиться по главной улице через несколько минут.

Будет хорошо быть сегодня тихим и спокойным и вернуться в комнату... и Элк устала.

...Если говорить о усталых людях,

"Кстати, Минато-сан."

"Что, Таня-чан?"

"Что случилось с Онэ-са.... Элк-сан? Она в большей депрессии, чем когда-либо... даже я могу сейчас дразнить ее."

О, она на самом деле может читать атмосферу.

Она сейчас не будет называть ее □Онэ-сама□. Я думал, что она не обращает внимание на состояние человека, но похоже, что она также может быть серьезной, хотя только когда другие не могут видеть.

"Ах, да, просто оставь ее в покое. Она устала, по разным причинам."

"Ну, она авантюрист, должно быть много чего произошло. Что ж, сегодня я буду действовать старательно. Минато-сан, хотя она не имеет опыта, пожалуйста, позаботься о Элк-Сан."

Она сказала что-то совершенно ненужное.

...Я не могу ничего с ней поделать. Это ее собственная проблема.

Она, вероятно, шутила надо мной для смягчения атмосферы.

Таня-чан посылает тревожный взгляд.

Она смотрит на второй этаж, начинает обслуживать других людей, и посылает мне враждебный взгляд.

...Неожиданно ситуация просто перескочила много шагов.

(п.п. ну кароч гг не шарит что от него хотят, та пойдя уже наконец-то и "успокой" Элк.)

<http://tl.rulate.ru/book/126/21725>