

(прим. так как в названии главы спойлер причем очень очевидный я решил взять переместить название в конец)

Несколько лет спустя.

Я отточил свои навыки и повысил силу.

Хоть я и стал сильнее, но это касается лишь моих способностей.

Мама считает что, лучший способ, чтобы компенсировать недостаток опыта - это тренироваться и участвовать в реальных боевых действиях.

Хоть, мои навыки и силы повысились, и монстры из леса не представляют для меня угрозы, но я чувствую себя неудовлетворенно

Нет, нужно перестать думать об этом. Я не буду иметь такую роскошную жизнь всегда. (прим. я думаю дело в том что он считает что его жизнь не будет всегда такой лёгкой)

Как то так.

Я стал сильнее.

Тот, который был слабым ребенком с небольшим количеством знаний о боевых искусствах, стал таким как сейчас. Трудно себе представить, что я теперь такой.

На ряду с тренировками я начал обучаться у мамы знаниям о внешнем мире.

Она сказала " Ты ведь не будешь жить здесь всю жизнь, не правда ли?"

Другими словами, я должен буду уйти отсюда, ведь так?

После того как я начал изучать этот мир, я понял.... это действительно другой мир. (прим. капитан прям)

Прежде всего, в этом мире есть множество рас кроме людей, эльфов и гномов - так званные полу-люди. Их виды давайте просто остановимся на этом, потому что это головная боль перечислять всех.

Хотя нет никакой конкуренции между расами в отношении социального статуса или что-то такого, но есть как дружба так и вражда между ними.. (Прим. ну это типа того что во многих произведениях эльфы и гномы не переваривают друг друга)

Также этот мир не имеет никаких технологий таких как в моём прошлом мире. Ну кратко, это точно фэнтези мир.

Ещё один стандарт "фэнтези мира" -это гильдия авантюристов. Они разбросаны по всему миру и есть в каждой стране.

Эти "гильдии", как и говорится в названии, связаны с авантюристами. Гильдии не связаны с какой то страной - проще сказать "гильдии имеют сферу деятельности за пределами страны" и "есть повсюду филиалы и штаб-квартиры гильдии авантюристов"

Авантюристы это необычные люди, они делают то что многим не под силу.

Гильдия авантюристов играет важную роль в этом мире. И стать авантюристом в этом обществе это хорошая идея.

Мама заставила меня выучить все, что казалось полезным для меня.

Это было совсем не легко, но я хочу поблагодарить ее так как благодаря этому, я получил необходимые знания.

.... но я и представить не мог что этим дням без забот наступит конец.

□□□

Одним утром,

когда я проснулся мамы не было рядом. (Прим. такое чувство что это уже было....))))

"Разве она не вышла с дому ночью?". Но она не вернулась домой даже после утренней тренировки.

После этого я зашел в её кабинет и нашел письмо на столе.

"Не говорите мне..?" паникуя я открыл письмо, но написанное там не было о новом экзамене...

Говоря по простому это было прощальное письмо.

□Ты стал намного сильнее, ты хороший взрослый мужчина.

Вот почему ты не можешь остаться в этом доме навсегда, ты должен увидеть внешний мир.

Я также отправляюсь в путешествие □.

.... Что то такое было там написано.

Хах, она всегда делает дерьмовые поступки, даже сейчас... Шутки в сторону.

Чтобы просто уйти отсюда, оставив письмо с "собираюсь в путешествие ", на самом деле она.....

Почему она не предупредила меня? Я же её ученик и сын.

Это жестоко, но она действительно любит меня.

Мать сделала как в каком то старом фильме.

Это грустно, но я глубоко тронут ее родительской любовью.

Всё потому что - драгоценное "прощальное письмо" было формата А4 и состояло со 100 страниц. Это очень большое и длинное письмо.

.... Мам, тебе было сложно уйти.

После понимания чувств мамы - как физических, так и психических. Я издал очень озадаченный и глубоко болезненный вздох. Я никак не мог выбросить письмо, разумеется я прочитал его.

□□□

□Для Минато,

Я пишу это письмо с большой болью, как будто бы я разрываю моё тело на куски. Я всегда....."

Давайте выкинем большую часть написанного.

Начало было полноценным любовным письмом. И имело не менее 50 страниц.

Ну а теперь основная часть.

Мам, ты ведь не умеешь писать что то такое, правда?

□Минато, мои чувства к тебе не ограничиваются только этим, но настало время написать основную часть письма. □

Её тон изменился, не так ли?

Ну это нормально так?

□Теперь у тебя есть более чем достаточно силы, чтобы прожить свою жизнь в качестве "первого класса" авантюриста. Несмотря на то, что ты имеешь достаточно силы, было бы нехорошо всё время сидеть дома. Настало время, чтобы ты познал мир. Так выходи из дома и путешествуй по всему миру, чтобы узнать его □.

Другими словами,

читая это письмо я получил разрешение отправится путешествовать.

□Ты имел право жить за пределами дома ещё 1 год назад, но я была не готова отпустить тебя, поэтому я задержала тебя на 1 год чтобы подготовить своё сердце.□

..... именно это было написано.

Это были её истинные чувства? Она задержалась на 1 год и продолжала меня баловать из-за своих чувств. Это хорошо?

Так же это означает что мама закончила свою миссию с "гробом" ещё год назад?

Перенеся давление которое упало на меня я продолжаю читать письмо.

□Этот год был очень долгим. Я уйду завтра, я уйду завтра. Я пыталась уйти, но Минато, твоё спящее ангельское лицо всегда сдерживало меня. □

Вздых. Любовное письмо возвращается.

Опуская оставшиеся страницы и переходя к концу. (прим. там 100 страниц кто забыл)

□Ах, извини, извини. Я поддалась чувствам. Давай вернемся к реальному разговору □

Просто заканчивай уже.

□Иди и путешествуй. Ты узнаешь множество нового. Мой фамилльяр будет делать уборку и присматривать за домом, так что не беспокойтесь об этом вообще. □

Понятно. Не осталось никаких тревог. Просто живи и свободно двигайся вперёд.

Чёрт. И где же она взяла такого фамильяра?

□Подумай сам о вещах в которых нуждается авантюрист. Можешь взять с предметов в доме всё что тебе необходимо. Кроме того, это прощальный подарок от меня. □

И сразу же после прочтения,

на столе в месте с дымом появился какой то объект.

Выходит какая то особенная магия активировалась после прочтения той строчки.

Объектом был мешок напоминающий рюкзак.

Ах, я помню эту вещь. Если правильно помню, внутри искаженное пространство которое обладает огромным потенциалом для хранения. Название этой вещи "Рюкзак хранения". Так же, как то клише типа пространственного кольца. Я благодарен за этот предмет.

Внутри была книга со словами написанными с золотым цветом на странице обложки. Кроме того, это не какая-то обычная книга. От неё исходит странное магическое чувство. Наверное это - волшебная книга.

А называется она.... "Некромекон"?

Вот это да. Разве это не известная в фэнтези "магическая книга". Правда? (прим. задроты поймут... если кратко то книга даёт какой то скил... ну способность)

До книги была записка.

□Это то, что я нашла в " Гробе Демона Прародителя". Я считаю правильным отдать её тебе □.

Так просто? Это ведь не плохо правда?

Я думаю, что это была опасная и мощная книга магии, но мама действительно отдала её мне.

И напоследок,

в сумке лежала экипировка предназначенная очевидно для приключений.

Во первых там были рукавицы и накладки для поножей. Они, кажется, идеально подходят для моего стиля боя.

Оба являются угольно-черными, но при этом они сияют с блеском из-за отражения света. Я не знаю из чего они сделанные, но я думаю, что скорее всего из металла.

Далее идет, одежда, этот вид одежды предназначен для облегчения движения. Торс с рукавами уменьшен, а снизу длинные брюки.

Оба черного цвета и имеют некоторые линии фиолетового цвета. Это круто и удивительно, хоть это и все, но это только дает более загадочное чувство.

Еще есть черное пальто. На нем что-то вроде древних рунических надписей.

И напоследок, черный пояс?

Нет, это больше похоже на пояс кимоно?

Всё правильно пояс такой же как и у мастера каратэ.

Так же я заметил своего рода список.

В нём было следующее,

"Рукавицы и накладки для поножей" (сделанные из металла Джокера)

"Полотно Тьмы" ← Одежда

"Плащ жнеца смерти"

"Чёрный пояс ручной работы от мамы"

Рукавицы и накладки для поножей не имели названия.

Но что за "метал Джокера"? Я никогда не слышал о таком. (прим. было два варианта "метал шутника" и Джокера я подумал что лучше Джокера)

А "Полотно Тьмы" и "Плащ жнеца смерти",

одежда и плащ, имеют странные имена.... это нормально носить их?

И ремень ручной работы!?

Ну, это ее ручной работы и она дает мне его в этот момент, ничего не случится правда?

Ну что ж, давайте посмотрим на что эти вещи способны.

Хоть много вещей и подозрительных но она приготовила их для меня, так что я буду пользоваться ими.

Кстати,

Когда я подумал об этом то если бы я не прочитал бы то письмо полностью, то остался бы без этих вещей? Я имею ввиду что я мог дочитать его потом. (прим. думаю автор имел именно это ввиду)

Если это так, то нужно было сделать письмо коротким.

Если бы оно не было для меня, я бы не читал его полностью.

Хоть я ощущал себя вялым, я еще раз опустил глаза на письмо.

Я с искренностью прочитал остальную часть письма (где 80% любовное письмо) и попытался разобраться в ситуации.

Оставив не нужное перейдём к главному. Там было написано что мне нужны специальные меры предосторожности из-за моего строения тела.

Я иногда перечитывал письмо и обдумывал важные вещи в моём сознании. Потом начал

готовиться к уходу! К тому времени, как я закончил

.... был уже вечер.

.... Я не имел выбора. Мне нужно было перечитать письмо чтобы убедиться что нет больше никаких магических трюков в нём.

После прочтения, в суммарном итоге 659 страниц, я осмотрелся и с горьким взглядом решил покинуть дом сегодня.

Теперь когда я думаю об этом,

Ночь без мамы, рядом со мной - свежая а точнее неудовлетворительная

Нет, честное слово чувствую себя грустно и одиноко.

Вздых.

Я больше не могу жить в этом доме.

Скучно.

Буду чувствовать себя гораздо лучше если уйду, чем жить в доме без мамы. Заодно смогу отвлечь своё внимание от неё. (Прим. пришлось обратиться к оригиналу - в оригинале было смысл в том что он не может оставаться в доме без неё и поэтому решил уйти чтоб перестать думать о ней)

..... В конце концов, у меня материнский комплекс.

На следующий день.

Я проснулся в 4 часа утра и сложил свои вещи в сумку

"Хорошо. Ничего не забыл!"

Все в порядке. Я проверил уже 3 раза, все важные вещи в этой пространственной сумке (лично придумал название)

Я одел свою нормальную одежду вместе с тем что оставила мама для меня.

Думаю не будет наложено никакого проклятия если одену её. Да, выглядит всё хорошо.

Я стоял перед магическим кругом, в потайной комнате мамы.

От магического круга исходит ощущение "встань на меня, и я брошу тебя в другую часть мира".

Пользовалась ли мама этим кругом?

Со мной все было бы хорошо будь это обычной прогулкой, но в письме было написано: "Если ты хочешь ощутить дух приключений попробуйте это!"

Если ты говоришь это, тогда очевидно, что моя кровь вскипит.

Ну я же парень в конце концов.

Это нормально. Так всегда ощущаешь себя перед новым приключением.

Я попытался вспомнить все 16 лет что я жил в этом доме.

Много чего произошло, но ещё больше чего произойдёт начиная с этого момента.

В конце концов, мой мир, который состоял только из меня и мамы, изменится сейчас.

Я не знаю что я встречу в будущем, но это и подразумевает под собой "приключение". Ну что-же начнём!

Пытаясь ступить в круг....

Я еще раз осмотрел письмо мамы.

Я свернул и положил его в мою сумку (кроме любовной части письма).

... в завершающей части письма было,

□Минато, давай встретимся когда то. Вырасти хорошим человеком и стань надежным. Я была бы очень рада встретить тебя в будущем.

Я люблю тебя!

-От твой матери : Лилин

П.С.

Во время путешествия у тебя может появиться младший братик или сестрёнка.

На то время они будут твоими ♪□(прим. в конце честно скажу не понял что это значило может она имела ввиду что он сможет их воспитывать?)

Оставив последнюю часть, все остальные части проникают прям в сердце независимо от того сколько я читаю их.

Я не думаю что последние строчки стоило говорить ребёнку.

-Неважно!

Теперь я должен стать надежным что бы показать это матери при следующей нашей встрече.Отлично! Тогда вперед!

Я ударил себя по щекам, чтобы запомнить мою решимость, и прыгнул в центр магического круга.

В следующее мгновение,

Я испытывал чувство полета покидая домлетел через то, что казалось, дорогой через другое измерение .

Глава 6 -Прощание и внезапное приключение

От переводчика: Привет всем!) Я рад что мой труд кто то читает. И вот после нескольких бессонных ночей я закончил перевод первой арки сиего произведения, хотелось сказать спасибо пользователю "tnf" благодаря кому я намного легче перевёл шестую главу.

И так как я уже писал в блоге дальше займусь редактом первой арки. Но я сразу предупреждаю сильно редактировать не настроен. Ну что ж ждите новых глав (которые в ближайшее время будут).

P.S. Первая арка называлась "Реинкарнация, дом в западном стиле и материнская любовь"

<http://tl.rulate.ru/book/126/2030>