

Новая техника Кейна?

Одолев Кадзу и Джинкса, Кейн покинул лес.

В свою очередь, Принцесса меча Анастерия, наблюдавшая за этой, лишённой красоты, битвой, наконец показалась.

Мефриловая броня, которую нашёл Кейн, было тем, что она просто беспечно оставила для него

□То, что попадало на голову Кадзу, было...? Хаа, мне интересно, что же это?□

Анастерия подняла один из черных, выглядящих как камни, предметов, которые в большом количестве находились вокруг тела Кадзу.

□Это семена каменной чёрной сосны. Дети часто играют с ними, разве вы, ребята, не знаете о каменных сосновых шишках?□- показала всезнающая ведьма Майя.

Из-за их формы и твёрдости их обычно называют сосновыми шипами.

Кончик этих сосновых шишек был настолько острым, что, если бы он упал на чью-то голову, человек испытал бы ужасную боль.

Однако, именно благодаря этим сосновым шипам, Кейн был спасен.

□Я никогда не слышала о чем-то вроде каменных шишек раньше.□

□Ну, Ана-хеме не знал о них, э?□

Из-за того, что Анастерия выросла как принцесса, ей было не понять этого.

В отличие от своих спутников, Майя, будучи любимой дочерью Легендарного Великого Мудреца, провела обычное детство в горах.

Принцесса великого князя а.к.а Принцесса меча Анастерия и Святая Дева Сефилия всё время были заперты в монастыре и не имели опыта во внешнем мире. За исключением случая, когда в прошлом году они проводили время в качестве авантюристов.

Из-за этого у них не было здравого смысла.

□Меня это не слишком то и волнует. Но, ты вызвала этот шишкопад своей магией, Майя?□

□Нет, когда я только подумала, что ему нужна помощь и уже собиралась использовать магию, сосновые шишки посыпались сами по себе. Это была просто случайность? ... Нет, я так не

думаю.[]

Конечно, если такие совпадения происходят одно за другим, любой поймёт, что происходит нечто странное.

[]Я поняла, теперь мне всё ясно! Это техника меча школы Кейна! []

[].... Об этом поподробней, пожалуйста. Объясни мне, что это за техника?[]

[]Кейн бежал по горе, верно?[]

[]Ага[]

[]Он также использовал сильно пахнущий порошок против врага, так?[]

[]Это было интересно.[]

[]Итак, я считаю, что тот, кто заставил попадать сосновые шипы также был Кейн.[]

[]Ты, должно быть, шутишь?![]

[]Послушай, разве ты не заметила? Ударив дерево с достаточной силой, например так, и рассчитав время, он запланировал все это, чтобы сосновые шишки попадали на голову врага![]

(К.П. Iq Кейна>200)

[]Тем не менее, намного вероятнее, что это просто совпадение, знаешь ли ...[]

[]Ага, это была настолько замечательная техника меча, что в ней использовалась природа. Если я потренируюсь то, возможно, смогу сделать также.[]

[]Ну, если такой гениальный мечник, как ты, думает так, значит так и есть.[]

[]Секретная техника меча, Падающий сосновый шип! Смотри, у меня получилось![]

Анастерия ударила в ствол дерева, и, после небольшой задержки, посыпался дождь из шишек.

Нет ничего удивительного в том, что её называют Принцессой меча, когда она может сделать нечто подобное просто объясняя, но ты даже не использовала меч, знаешь ли! Какого черта, ты называешь это секретной техникой меча?!

Майя, которая устала, потому что ей пришлось как-то реагировать на акт принцессы меча, смотрела на верхушку дерева.

Она думала о том, что с таким обилием сосновых шишек, растущих на дереве, не было никакого способа заставить их посыпаться на своего врага в такой идеальный момент.

Однако, в любом случае, этот 30 летний мужик, Кейн, одержал победу против группы из двух авантюристов, куда сильнее его.

Разумеется, для такого должна быть какая-то причина.

— Эй, а ты что думаешь, Сефилия? —

Сефилия, которую все еще душили слезы (она была глубоко тронута), пробормотала

— Мистер Кейн был защищён теплом —

(К.П. ??????????????????)

— Снова ты с этим! —

Обе, обе эти странные девушки одинаковые. Я больше не могу общаться ни с одной из них.

Это было то, что она действительно хотела сказать, но ведьма Майя не могла сделать этого, из-за грустной позиции лидера — High Blooming Rose Maiden —.

— Единственной проблемой остается время Секретная техника меча, падающие сосновые шипы! —

— Ана-химе, когда ты перестанешь играть? Нам уже пора идти —

— Идти? Куда? —

— Разве это не очевидно? Давайте просто положим этому конец. —

Майя, уставшая думать, сказала. Оставшиеся две просто улыбнулись и кивнули.

После того, как они ушли, с некоторым запаздыванием, шишки Каменной чёрной сосны, по которой ударила Анастерия, посыпались так, будто никогда не закончатся.

Это было завершение секретной техники меча, падение сосновых шипов.

<http://tl.rulate.ru/book/12511/266510>