

||

Когда Джиминг ел завтрак, он сказал им, что они отправляются в раскошной круиз, поэтому Линджинг и Шаша обе были очень счастливы. Поскольку у Джиминга редко были какие-то мнения, когда трое из них были вместе, они ничего не сказали, даже если они изначально хотели идти. Когда он произносил то, что он думал, две девушки обычно слушали его. Это молчаливое понимание между тремя стало еще лучше после того, как они стали близкими. Увидев радость на лицах двух девушек, Джиминг почувствовал, что принял правильное решение.

Встреча с неожиданным конфликтом не означала, что он должен был умышленно отступить, и желание обычной жизни не означало, что ему все равно придется молча страдать. Поскольку Небеса дали ему еще один шанс в жизни, если он был неспособен уравновесить эти противоречивые взгляды, тогда в чем смысл возрождения?

Таким образом, он решил не заботиться о Минамото Хаджиме или Цуй Гохуа, он просто хотел сопровождать своих двух молодых жен в круизе. Если они оба хотели сражаться, тогда они должны сделать это сбоку. Пока они не повлияли на настроение поездки, все было бы хорошо. Поскольку у него было скрытое преимущество, он определенно использовал бы это против них.

Линджинг и Шаша заволновались, когда они не увидели, как Каору появляется на утреннюю практику. Джиминг, естественно, объяснил, что произошел «инцидент». В минувшие выходные Каору столкнулась с еще одной ситуацией похищения людей, но была успешно спасена, несмотря на то, что была дважды подстрелена. В настоящем время ее лечат в больнице. Услышав эту новость, Линджинг и Шаша почувствовали негодование, потому что те члены банды были слишком уж дерзкими. Они пытались похитить ее два года назад, и по прошествии двух лет они все еще не отбросили свои попытки. Она была девочкой, и было хорошо, что ее спасли, или кто знал, какие пытки ей пришлось бы вынести.

Днем они отправились в больницу, чтобы отведать Каору. Казалось, что Цуй Гохуа послал некоторых людей принять ее заявление в тот же день. На этот раз Цуй Гохуа начал действовать слишком поздно, потому что, согласно анализу Пророчества предков, это был первый конфликт в городе Цзянхай между Перокой и союзом клана Цукичи и Такамагахара. Поскольку Перока понесла большие потери, члены Пророчества предков, естественно, вздохнули с облегчением. Не было никакого смысла в том, чтобы регулярная полиция расследовала этот инцидент из-за связи со скрытым преступным миром, поэтому этот инцидент был помечен как инцидент с похищением и убийством.

Несмотря на то, что травмы японской девушки не были слишком серьезными, она, естественно, не включалась в план отправиться в роскошный круиз. Когда они пошли спросить Сюй Йитинга, она хотела пойти, но, к сожалению, имела планы со своей семьей. В конце концов, из поездки своего славного клуба они перешли к семейному отдыху втроем. На следующий день он продал дополнительные два билета через Яхан и получил около семи

тысяч куай .

В ту ночь девушки взволнованно планировали, какую мебель они могли бы купить для своего дома: красивый диван, чайный столик, стиральная машина, водонагреватель и даже компьютер, и у них все еще оставалось бы немного денег ... им казалось, что они стали богатыми за одну ночь ночь.

1 октября все вернулись домой. Семья Хуан собрала свой обычный семейный обед, и у Шаши наконец появился шанс увидеть ее занятого отца. Уродливый, маленький белый кот, которого они подобрали, остался с отцом Шаши. Они не могли взять с собой в школу кота; У отца Е было аллергия на кошек, и поэтому семья Линдлинг не могла позаботиться об этом. Поскольку кошки могли искать себе еду, они думали, что, вероятно, он не умрет от голода, если оставить его с отцом Шаши. Однако отец Шаши долгое время не видел его, и, возможно, некоторые другие кошки-мужчины преследовали Уродца. Линдлинг и Шаша иногда интересовались судьбой маленькой белой кошки.

Когда он вернулся домой, Джиминга, которого обычно игнорировали, вызвали на встречу со своим третьим дядей Хуан Бинсином. Казалось, это произошло из-за инцидента, случившегося в школе.

Среди семьи Хуан, естественно, Хуан Хэбинг был не единственным, кто учился в Институте Священного Сердца. Результат этого инцидента с вызовом уже широко распространился в школе как огромная шутка. В конце концов эта новость распространилась на взрослых в семье Хуан. Поскольку они были такой большой семьей, Джиминг по-прежнему обычно игнорировался. Таким образом, когда его третий дядя попросил встретиться с ним, на самом деле речь шла о его матери и о том, что произошло в прошлом. Он упомянул, что Джиминг не должен идти по пути своей матери и что он всегда должен быть честным гражданином, чтобы не запятнать фамилию Хуан. Как человек, он не должен был прибегать к таким трюкам и должен был быть более великодушным, а также добродушным и т. Д.

Для отдыха на этот раз семья Хуан, естественно, сможет также приобрести билеты на круиз, и они будут отданы привилегированным потомкам. Например, кто-то, у кого будет билет, будет Хуан Хаоюн, который преследовал Яхан и был сыном Хуан Бинсина. Другой был Хуан Хэбинг, поскольку его отец был важной политической фигурой. Что касается Хуан Бинсинга, так как он оставался дома слишком долго, он решил отправиться в круиз.

Этот отпуск не имел ничего общего с Джимингом, тем более, что им так долго пренебрегали. Даже если у них были билеты, давать их ему не было никакого смысла, потому что уровень сравнения был слишком низким. Даже если они выиграют, это не даст им чувство удовлетворения, которого они хотели. Репутация Джиминга была размазана, поэтому никто не хотел ассоциироваться с ним.

2 октября он ушел очень рано утром и встретил двух девочек в районе, где они обычно делали утренние упражнения. Несмотря на то, что они не уходили в течение нескольких месяцев, трое людей чувствовали, что они переосмысливают, что это за место снова. Затем онишли в зал боевых искусств и примерно до 3 часов дня там занимались, когда они ждали, когда Яхан

заберет их в своей маленькой машине. Яхан была аккуратно одета; она также носила пару солнцезащитных очков, выглядящих чрезвычайно энергичными.

Линдлинг была в своем обычном белом цветном пиджаке и ее длинной юбке, выглядящей элегантно и очаровательно. На ее тонкие мочки ушей она даже надела пару изысканных сережек, которые добавили ей нарядные очки.

Что касается Шаши, на ней была простая белая блузка с черными брюками; ее прическа была короткой, похожей на мальчика. Но, после некоторого тщательного переодевания, ее тело также излучало необычный соблазнительный шарм. Шашу считали красоткой, но ей обычно не нравились внешние проявления. Однако ее нынешний взгляд заставил троих смотреть на нее молча, а Джиминга ухмыльнулся: «Эй, красотка. Вы видели Шашу с моей семьи?»

Шаша выглядела испуганной, прежде чем она покраснела, а затем быстро набросилась на него: «Заблудись!» Прежде чем подражать сюжету из романа «Жена мясника» [1] , пытаясь убить Джиминга.

К тому времени, маленькая машина прибыла в порт. Когда они повернули за угол, они увидели пейзаж порта. Ясное, синее небо, летающие чайки и чрезвычайно большой белый роскошный круизный корабль, пришвартованный в порту, в окружении других кораблей, таких как маленькая стая уродливых утят вокруг своего белого лебедя.

Этот роскошный круиз «Dream Star» был пятиэтажным и длиной более двухсот метров. Он стоил более четырехсот миллионов долларов США, и считался первоклассным круизным судном. Было приглашено много семей и богатых людей из города Цзянхай, а также других мест. Это было частично связано с развитием туризма, но фактически из-за влияния финансового кризиса в Юго-Восточной Азии, который происходил в течение этого периода времени. Начиная с конца августа Индонезия, Малайзия, Корея, Сингапур и другие страны отделили свою валюту от доллара США один за другим. Фондовые рынки Тайваня и Гонконга также сильно пострадали. Другая причина, почему так много людей были приглашены, заключалась в том, чтобы дать им возможность обмениваться информацией друг с другом и искать решение этого экономического кризиса.

Конечно, эти вещи не имели ничего общего с такими людьми, как Яхан или Джиминг. Даже если Джиминг хотел сделать ход и использовать семь миллиардов, которые он присвоил, а также при помощи «женщины судьбы» Келли Фонимес, он все равно не сможет сдержать шторм. Хотя, когда дело доходило до жизни и смерти других людей, для него это действительно не имело значения.

На пирс проехали и остановились разные дорогие машины. Было много людей, которые вышли из своей машины под охрану своих телохранителей, чтобы сесть на круизный корабль. Были и несколько, которые машали и приветствовали друг друга. Четверо несли на корабль свой багаж, и хотя Джиминг постоянно наблюдал за своим окружением, он не видел Минамото Хаджиме или Цуй Гохуа, чего и следовало ожидать. Когда некоторые из пассажиров размахивали вокруг палубы, их внимание привлек один из прибывающих автомобилей. Чувствуя любопытство, Джиминг заглянул посмотреть, что происходит.

Короткий взгляд молодой женщины, от которого Джиминг вздрогнул.

Появилась дверь роскошного РВ, и вышла молодая женщина семнадцати или восемнадцати лет. Ее внешность была несколько андрогинной, но на ней было великолепное белое платье с элегантной и благородной аурой, похожее на принцессу из фильма.

Услышав сплетни людей, казалось, что Натали Аннис, дочь британского герцога, прибыла в город Цзянхай два дня назад.

Должно быть, это имя ...

Подумал Джиминг. Однако казалось, что это была шутка от скучающих богов, потому что в отношении участников этого роскошного круизного корабля - это было больше похоже на сбор богатых миллионеров, или это было на самом деле сбор всех крупных игроков, обычно скрытых в темноте ?

Как маленькая бабочка, которая хлопнула крыльями и начала штурм, казалось, что ситуация начинает влиять на него и становилась все более интересной ... Он потер нос и спокойно улыбнулся, в его глазах появился намек прохладного ожидания.

[1] Жена Мясника - роман Ли Энга. «Героиня продается братом своего умершего отца в браке с жестоким мясником, намного старше ее. Он доминирует над своей сексуальностью и наслаждается пугающим ее по-разному, включая посещение бойни, после чего героиня в дезориентированном состоянии ума убивает его клинком мясника.

[https://en.wikipedia.org/wiki/Li_Ang_\(writer\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Li_Ang_(writer)) для получения дополнительной информации. ←

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/12401/373205>