

Глава 7: Омурайсу

К югу от Восточного континента раскинулись болота. В этом месте жили монстры - ящеры. Их появление было на полпути между ящерицей и человеком с очень крепким телом, и у них есть одна интересная характеристика, они могут обернуть себя водой, используя магию. Ящеры использовали болото в качестве своего владения с древних времен и продолжали жить там, используя только гигантских ящериц, крокодилов, птиц и рыб, живущих там, в качестве их питания.

И, наконец, один из ящеров, живущий в этом болоте, гордый герой клана голубых хвостов, Гаганпо, ради того, чтобы отправиться в особый день, который проходил один раз в семь дней, очищал свое тело, которое было грязным после охоты.

Он омыл свое тело чистыми водами. Двигаясь по грязи, нося с собой каменные топоры ручной работы и каменные копья, их тела были обычно покрыты большим количеством грязи. Сегодня, как всегда, он был грязным от охоты за большим крокодилом. Используя родниковую воду, он очистил свое тело.

Когда грязь была на земле, тело Гаганпо было очищено. Гаганпо, словно для того, чтобы увидеть, было ли его тело чистым, и согреть его тело от холодной воды, принял солнечные лучи.

Солнце светило на его тело, которое было на одну голову выше, чем обычные ящеры. Способный отразить удар тусклым железным мечом, его кожа была покрыта зелеными чешуйками с оттенком синего и шрамами здесь и там. Прошло восемь лет с тех пор, как он вылупился из яйца, и Гаганпо, чье тело находилось в середине своего расцвета, он имел боевые знания и молодость, сродни всем ящерицам, был доблестным, который столкнулся со многими опасностями и выжил, и для него эти шрамы были важным символом.

Очистив тело родниковой водой, он вытер свое тело полотенцем, сотканным из растений, выращенных под водой. Когда он посмотрел и увидел, что его чешуя отражалась светом и слегка блестела, он был доволен и пошел к броне. Его доспехи, которые были вымыты и высушены, были сделаны из шкуры гидры. Он надел простую броню, которая была крепче, чем броня, которую носили высококачественные человеческие воины, известные как "рыцари". Он не привез с собой свое любимое копье, которое было зафиксировано полированным черным камнем. Задолго до того, как Гаганпо даже родился в этом мире, была клятва, что в потустороннем мире оружие и боевые действия были запрещены.

Глядя на отражение, отлитое с поверхности воды, после того, как рябь стихла, он очистил горло. Момент был подходящий, когда солнце было прямо над ним.

На площади был старейшина и глава общины, с ростом намного ниже, чем у Гаганпо, и татуировка, покрывающая все тело. Когда герой племени вернулся в деревню, они ударили хвостами о землю и издали звук приветствия. Услышав рокочущий звук хвостов, он направился в самый центр площади.

“Старший. Я закончил готовиться”

“Тогда вперед, герой”

В то время как дети, которым было около года, смотрели на него глазами, сверкающими от ожидания, они вручили Гаганпо мешок, наполненный круглыми, плоскими серебряными и медными камнями, которые они получили от человеческих купеческих племен, живущих за

пределами болота, торгуя крокодиловой кожей.

“ Спасибо вам”

Забрав их, Гаганпо наконец-то нашел время отправиться в другой мир. Он стоял у алтаря, который был украшен красивыми камнями и цветами, которые кропотливо собирались с заболоченных земель, где появлялась черная дверь.

Он слышал, что черная дверь впервые появилась еще до рождения старца. Внезапно черная дверь материализовалась там, где сегодня находился алтарь.

В то время первый, кто вошел в ту дверь, которая вела, в другой мир, был герой племени голубых хвостов, Герупа, который, как говорят, был самым сильным. Он перешел на другую сторону, имел чудесное знакомство, и вернулся с замечательной едой из другого мира.

После этого, черная дверь показывала себя раз в семь дней, и раз в год, община проводила фестиваль, чтобы решить, кто был самым сильным в племени.

“Ну, тогда я уйду”

Увидев обнадеживающие глаза детей женского пола, Гаганпо открыл дверь. Услышав звон, он вошел в другой мир.

“Здравствуйте”

... Гаганпо ответил приветствием. С помощью магии другого мира язык ящеров будет переведен на человеческий язык или, точнее, на язык другого мира. Благодаря этому Гаганпо мог разговаривать с хозяином даже легче, чем люди, живущие на его стороне.

" Омурайсу. Мне экстра-большую порцию”

Пока он опускался в кресло с пухом, Гаганпо вручил хозяину деревянные тарелки и заказал то же самое.

“Понятно. Пожалуйста, подождите минутку”

Конечно, владелец кивнул, взяв деревянную тарелку, и направившись к задней части ресторана.

После этого, в ожидании еды, Гаганпо смотрел на интерьер ресторана. Поскольку это было как раз около обеденного времени, было много людей внутри ресторана, таких как эльфы с заостренными ушами, гномы с их коротким ростом, и, наконец, люди, которые в отличие от двух других, просто сидели.

По словам купеческих племен, с которыми ящеры торговали камнями и прятались, за пределами болота, в котором жил Гаганпо, там, по-видимому, был широкий мир. Для Гаганпо, который ничего не знал, кроме болота, где он жил, это было то, что он не мог себе представить.

Но, проходя через эту дверь, Гаганпо понял, что эта дверь не только предстает перед его народом. Они также ели в другом мире еду, как если бы это была действительно самая

вкусная вещь на свете. Их происхождение и раса могут быть разными, но их цель была одинаковой.

"Спасибо, что подождали"

А потом Гаганпо наконец-то столкнулся лицом к лицу с едой из другого мира. Над чудесным желтым блюдом была яркая красная линия. Из того, что называется " Омурайсу ", исходил дрейфующий запах жареных яиц.

Он поднял свою ложку. Легко нарезая яйца, которые были настолько мягкими, что казалось, что могут утонуть сами по себе, и из вырезанной части он увидел много красной начинки. Внутри блюда были крошечные зерна, которые составляли оранжевую начинку, которая имела след красного. С этим, были изумрудно - зеленые бобы, которые сделали яркий контраст. Соленое птичье мясо. Грибы и овощи, которые невозможно было собрать на заболоченных землях. Все это было мелко измельчено и превращено в один ингредиент, который затем был, завернут желтыми яйцами.

Это была кухня другого мира.

Пока он чувствовал это, Гаганпо держал ложку, которая была мала для него. Поверх ложки находились многочисленные ингредиенты, которые стали одной массой.

Тридцать лет назад, когда избранный герой прошел через эту дверь, такой же приятный аромат с того времени, когда они впервые попробовали его, распространился во рту Гаганпо. Во-первых, то, что он пробовал в начале, было, конечно, яичницей. Но у него была изысканная мягкость, которую ящерицы не могли воспроизвести, независимо от того, сколько крокодиловых яиц они использовали. Оно имело вкус молока и масла, и соленость. И то, что подняло аромат мягких, легких яиц, было кисло-красной вещью, покрывающей их. Сочетание яиц и этого кислого, красного вещества породило великолепный вкус. Только красное вещество и только яйца были бы удовольствием, чтобы созерцать.

Затем, восхитительная начинка. Мясо цыпленка, которое было соленым, как будто, чтобы предотвратить его от порчи, выпустило мясистые соки, наполненные соленостью.

Овощи другого мира были мелко измельчены и обжарены, что заставило их принять некоторую сладость, а зерна оранжевого цвета мягко подчеркивали эту сложную приправу.

Этот аромат заставил Гаганпо рассеянно сузить глаза, когда он проглотил.

Поспешно Гаганпо начал двигать ложкой в руке. Большая тарелка с Омурайсу, которая была больше, чем у других клиентов в ресторане, вскоре исчезла.

"Считанные секунды"

Прежде чем все закончилось, он заказал еще.

Гаганпо стал пленником этого аромата, как и любой другой герой. Вскоре еда закончилась, и Гаганпо вздохнул с удовлетворением. Удовлетворяя свой желудок, он грелся в безмолвном чувстве радости.

"Гочисоусама"

Это была молитва после еды.

"Хорошо, Спасибо, что подождали. Три Омурайсу, верно?"

Как будто он ждал, когда Гаганпо закончит, владелец положил Омурайсу, готовые для "выноса", на деревянных тарелках, которые Гаганпо принес с собой, и положил их на стол. В общей сложности три должны были быть возвращены в качестве сувенира своему племени.

Когда он увидел это и кивнул, Гаганпо взял сумку, которую принес с собой, и открыл ее, показывая владельцу серебряные и медные камни внутри. Владелец был хорошо информированным, поэтому он взял точную сумму платежа из сумки.

“Приходите снова снова”

В знак этих слов Гаганпо закрыл сумку и озадачился. Для Гаганпо и других, серебряные и медные камни были не лучше, чем просто камни, которые они использовали для создания своего вооружения. Хотя он думал, что владелец хотел серебро и медные камни больше, чем рыбу, которую они сушили.

“Пока”

Как он сказал, Гаганпо слегка приподнял тарелки с едой ... В этой правой руке была одна тарелка, в левой другая. И наконец, одна на хвосте. Слегка перенося в общей сложности три тарелки, заполненные большими, тяжелыми порциями Омурайсу, он направился к двери.

“Ну тогда, до следующего раза.”

Кивнув хозяину, который открыл для него дверь, Гаганпо вышел на улицу. Он прибыл на тот же алтарь. Вокруг алтаря стояли ящерицы, ожидавшие возвращения Гаганпо ... пристально смотрели в сторону алтаря.

“Я вернулся. Еда, как вы видите здесь”

Вместе со своими словами он поднял три тарелки в воздухе, чтобы они увидели. Когда ящерицы увидели это, они одновременно хлопнули своими хвостами по земле и выпустили большой крик радости.

Сразу же молодые женщины подошли к Гаганпо и взяли тарелки.

Для ящериц нет ничего более ценного, чем это желтое яичное блюдо. Когда ящерицы увидели это ..., они проглотили свою слюну.

Одна из них разделила блюдо тонко отполированным черным скальным ножом. Чтобы каждый мог перекусить.

То, что вылилось из первой тарелки Омурайсу, было тонкий фарш и оранья. Восхитительность тонко измельченного мяса, которое было просто приправлено солью и перцем, слабая сладость от орани, отличный вкус яиц и красное вещество облегчили удовольствие от ингредиентов.

То, что пролилось из второй тарелки, было из белого сыра и копченого мяса. Человеческая еда, которая имела уникальный вкус, известный как сыр и копченое мясо. Копченое мясо имело вкус, которое не могло быть найдено нигде, и то, как сыр таял во рту, дало замечательное ощущение.

Наконец, то, что пролилось из третьей тарелки, был белый крем с оттенком сладости и небольшая, розовая креветка. Крем имел "сладкий" аромат, и креветка имела нежный аромат.

Пока запах трех Омурайсу заставил их закрыть глаза, ящерицы начали волноваться. Для того, чтобы поделить их со всеми, была не легкая задача. Какой из них они должны съесть? Было бы хорошо, если бы они могли съесть все три. Держась за это чувство, они ждали, когда старшая даст им разрешение. И наконец.

"Вы можете есть"

Серьезно, используя свою привилегию от деления Омурайсу, чтобы пойти вперед и захватить порцию омлета с сыром, им дали разрешение, и в то же время ящеры бросились к тарелкам, как будто они конкурировали. Меньше, чем ладонь руки, было лишь небольшое количество Омурайсу. Тем не менее, это был деликатес, которым ящеры могли наслаждаться только один раз в неделю, а для ящеров, родившихся в племени синих хвостов, это было сокровище, с которым ничто другое не могло сравниться.

Один из них съел в одном укусе, другой ел понемногу, чтобы насладиться деликатесом, закрывая глаза в счастье, когда они хлопали свои хвосты по земле.

Однако единственным, кто не приближался и наблюдал издали, был Гаганпо. С особым правом героя, Гаганпо имел полный желудок Омурайсу. При этом он был немного разочарован, в то время как он думал.

Глядя на сцену перед ним и думая о вкусе Омурайсу. Статус героя дал ему возможность попробовать эту красоту. Сколько молодых мужчин будут стремиться к такому статусу?

Но пока он не собирался его передавать. Потому что Гаганпо до сих пор не пробовал достаточно Омурайсу.

(Еще раз, я стану героем...)

В следующем году я съем много Омурайсу.

Герой племени с синим хвостом, Гаганпо нанес один большой удар хвостом по земле.

<http://tl.rulate.ru/book/12395/240888>