Глава 607: Истребление жизни (1)

- Хе-хе… Ад Авицинарака - это действительно заговор… Однако звероподобный зверь не ложь. Был чудовищный зверь, который столкнулся с адом Авицинарака несколько сотен лет назад. Однако, это не имеет ничего общего с чудовищным зверем… В конечном счете, ваш грех проистекает из желания и жадности.

Человек в черной одежде превратился в шар черного тумана и исчез.

Когда человек в черной одежде исчез, дворец оказался в полном хаосе.

- Бежим! Формирование Истребления Жизни включено!

- Мы вместе откроем дверь!

Огромная дверь в зал была закрыта, и все выходы были закрылись также, когда человек в черной мантии ушел.

Каждый достал свои сокровища и оружие Дхармы и начал сильные атаки на огромную дверь, которая определяла их выживание.

Однако, хотя все объединили свои силы, огромная дверь осталась нетронутой.

Е Цинтан нахмурилась. Она посмотрела на Старейшину Секты Кровавой Луны и спросила:

- Есть ли у тебя какой-нибудь способ сломать Формирование Истребления Жизни?

Старейшина Секты Кровавой Луны размышлял некоторое время и сказал:

- Это не должно быть проблемой, если мне дадут достаточно времени. Однако в сложившейся ситуации, прежде чем я смогу прервать Формирование Истребления Жизни, мы здесь умрем.

Е Цинтан ничего не сказала и вынула оставшиеся талисманы из своего пространственного кольца.

Осталось три талисмана. Два из них были от маленькой ученицы Мастера секты Юньсяо, которую она убила. Последний был из осушенного колодца в кровавом городе.

- Хе-хе… Е Цинтан, я не ожидал, что у вас будет Талисман Пространственного Перемещения.

Внезапно глубокий голос человека в чёрном халате донесся из ниоткуда.

Остальные в зале были заняты нападением на огромную дверь, и никто не заметил голос мужчины в черной мантии.

Однако Е Цинтан была слегка шокирована, услышав его слова.

Ее маскировка считалась довольно успешной: даже ее родители могут не узнать ее. Тем не менее, мужчина в черной одежде мог видеть сквозь ее маскировку?!

- Могу ли я знать, кто вы?

Е Цинтан просмотрела все вокруг, но там не было никаких следов мужчины в черной мантии. Ответа не последовало. Казалось, что человек в черной мантии ушел.

- Святая леди, мужчина в черной одежде упомянул талисман Пространственного Переноса? - спросил Старейшина Секты Кровавой Луны и уставился на талисман в руках Е Цинтан.

- Да… - Е Цинтан кивнула. - Это то, о чем только что упомянул человек в черной мантии.

Два талисмана, которые Е Цинтан получила от ученика Секты Юньсяо, не были Талисманами пространственного переноса. Остался только таинственный талисман, который она получила из города...

Талисман был черного цвета и на нем были выгравированы загадочные слова. Казалось, что внутри действительно была турбулентность пространственной энергии.

- Госпожа, я чувствовала, что в черном талисмане была некоторая пространственная энергетическая турбулентность... Однако, человек в черной одежде был странным. Зачем ему говорить, что это Талисман Пространственного Перемещения? Я боюсь, что это заговор! -

серьезно сказал Старейшина Секты Кровавой Луны.

Намерение одетого в черное мужчины состояло в том, чтобы заставить всех умереть в этом зале.

Казалось, что мужчина в чёрном халате случайно сказал Е Цинтан, что у нее есть Талисман Пространственного Трансфера. Но было очевидно, что он сказал это нарочно.

- Мы можем только попробовать. В противном случае мы умрем в Формировании Истребления Жизни и превратимся в лужу крови. Е Цинтан нахмурилась. Они могли только попробовать талисман, так как другого варианта не было.

http://tl.rulate.ru/book/12341/759708