Маленький белый тигренок прошел через главный зал, который был полон сокровищ, и остановился в глухом углу зала.

Там было много драгоценных камней и жемчуга ослепительной яркости, но маленький белый тигр использовал свои лапы, чтобы вырыть яму в куче драгоценностей.

Старая и запечатанная шкатулка под всеми драгоценностями появилась перед Е Цинтаном.

“Внутри есть хорошие вещи. Я чувствую их запах. Маленький белый тигр дотронулся до коробки и уверенно сказал:

Губы Е Цинтан дрогнули, когда она уставилась на маленького белого тигра, который так гордился собой. Но она верила в решение маленького белого тигра. Она огляделась и увидела, что все остальные люди были заняты поисками сокровищ, и никто не заметил ее. Затем она прошла вперед и медленно открыла коробку.

Когда коробка была открыта, из нее донесся резкий запах.

Маленький белый тигр немедленно отпрыгнул назад от вони.

“Черт возьми. Как это может так сильно вонять!” Маленький белый тигренок прикрывал нос и рот, а его глаза были широко открыты. Маленький белый тигренок не смог уловить этот запах до того, как его открыли.

Е Цинтан затаила дыхание и полностью открыла коробку. В коробке лежали три пыльных предмета. Кроме того, внутри ползало множество черных червей толщиной с палец.

Черные черви ползали друг по другу. Было удивительно, что они все еще были живы. Казалось, воздух придал им сил, и они один за другим вылезали из коробки.

Е Цинтан почувствовала, как по ее телу побежали мурашки.

После того, как все черные черви выползли из коробки, три предмета, которые ранее были покрыты черными червями, открылись перед Е Цинтаном.

Е Цинтан мгновенно широко раскрыла глаза.

В шкатулке было три сокровища черной Дхармы.

Она никогда раньше не видела ни одного из этих сокровищ Дхармы, но чувствовала исходящую от них интенсивную ауру. Е Цинтан был потрясен сокровищем черной Дхармы в середине. Она могла видеть смутно светящуюся метку.

Свет казался живым, когда он парил над сокровищем Дхармы, и от него Е Цинтан могла чувствовать святую ауру.

“Это... мистический артефакт?” Е Цинтан была поражена. Из своей предыдущей жизни она знала, что любой артефакт, оставленный Богом, будет содержать дыхание Бога, и эти артефакты были известны как мистические артефакты.

Однако мистические артефакты были такой редкостью в этом мире.

Е Цинтан и представить себе не могла, что сможет найти здесь мистический артефакт.

Однако, прежде чем Е Цинтан смогла понять, откуда взялся мистический артефакт, она внезапно поняла, что все, кто искал сокровища, казалось, что-то заметили, и все посмотрели в том направлении, в котором она была.

Это плохо.

Е Цинтан нервничала. Вонь, должно быть, привлекла всеобщее внимание, и аура трех сокровищ Дхармы также свидетельствовала об их присутствии.

“Что за интересное сокровище ты нашел?” Из-за спины Е Цинтан донесся молодой голос.

Е Цинтан почти инстинктивно поднял шкатулку, в которой находились три сокровища Дхармы. Она тайно поместила мистический артефакт с Божьей меткой в свое космическое кольцо.

http://tl.rulate.ru/book/12341/2546875