

Глава 6. Столь желанное Имя.

Половину оставшегося времени я занимался упражнениями по книжке и начинал осваивать Алмазный серп. Механизм и правда оказался схожим, так что в первой стадии заклинания я освоился быстро.

На следующий день я подошел к преподавателю хакуды с довольно необычной просьбой. Дело в том, что в книге писали, будто помимо упражнений, включающих себя манипуляцию с духовной энергией, резерв здорово увеличивают физические тренировки. И хотя я уделял им должное время, но нацелены они скорее были на технику, чем на силу.

- Решил заняться резервом. Похвально, похвально... ну, сегодня вечером, я, в принципе, свободен. Да, думаю, я смогу уделить твоей просьбе пару-тройку часов. Приходи после занятий, - сказал Рю, когда я подошёл к нему на перерыве в его лекции. Довольный, я ушел осваивать Алмазный серп.

Тем же вечером домой я буквально приполз. Никогда не думал, что Фуджита окажется таким садистом. Но, надо сказать, издевался он надо мной эффективно. И дело не в том, что он заставлял меня делать какие-то упражнения до морковкина заговенья, а именно определённая их необычность. Вроде бы делаешь нечто похожее, но результат иной. Например, я никогда не пробовал отжиматься с полностью вытянутыми в стороны руками. Получалось, у меня, кстати, отвратно, но Фуджита пообещал это исправить.

В течении отведённых мне пяти дней я упорно занимался и осваивал новый материал. Алмазный серп в первый раз у меня получился ближе к вечеру среды. Этим же днём я попросил Харуто- сенсея посмотреть и направить меня в нужное русло. Старик, увидев исполнение заклинания, покивал головой, подсказал пару неточностей и остался доволен. Мы ещё поболтали с ним немного, и разошлись по домам.

Странное дело, но прошедшие дни казались мне чуть ли не самыми лучшими за всё прошедшее время на втором курсе. Думаю, из-за того, что Юкико не появлялась на занятиях вот уже пять дней. Среди одноклассников ходили разные слухи. Одни говорили, будто она ухаживает за полумёртвым отцом, другие, что сама заболела. Кому верить оставалось загадкой, так что я решил попросту не загружать мозг бесполезной информацией. В конце концов, какое мне дело?

- Ну, как успехи? - спросил Урахара утром четверга, когда я встретил его в библиотеке. Ждать пришлось около трёх часов, в этот раз он не оставался там на ночь. Синигами выглядел несколько задумчиво и нерешительно, постоянно поглядывая по сторонам, создавая ощущение, будто его мучает какой-то вопрос.

- Спасибо, отлично. Ты был прав, Алмазный серп оказался совсем не сложным, - ответил я с улыбкой, протягивая ему книги.

- Да, там не много отличий от железного, - ответил он, и перешёл сразу к делу - слушай, ты не можешь мне сегодня помочь?

- Смотря с чем, - ответил я, продолжая улыбаться.

- Мне нужно кое-что проверить в Руконгае, от тебя не требуется почти ничего. Просто походишь со мной пару часов и всё, - интересно, почему он спрашивает у меня, а не возьмёт с собой квалифицированного специалиста по слежке из своего отряда? Тот же вопрос я задал Урахаре. Киске слегка нервничал. Он слегка закусил губу, услышав от меня такое, и, выдержав

длинную паузу, ответил.

- Того требует ситуация. Без сомнения, выбирая между тобой и кем-то из моих подчинённых в отряде, я бы, не задумываясь, взял специалиста. Однако сейчас он мне не нужен. Позже, я объясню тебе, почему, - ответ звучал недостаточно убедительно, чтобы я поверил в это, но и не достаточно необоснованно, чтобы отказать. В принципе, ничего страшного не будет, если я проведу лишние несколько часов с Урахарой. Удастся вытрясти из него пару интересных меня вещей, да и это может стать хорошим вкладом в нашу будущую дружбу. По крайней мере, я хочу в это верить.

- Ладно. Надеюсь, что проведу время с пользой, - пожав плечами, согласился я, и тут же перевёл тему разговора, - Кстати, что ты посоветуешь осваивать дальше. По части Кидо? - самое подходящее время для вопроса, волнующего меня с утра.

- Ну-у-у... даже не знаю, - протянул Урахара, задумчиво почёсывая подбородок. Сейчас он слегка кривлялся, ему нравилось, что я интересуюсь его мнением.

- А что тебе советовал сенсей?

- Вчера я интересовался этим у Харуто-сана и он посоветовал пятидесятое бакудо, улучшенную версию "Сэки", - ответил я.

- А-а, Хангеки, - понимающе кивнул Киске и, задумавшись на секунду, одобрил, - да, очень хороший вариант. Вот что, сейчас возьми его описание, а в следующую нашу встречу я тебе подкину пару книг.

- Хорошо, спасибо, - согласился я. Урахара взял нужный мне свиток с описанием техники и оставил меня со словами: "Увидимся в четыре у ворот академии!".

Так и было. Из библиотеки мы вышли практически вместе и моментально повернули в разные стороны. Киске куда-то в Сейритей, я - на один из полигонов Академии, осваивать новое кидо. Немного попетлял по Сейритею, пока искал дорогу обратно, и через пол часа уже достиг нужного места. На моё счастье, полигон был пуст. Устроился на самой крайней "линии огня", присел на землю по-турецки, развернул на коленях свиток и углубился в чтение. Так и пролетели несколько часов. Читал, практиковался, снова читал, снова практиковался. За сегодняшний день я вполне сносно освоил первый этап заклинания. Хороший прогресс, тот же Алмазный Серп я учил подольше. Свернул свиток, спрятал внутрь косоде и направился обратно в свои пенаты.

По-пути разминулся с группой четверокурсников, держащих путь на мой полигон. Как вовремя я ушёл, и какое счастье, что они не пришли раньше. Иначе пришлось бы заниматься под раздражающий шум. Пришёл домой, поставил чайник, отложил свиток на полочку. Выглянул в окно, на часах три сорок. Переоделся, сделал небольшую паузу на чаёк и, не спеша пошёл во внутренний двор Академии. К воротам я, как сам мистер пунктуальность, пришёл минута в минуту. Урахары здесь ещё не было.

Синигами появился довольно скоро, где-то минуты три спустя. Заскучать я ещё не успел. Он издала помахал мне рукой и пригласил следовать за ним. Пришлось догонять, Киске не стал подходить к воротам и свернул сразу на нужную ему улицу. Через пять минут пути он слегка раздраженно прошептал.

- Давай, спрашивай о чём-нибудь, мне нужно поддерживать беседу!

- Эмм... хорошо. Так, из какого ты, говоришь, отряда?

- П-с-с-с! Что-нибудь другое! - вновь прошипел блондин. Пожав плечами, я спросил самое банальное.

- Почему ты заинтересовался моим зампакто? Ну, тем, что он так долго не появляется? - Урахара улыбнулся и, поддерживая слова жестами, начал объяснять.

- Эх, ты! Воспользовался моментом, значит? - "разочаровано" покачал головой блондин. В ответ я улыбнулся и неопределённо пожал плечами. Вопрос всё равно риторический. Киске усмехнулся и продолжил речь, - Как ты знаешь, зампакто синигами могут делиться на несколько категорий. Если конкретнее - на три. Физические, Магические и Остальные. К Остальным относятся все зампакто с неклассифицируемыми способностями, например, Саканаде капитана Хирако. Магические делятся на несколько подгрупп. Стихийные, поддерживающие и так далее. У Главнокомандующего, как ты знаешь, самый мощный огненный зампакто, хороший пример стихийного класса. Если переходить непосредственно к твоему вопросу, то, исходя из данной классификации, существует теория, предполагающая, что чем больше реяцу требуется для активации зампакто, тем сильнее окажутся его способности. Большинство физических клинков являются хозяину на уровне от пятнадцатого до двадцатого офицера. Что же касается магических клинков, то многие из них могут долго выжидать определённого уровня реяцу. Исходя из той же теории, стихийные клинки зачастую ожидают уровня десятого офицера и выше. У остальных клинков разброс бывает самым разным, именно поэтому твой и заинтересовал меня. Сейчас ты примерно на уровне одиннадцатого-десятого офицера. И если зампакто ещё не раскрыл свои карты, то остаётся только гадать, как долго он будет ждать, и насколько вырастет твоя реяцу. Я ответил на твой вопрос? - лукаво улыбнулся Урахара.

- Эм... да, - ответил я, не ожидая такого длинного ответа.

- Если хочешь, могу ответить поподробнее, - ещё шире улыбнулся Киске.

- Эмм... нет, спасибо, на первое время мне и этого хватит... ладно, раз уж мне всё-таки нужно задать вопрос, то... как ты собираешься выяснять причину появления моего меча? - в глазах Киске блеснул огонёк исследовательского интереса, его лицо украсила весёлая улыбка, как будто он всю жизнь ожидал именно этого вопроса.

- Как? О-о-о... - он картинно прикрыл глаза и отвернулся, - это целый план! - важно поднял палец к небу парень, - пока ты ещё не окончил академию я перерою всю оставшуюся литературу, затем, когда ты, наконец, выберешь свой отряд и поступишь на службу я буду проводить всевозможные тесты и испытывать свою новую аппаратуру! - Урахара взволнованно перебирал пальцами, сохраняя на лице мечтательное выражение.

- Что-то у меня как-то желание пропало... - робко заметил я, глядя на него с опаской.

- А? Ой, да ладно тебе! - рассмеялся Киске, очнувшись от своих сладких грёз, - это совсем не опасно! - после чего тихо-тихо добавил, - почти.

- Л-ладно... давай лучше сменим тему. Например... чем ты в свободное время занимаешься? - самый банальный вопрос, пришедший мне в голову.

- Да так, по-разному. Тренировки, хобби, отдых. Всё, как обычно... - пожал плечами он.

- Хобби, это, я так понимаю, наука?

- Правильно понимаешь, - широко улыбнулся он, - хотя, что-то в последнее время Йоруичи-тайчо даёт слишком много заданий. Это так утомляет, - посетовал Урахара, - я почти не высыпаюсь. Знаешь, Изаму, больше всего я хотел бы заниматься любимым делом и не отвлекаться на всякие слежки, отчёты, работу с отрядом и так далее... Даже если Йоруичи-сан даёт мне в два раза больше выходных, времени всё равно катастрофически не хватает, - он тяжело вздохнул. Да, теперь я понимаю, почему он создал Бюро Тех-развития. Просто мечта, а не работа. Исследуй хоть до потери пульса, никто слова не скажет и даже деньги платить будут.

С Урахарой я проходил два с лишним часа по Руконгаю. Добрести мы такими темпами успели до пятого района. Часто ходили кругами вокруг одних и тех же мест, часто спрашивали какие-то пустяки у случайных прохожих и заглядывали в различные забегаловки, чтобы посмотреть предлагаемое меню. Киске всегда очень внимательно вчитывался в брошюрку, интересовался по поводу блюд у поваров, или официантов, после чего, сделав грустное выражение лица, удалялся, ссылаясь на недостаток средств. Вообще, я поразился такому искусству своего знакомого. Мало того, что Киске постоянно поддерживал разговор со мной о всякой всячине, изображая интерес, но и успевал следить за одним лысым синигами. Следил он настолько искусно, что даже я опознал объект где-то минут за двадцать до конца. И то, чисто случайно. Я ожидал, что Киске будет проводить задержание, ну, или убьёт подозреваемого в тихом уголке, но нет. По истечении определённого времени, сиречь минут сорок после потери объекта из поля зрения, Киске вывел меня к воротам академии и, сославшись на дела, откланился.

Проводив удаляющегося неспешным шагом Урахару взглядом, я зашёл обратно на территорию учебного заведения. У меня тоже были дела на сегодня. Например, небольшая тренировка по освоению кидо и "кружок" хакуды. И то и другое прошло в штатном режиме. Медленно, но уверенно я приближался к освоению Хангеки, а на хакуде Фуджита показывал новый приём. "Домой" я вернулся довольно поздно и лёг спать. Очередной день закончился.

Окончив очередную утреннюю тренировку, я направился на сегодняшние занятия Кендзютсу. Зал додзё был практически пуст. Только в дальнем его углу обжималась парочка. Извинившись перед ними за вторжение, я потихоньку начал разминаться. Через десять минут начали подтягиваться остальные ученики. Додзё постепенно заполнялось людьми, одни, как обычно, собирались в группки и трещали о своих студенческих буднях, другие повторяли мои действия, готовясь к предстоящему занятию. Вот в зал с улыбкой вошёл Кен. Оглядев пространство перед ним, он грустно вздохнул, чуть-чуть сгорбился и не спеша побрёл к одной из стен. Там юноша присел и принялся грустно сверлить взглядом противоположную стену. Поток студентов медленно иссякал. Любители приходить на занятия за минуту до их начала уже присутствовали, оставалось дожидаться Ёшиду-сана. Но вместо него в додзё вошла она и приковала к себе почти всё внимание.

Я не поверил своим глазам. Неспешным шагом от входных дверей к своему обычному месту шла, изменившаяся до неузнаваемости, Араи Юкико. Кен сразу же оживился. Парень буквально расцвёл на глазах. Он вскочил на ноги и, подойдя к девушке, быстро начал что-то говорить. Она отвечала ему с вежливой улыбкой на губах, и ледяным равнодушием в глазах. Контраст был настолько ярок, что юноша почти сразу же отошёл на своё место. Сказал бы мне кто-нибудь, будто эта энергичная девушка будет такой, я бы рассмеялся ему в лицо. Две недели назад я никогда бы в такое не поверил.

Но она изменилась. Не столько внешне, сколько внутренне. Словно от прежней Юкико осталась лишь оболочка. Изменилось абсолютно всё от походки до причёски. Раньше она носила хвост и две пряди волос обычно свисали по бокам. Ныне же девушка подстриглась под "каре" и закрепляла чёлку, зачесанную вправо, несколькими заколками. Вот и все внешние

изменения.

Девушка шла по додзё медленной, почти плавной величественной походкой, оглядывая пространство вокруг ледяным равнодушным взглядом, словно Снежная Королева. Вот наши взгляды встретились. И я ужаснулся. Там, в глубине карих глаз улыбающейся девушки не было ничего, кроме равнодушной пустоты. Спокойной, холодной и опасной. Боже, что с ней случилось за эту неделю...

- Доброе утро, всем разобрать оружие! - поприветствовал класс Ёшида-сенсей и начал урок.

На протяжении всего занятия по кендзютсу я не мог оторвать от неё глаз. Даже манера боя девушки изменилась. словно все её эмоции пропали. За всё время она ни разу не разозлилась, что вообще выходило за рамки обычного. И так до самого конца. Удивительно, что я не удостоился вызова на спарринг от неё. Это добавляло ещё больше странностей к её новому образу. Что ж, если девушка решила вычеркнуть меня из своей жизни полностью - тем лучше.

Пару дней спустя поведение девушки уже не вызывало удивления окружающих. Все уже попривыкли. Однако некоторые, наверное, втайне надеялись, что вот-вот она рассмеётся и вновь станет такой, как раньше. Но этого не произошло. В понедельник я вновь отправился в библиотеку. Сдать старые книги и, конечно же, встретиться с Урахарой. Киске долго не появлялся. Я уже начал опасаться, что он не придёт сегодня, но ученый все-таки появился. Появился и, не здороваясь, предложил следовать за ним.

Он повёл меня из привычного читального зала куда-то вглубь библиотеки, попутно объясняя дорогу. Я старался запоминать. Не знаю, получилось ли у меня, но через минут пять пути мы добрались до небольшой комнатки, стены которой были покрыты квадратными ячейками кубической формы. Довольно глубокие, метр в длину, но без дверей. Для чего они нужны я понял сразу. Во многих лежали книги. Стопками, где-то маленькими, где-то большими. Мы подошли к ячейке с табличкой "Урахара Киске". Почти заполненной, кстати. Думаю, места здесь хватило бы от силы ещё на десяток книг, ну, или пяток свитков.

- Смотри. Чтобы ты не доставал меня постоянными еженедельными вопросами по твоему развитию, в свободное время я провёл кое-какую работу. Здесь, - Киске провёл рукой вдоль самой крайней стопки, - собраны самые лучшие на мой взгляд пособия по изучению кидо. Теоретические, практические. Множество описаний различных техник, вплоть до восьмидесятого Хадо. Не подумай, что я хочу от тебя отвязаться, просто дела не позволяют мне часто отлучаться сюда, - улыбнувшись, добавил он.

Я же не знал, что ответить. Это было воистину роскошным подарком. Несколько минут я ошарашено глядел на представленную мне литературу и пребывал в ступоре. Однако, как только ко мне вернулась способность связно мыслить, я рассыпался в благодарностях. Урахара, кажется, даже смутился от такого их количества.

- Ну, ладно... ты это, учись. А мне уже пора. Кстати, они сортированы сверху-вниз. Изучай по порядку! - пригрозил он указательным пальцем и быстро скрылся из виду. Эхо от его шагов раздавалось ещё несколько минут, после чего вокруг воцарилась могильная тишина. Я взял две книжки с самого верха стопки и направился к выходу. Который далеко не сразу отыскал. Пришлось просить помощи у библиотекаря, того самого, в очках-велосипедах, который встретил меня в самый первый раз. Мужчина до сих пор неодобрительно качал головой, видя, как я выношу книги из его святой обители.

Целый сегодняшний день я посвятил упражнениям на контроль реяцу и изучению теории. Это

оказалось настолько интересно, что я засиделся до темноты. И просидел бы дольше, если бы меня не отвлекли.

- Шiba! - оклик знакомым голосом донёлся до меня. С трудом оторвавшись от чтения, я несколько секунд не мог понять, откуда и кто меня зовёт.

- Шiba! - звук повторился. Только сейчас я сообразил, что доносится он со сторон ворот и повернул голову. Ко мне шёл Кен. Прихрамывая на одну ногу, юноша опирался на стену и тяжело дышал. Парень подошел почти вплотную. Тогда-то я и заметил синяки на его руках и синий-пресиний фингал под глазом. Кен опустился рядом.

- Кто это тебя так? - спросил я несколько минут спустя. Всё это время блондин молчал, глядя куда-то в небо. Мы не были друзьями и вообще не общались. То, что он пришёл ко мне было как минимум странно.

- Ах... это... - он болезненно поморщился, двигая рукой. Так и не ответив на мой вопрос, Кен тяжело вздохнул.

- Скажи мне, Шiba... - парень всхлипнул, - что ты сделал с ней? - его голос дрожал. И всё сразу стало ясно. Никогда не думал, что она способна так избить кого-то.

- Даже не знаю. Побил? Отверг? Довёл до ручки? Не знаю, Кен, что из этого, а может и всё вместе... - тяжело вздохнув, сказал я, глядя в ночное небо, усыпанное миллионами огоньков далёких-предалёких звезд.

- Она сорвалась? - спросил я после небольшой паузы. Ведь если да, то всё возвращается на круги своя для Юкико. А если нет...

- М-м, - два отдельных мычания вместо слова "нет", - знаешь, раньше я пытался ухаживать за ней. Мы занимались кендзютсу, иногда хакудой, а иногда мне удавалось вытащить её на прогулку под луной. В такие моменты я чувствовал себя счастливым. А она... она считала меня просто хорошим другом. Может, товарищем, может, подчинённым. Сложно сказать, с её-то характером, - он выдержал длинную паузу, но я не решился торопить его. Слева от меня начали доноситься какие-то прерывистые странные звуки. Я повернулся. Кен закрыл лицо ладонью, его плечи мелко подрагивали. А через несколько секунд юноша рассмеялся в голос.

- Какой же я идиот... я ведь ревновал её к тебе. Постоянно. С начала года она постоянно говорила о тебе. Сначала немного, потом больше. Ещё и напал на тебя из ревности... - усмехнулся парень.

- Помню. Мне тогда здорово досталось... - протянул я, вспоминая сломанный нос и синяк на груди от второго Хадо.

- Тебе?! - удивлённо уставился на меня Кен, одним видящим глазом.

- Ну, а что. Медсестра сказала, что я чуть носа не лишился. Ты, знаешь ли, больно ножнами бьёшь, - посетовал я, поглаживая горбинку на носу.

- Хах... - возмущение Кена достигало всё больших размеров, - да ты раскидал нас, как слепых котят. С помощью одного лишь кидо. А Хана ты вообще чуть не убил. Бьякурай почти в упор! Да я два месяца к тебе подойти боялся! - я усмехнулся.

- Ладно, не будем ворошить прошлое. Так что же сегодня произошло? - деликатно перевёл я

разговор к первичной теме.

- Ах да... сегодня ... - задумчиво протянул блондин, - я позвал её погулять. А потом ей пришла в голову мысль потренироваться. Не знаю, почему. Я не был против и мы свернули в лесок. Там была прекрасная просторная полянка, на которой я и предложил позаниматься. Мы размялись, начали спарринг и... она избила меня. Пользуясь тем, что я никогда не бил её и просто не мог ударить. Равнодушно и немилосердно она избила меня и ушла, не прощаясь. Я пролежал там около получаса, пока приходил в себя...

- Сочувствую... помнишь, как она меня на кендзютсу в первый раз сделала?

- Сколько рёбер сломала?

- Не помню. Вроде два... знаешь... я действительно не знаю, что с ней случилось после нашего боя... но всё-таки расскажу. Тогда, после практики я шёл тренироваться в лес. А она окликнула меня по пути и напала. Ты, кстати, знал, что она достигла шикая?

- Что?!

- Да-да. Я сам удивился. К счастью, с управлением у неё проблемы, но это не так важно. В общем, слушай... - я поведал Кену о бое с Юкико и её состоянии после него. Выводы он, наверное, сделал сам. Во всяком случае, ничего по этому поводу он больше не говорил. Мы ещё посидели около получаса, после чего я собрался и проводил парня до медсестры. Пусть проведёт ночь в больничке, хуже ему явно не станет...

С этих пор моя жизнь вошла в своё обычное русло. Тренировки в академии, дополнительная хакуда с Фуджитой, посиделки за книгами, Кидо. Всё это сплеталось в такую причудливую картину, что часто я даже не понимал, как умудряюсь всё успевать.

В свободное время я часто общался с Урахарой. Точно сказать не берусь, но теперь мы стали если не друзьями, то хорошими знакомыми уж точно. Виделись мы, в основном, в библиотеке, где и болтали. Часто Урахара жаловался на различные дела, взваливаемые на него капитаном. На свои эксперименты, не желающие проходить как надо. Да на многое. А иногда даже посвящал в подробности какого-нибудь эксперимента и спрашивал моё мнение. Естественно, в подобном я не разбирался ни капли. Но ему нужны были, в основном, идеи, пусть даже и бредовые. Иногда это наталкивало его на верное решение.

С Кеном примерно та же история. После памятных ночных посиделок на полигоне кидо было установлено, что мы неплохо ладим друг с другом. От Юкико блондин теперь держался на большом расстоянии, поэтому свободного времени у него стало неожиданно много. Часть его он и посвящал мне. У меня появился хороший спарринг-партнёр.

С Фуджитой тоже складывались довольно хорошие отношения. Этому поспособствовали посиделки в Руконгае, часто устраиваемые по вечерам в четверг, после дополнительных занятий по Хакуде. К счастью, истории первого курса не повторилось, я уже умел тормозить в нужный момент.

В такт белой полосе моей студенческой жизни я стал намного чаще слышать свой зампакто. Если раньше его пробивало на речь довольно редко, в основном, после какого-нибудь потрясения, или во внутреннем мире, то теперь он время от времени вставлял свои комментарии по поводу происходящего. По его словам, раньше мне не хватало реяцу для такого свободного общения. Имя его я, кстати, не слышу до сих пор. Только первую букву... "К". За время общения с мечом я заметил некоторые недостатки его личности. Раньше я думал,

что чисто логически ему может быть скучно. Ну сидеть во внутреннем мире и так далее. Да, знаю, он пытался меня разубедить неоднократно, но вот недавно я дошёл до этого сам. У него практически нет желаний! Он равнодушно относится почти ко всем земным радостям! При всех его достоинствах вроде острого ума и весёлого характера, у него есть всего одно желание - жить. Ничего другого. Для меня это было настоящим шоком, но с тех пор я перестал переживать по этому поводу.

Так незаметно и пролетело полгода. Зимняя практика прошла довольно скучно. Мы разогнали небольшую толпу пустых, потренировались действовать одной командой. Я хорошо показал себя в роли лидера и все остались довольны. Ну, по крайней мере обратного мне в лицо никто не высказал.

Наступила весна. Расцвела сакура, в изобилии растущая как на территории академии, так и в Сейритее и Руконгае. В последнем, правда, не так много, но всё же. Земля в лесу покрылась новой зелёной травой, цветочками и остальными весенними растениями, на деревьях появились молодые листочки, а солнце всё чаще играло своими лучами на лужах, остающихся от мелких тёплых дождей. Прекрасное время.

Однокурсники усиленно готовились к выпускным экзаменам, грозящим им второй год. Многие обращались за помощью к учителям, пытаясь сделать всё в последний момент, а кто-то обращался и ко мне. В помощи я редко отказывал, но и переключиться полностью на жаждущих знаний одноклассников не получалось. Пришлось выкручиваться и вести коллективные занятия. Я, кстати, даже не подозревал, что выпускные экзамены на шестом курсе проводятся дважды. Первый раз - предварительный зачет, который решит дальнейшую судьбу студента. Требования по нему довольно скудные, но некоторые пугаются и их. Этот тест определяет, допускать ли студента до нормальных экзаменов, или оставить на второй год. Проводился он весной и закончился совсем недавно. Буквально неделю назад, так что последние дни я чувствовал себя свободным, словно ветер. Но расслабляться было рано. Нас ждала новая практика - последняя, третья. И планировалась она на завтрашний понедельник. Инструктором был снова назначен Фуджита Рю и его любимая команда парней из Кидо-отряда.

Утром нас, как в прошлый раз, собрали на площади и сквозь сенкаймон отвели на вполне знакомую местность. Всё тот же лес, только слегка омолодившийся. Весна, как-никак.

И знакомая полянка, всё как в первый раз. Фуджита привлёк всеобщее внимание хлопком в ладоши. Разговоры мгновенно стихли, слегка поредевшая группа студентов обратили свои взоры на преподавателя. Многие сгорали от любопытства и нетерпения. Вдруг последняя практика будет интереснее предыдущих? Многие побаивались её сложности. В конце концов что, если не последняя практика может подготовить их к реальным боевым условиям? А оставшиеся просто нервничали, потому что еле пролезли на прошлом экзамене.

- Во-первых. Хочу поздравить вас всех с успешной сдачей экзамена. И рад приветствовать вас на последней практике в этом году. Во-вторых. Сегодня не будет никаких команд. В отличие от прошлого раза ваша задача не просто перебить пустых на местности, но и провести раненого товарища сквозь неё. Раненный товарищ будет выбран случайно. Посмотрим, кому сегодня повезёт. Ну, в третьих, пожалуй, лидером сегодняшней практики становится хорошо показавший себя Шиба Изаму, - за моей спиной раздалось несколько разочарованных возгласов, но против моей кандидатуры больше никто не выступил.

- Сенсей! - выкрикнул кто-то сзади.

- Да, Джиро-кун?

- Что будет, если раненым сейчас окажется Изаму? - Рю призадумался.

- Одно из двух. Или вы понесёте раненного командира, или мы выберем нового. Посмотрим. Думаю, на роль нового командира лучше всего подойдет Кен, - улыбнулся мужчина задавшему вопрос студенту.

Фуджита принял из рук своего ассистента коробочку с кучей бумажек. Ага, случайный выбор. Рю повернулся в пол оборота к парню из Кидо-отряда, помешал рукой бумажки и подал ему коробку. Он колебался всего пару секунд. Запустив руку в коробочку, он пошарил там и выхватил одну скомканную бумажку. Прикрыв глаза, я мысленно повторял "Хоть бы не я, хоть бы не я, хоть бы не я...". Развернув листочек, он прочитал имя.

- Абэ Джиро.

- Фьюх! - вздохнул я. Пронесло. Моему примеру последовала добрая половина будущих синигами. И лишь несколько вздохов были вздохами сожаления. А Джиро...

- Ура-а-а! - весело кричал паренёк чуть ли не прыгая на месте. Всё с ним ясно.

- Тишина, - слово и все вновь внимательно слушают Рю, - в той стороне, - мужчина махнул рукой на северо-запад, - вас будет ждать "походный госпиталь". Туда нужно доставить раненного. Теперь всё, можете приступать! - весело крикнул Фуджита и исчез в шунпо. Часть помощников сенсея удалась вместе с ним. На полянке осталась лишь парочка масочников, закрывшихся в белый прозрачный барьер. Всё, теперь они не с нами!

- Ну, что ж! - громко сказал я, привлекая всеобщее внимание. Сработало лучше, чем в прошлый раз. На меня смотрело двенадцать пар глаз, ожидающих моих слов. Я даже слегка смутился от такой тишины.

- Наверное, как и в прошлый раз мы разобьёмся на группы. Джиро, отойди в сторону. Ты у нас раненный, - парень послушно сделал несколько шагов в сторону.

- Так, отлично. Судя по кривой ухмылке сенсея, монстры будут сильнее обычных, а поскольку во времени мы не ограничены, то лучше перестраховаться. Не хочу, чтобы кого-то ранило. Кен, возьми Хана с Цубасой и ещё кого-нибудь одного. Вы проводите Джиро до "госпиталя", раз уж он пострадал в тяжелой битве против тысяч пустых, - кто-то усмехнулся.

- После того, как отведёте парня до пункта назначения, приступайте к уничтожению монстров, - пояснил я, поймав недоумевающий взгляд Кена.

- Юкико, возьми троих на свой выбор и отправляйся зачищать местность. Со мной пойдут остальные, - я хотел отдать сигнал к началу, но девушка задала вопрос.

- Изаму, не лучше ли нам пойти вместе? Из нас получится прекрасная ударная команда, а они пусть идут тройками.

- Хмм... - в принципе, решение тоже разумное. Но это же Юкико... она до сих пор почти не проявляет эмоций. Только изображает их. Некоторые весьма достоверно, а некоторые до сих пор криво.

- Нет. Мой вариант безопаснее. Ты, как одна из лучших на курсе можешь защитить их в крайнем случае, - у улыбающейся почти невинной обаятельной улыбкой девушки дернулась щека. Чувствую, я всё правильно сделал.

- Таро, Тэкуми, Нобу. Вы со мной. Остальные с Юкико! Вперёд! - названная тройца последовала за мной в лес. Пришло время уничтожать пустых.

*** Час спустя. Араи.

Протяжный вой очередного пустого сотряс округу. Очередной огонёк духовной силы пропал из окружающего мира. По-крайней мере, Юкико не чувствовала его больше. Изаму прекрасно справлялся с возложенной на него задачей. Его группа уничтожила уже довольно много пустых. Шунпо на толстую ветку дерева для лучшего обзора. Новый наблюдательный пункт оказался заметно лучше старого. Сквозь листву можно было спокойно смотреть на спины четырёх студентов и не быть при этом замеченной.

От своей группы девушка оторвалась почти сразу. На эту практику у неё были совсем другие планы. Постоянный шепот зампакто во время сна часто сводил с ума девушку. Но сейчас ей было уже безразлично. Она научилась подавлять его. Но смысл её фраз чётко уложился в голове, и с ним Юкико была согласна на сто процентов. Он должен умереть. В прямом бою ей уже не победить, это ясно, как день. Однако есть более простой вариант. И его она подготавливала очень долго.

С самого начала проводить практику должен был её отец, Араи Катсу. Но слова дочери подействовали нужным образом, и мужчина отказался чуть ли не в самый последний момент, ссылаясь на здоровье. Причина была уважительной, и его заменили. На Фуджиту. Того самого гада, что завалил её на первой практике. Вот и он за это поплатится.

Девушка просунула руку под своё косоде и вынула небольшой серый предмет, похожий на монетку. Только намного мягче и податливей, чем железные деньги.

- Юкико! Вылезай! - девушка чуть не упала с ветки от неожиданности. Это был почти провал! Шиба её обнаружил! Араи сжала челюсти. Провала не будет. Она сделает всё до конца.

С полным спокойствием на лице и полнейшим равнодушием внутри девушка сжала монетку, тут же рассыпавшуюся тысячей маленьких частиц. И, натянув на лицо одну из своих улыбок, спустилась с дерева навстречу к одноклассникам.

Изаму. То же время.

- Какого хрена, Юкико?! - крикнул я, когда эта дура спустилась с дерева. Ибо других слов я подобрать точно не смог. Я ведь ясно сказал, разбиться на группы. И вроде бы возражений не было. Так какого черта она свалила куда-то в самоволку?!

- Простите, Шиба-тайчо, но иначе я поступить не могла, - ровным и спокойным голосом говорила Юкико, с вежливой улыбкой на лице подходя всё ближе и ближе. Шиба-тайчо?! Подозрительно вежливый тон. Подозрительно вежливая улыбка. Подозрительная самоволка. Что за хрень здесь твориться?!

- Не волнуйтесь, Шиба-тайчо, я ничего не задумала, - всё так же "вежливо" сказала она.

- Ага, как же. Врать сначала научись, - огрызнулся я. И тут-то улыбка сползла с её лица, возвращая то самое холодное равнодушие Снежной Королевы.

- И не буду. Пришло время мести. Прошей его... - мысленно я выругался. Почувствовал, как сзади отшатнулись мои спутники. Катана Юкико превратилась в нагамаки, на этот раз без всяких спецэффектов, вроде взрыва реяцу. Над лесом разнёсся протяжный вой пустого. За ним

ещё один... и ещё... и ещё... медленно, но верно ко мне пришло осознание глубинный той жопы, в которую загнала нас эта стерва.

- Хочешь войны, Арай?! Ты её получишь! - молниеносное шунпо в плотную к девушке и взмах катаной. Юкико в последний момент уклонилась, заработав себе распоротый косоеде. В воздухе медленно разлетелась на волоски чёлка. Не успели они пролететь и половины пути до земли, я атаковал вновь. На этот раз она блокировала и тут же ушла в шунпо на десять метров назд. Взмах рукой.

- Хадо номер сорок девять, Алмазный серп! - мощная волна реяцу срезала деревья, оставляя в лесу хорошую просеку. Девушка уклонилась без особых проблем. И тут же пустила в меня свою знаменитую испепеляющую атаку светло-розового цвета. Пора кончать этот фарс. Шунпо почти в плотную, вскидываю руку.

- Бакудо номер пятьдесят два. Тесса! - множество железных тяжелых цепей окутали фигуру девушки и надёжно закрепились, изображая восьмиконечную звезду вокруг неё, если смотреть сверху. Тут же кидо начало давать трещину, Юкико в шикае была сильна... но и я не вкладывал много сил в этот трюк. Убивать её мне не нужно. Кто-то же должен отвечать за свои поступки?! Я сцепил пальцы в замок.

- Стена железного песка, башня ненависти соединитесь расплавленным железом и останьтесь в тишине, - из моих рук вверх взлетели пять желтых шариков. Поднимаю замок над головой, шарики складываются в пятиугольник. Сильный удар руками о землю, вижу в глазах Юкико зарождающийся страх.

- Бакудо номер семьдесят пять. Готютеккан! - трещины прошли по стальным цепям, удерживающим её. От девушки исходила мощная розовая реяцу, но ... ей не хватило буквально пары секунд. Цепи уже покрылись розовыми трещинами, но тут сверху упали пять длинных тяжелых железных столпов, прибывая её к земле. Парой манипуляций я восстановил цепи, и теперь Юкико была надёжно зафиксирована. Пришлось потратить чуть ли не половину резерва, но оно того стоило. Будет здесь лежать хоть до морковкина заговенья, если я того захочу.

Теперь о Юкико можно забыть. Если её сожрёт случайный пустой, горевать не стану. Я обернулся к моей группе. Таро с Тэкуми вдвоём сражались против здорового пустого. Пока они справлялись хорошо. Нобу же, тем временем, напал на вылезшего из леса трёхметрового пустого. Вот будущий синигами прыгает, хвост твари одним резким движением посылает его в обратный полёт.

- Нобу! - вскринул я, когда спина парня встретилась с деревом. Пустой приблизился к нему, на удивление быстро.

- Хиорин! - желтое лоссо вытянуло полубессознательного парня из под лап твари. Трёхметровый гуманоид грязно-зелёного оттенка с маской, похожей на морду насекомого. Руки его были намного длиннее ног и болтались на уровне голени. Каждый палец массивной кисти венчался острым, как бритва, когтем. А толстый хвост, к счастью без всяких зазубрин, был похож скорее на хлыст. Существо открыло пасть и завопило, сотрясая окружающее пространство своим духовным давлением. Работал такой прикоп, разве что на полуживого Нобу. Пустой повернулся ко мне мордой...

- Бьякурай! - линия раскалённой белой энергии прочертила воздух и оставила широкую дыру прямо в маске монстра. Он медленно распался чёрными частичками, навсегда исчезая из

этого мира. Таро с Тэкуми тоже закончили. Я прислушался к ощущениям. Вокруг нас возникало всё больше и больше пустых. И они не приходили откуда-то из-за кромки. Они бежали по лесу!!!

Противный треск расходящейся ткани больно резанул слух. Сначала я не понял, что происходит. Но позже... когда внезапная догадка поразила меня, я резко развернулся и уставился в небо.

- Господи... пусть эта дура попадёт в ад... - пробормотал я, глядя на разрывающиеся пространство. Из чёрного зёва гарганты в этот мир выскользнуло около десяти дрыгающихся в воздухе среднестатистических пустых. Но в конце... три тени молниеносно выскочили оттуда и разбежались в разные стороны. Проход медленно затянулся.

На поляну выбежало несколько пустых. Не разбирая, кто из них что, мы начали сражаться. Два Бякурая и одна Тетсукама потребовались мне для уничтожения своей пары. Нобу уже очухался и пытался как-то помогать, но Таро с Тэкуми и так справлялись неплохо.

- Изаму! - знакомый голос донёсся сзади. Обернувшись, я увидел Кена и его команду, спешащих сюда.

- Кен! Не представляешь, как я рад тебя видеть! - радостно крикнул я блондину. Трое сопровождающих пробежали мимо него. Парень застыл в ступоре, глядя на пять железных столпов, удерживающих Юкико.

- Это всё из-за неё, что ли?! - удивлённо вскрикнул он, глядя на меня.

- Скорее всего. В любом случае она вновь пыталась меня убить. Пришлось прибегнуть к крайним мерам! Ладно, поговорим позже, здесь становится жарковато! - крикнул я, отправляя очередного пустого к праотцам. Подкрепление, это хорошо. Но и врагов становится больше.

Тем временем, обычные пустые переполошились. Почему-то они побежали обратно в лес, не разбирая дороги. Такой паники среди пустых я не видел не разу. Раненные, полумёртвые, они просто продолжали бежать. Преследовать мы их не стали. Чёрт... к нам приближаются две очень мощные духовные силы. Два пустых явно не того уровня, что были здесь до сего момента. Внезапно стала понятна причина бегства мелкого стада. Кажется, сильные пустые способны управлять мелкими...

Нобу, Хана и Таро накрыло духовным давлением. Парней просто прижало к земле, они отползли, кто куда, но пошевелиться не могли уж точно. Я тоже чувствовал груз на плечах, но по сравнению с давлением Урахары это так, пустяки. Однако у Кена тоже тряслись поджилки. Его меч мелко подрагивал, а он сам с ужасом в глазах глядел в сторону леса, откуда медленно появились высокие тени.

Треск падающих деревьев приближался всё быстрее. Вот одно из них рухнуло на поляну, изрядно загораживая обзор. Из тени ставшего невероятно опасным леса показался первый пустой. Четыре мощных ноги, как у слона, хвост с чем-то, напоминающим дубинку из костяных наростов на конце. Монстр был в высоту около шести метров в холке. Шкура серо-синего оттенка казалась невероятно прочной. Голову существа венчала маска, больше напоминающая шлем. Шлем с одним длинным и острым, как бритва, рогом вместо носа. Пасть, полная острейших зубов и чёрные провалы глаз, переполненные злобой. От крика этого монстра часть нашей команды чуть ли не заскулила от страха. Он увеличил давление на них...

Рядом показался второй. Бледно-красная кожа, рост под шесть метров. Хвоста нет, такой же

огромный, только гуманоид. Четыре бугрящихся мышцами руки, четырёхпалые кисти. Присутствуют и когти, только маленькие, но от этого не выглядящие менее опасными. Огромная дыра в груди и маска... На мгновение в моей голове пронеслась мысль: "Может, сбежать?". Все шансы спастись у меня были. Но... я просто не мог так поступить.

- Кен, собирай парней и беги отсюда! - заорал я, сжимая клинок в правой руке.

- ... этот мой... - глубоким хриплым басом, больше похожим на нечленораздельный рык, выдал здоровый. Красный издал какой-то звук, и повернул ужасную харю в сторону Кена. С коротким хлопком, звуком лишь немного отличающимся от хлопка шунпо здоровый монстр переместился ко мне. Гигантская лапа поднялась надо мной. Шунпо.

- Хадо номер шестьдесят три, Райкохо! - ветвистая желтая молния разорвала воздух и с грохотом врезалась в монстра. Раздался взрыв, облако дыма заслонило его от меня. Снова хлопок, монстр появился за мной и издал протяжный вой, больно ударивший по моим ушам. Шунпо далеко вперёд. И ежу понятно, что эта махина не дерётся особо на расстоянии. Райкохо всего лишь прожгло ему шкуру и оставило грязную дымящуюся рану на лапе. И это шестьдесят третье хадо.

А реяцу-то осталось не шибко много... новый хлопок, монстр быстро разворачивается, хвост с тяжелым шаром летит на меня. Шунпо в сторону, я полоснул мечом по его ноге. Зампакто оставил глубокую царапину, с трудом продираясь сквозь толстую шкуру. Шунпо на дерево, с него в другую сторону. Еле увернулся от очередного удара хвостом. Алмазный серп летит в пустого, и вновь оставляет бесполезную царапину. Пришлось вновь уклоняться. Реяцу осталась от силы треть. Сердце моё начало колотиться быстрее, а в голове всё чаще появлялись негативные мысли. Я ведь выдохнусь. Рано или поздно... да, мне удалось оставить множество царапин на нем. Но они ему всё равно, что слону дробина. Тем более, что часть успели затянуться.

- Пс...

Не сразу я заметил этот звук, уклоняясь от атак пустого и пытаюсь порезать его в ответ.

- Пс... Пс... Эй, парень... - шепотом раздалось в моей голове.

- Чего тебе?! - раздраженно спросил я, кажется, вслух. Пустой от такого вопроса замедлился на мгновение, и я полоснул его ещё раз мечом. Шунпо.

- Эй, парень... помощь нужна? - я чувствовал, как будто он улыбается. Там, внутри.

- Толку-то? Я всё равно не слышу!!! - рявкнул я снова в слух, отправляя в пустого Алмазный серп. Шунпо. Монстр вновь бьёт хвостом. Кажется, я его уже достал. Уклоняюсь и, вновь полоснув его по ноге, отпрыгиваю в сторону. Счастье, что он такой здоровый и неповоротливый. Вот красный парень доставил бы мне проблем.

- Ты уверен? Помнишь, что бывает с душой в экстренных ситуациях? - с насмешкой в голосе спросил зампакто.

- Тогда давай скорее, мы скоро сдохнем! - отчаянно крикнул я, в этот раз мысленно.

- Меня зовут -

На пару секунд меня поразило. Несколько шунпо в сторону, чтобы убежать подальше от

монстра. Я услышал. Я услышал!!! Кривая усмешка забралась на моё лицо. Всегда всё через одно место...

- Странное имя, если честно, я ожидал чего-то более эпичного. Но, грех жаловаться!

Пустой приближался. Он, кажется, что-то почувствовал и не спешил использовать свой аналог шунпо. Переминался с ноги на ногу и прикидывал, как меня уничтожить. Я выставил меч параллельно земле. Откуда-то изнутри пришло знание, что я должен делать...

- Давай, открой уже её...

- Откройся, - я повернул меч влево, словно ключ от невидимой двери, - Куукан! [К?кан - читается удлинённая "у". Не двойное].

Меч ярко засветился, появилась вертикальная белая линия из света, словно створки невидимой двери, вдоль всего лезвия меча протянулась фиолетовая полоса и... всё. Свет исчез, оставив практически не изменившийся меч в моих руках. Да, я чувствовал мощный приток реяцу изнутри, но всё равно остался в лёгком ступоре, чувствуя себя обманутым.

- ЧТО?! - вскричал я в отчаянии, глядя на свой меч. Пустой тем временем разинул пасть.

- Жалкая фиолетовая полоска и есть мой шикай?! Что за херня?! - заорал я в слух, проклиная вселенскую несправедливость. Я ожидал чего угодно, но только не этого! И у меня бы точно началась истерика, не будь здесь пустого. С поганым чувством внутри, я отпрыгнул в сторону от мощного луча кроваво-красной энергии, взорвавшейся сзади.

Шунпо, ещё шунпо, ещё одно. Теперь я вновь вплотную к монстру. Взмах клинком, монстр одёргивает ногу, в воздухе остаётся странная белая полоса. Тонкая, но хорошо различимая. Не придавая этому значения, отпрыгиваю от лапы. С заметным сопротивлением лапа сотрясла землю. По окрестностям разлетелся болезненный вой пустого. Его грязная кровь осталась в месте, где был я. Монстр разворачивает морду ко мне и разряжает Серо. Почти без концентрации. Чёрт... дела плохи...

- Начерти круг, идиот! - заорал внутри моей головы Куукан.

Времени препираться с мечом не было, и его просьбу я выполнил, обведя кончиком меча круг на пути Серо. Как только странная линия сомкнулась, круг слегка побледнел. Стал как мутное стекло. Вроде всё видно, но как-то бледно.

- Назад!

- Я отпрыгнул назад, красный луч энергии ударил в круг с той стороны. Вновь я услышал звук разрываемой ткани, круг расширился, и Серо исчезло, оставив после себя лишь слабый взрыв, не задевший меня даже краем. Интересно. Даже очень интересно! Но времени на раздумья у меня не хватает. Пустой, не давая мне шанса на контратаку ударил своим рогом. Шунпо в сторону, алмазный серп в спину. Меня вновь пытаются раздавить. Четыре взмаха мечом и меня от монстра отгораживают четыре белых линии. Как в тот раз. Прыжок в сторону, на пути хвоста ставлю ещё несколько белых линий. На этот раз нечто вроде решётки. Мой шанс! Пока пустой борется со странной способностью моего клинка, я пробрался под его брюхо. Противный звук разрывающегося пространства и совсем близко открылся чёрный зев гарганты. Он что, хочет утянуть меня за собой?! Недолго думая я прыгнул в его дыру и принялся кромсать её изнутри.

- Тот, кто коронован именем человека, носящим маску из плоти и крови, летящий на десяти тысячах крыльев. Двойной лотос вырезан в стене синем пламенем. Обжигающее пламя достигнет небо. Хадо номер семьдесят три, Сорен Соукацуй! - Предположительно в сторону башки монстра я выстрелил. Это было опрометчиво и очень опасно. Но Хадо сработало... раздался взрыв. Вокруг запахло горелым мясом, вокруг медленно начала испаряться туша пустого. Я дрожал. Левая рука до локтя покрылась ужасным ожогом. Как и весь левый бок. На правом плече тлели остатки косоде... Я справился...

- Уруо-о-ору! - заорал пустой откуда-то со стороны. Не раздумывая, я бросился туда. Без сомнений, это тот красный. На соседней поляне, образовавшееся благодаря вышеупомянутому пустому меня поджидала ужасная картина. Пустой гонялся за Кеном, Цубаса и ещё какой-то парень валялись окровавленными трупами на обломках деревьев. Остальных не было видно...

Тетсукама не оставила на твари и царапины. Зато он обратил внимание на меня. Пришлось удирать, благо шунпо я владел лучше Кена. Другого выхода я здесь не видел. Если бы я только знал, как использовать мой шикай... если бы я только знал... Пустой нагонял меня. Причём вполне успешно. Недалеко отсюда я почувствовал сильную реяцу. Очень мощную и не схожую с реяцу пустых. И побежал туда. Может, я и не успею добраться, но хотя бы доведу монстра до туда...

Пустой тоже почуял неладное и внезапно возник прямо передо мной. Видимо, он игрался до этого. Что ж, печально. Шунпо в сторону. Монстр легко поспевал за мной. И был даже быстрее. Он всё-таки загнал меня в угол и принялся молотить всеми своими четырьмя руками. От трёх я уклонился, но четвёртая задела по касательной. К счастью, не когтями. Боль пронзила многострадальный левый бок, я улетел в сторону и больно ударился спиной о землю. Пустой появился сверху. Накрыл меня собой, можно сказать. И разинул пасть. Ежу понятно, зачем... Наверное, я, и правда, вкусный...

- Хадо номер тридцать три, Соукацуй! - крикнул я, отдавая последние крохи реяцу. Волна синего пламени ударила пустого в морду, он взревел от боли и отшатнулся, закрывая дымящееся лицо руками. Попал я точно, куда целился. Где не было никакой, даже самой слабой защиты. Прямоком в рот. Сильная реяцу приближалась и была уже почти здесь. Пустой всё ещё агонизировал.

- Сдувай, Тачиказе! - услышал я прежде, чем потерял сознание.

- Ммм... слава тебе господи, я проснулся! - хриплым голосом выдал я сразу же, как только очнулся. В такой исход дела мне даже не верилось, но раз уж я такой везучий, стоило поблагодарить высшие силы за такую удачу. Перед глазами предстал белый потолок, а в воздухе витал запах медикаментов. Больничное крыло...

- О, вы уже очнулись! - улыбнулась мне девушка в форме синигами, проводящая какие-то манипуляции с пациентом на соседней койке. У неё серые глаза и взъерошенные серебристые волосы. Моё внимание так же привлекла повязка лейтенанта на правой руке. Интересно, что она делает здесь?

Находился я, судя по всему, в больнице Сейритейя, а не академии. Это радовало. Кроме меня в этом "зале" располагалось ещё пятнадцать коек, заняты были почти все.

- Добро пожаловать в бараки четвёртого отряда! - радостно сказала она, продолжая параллельно лечить кого-то с помощью кидо. Кого именно, я не видел.

- Спасибо. Надеюсь, что не буду здесь частым клиентом... Кто-нибудь ещё выжил? - поинтересовался я, - и сколько прошло времени?!

- С вашего поступления прошло примерно тридцать шесть часов. Выжило, помимо вас, ещё десять человек, включая преподавателей. Не переживайте, вы и так, можно сказать, герой... - улыбнулась она, продолжая лечить кого-то. Тц... я стиснул зубы. Десять, включая преподавателей. Значит, при самом худшем варианте, наших выжило пятеро. А при худшем для учетилей - девять... чёрт...

- Герой? - грустно усмехнулся я.

- В каком-то смысле. Убить адьюкаса, пусть даже не самого сильного, ещё в академии - уже большое достижение, - девушка улыбнулась.

- А как ...

- Меня зовут? - быстро спросила она, указывая ручкой на себя, - Исане Котетсу.

- Шиба Изаму. Но это, ты, наверное знаешь... - протянул я и уставился в потолок. Настроение было слишком паршивым, чтобы общаться с кем-то дальше.

- Ладно, я уже закончила. Отдыхай, - девушка удалилась из зала. Повернув голову направо, я посмотрел, кого она лечила всё это время. Взору моему предстала перебинтованная тушка преподавателя хакуды. Фуджита Рю. Половина его тела была забинтована. Повязки были свежими, бинт всё ещё был слишком бел. Рю мирно посапывал. Интересно, сколько он ещё пробудет без сознания? Вновь уставившись в потолок, я закрыл глаза и провалился в страну грез.

Вновь я проснулся лишь на следующее утро. Первичный осмотр тела показал, что хоть и левая половина частично забинтована, свободно перемещаться я могу безопасно. Но полежать в больничке ещё пару дней всё же стоит. Осмотр проводила всё та же лейтенант Котетсу. Девушка перевела меня в другой зал, подальше от тяжелобольных. Новое место отличалось от старого... ничем. Хотя нет, вру, вру! Здесь на тумбочке стоял... кактус! Серьёзно, маленький кактус размером с два спичечных коробка в небольшом горшочке. Круто, правда?

В этот день ко мне допускали посетителей, но до полудня никто не приходил. Что вполне логично. А в полдень... в полдень пришёл Урахара. Сначала я обрадовался ему, но вскоре заметил его странное выражение лица. Киске был серьёзен, как никогда. Его часто сгорбленная спина была прямой, как струна, а взгляд твёрд и серьёзен. Урахара, в сопровождении двоих закутанных в костюмы ниндзя парней из второго отряда присел у моей кровати.

- Здравствуй, Изаму, - начал он.

- Привет, Киске... - слегка ошалело ответил я.

- Я хотел навестить тебя чисто по дружески, но работа не позволила. Мне нужно задать тебе несколько вопросов. Предупреждая твой следующий вопрос - эти парни здесь как свидетели.

- Х-хорошо.

- Итак, пожалуй, начнём, - Урахара вынул из косоде блокнот и карандаш, - расскажи, что произошло во время вашей практики. Отвечай чётко и по существу.

- Согласно полномочиям лидера отряда, я разделил студентов на самостоятельные группы по четыре человека и приступил к выполнению поставленной задачи. Примерно через час от сигнала к началу моей группой была замечена студентка Арай Юкико, своевольно отделившаяся от группы. Вышеупомянутая студентка отказалась подчиниться приказу главы отряда и атаковала меня, с целью убить. В следствии чего и была обезврежена.

- Извиняюсь, что прерываю. Но ты не пытался её убить? - уточнил Урахара.

- Нет. Только обезвредить, - Киске сделал пометку в блокноте, - далее начали происходить различные аномалии. По неизвестной мне причине пустые сбежались в одну толпу и начали атаковать нас. В это время к группе присоединился Кен и его группа. Следом открылась гарганта и пустые разбежались. Против нас вышли двое сильных пустых. Предположительно, адьюкаса. Одному из них я навязал бой, другой остался сражаться с ребятами. После победы над монстром я отправился на помощь остальным. Для сдерживания второго адьюкаса моих сил оказалось недостаточно и я отступил вглубь леса.

- Это всё?

- Да. Это всё.

- Тебе знакома эта вещь, Изаму? - Урахара показал мне зажатую между пальцев "монетку".

- Нет, - я отрицательно покачал головой, - понятия не имею, что это такое.

- Полагаю, вопросов больше нет? - спросил Киске своих сопровождающих.

- Один есть, - голос подал правый "ниндзя", - как вам удалось победить адьюкаса?

- С помощью Кидо. Мне повезло с размерами монстра, он был огромен и неповоротлив. После долгих манёвров мне удалось забраться почти в его дыру и ударить семьдесят третьим хадо. Как известно, плоть в дыре пустых не защищена ничем и атака возымела успех. Так я повредил себе левую руку и бок.

- Вопросов больше нет, - кивнул мужик.

- Тогда, оставьте нас, пожалуйста, на минутку, - обратился Урахара к ним. Парни молча покинули помещение.

- Извини за это. Моя работа... - неопределённо Киске помахал рукой в воздухе, - Ну вы даёте, в общем. Знаешь, какой здесь переполох поднялся?

- Нет. Я даже не знаю, что произошло после моей отключки... меня вроде как пытался сожрать пустой.

- Ах да... ну тогда слушай. Герой.

- Да почему герой-то?! - меня это уже начало раздражать.

- Потому что спас семерых однокурсников от лап пустых. Как и подобает настоящему лидеру, - сказал Урахара.

- У настоящего лидера потери должны быть нулевыми! - огрызнулся я. Киске улыбнулся.

- Ты поймёшь, о чём я, когда наберёшься опыта. Но пока что, позволь рассказать. Тревогу

пробили почти сразу, как только открылась гарганта. Адьюкасы против зелёных студентов - это вам не шутки. Тут же на место был отправлен отряд быстрого реагирования во главе с капитаном Мугурумой. Он, кстати, хорошо о тебе отзывался. Именно он, скорее всего, тебя спас от лап адьюкаса. Как только угрозу устранили, началось расследование. Пострадавших отправили в госпиталь, а на месте начали копать. Я был там, поэтому могу утверждать, как участник. Была использована приманка. Тогда-то дело и приняло столь серьёзный оборот. Несчастный случай - одно, а намеренное покушение - совсем другое. Главнокомандующий не терпит изменников. Даже если они ещё не служат в Готее. Кстати, для нас было сюрпризом найти связанную Араи. Ты не представляешь, чего она нам наговорила. Её разъяренный отец был готов расчленил тебя прямо в бараках четвёртого отряда. И если бы не показания выживших и очухавшихся, он бы мог напасть. Сейчас, когда расследование окончено, можно с вероятностью в девяносто процентов утверждать, что в произошедшем виновата она. Но загвоздка лишь в том, что формально она не может быть подвергнута суду. Она ещё не служит Готею. Так что, о её судьбе мы можем только догадываться.

Урахара закончил свою речь, а я всё ещё размышлял о сказанном. И продолжил бы, если бы Киске не одёрнул меня.

- Ну, ладно. Раз ты так задумался, я пойду. Выздоровливай.

- Урахара! - парень обернулся, - спасибо, что зашёл! - улыбнулся я безопаснику и вновь уставился в потолок. В этот день ко мне больше никто не приходил. Большинство моих друзей лежало в бараках неподалёку.

В середине следующего дня ко мне пришёл ещё один посетитель. Низенький старичок с доброй улыбкой прошествовал к моей кровати и присел на тумбочку.

- Ну, здравствуй...

- Только не говорите это слово...

- Изаму? - удивился старик.

- Фух. Я думал, вы, как и все остальные обзовёте меня героем, - ему было что возразить, но он оставил слова при себе.

- И вы здравствуйте, Харуто-сан.

Бывший преподаватель кидо поделился последними новостями. Он тоже в какой-то степени участвовал в расследовании и помогал безопасникам. Парни работали на удивление чётко и быстро. В результате, после получения всех доказательств и взвешивания вариантов, обвинили Араи Юкико. Но так, как девушка не могла нести ответственность по законам Сейритея, формально являясь ученицей академии, обвинения выдвинули против её отца. Именно ему была выдана приманка для пустых и именно он должен был быть куратором практики. Обвинение было настолько хорошо составлено, что открутиться у Кату не получилось. В итоге Юкико отделалась жуткой репутацией и личным делом в отделе внутренней безопасности. А её отец... по словам Харуто-сана, мужчину приговорили к тысяче лет тюрьмы на пятом уровне. Суровое наказание за проступок, которого не совершал, верно? Но мужик был готов на всё ради дочери. В результате, сегодня утром его нашли мёртвым в камере. Официальная причина смерти - душье. Соседние заключённые всё отрицают. От штанов Кату была оторвана полоска ткани, годящаяся для удушки...

Харуто-сенсей оставил меня одного около трёх часов назад. А меня всё ещё мучал вопрос.

Вопрос вселенской несправедливости. Какая-то неправильность в этом суде. Нелогичность, что ли? Причём здесь вообще был Араи-сан? Это его дочь натворила дел. Не он... возможно ли, что он взял вину на себя? Завтра... обязательно завтра я должен узнать всё. От Урахары, или кого-нибудь ещё. Сжигаемый нетерпением и незнанием будущего я провёл остаток дня в палате. Пару раз меня обследовали. Доктора сказали, всё идёт, как надо.

Утром следующего дня с меня сняли повязки. Левая рука и бок могли похвастаться новенькой розовой кожей. Мне выдали одежду, отличную от больничного халата и выпустили на свободу. Особо гостеприимными члены четвёртого отряда не были. Молчаливая дама преклонного возраста довела меня до выхода и, можно сказать, выкинув на улицу, захлопнула дверь перед носом. И вали куда хочешь.

Пожав плечами, я медленно побрёл в сторону Академии. Проще говоря - в неизвестном направлении. Планировка Сейритея до сих пор оставалась для меня тёмным лесом. Поэтому заблудился я уже на четвёртом повороте. Несколько раз узнавая дорогу мне всё-таки удалось выбраться, пусть и через четыре часа.

Глупо было полагать, что мне дадут так просто отдохнуть остаток дня. Но я всё же заперся в своей комнате и завалился на фuton. Отдыхать. Ближе к шести в дверь забарабанили. Недолго думая, я решил не открывать. Вдруг уйдут. Стук повторился вновь. Нехотя поднявшись, я всё же отворил дверь. На пороге стоял одетый в форму синигами мужчина в возрасте. Слегка полноватый, но не толстый. Где-то я его уже видел.

- Студент Изаму Шибэ? - прозвучало скорее, как констатация факта. Дождавшись моего неуверенного кивка, он развернулся, - следуйте за мной.

И всё. За время нашего путешествия от моей комнатки он не проронил ни слова. Эта его немногословность жутко давила на нервы. А когда я понял, что направляемся мы в сторону здания администрации... В моей голове успело прокрутиться множество вариантов причины вызова. А эта немногословность сопровождающего заставляла меня чувствовать себя подсудимым, который медленно, ступеньку за ступенькой, взбирался по лестнице на эшафот. Даже не знаю, почему. И вроде бы всё для меня закончилось относительно хорошо, да и задачу свою, как лидер, я худо-бедно исполнил. Но чёрт возьми...

Целью нашего визита оказался кабинет ректора. Усевшись в приёмной за столик, мужчина указал мне на дверь с табличкой "Ватанабе Рен, ректор Академии духовных искусств". Подавив страх, я постучал в дверь костяшками пальцев. До ушей донеслось приглушенное "войдите" и я толкнул дверь вперёд, проходя в помещение.

Кабинет ректора ничем особым похвастаться не мог. Стол, парочка стульев, шкафы с книгами, два комода, одно большое окно. Мебель деревянная, добротная. Никаких украшений на стенах вроде картин, всё предельно строго и практично. Ничего лишнего.

Сам Ватанабе сидя за своим столом, писал что-то. Увидев меня, мужчина вопросительно приподнял бровь. От такого его поведения я опешил.

- По какому вопросу? - спросил он пару секунд неловкого молчания спустя.

- Я... э-э... Изаму Шибэ. Меня... - на лице Ватанабе проступило понимание, он широко улыбнулся и кивнул.

- Ах да, Шибэ! Я посылал за тобой ещё утром. Совсем заработался. Садись пока, я закончу... - он продолжил что-то писать на своём листке. Я присел на стул перед столом ректора и замер, в

ожидании разговора. Минут десять не происходило ничего, мужчина просто писал. Закончив, он отложил бумажку в стопку и повернулся ко мне.

- Здравствуй ещё раз.

- Здрасьте...

- Вызвал я тебя в связи с недавним инцидентом, - мужчина перешёл сразу к делу.

- Меня же вроде...

- Знаю-знаю. Тебя уже допрашивали ребята из второго отряда. Не волнуйся, Изаму. Расследование уже закончилось, так что ты здесь не для допроса. Знаешь, такие случаи единичны и случаются не так уж и часто. За мою карьеру ректора такое случилось впервые. Поэтому я хотел просто поговорить об этом. Скажи пожалуйста, эта девчёнka и правда устроила всё? - сложив руки в замок перед собой спросил Ватанабе.

- Я не знаю. Честно. Она напала на меня и пыталась убить. Я её обезвредил. А потом пустые повалили толпой. Это всё, что я знаю, - сказал я, откидываясь на спинку стула.

- Тебе кто-нибудь уже рассказывал о произошедшем после? - слегка прищурился ректор.

- Да, вчера ко мне приходил Харуто-сенсей, - ответил я. Ватанабе тяжело вздохнул.

- Значит, вопросов у тебя накопилось ещё больше. При всём моём уважении, Харуто известна лишь официальная версия. Так сказать, в общих чертах. Спрашивай, если имеются какие-то вопросы. Я не привык утаивать от участников событий их последствия, - его лицо не изменилось ни капли. Однако из страшного начальника он вдруг превратился в доброго, справедливого, но строгого ректора.

- Вопрос. Почему обвинили Араи-сана, а не его дочь? Почему почти невиновный мужчина умер в тюрьме, когда его дочь осталась на свободе? - спросил я взволнованно. Ректор вздохнул.

- Почему-почему... - неопределённо протянул он, сжав правую руку в кулак. Выдержав длинную паузу, мужчина продолжил, - знаешь, после этого инцидента всё было так сумбурно и непонятно. Одна твердила одно, другие другое. Дочь Катсу не признавалась ни в чём довольно долго. Но все, в принципе, понимали, чем оно закончится. Если она выкрала у отца приманку, грозила ей тюрьма. Лет на пятьсот. Но здесь какого-то парня дёрнуло за язык деликатно напомнить, что на адьюкасов это не работает, так что имеет место быть "несчастный случай". Обвинения, в принципе, были смешными, - мужчина прервался. Он вытащил из стола трубку и принялся набивать её табаком. Закурив, Ватанабе продолжил, - не будь я ректором - убил бы её. Просто взял бы и убил. Перерезал горло ночью. Никогда не видел таких бессердечных людей. Эта сука ныла целый день о своей несчастной судьбе. Ныла так, что Катсу не выдержал, - выпустив очередное облачко дыма, наполняя комнату раздражающим запахом табака, Ренсан тяжело вздохнул, - этот идиот всегда потакал дочери. Я не знаю, на что он надеялся, когда делал это... но, он просто пошёл и взял вину на себя. Сознался в содеянном. Здесь, даже при смягчающих обстоятельствах ему грозил большой срок. Как итог - тысяча лет на пятом уровне, а дочурка на свободе. Стерва. Просто стерва. Эта дура полностью подтвердила вину отца, ещё и добавив пару ненужных подробностей. И всё... теперь она свободна и доучится этот год. Хотя... - Ватанабе криво усмехнулся, - будет Чудо если её примут в какой-нибудь отряд. Но это уже решать не мне. Есть ещё вопросы?

- Н-не совсем. Скорее недопонимание. Почему у отца получилось? - выдал я, напряженно

обдумывая новости. Тяжелым грузом на душе лежало знание, что Юкико стала такой отчасти из-за меня. Похоже, я заработал врага на всю жизнь и преследовать она меня будет вечно. Несколько минут мы сидели в молчании. Слова тут были излишни.

- Прямых доказательств, обвиняющих Юкико, не считая слов, нет. Вообще. Только косвенные. А вот её на Катсу... плюс, в Готее недавно случился переполох. Старухе Хикифуне предложили повышение. Сейчас там явно не до несчастного случая в академии. Главное, чтобы виновный просто был, а до справедливости нет никому дела, - мужчина выдохнул очередное облачко дыма.

- В любом случае, Изаму, позвал я тебя не совсем за этим, - мужчина открыл верхний ящик стола и принялся что-то искать. Он извлёк оттуда листок бумаги, который протянул мне.

- Близится конец учебного года и отряды выбирают самых перспективных студентов. Естественно, ты можешь выбрать любой по своему желанию. Но, - многозначительно помолчал старик, хитро улыбаясь, - Второй, Пятый и Одиннадцатый отряды, а так же капитан Мугурума будут рады видеть тебя в своих рядах. Последний писал лично, поскольку ему понравился твой уровень. Это всё. Можешь идти.

- Спасибо, до свидания, - кивнул я. У самых дверей кабинета меня догнал голос ректора.

- Ах да, постой. Чуть не забыл. Ты освобождаешься от экзаменов. Думаю, в твоём случае они излишни. Теперь всё, - я кивнул, ещё раз попрощался и поспешил покинуть кабинет Ватанабе. Настроение было паршивым, так что я просто быстро добрался до комнаты и продолжил заниматься тем, чем раньше. Созерцанием потолка.

Лениво потянувшись, я всё-таки решил подняться. За последние три дня привычка вставать рано дала сбой. На часах уже пол одиннадцатого, а я всё ещё в постели. Занятий не будет ещё пару недель. Пока найдут новых преподавателей, пока большая часть внезапно сократившегося курса придёт в себя. Это только я отделался сломанными рёбрами и ужасным ожогом в комплекте с истощением. У того же Кена проблемы были посерьёзней. А Нобу выжил вообще чудом. Его сама Унохана Ретсу собирала по кусочкам, буквально вытаскивая из-за кромки. Счастье, что она вообще прибыла на место, пусть и через час после капитана Мугурумы.

Но, тем не менее, тренировки никто не отменял. Что такое лень я знал не понаслышке. И последствия представлял весьма хорошо. А в свете недавних событий мне следует досконально изучить столь замечательное состояние, называемое "шикаем". Где-то внутри проворчал недовольный голос Куукана, что давно бы пора. Не буду расстраивать столь верного помощника.

Полчаса спустя я был на импровизированном тренировочном полигоне. В лесу, на родной поляне, окруженной высокими мощными деревьями, ограждающими меня от лишних глаз. Большой тайны я из своих тренировок не делал, но кому приятно, когда на тебя завистливо глазеет половина академии? И только потому, что другая в этот момент учится, или наоборот. Шикай случается не часто.

Успокоив своё дыхание, я прикрыл глаза. Равновесие и спокойствие. Внутренняя гармония. Кристальная чистота мыслей. Этого всего следовало достичь перед работой с реяцу. Сейчас, когда я успокоился, адреналин не будоражит тело и вызвать силу меча будет посложнее. Но я не теряю надежды. Когда нужное состояние было достигнуто, левая рука легла на рукоять и потянула меч из ножен. С лёгким шелестом клинок покинул свой дом. Медленно он встаёт параллельно земле и поворачивается, словно ключ в замочной скважине.

- Откройся, Куукан! - без каких либо проблем, сопровождаемый небольшим светопредставлением, меч явил свою силу. Первичное высвобождение. Как много в этом слове приятного... Я позволил себе лёгкую добрую улыбку. Мысли меча сейчас ощущались гораздо лучше. Он тоже был рад этому.

Неподвижно я простоял около пяти минут. До сих пор не мог поверить, что он наконец назвался. Или я, наконец, услышал. Лёгкая эйфория переполняла меня. И когда она, наконец, отступила, я начал свою тренировку.

Оставив необычную белую полосу в воздухе, я принялся ждать. Время тянулось медленно, но, секунд тридцать спустя, линия исчезла. Долго они не держатся, значит...

Прочертив новую, я осмотрел её со всех сторон. Линия, как линия. Ничего сверхъестественного я здесь не вижу. Пришёл совет от меча провести круг, как в прошлый раз. Ехидный зампакто давился от смеха, наблюдая за моими потугами, но сообщать ничего так и не собирался. Что ж, круг, так круг. Белая линия соединяется с другим её концом, образуя нужную фигуру. И что? Опять пространство внутри будто превратилось в мутное белое стекло, слегка искажающее изображение. Я осторожно дотронулся круга пальцем. Изображение поплыло, но, вскоре, вернулось в исходное состояние. Хмм...

Задумчиво помассировав подбородок, я обошёл его и присвистнул от удивления. С обратной стороны на меня смотрела чёрная дыра. Вернее, бесконечная пустота, напоминающая гаргантю.

- Идиот, это она и есть! - не удержался от комментария Куукан.

- Гениально. Мой меч умеет открывать гаргантю. Теперь понятно, куда делось серо, - сделал вывод я. И выслушал длинную матерную речь зампакто, сравнивающего мой интеллект с куриным.

- Как можно быть настолько тупым?! Вдумайся в смысл! Это не тупо открытая гарганта! Всё! Пока не найдёшь решение, я с тобой не разговариваю.

Ну и что с этим делать? Думай теперь тут, что он этим хотел сказать... Куукан. Гарганта. Круг с пшиком исчез, а я уселся на траву и, аккуратно положив меч рядом, начал думать. Что есть гарганта? Портал в Хоэко Мундо? Безусловно. Нет, не так. Скорее, переход. Им пользуются пустые. Это тоже факт. Что ещё... остаться там чревато последствиями.... Весьма неприятными.

- Ещё гарганта - очень груба, - после напряженных размышлений, я принялся думать вслух, - В отличии от аккуратного Сенкаймона, являющегося в форме двери, пустые просто...

Я покрутил рукой в воздухе, подбирая правильное слово. Тут мне вспомнился звук, с которым она открывается.

- Они словно рвут некую, - опять я искал подходящую формулировку, - ткань пространства, что ли...

И тут меня осенило. Мозг зацепился за слово. Ткань. Ткань пространства. Куукан открыл гаргантю. Он способен резать ткань пространства!!!

- О боже, неужели ты догадался?! - вскрикнули в моей голове.

Действительно, теперь я чувствовал себя немного глупым.

- Скорее тупым, - поддел он.

- Раз уж я догадался, мог бы не язвить и поделиться подробностями! Я не хочу вот так открывать каждый нюанс твоей силы! А ведь это всего лишь шикай! - вслух возмутился я.

- Да никуда я от тебя не денусь, - донеслось изнутри со вздохом, - Способности нашего шикай довольно просты и в то же время требуют хорошей концентрации, большого количества реяцу и имеют ряд ограничений. Как ты уже правильно заметил, я могу разрезать пространство. В длину и вглубь. Сейчас ты пользовался вторым вариантом. И легко открыл гаргантю. Как в случае с тем пустым. Первый же вариант требует указания конкретной точки выхода. Достаточно просто сконцентрировать своё внимание там. Но здесь есть одно ограничение. Оно должно быть в зоне твоей прямой видимости. Таким образом, разрезая пространство, ты сокращаешь расстояние между ними до нуля, создавая нечто вроде портала.

- Ага, понятно. Хотя погоди. Как эти линии тогда смогли блокировать чужие атаки? - меч тяжело вздохнул.

- Знаешь, ткань пространства не так уж легко порвать, как кажется на первый взгляд. Ты не думал, что гигантская лапища того пустого просто не могла влезть в создаваемый тобою узенький проход? Поэтому он, можно сказать, сам себе кусок лапы оттяпал в первый раз столь опрометчиво наступив на него. Сначала он не понял, в чём дело, но потом догадался открыть в том месте гаргантю. Теперь ты знаешь, почему.

- Уау... - я был поражен открывшимися перспективами. И мне вдруг стало стыдно, - Извини. Пожалуйста, - добавил я, чувствуя свою вину перед Кууканом. И мои чувства сказали мечу гораздо больше слов. Ведь мы всё ещё были в шикае.

Несколько часов я провёл, тренируясь использовать шикай. Получалось из рук вон плохо. Мало того, что мне банально не хватало практики, так обнаружились ещё и подводные камни. Теперь я смотрел на свою силу более объективно. Существовал ряд ограничений, пусть некоторые из них и можно было обойти. Первое, объём реяцу, затрачиваемой на переход прямо пропорционален весу перемещаемого объекта. Или её количеству, что заставляло серьёзно задуматься, прежде, чем швырять в портал кидо. К счастью, эту проблему я уже решил, просто засунув руку в рамку перехода. Приятным открытием стало, что подобное правило работает лишь на порталы "в длину". При открытии гарганты реяцу тратилась лишь на длительность поддержания и размеры рамки. Благодаря чему и прокатил трюк с Серо. Слава богу я не решил его "перенаправить" в пустого. Отдачей меня могло и убить.

Второе, точка выхода должна находиться в пределах "относительно" прямой видимости. Но меч сразу сказал не обольщаться и предупредил, что для открытия портала, скажем, за дерево мне тренироваться, как минимум, до банкая. И дело вовсе не в условиях затрачиваемой реяцу, или чём-то подобном. Просто в отсутствии определённого уровня, кхм, ощущений, точка выхода просто может не появиться.

Третье ограничение, портал нельзя закрыть, если кто-то уже находится внутри. Проще говоря, зажать кого-то я могу, пусть и ненадолго, но чтоб отрубить кому-то голову таким способом, стоит забыть. Хотя, признаться, я надеялся. Ну, и естественным оказалось, что ничем иным, кроме меча создавать порталы я не могу. Точка входа должна всегда строиться лезвием.

Ладно. Хватит о постороннем. Я сосредоточился на ветке дерева, находящейся от меня на расстоянии около семи метров. Внимательно представил и осознал, где хочу видеть

открывшуюся арку портала. Аккуратно и медленно начертил мечом небольшой овал, в который просунул правую руку. Создавалось впечатление лёгкого покалывания в месте, где рука пересекала рамку. Двигаю чуть дальше... хватательное движение и я снова выругался. Чёртов глазомер. Портал появился слишком близко, расстояния не хватило, чтобы дотянуться до ветки! Тяжело вздохнув, я отключил шикай и вернул меч в ножны. Ничего, даже Рим не сразу строился!

На протяжении оставшихся дней безделья, я тренировался в своём обычном режиме, вновь войдя в ритм тренировок. Чего нельзя сказать о других членах нашей маленькой группы. Кен вышел из больницы только через неделю после меня, реабилитация заняла у него довольно много времени, почти месяц. Остальные торчали ещё дольше. Преподаватель хакуды, Фуджита Рю, выписался через четыре дня после меня, но к преподаванию преступил только месяц спустя. Руководство проблему учеников решило довольно оперативно, если так можно назвать недельный перерыв. Пока людей было мало, нас присоединили ко второму классу. А как только выздоровели почти все, часть второклассников, у которых были самые лучшие оценки, перевели к нам.

Дополнительные занятия в нашей группе начали проводить только за месяц до окончания года. До того времени, единственным человеком, отлучающимся по вечерам в поисках знаний была оставшаяся на всегда без компании Араи Юкико. У девушки проснулся внезапный интерес к искусству каллиграфии. Интересно, с чего бы это?

Тем не менее, всё кончается, как окончился и этот учебный год. Он был полон новых знакомств и знаний, странных ситуаций, трагедий и смертельных опасностей. Надеюсь, я выжал из него всё, что было возможно. Вчера я встретился с Урахарой. Мужчина поздравлял меня с окончанием, мы выпили где-то в Руконгае. Позже к нам присоединился случайно проходивший мимо Рю. А сегодня, встав с утра пораньше я обнаружил в шкафу выданную мне накануне форму синигами.

Я ощущал лёгкое покалывание на кончиках пальцев и какую-то дрожь в ногах. Страх нового - естественная реакция на смену обстановки. Я стоял в своей комнате, убранной до состояния, близкого к идеальному и смотрел на комплект одежды, скромно лежащий на полке. За эти несколько минут я успел вспомнить все дни, проведённые в академии синигами. Вспомнил я и себя-прежнего. На лицо медленно заползла улыбка. Слегка нерешительно я взял с полки комплект формы и принялся медленно одеваться. Сначала шитаги, сверху косоде. Теперь хакама и, наконец, обувь. Как и подобает, оставаясь на коленях, я взял в руки ножны с зампакто и пристегнул его, против правил, с правой стороны. Там, где он появился в первый раз.

Стоя у дверей, я ещё раз оглядел комнату, в которой мы когда-то жили с Кайеном, решительно выдохнул и быстрым шагом покинул помещение. Сдав ключи от жилья у входа в общагу, я открыл двери и широко шагая направился к внутреннему двору Академии. Все важные решения уже приняты, осталось лишь сделать шаг навстречу судьбе. Пусть и с опозданием на год, но я иду, Кайен!