

Глава 11: Мастер силен!

С понижением от старшего ученика секты прямо до самого младшего, Сяо Будиан улыбался так как будто провернул супервыгодную сделку.

Линь Фэн скрытно вздохнул с облегчением. На самом деле, Сяо Будиан этим решил для него большую проблему.

Если в будущем он примет еще больше учеников, и они узнают, что их старшим учеником будет четырех летний ребенок, то у них определенно появятся опасения и оговорки.

Линь Фэн смотрел на Сяо Будиана и улыбался пока думал, «Вот так малец! Так как ты такой милый, то Мастер будет тебя прилично баловать.»

На самом деле, не имело значения, будет Сяо Будиан старшим учеником или младшим, на данный момент он был единственным учеником Линь Фэна.

Вскоре, Линь Фэн втайне слан подавлен. Он обнаружил, что восприятие Сяо Будиана находится на очень высоком уровне; он способен из одного ключа понять, как вещи будут развиваться дальше, и способен сделать множество выводов из всего лишь одного факта. Даже Дао техника высокого ранга, такая как Техника Грома Девяти Небес, была выучена им очень легко.

Ему даже не потребовалось много усилий для изучения Техники Исчезновения Облачного Дракона.

Восприятие Сяо Будиана оценивалось на 8, что не очень бросалось в глаза, по сравнению с его костным корнем на 10.

Однако в действительности? Восприятие на 8 – это один из миллиона. Он просто супер гений.

Линь Фэну даже не нужно его направлять. Обучать Сяо Будиана это как фаршировать индейку. Линь Фэну просто нужно запихать все внутрь, а Сяо Будиан уже сам со всем разберется.

Линь Фэн только вздыхал от экстраординарности главного персонажа, и чувствовал огромное давление.

Ему срочно нужно увеличить собственную силу. Будет просто слишком стыдно, если кто-то из его учеников будет сильнее его.

Линь Фэн ясно понимал, что для главных персонажей, таких как Сяо Будиан рядом с ним, или Сяо Ян из Города Ву Чжоу, их жизням суждено выйти на путь силы; путь, наполненный шипами и огнем.

Они станут как гигантские магниты, привлекая внимание всех видов жестоких, хитрых, могущественных или зловещих врагов, со всего мира, которые будут слетаться на них как мотыльки на огонь.

Конечно, после всех этих цепочек душераздирающих событий и сотрясающих небеса битв, Сяо Будиану и компании суждено оставить свое собственное наследие. Проблема состоит в том, какую роль, он, Линь Фэн, сыграет в их историях?

Глядя на текущую ситуацию, его можно рассматривать только как первого наставника.

Для начальных наставников обычно есть два варианта развития событий.

Первый: Стать важной фигурой или даже духовной опорой главному персонажу. Однако, они обычно умирают, тем самым зажигая потенциал главного персонажа, и позволяя тому перевернуть небеса.

Старые дедушки не всемогущи. Наоборот, когда они таки встречаются главного персонажа, который все еще слаб и ничтожен, они обычно в незавидном положении. Даже если старый дедушка не умрет, его может похитить заклятый враг главного героя, и использовать в качестве козыря. Они будут закованы и подвергнуты пыткам, пока ждут спасения от главного героя.

Второй: Они будут играть роль проводника; приобщая главного героя на путь силы. Впоследствии, они станут мастерами более высокого уровня или создадут огромные секты, которые будут заботиться о главном персонаже.

Первые – это пушечное мясо, а вторые – просто наблюдатели.

Очевидно, что Линь Фэн не хочет быть ни тем, ни тем.

Есть только один путь для него избежать подобного развития события, и это – стать сильнее.

Несмотря на то, что они спешили в Ву Чжоу, Линь Фэн хватался за каждый момент, чтобы стать сильнее.

Лунный Нефрит Небесного Грома – это просто бесценное сокровище, для нынешнего Линь Фэна. Поглощая энергию грома из него, его скорость развития возросла в несколько раз.

Если бы Линь Фэн не использовал Лунный Нефрит Небесного Грома, как источник энергии для Меча Северной Авроры, то его бы высосало досуха.

Сяо Будиан так же тщательно тренировался. Однако, во время тренировок, у него так же были и другие мысли.

Взглянув на покрасневшего Сяо Будиана, Линь Фэн не мог ничего поделать и только был потрясен, «Ты уверен?»

Сяо Будиан опустил голову стесняясь, «Йех... Не то что бы я должен пить это, просто мне нравится, как... как дедушке нравится пить алкоголь!»

Как ему казалось, он придумал удивительную причину; Сяо Будиан сразу же оживился и выжидающе посмотрел на Линь Фэна парой своих черных сияющих глаз.

Но у Линь Фэна появилась пульсирующая головная боль. Он и не думал, что главный персонаж, вроде Сяо Будиана, на самом деле, все еще в возрасте почти четырех лет, привязан к молоку.

Однако, вспомнив что на Земле есть некоторые взрослые люди, которые все еще пьют молоко*, Линь Фэн почувствовал себя немного лучше, «Ну тогда ладно, пить молоко, полезно для твоего здоровья.»

Сложность на охоте заметно возросла. Теперь Линь Фэну необходимо было искать зверей женского пола, в период кормления грудью, и ловить их живьем.

После нескольких дней поисков, Линь Фэн наконец словил фиолетово-золотого леопарда с

пятью лапами.

Они являются ненормальным видом. У них дополнительная лапа на животе, которая позволяет им бежать как ветер и путешествовать по скалам, как по ровной земле. Так же они могут извергать огонь и молнии, из пасти.

Для Линь Фэна убить эту мамашу леопарда было бы не сложно, но желание подчинить ее и заставить послушно предоставлять Сяо Будиану молоко, потребовали больших усилий.

Под конец, Линь Фэн устал с ней мучаться и просто взял ее детеныша в заложники. Под подлым шантажом Линь Фэна, мать леопарда наконец согласилась.

Вот так Линь Фэн и Сяо Будиан приобрели ездового питомца. Во время путешествия, они сидели на фиолетово-золотом пяти ляпом леопарде. Пока отдыхал, Сяо Будиан восхищенно прилипал к животу матушки леопарда.

После нескольких дней, ее наконец отпустили. Не то чтобы Линь Фэн решил ее пощадить. Просто, Сяо Будиану захотелось разнообразия.

Маленький проказник убедительно сказал, «Вкус сотни различных сортов молока самый замечательный, это намного лучше, чем вкус только одного.»

Линь Фэн дал ему подзатыльника, «Ты паршивец, этот твой рот не только прожорливый, но и очень придирчивый. Не говоря уже о сотне, тут сложно даже один найти.» Линь Фэн не мог не вздохнуть, ему не только нужно быть мастером, но еще и нянькой.

* - Не знаю, видимо какая-то китайская замарочка, о том, что только дети могут пить молоко.

<http://tl.rulate.ru/book/12262/269783>