Глава 1109: Дворянин скрывает оружие на теле и ждет подходящего времени для действий*

Промозглый ветер шелестел оставшиеся листья на деревьях. В лесу все было тихо.

Кора, осколки древесины и снежинки постепенно дрейфовали вниз.

Только те остатки намерения меча продолжали задерживаться на ветру.

Как дым, оставленный после фейерверка, они служили доказательством случившемуся несколько мгновений назад.

Когда казалось, что Чэнь Чаншэн вот-вот умрет, битва подверглась резкому и сильному изменению, даже начиная показывать признаки обращения.

Все это исходило от меча в его руке.

Он спокойно смотрел на Шан Синчжоу, ничего не говоря. Это символизировало не беспокойство, а уверенность.

Пока у него был меч в руке, чего он все еще мог бояться?

Как преемник Су Ли, Чэнь Чаншэн обладал талантом в мече, который мог ошеломить мир.

Несколько лет назад, со всеми мечами, которые были у него во владении, он побеждал могучего противника за могучим противником, даже в одиночку проделав путь в аллею Северного Военного Департамента, ошеломляя бесчисленных наблюдателей.

Несколько лет спустя он получил Искусство Единства Меча на Пике Святой Девы, познал истинное значение пути меча на Горе Ли, и смог в одиночку сформировать массив Храма Южного Ручья в Городе Белого Императора. Сначала победив Лорда Демонов, а затем вызволив Белого Императора, он наконец-то достиг большого успеха в культивации меча, становясь публично признанным грандмастером.

...Даже если он все еще был очень молод, и было очень сложно ассоциировать его с титулом грандмастера.

Его сильнейшей техникой была буря мечей.

Шан Синчжоу давным-давно приготовился к этому, используя черный ход, который спрятал много лет назад, чтобы выхватить все мечи Чэнь Чаншэна, лишая его возможности контратаковать в Саду Чжоу.

Только сейчас у Чэнь Чаншэна наконец-то появился меч.

Даже грандмастер меча не мог взять какой-то случайный меч и начать убивать все стороны.

Этот меч явно не был нормальным. По крайней мере, казалось, что он был един с ним.

Взгляд Шан Синчжоу пал на тот меч.

Этот меч перенес много лет ветра и дождя, а затем на несколько лет был скрыт в том дерево. В нем не ощущалось никакой ауры, и он выглядел, как обычная железная палка.

Если бы Чэнь Чаншэн не сломал то дерево во время столкновения, вероятно, никто бы не

заметил его существования.

Сегодня Чэнь Чаншэн вынул его из той пустоты в дерево.

Пыль и грязь на мече полностью исчезли, оставляя яркую поверхность, острие, и внушительное намерение меча.

Он был как жемчужина, много лет покрытая пылью, или как Феникс, которого не звали много лет, наконец-то смог высвободить свой ослепительный свет, смог издать ошеломляющий крик.

Шан Синчжоу выгнул брови.

Этот меч был из давно ушедшей эры, так что он наиболее вероятно появился из Бассейна Мечей.

Все знали, что Чэнь Чаншэн взял эти мечи у прежних поколений из Сада Чжоу, поместив их в Ножны Свода.

Эти ножны в этот миг были в его рукаве.

Так откуда мог взяться этот меч?

Может ли быть, что Чэнь Чаншэн уже определил, что он захватит контроль над Ножнами Свода, и поэтому сделал приготовления для противодействия этой технике, скрыв меч в том дереве, чтобы застать его врасплох?

Нет, видя реакцию Чэнь Чаншэна, тот не знал, что меч был в этом дереве.

И судя по мху, который рос на краю меча, он, вероятно, несколько лет хранился в том дереве.

Не только Чэнь Чаншэн, даже Черная Роба, объединивший силы с Ван Чжицэ и Сюй Южун, проводя расчеты сотни раз при помощи Пластина Звезды Судьбы, не сможет за несколько лет предугадать обстоятельства этого дня.

Более того, если бы Чэнь Чаншэн уже угадал его стратегию, у него был бы даже лучший ответ. Ему бы не пришлось оказаться в таком состоянии.

Мог ли это ни быть меч из Бассейна Мечей Сада Чжоу, а какой-то меч, спрятанный в том дереве учителем или студентом Ортодоксальной Академии?

Когда Шан Синчжоу думал о том, что человек, спрятавший этот меч, мог быть одним из его последователей, его настроение стало довольно сложным.

Этот меч так долго не был обнаружен в том дереве, но сегодня оказался в руках Чэнь Чаншэна... В тот миг, когда больше всего был нужен ему.

Было ли это совпадение? Или это была удача? Или это был знак от судьбы?

.....

.....

У озера Ортодоксальной Академии и стены Сада Сотни Трав было очень тихо.

Сюй Южун отложила Лук Тун.

Юйжэнь стоял у каменного стола, опираясь на трость.

Ван Чжицэ убрал палец.

Они молча смотрели на сцену глубоко в лесу с разными выражениями лица.

Все случилось быстро, но у них было грубое понимание истины этой ситуации.

Чэнь Чаншэн по какой-то причине потерял все свои мечи в Саду Чжоу, так что мог только быть пассивно избит, оказавшись в невероятной опасности.

В самый опасный момент Чэнь Чаншэн вытянул меч из сломанного дерева, меняя ход всей битвы.

Но... почему в том дереве был меч?

Танг Тридцать Шесть сейчас мог двигаться, но не двигался.

Потому что Чэнь Чаншэн уже сбежал из опасной ситуации, но и потому, что он был в довольно странном настроении.

Ему казалось, что это было как-то связано с ним, хотя он не мог подумать о причине.

.....

.....

Аллея Сотни Цветений тоже услышала звон мечей.

С решением ситуации, спровоцированной Тангом Тридцать Шесть, который вторгся в Ортодоксальную Академию, противостояние и возможный конфликт стихли.

Толпа в шоке и волнении повернулась к Ортодоксальной Академии.

Ван По открыл глаза и посмотрел на Ортодоксальную Академию с некоторым удивлением и глубоким восхищением.

Принц Сян, наоборот, закрыл глаза, как будто постарев на несколько лет за пару секунд.

.....

.....

Шан Синчжоу посмотрел на Чэнь Чаншэна и спросил: «Ты знал, что там был меч?»

Чэнь Чаншэн ответил: «Нет».

Когда он посмотрел на меч в своей руке, он почувствовал себя очень знакомым с ним, даже испытав близость.

Как будто они когда-то были товарищами, боевыми соратниками, или, по крайней мере, разделяли одни и те же идеалы.

Поэтому он знал происхождение этого меча.

Этот меч появился из Бассейна Мечей, и однажды сражался с ним бок о бок.

Когда десять тысяч мечей сформировали дракона, он был одной из чешуек.

Хотя прошло много лет с тех пор, как он видел его в последний раз.

Так ты был здесь все это время.

Но почему ты был здесь?

Вдруг с берега озера раздался внезапный смех.

«ХА-ХА-ХА-ХА!»

Это был исключительно счастливый смех, пронизывающий радостью до костей. Более того, это звучало так, как будто невероятно надоедливый человек был сильно доволен собой.

«Это был я! В конце концов, это все еще был я!»

Танг Тридцать Шесть закричал со взглядом невероятного высокомерия на лице.

Ван Чжицэ был лишен дара речи, думая, какое безумие охватило этого юношу?

Танг Тридцать Шесть кричал всему миру.

«Я спрятал этот меч там!»

Чэнь Чаншэн уставился на него, а затем наконец-то вспомнил, тоже счастливо смеясь.

---

* Цитата из ‘Книги Изменений’. Смысл фразы в том, что дворянин/джентльмен будет сдержанным и не станет хвастаться своими навыками, демонстрируя свои навыки только тогда, когда это потребуется

http://tl.rulate.ru/book/1222/349934