

Глава 764: Тихая аллея

Иней, покрывающий мост и часть ледяных бусин, возник из-за холода дыхания Чжичжи, но другая его часть была создана удаленным звуком цитры. Он тоже был невероятно холодным, даже холоднее, чем дыхание Чжичжи. Действительно ли существовало что-то более холодное, чем драконье дыхание Черных Морозных Драконов?

Такому человеку, как Чэнь Чаншэн, будет очень трудно придумать ответ, но для Хай Ди этот ответ был очевидным.

Город Сюэлао был невероятно холодным городом, особенно всегда окутанный тенями Демонический Дворец, над которым круглый год завывали ледяные ветра.

Он был так шокирован, сбит с толку и напуган, потому что вспомнил то место.

Перед приходом он уже знал, что ситуация продолжит меняться в эту ночь, но когда изменение действительно приблизилось, он все еще находил невозможным принять его. Он никогда не ожидал, что прибудет именно эта личность.

.....

.....

«Похоже, что демонам действительно не нравится Киноварная Пилюля. Они действительно прислали кого-то настолько важного, как Хай Ди».

Семнадцатый Хозяин Танг посмотрел на руины внутреннего двора в аллее внизу с непостижимой улыбкой на губах.

Клан Вэньшуй Танг заплатил невероятную цену, чтобы найти несколько зацепок и подтвердить, что Киноварная Пилюля происходила из Деревни Гаоян, после чего они обнаружили эту аллею среди снежных вершин.

Он не распространял невероятно ценные сведения намеренно, только закрыв глаза на мгновение, позволяя новостям распространиться во многие места.

Прибыли важные персоны из Имперского Двора, как и важные личности расы Демонов.

Из штаба Армии Горы Сун распространились новости, так что демоны, вероятно, поздно узнали об этом, но их задержали только на полночи, и они прислали действительно важную фигуру.

Из этого можно было увидеть, насколько важной Город Сюэлао считал эту миссию.

Демоны не могли допустить обладание расой Людей таким чудодейственным лекарством.

В битвах за прошлый год различие в количестве мертвых и раненых экспертов на обеих сторонах явно начинало склоняться в сторону людей. Отношение один к четырем за последнюю тысячу лет упало до одного к трем целым семи десятым. Изменение в этих числах не казалось большим, но что, если тренд будет продолжаться? Если количество Киноварных Пилюль будет расти? Должно быть известно, что эта война между людьми и демонами уже продлилась тысячу лет. Даже самое маленькое изменение наиболее вероятно в конечном итоге заденет общую ситуацию.

Поэтому демоны должны были придумать способ убить хозяина Киноварной Пилюли и уничтожить рецепт.

Если это действительно произойдет, Семнадцатый Хозяин Танг испытает некоторое сожаление, но и также будет очень доволен, как и сейчас.

Пока он говорил, меч в его руке оставался в груди того менеджера таверны из штаба Армии Горы Сун.

Менеджер с болью сделал несколько вдохов, а потом закрыл глаза и перестал дышать.

В это мгновение Семнадцатый Хозяин Танг стоял на крутой скале высоко в снежных горах. Повсюду вокруг него были трупы.

В живых все еще оставался один человек.

Бывший епископ Зала Прославленных Персон опустил голову, у него было бледное лицо и стучали зубы, он даже не смел поднимать взгляд на Семнадцатого Хозяина Танга.

Эти мертвые люди были доверенными подчиненными Семнадцатого Хозяина Танга, все они были из Вэньшуй, и все лично были убиты Семнадцатым Хозяином только несколько мгновений назад за очень короткий период времени.

Он, естественно, избавлялся от свидетелей.

Семнадцатый Хозяин Танг, похоже, хотел позаимствовать нож Чэнь Чаншэна, чтобы разобраться с группой Чжу Е, открывая путь для клана Танг в Графство Тяньлян. В действительности... он хотел убить Чэнь Чаншэна. Даже клан Вэньшуй Танг не мог понести бремя убийства Попа, так что он не мог оставлять улики. Даже его самые преданные подчиненные должны были умереть. Что касается Чжу Е, Нин Шивэя и людей клана Тяньхай, даже если они в будущем разовьют свои подозрения, у них не будет доказательств, чтобы критиковать его. В любом случае, чтобы избежать ярости Дворца Ли, они, возможно, даже будут работать с ним.

«Лорд Хай Ди, вероятно, тоже не ожидал, что владельцем Киноварной Пилюли будет Поп, да?»

Текущая ситуация останется неизменной. Демоны изначально прибыли для убийства владельца Киноварной Пилюли, и если они обнаружат, что Чэнь Чаншэн еще был жив, они еще меньше будут желать позволить ему уйти живым.

Когда он подумал о том, что текущий Поп умрет перед его глазами, Семнадцатый Хозяин Танг стал немного эмоциональным.

Он смотрел на озеро и внутренний двор внизу с ухмылкой на лице.

Вдруг из какого-то места в темноте послышалось брнчание цитры, из-за чего улыбка на его лице медленно замерла.

.....

.....

Первым местом, услышавшим брнчание цитры, не было озеро и внутренний двор, и не высокая скала, а другое место.

Это место было в десяти ли от внутреннего двора и было расположено на той заброшенной и одинокой дороге между внутренним двориком и Деревней Гаоян.

Чжу Е, Нин Шивэй, Тяньхай Чжань и несколько сотен экспертов и солдат остановились здесь, отступив из внутреннего дворика, но неизвестно, что они планировали делать дальше.

Они слышали леденящее брнчание цитры, но их это не заботило, так как все их внимание было сосредоточено на звуках в десятке ли от них.

Эти громоподобные взрывы, тряска земли, завывание штормов и звон мечей указывали на свирепость битвы, имевшей место в настоящее время.

Эти эксперты были с севера гор.

Север гор был царством демонов.

Прибывшими, естественно, были эксперты демонов.

Если они не ошибались, эти эксперты демонов в настоящее время атаковали Чэнь Чаншэна и ту девушку в черном со всех сторон.

Логически говоря, Чжу Е или Нин Шивэй должны были как можно быстрее вернуться и предоставить свою помощь.

На одной стороне был Поп расы людей, а на другой - эксперты расы Демонов. Даже трехлетний ребенок сможет понять эти рассуждения. Это была ситуация, которая не требовала размышлений.

Но Чжу Е тихо смотрел на какое-то место в темноте, Нин Шивэй безразлично смотрел на снежные вершины, а Тяньхай Чжань нахмурил брови, как будто раздумывая над чем-то очень сложным.

Горный путь был очень тихим. Никто не говорил в течение очень долгого времени. Это была очень странная атмосфера.

Лица Чжу Е и Нин Шивэя вдруг стали еще мрачнее.

Звуки вдали не прекращались.

Только в это мгновение они осознали, что Чэнь Чаншэн достиг такого выдающегося уровня на пути меча, а что насчет девочки в черном... легенда действительно была легендой.

Чжу Е и Нин Шивэй переглянулись, видя страх в глазах друг друга. Похоже, что если бы они не отступили от берега озера, вместо этого попытались применить свою силу, их бы несомненно ждал провал. Они бы получили только преступление за попытку убить Попа...

Уровень культивации Тяньхай Чжань был намного ниже, чем у этих двух, так что он не смог почувствовать, насколько могущественными были Чэнь Чаншэн и девушка в черном по отдаленным звукам и колебаниям ци.

Поэтому, хоть он и знал, что означала странная тишина над горным путем, он все еще находил ее немного скучной.

Он подумал, что брнчание цитры исчезло так же внезапно, как и появилось, и взглянул на

темноту, нависшую над горным путем.

Темнота вмиг была разорвана звуком цитры, за чем последовал звук шагов.

Соломенные сандалии крушили иней, покрывший горный путь, пока кто-то медленно проделывал свой путь. Хруст льда звучал, как хруст шагов по павшим сухим листьям осенью. Это был приятный на слух звук.

В соломенных сандалиях были изысканные ножки, потому что это были ноги маленькой девочки двенадцати или тринадцати лет на вид.

У девочки было живописное лицо, но ее глаза были расположены немного широко друг от друга, а ее зрачки были почти незаметно направлены к центру лба, из-за чего ее внешний вид казался немного глупым.

За ней следовал ученый средний лет. У него с собой не было ничего кроме цитры, которую он держал у груди.

Без каких-либо движений с его стороны струны цитры встречались и расходились, производя невероятно леденящие звуки.

<http://tl.rulate.ru/book/1222/242568>