

переведено на TL.RULATE.RU

Стоя неподалеку, Дельта наблюдала как Рэйл с Бобом играли в перетягивание. Звуки, которые они издавали, напоминали демона и решительного инструктора из спортзала.

Дельта назвала червя Бобом, чтобы, тот казался хоть немного милее. И это... вроде как, отчасти сработало. Рэйл пытался вытянуть камень, а Боб ему в этом мешал. Они уже довольно долго этим занимались, и Дельта не собиралась им говорить, что, если бы этот камень был человеком, то он бы уже давно утонул, или был разорван пополам.

Как бы то ни было, это была неплохая попытка, как для монстров. Попытка спасти кого-то, по крайней мере, была чем-то из книг Дельты.

Рэйл триумфально поднял камень, и Боб радостно заизвивался. Червь казалось радовался по любому поводу. Рэйл довольно поклонился в ответ на его нечест... возбужденный визг. Дельта взглянула на спортзальный инвентарь, сложенный напротив кучи камней, которой Рэйл, видимо, пометил, что река — это его рабочая зона.

Она слышала о спортзальных крысах, но вот о спортзальных лягушках — нет, но Дельта думала, что пока Рэйл был рад, она могла все также продолжать дарить ему вещи, подходящие для лягушки-короля спортзала.

Она развернулась, и почти вскрикнула, перед ней стояла Девина.

– Мама, я чувствую тебя... а теперь, еще и слышу, – вежливо улыбнулась лягушка в сторону Дельты.

– Девина! Ты меня напугала, – проворчала Дельта, и та просто улыбнулась. Ее слегка округлые черты и выразительные глаза на мгновение показали намек озорства, которое снова затерялось за безмятежным взглядом.

– Правда? Прошу прощения. Я пришла понаблюдать за Рэйлом и новеньким. Я провела много времени разговаривая с Королевой Пчел. Она довольно требовательна, но интересна, – сказала Девина обыденным тоном, и маленькая красная пчела проползла по ее руке, прежде чем улететь исследовать цветок, растущий неподалеку.

– Ты разговаривала с ней? Как, со словами? – спросила Дельта с восхищением и Девина покачала головой.

– Ее жужжание было в основном просто шумом. Мы сошлись на одном бзз как да, и двумя бзз, как нет. Она прожужжала десять раз подряд, а затем отложила яйца. Я не знаю, что это

означало на языке Пчел, но я восприняла это как вежливое 'до свидания', – сообщила ей Девина, и Рэйл замер, наконец-то услышав ее голос.

Он повернулся и уставился на Девину, потом медленно забрался в омут, поглядывая на ее уже оттуда, а затем медленно погрузился под воду. Дельта моргнула, а Девина фыркнула.

– Он думает, что я какая-то ненормальность или потустороннее существо. Он еще ни разу не заговорил со мной, а мои попытки были встречены тишиной и внезапными приступами бегства. Меня это забавляет, поэтому я его искала, – приглушенно сказала Девина Дельте. Она развернулась, и уходя, начала тихонько про себя напевать, поглаживая цветы и кусты. Девина щелкнула по черному грибу, и тот казалось сжался от нее подальше.

Увидев эту сцену, Дельта приподняла одну бровь, а затем оглянулась на вытаращившего глаза Рэйла, выглядывающего из омута. Его было сложно заметить, поскольку Боб подражал ему, заняв большую часть омута бездны, и тарачился на Девину.

Он слегка запищал, и Рэйл кивнул.

– Это она. Иная, – тихо поведал он Бобу. Червь задрожал и ушел под воду.

Дельта воспользовалась этой возможностью, приблизилась, и с улыбкой заговорила с Рэйлом.

– И так... почему бы тебе не поговорить с ней? – спросила она, и Рэйл дернулся, в панике заплескавшись. Он прищурился, а затем отвернулся.

– Она сбивает с толку! Я не могу нагнуться, поднять что-то или заговорить, когда она рядом. Это какое-то проклятье или чары, которые она насылает. Мать, я не могу спасти людей, когда она появляется и ослабляет меня! – зашипел он, и Дельта прикрыла ладошкой свой рот пытаясь не засмеяться.

– Ясно... Это дилемма! Ну, как мудрая и могущественная Дельта, – начала она, и где-то в дали, раздалось насмешливое дилиньканье.

– Нью! Умолкни! – крикнула она на разрастающиеся джунгли. И развернувшись обратно к Рэйлу, чувствуя как ее лицо немного покраснело, продолжила

– Ключ к преодолению ее силы, это постоянно находиться под ее действием! Так ты разработаешь сопротивление, – сказала Дельта, словно это был большой секрет. Рэйл кивнул и его глаза запылали с каким-то внутренним светом.

– Я понимаю... Я знаю ее слабость, и скоро, я стану сильнейшим в джунглях! – прошипел Рэйл и погрузился под воду, составлять заговор. Губы Дельты дернулись, и когда она встала чтобы уйти. Рэйл снова появился.

- Мать. Боб... немного одинок, - начал он, и вместе с воплем на поверхность всплыло несколько пузырьков, а Рэйл уставился в глубину.

- Если мы не скажем ей, мы не сможем улучшиться! - крикнул он. И снова повернулся к пустоте.

- Я не могу постоянно проводить с ним время, так что Боб хотел бы какую-нибудь компанию, - объяснил он, и темный силуэт Боба исчез в песке, прячась, словно Дельта начнет над ним смеяться.

Дельта была слишком занята, пытаясь не дать своему сердцу разбиться от этой сцены. Боб... бедняжка. Она скользнула в воду и опустилась к темному дну.

- Боб, Боб, - позвала она, и пара мандибул едва высунулась, признавая ее.

- Не волнуйся. Извини меня, я должна была догадаться, что было довольно резко оставлять тебя в этом омуте в одиночестве. Я просто спешу, пытаюсь сделать подземелье лучше, так что я была вроде как... плохой хозяйкой, ха? Вот! - Дельта потратила немного маны, и появились два Краба. Они забарахтались в воде и опустились на песок.

- Эй, парни! Позависайте с Бобом и попытайтесь повеселиться! - улыбнулась Дельта, надеясь, что она только что не создала еще двух одиноких существ с которыми ей придется разбираться.

Те не испугались, и затанцевали, щелкая своими клешнями. Боб медленно начал извиваться слегка подтанцовывая. Он начал всплывать, и два краба зацепились за него, взобравшись на тело Боба. Дельта поднялась вместе с ними, и увидела, как крабы шумели и щелкали, изливая свои маленькие сердца.

Боб теперь извивался во всю, начав покачивать своей зияющей пастью взад-вперед.

Дельта подумала, что в ближайшее время, с этими двумя маленькими парнями, он не окрабует.

Она почувствовала, как ее первый этаж был запечатан, и появился Нью.

У тебя гости. Помни нашу договоренность. Скажи привет, посмотри как некоторые из них глазают на результаты наших трудов, и возвращайся к работе над вторым этажом! Я сообщу, если понадобится твое присутствие. Это Рули, Део и Вас, судя по тому, что я успел увидеть, прежде чем меня заблокировало.

Дельта отмахнулась он него.

- Да, я знаю, что я обещала, но я бы хотела провести немного времени со своими друзьями, Мамочка, - вздохнула она, и Нью просто увязался вслед за ней.

Меньше дерзости, больше дела. Я клянусь, если бы меня тут не было, ты бы застряла в какой-нибудь скале вверх ногами. Я присмотрю за всем пока ты не вернешься. Скажи беспокойному ребенку чтоб тот по проходил испытания, или может быть, попроси у них дань. Мы как раз на грани преобразования этого этажа, и чтобы это произошло, нам всего лишь нужно еще несколько вещей!

Нью казался таким взволнованным и энергичным. Дельта замедлилась, маленькая улыбка заиграла на ее губах. Нью вернулся от светло зеленого до своего обыденного синего цвета.

Ну... над ним все еще нужно поработать. Он дрянной и твое отсутствие навыков контроля подземелья только удваивает мою работу. Так грубо. Я буду нетерпеливо ждать твоего возвращения с великолепными новостями, например, Рули сожрала наш водоем или что-то подобное.

Нью быстро исчез, и Дельта даже не успела ничего сказать.

- Ты прямо королева драмы, - сказала Дельта, исчезая на уходящей вверх лестнице, не зная, что крабы и Боб все слышали.

Один из крабов сделал грубую рамку своими клешнями и начал толкать второго. Вторым краб запрыгал танцуя, симулируя что поднимается по лестнице и прыгнул обратно в омут. Боб посмотрел на них, и радостно заизвивался.

Дельта и не знала каких дьяволов она выпустила, пока уже не стало поздно.

-----

Поппи Ротх, наблюдала как мир за окном медленно жил своей жизнью. Она закрыла книгу в своих руках, и отложила ее обратно на свое место. Это была просто книга. Единственное что ей было нужно, чтобы развлечь себя.

Она была легкой и расслабляющей. Ее мать зашла в комнату, и Поппи тут же почувствовала, как ее жизнь стала немного напряжением чем моментом раньше.

- Поппи, твоя тетя передает тебе привет в письме. Но из-за смехотворного запрета на отправку почты я не могу ответить. Я оставила тебе место чтобы ты могла передать ей свой привет и написать еще что-нибудь, - добавила ее мать, положив перед Поппи письмо, в котором были три аккуратных абзаца от ее матери, кривая писанина ее отца, и место для нее самой.

Поппи взяла предложенную чернильную ручку.

Я в порядке, - Поппи.

Это было довольно длинно, но Поппи только что закончила неплохую книгу, и ее настроение все еще было довольно хорошим. Ее тетя будет поражена вразумительным содержанием части Поппи. Ее мать вздохнула, но это был давний спор, в котором никто не мог победить.

- Поппи, дорогая, ты не можешь избегать людей вечно. Хотя Део это плохое влияние, это все же влияние. Почему ты не пошла вместе с ним в то подземелье? Рули ужасающе хороша в умерщвлении всего что движется, ты была бы в безопасности, - спросила пожилая женщина, Поппи уползла и села на свою кровать.

- Не хочу. Снаружи боль, - честно ответила она, и ее мать закусилась своими идеально накрашенными губами. Ее мягкие рыжие волосы были уложены в популярную прическу, а платье было красивым, но не чрезвычайно выделяющимся.

Мама Поппи была бабочкой, а она навсегда хотела остаться гусеницей. Поппи почувствовала зуд просыпающегося монстра.

Шелкопряд, небольшой толчок маны к ее горлу скрутил орган по производству шелка, а не звука. Поппи вздохнула и раздавила его. Ее мать не обрадовалась бы если бы ее прекрасный наряд покрылся нитью монстра.

Она могла спать. Отдыхающий Яростный Ленивец, имел такую силу, спать по 18 часов. И та начала пробуждаться, когда она подумала о ней. Мана к глазам, и немного к мозгу, и Поппи просто бы заснула. Она сопротивлялась и этому.

У Поппи были книги которые нужно прочитать, персонажи которых нужно полюбить, и персонажи которых нужно проанализировать. Плохие заговоры, которые нужно исправить в ее блокноте.

Это были очень человеческие вещи, и в ее теле ничего не появлялось, когда она думала об этом.

Быть Синим Магом это сильнейшая боль из всех. Поппи все еще помнила тот день, когда она об этом узнала.

Ее папа был удивительным поваром, Поппи жила ради блюд своего отца, и его плоского грубого юмора. Поппи любила мясо, острые овощи и сладкие десерты. Вот только... ее отец использовал монстров в качестве ингредиентов, чтобы достигнуть новых вкусов и ощущений в своих блюдах.

Поппи ела те блюда с тех пор как у нее прорезались зубы. Общее количество поглощенных ею монстров прежде чем ей исполнилось десять было огромным, и это было одними из ее самых счастливых воспоминаний. А потом, ей исполнилось 12, и она стала выделять кислотные слюны словно монстр муравей, и взрываться светом демонической феи, и еще много, много других способностей, слишком многочисленных чтобы сосчитать.

Каждая эмоция, чувство, память, склонность... провоцировали появление той или иной силы. Это было ужасное время, пока ее не опознали и не научили контролю. Синие Маги получают силу от поедания или получения атаки от монстра.

Минус же был в том... что они никогда не могли забыть эту силу, так что Синие Маги тщательно пытались ограничивать количество доступных им чар, иначе... получалась Поппи.

Основная причина ее силы, опыт и реакции, никогда не исчезнут. Все снаружи ее комнаты, шло вместе со своей громадной кучей сил монстров, пробуждающих инстинкты, от которых хочется просто зареветь... и набросится со всей силой.

Так что, у Поппи не было особого желания покидать свою комнату. Даже с Део. Школа это уже довольно сложно, но подземелье? Дважды? Поппи передергивало только от одной этой мысли.

- Поппи, все наладится. Ты не можешь просто отгородиться от жизни из-за... - ее мать замолчала, и Поппи посмотрела в окно, на птичку вившую гнездо среди ветвей.

От этого ее спину стало покалывать от силы, и Поппи закрыла занавески, затемнив комнату.

- Мне счастливей всего здесь. Скажи тетушке, что я передавала привет, - Поппи взяла другую книгу, и затерялась в незапятнанных чувствах другого человека.

Персонаж в ее книге смеялся, пил эль, и все. Эмоция, и Поппи натянула на голову свой капюшон, чтобы ее мать не смогла заметить ее красных глаз.

-----

- ТЫ БЫЛ ТАК КРУТ! - похвалил Део Вас, когда голем с легкостью избежал паутины и завершил испытание. Део был полностью покрыт, вроде как, редкой паутиной, после своей попытки, когда он споткнулся об веревку, натянутую Дельтой против вторгающихся к паукам. Рули просто не подпускала подростка ближе чем на расстояние вытянутой руки.

- Хорошая рубаха, - прокомментировала она, когда Вас держал рубашку на вытянутых руках, словно та бы ла монстром.

- ТЫ ДОЛЖЕН НАДЕТЬ ЕЕ И БЫТЬ КАК Я! - усмехнулся Део, заставив лицо Вас расслабиться.

Он стащил свою старую рубашку, и ничего не говоря, проскользнул в новую. Део выглядел довольным и когда Рули собралась это прокомментировать, слова застряли у нее в горле.

Дельта с ликованием наблюдала, как темные глаза Рули расширились при виде увеличенного водоема.

- Дельта, ты лукавая маленькая шалунья! - Рули почти затанцевала, бросившись в расширенную комнату. Део последовал за ней, осмотрел комнату и замахал руками.

- ОНА ТЕПЕРЬ ТАКАЯ БОЛЬШАЯ! ПРЕВЕЕЕТ! - закричал он и Вас задрожал, когда звук прошел сквозь него. Дельта почувствовала писк в ухе, словно у нее зазвенело в ушах. Рули осмотрела водоем и с клыкастой усмешкой, ткнула пальцем.

- Золотая рыбка, Дельта, доставай уже кольцо, я вся твоя! - радостно сказала она и достала свою уродливую утиную кепку, напялив ее на голову.

Ковылюн заинтересованно уставился на нее, и Дельта с осторожностью посматривала на утку.

Рули достала свою удочку из защитного чехла, пока Вас присел довольно далеко от воды, наблюдая за происходящим в своей рубашке из паутины, а рядом с ним был Део, в своем... наряде из паутины.

И когда Рули заканчивала с подготовкой, они все замерли, раздался бой барабанов.

Он был энергичным, быстрым, немного повторяющимся, но запоминающимся. От него сразу же повышалось настроение.

Рули замерла, ее глаза были скрыты под локонами волос. Она взглянула на потолок, где игра барабанов отзывалась эхом сквозь сами стены.

– Да-ссссс, – прошипела она, ее мышцы напряглись, а волосы развивались в беззвучном шторме, когда бой барабанов на всю разжег огонь, горящий внутри Рули.

– У подземелий нет музыки, если только это не проклятая музыка или завлекающая людей в ловушки! – воскликнул Вас, и Део буквально завибрировал на месте, его глаза расширились, когда он казалось поглощал сам бой барабанов.

Он полностью улегся на землю.

– ЗДЕСЬ ЕСТЬ БАРАБАНЫ! ВЫ ДОЛЖНЫ ПОВЕРИТЬ МНЕ! Я ИХ ЧУВСТВУЮ! – крикнул он, и Рули уже разматывала удочку с дьявольской усмешкой.

– Это звук моего нового любимого места, говорящего мне добро пожаловать домой! – оглянулась она, чтобы Део смог увидеть ее губы.

Вас встал и смотрел за тем как крючок полетел прямо в увеличенный водоем.

Дельта увидела, что прибыли гоблины, и начала хлопать, когда Рули поймала очередную рыбу.

Дельта гадала, найдет ли та секретный туннель... отчасти, она надеялась, что нет. Второй этаж еще не был завершен, и она вроде как хотела ошеломить своих друзей законченной сценой из туманных джунглей, ждущих их секретов, зова приключений и гудения пчел!

Они смогут встретить Боба!

Сейчас ее мана поднималась медленно, но стабильно.

Она закрыла глаза, и на этот раз попрощалась со своими друзьями.

Их радость и тела, подпитанные барабанами Великого Грибика, давали ей ощущение, словно она покидала вечеринку, обещающую подарить воспоминания, которые она будет лелеять.

Но Дельта должна была выполнять свои обещания, так что, она полетела вниз, на второй этаж,



надеясь против всех надежд, что возможно, если она закончит со всем достаточно быстро, она могла бы вернуться и повеселиться! Потом, она могла бы позволить им всем спуститься сюда, и они смогли бы остаться подольше, а Дельта, еще немного насладиться обществом людей.

Именно эта надежда заставила ее лететь прямо в дальний конец ее комнаты джунглей, и начать создание ее новой комнаты ядра.

Не терпится?

– Нью, давай построим этот этаж, давай постараемся и сделаем это место чем-то запоминающимся! – закричала Дельта и Нью тревожно попятился.

Сдурела? Ну, не важно, ты права. Это будет этаж достойный легенды, которая будет распространяться и манить сюда все больше людей! Мы остановим их, иссушим их ману, дадим им повеселиться и заставим жалеть, что они ушли! Мы заразим их добротой!

Окно Нью стало-темно синим от ликования, когда коридор и комната перед ними идеально прокопались. Дельта изогнула свою повышающуюся ману чтобы передвинуть ядро в эту комнату. И когда она это сделала, появились декорации. Статуи Франа, четыре каменных гриба и... где эти два фонтанчика с рыбками?

Вырезалась рыба, появившись в каменном водоемчике, и забулькала водой в маленькое отверстие у основание земляного столба, держащего ядро Дельты.

У нее появилось две таких статуи, по обе стороны ее ядра, Дельта помнила, что она получила декорации за эволюцию водоема...

– Забавно. Я забавно себя чувствую, – высказалась Дельта и моргнула, теперь ее Ядро и нарушителей разделяли река и пчелы.

Дельта быстро переместилась в дальнюю правую сторону комнаты и размяла руки.

– Первый коридор на подходе! – объявила она энергичным голосом.

-----

Старушка Хосе закрыла фотоальбом. Удобная технология, даже если и не очень полезная внутри подземелий из-за загрязнения маны, но простое количество снимков, скопленных ею за эти годы...

Кто-то прокашлялся, но она даже не обернулась к своему гостю.

- Халди, твое амбре я учую в радиусе мили, оно у тебя забористое. И мы знаем, что ничем хорошим это не закончится, - сказала она, и веселый старик подошел и сел напротив нее, с простым столом между ними.

- Мила, сколько уже прошло с нашего последнего разговора? - поприветствовал он, и Мила ухмыльнулась.

- Три часа, что тебе нужно? - постукивала она пальцами по альбому, и Халди взглянул на нее без страха. Двадцать лет назад, у маленького приятного человека, были сверкающие глаза и дико торчащие в разные стороны взлохмаченные волосы. Он исследовал такое, о чем большинство людей даже не захочет задумываться.

Включая саму Милу. От этого она снова ухмыльнулась. Она, Халди, Пик и... Дуренс, были сплоченной командой.

Ох, были же времена. Когда Мила могла захватить любого зверя или сердце.

- Мила, подземелье вскоре начнет копать еще глубже. Разве мы не должны быть более осторожными, подготовленными? - спросил он, и приятные воспоминания в уме Милы обратились прахом и кровью.

- Нет. Все мертво. Я в этом убедилась. Пусть подземелье копает, и избавится от последних остатков существования той проклятой дыры. Дельта по крайней мере невинна, - начала она, и улыбка Халди была вежливой, но жесткой.

- Покорна к твоим прихотям, я думаю, ты это имела в виду, - оспорил он, но Мила на это не ответила. Ее желтые глаза вспыхнули, старые усталые наблюдатели, оживающие под влиянием повышенной концентрации маны подземелья.

- Суть в том, что лучше иметь наивную, невинную, неуклюжую девочку на этой земле, чем

одного из тех Проклятых ублюдков. Они... я уже достаточно потеряла из-за них. Мы, достаточно потеряли. Мы пообещали на его могиле что умрем здесь. Убедившись, что ничего не войдет и не выйдет. Теперь у нас есть шанс убедиться, что мы ничего не упустим, что ничего не осталось, – она ударила по столу и тот сломался.

Лицо Халди стало невыразительным.

– Мы оставили все что у нас было, и тебе не нужно мне об этом напоминать. У меня было будущее, но я отказался от него, как и ты. Мы обещали Дуренсу что сохраним мир. Теперь, у нас здесь есть дети, соседи, магазины, пекарни, и все остальное. Мы постарели и все закрутилось. И с этим придется разбираться следующему поколению, а не нам, если мы не доживем. И это печально и раздражающе, – усмехнулся он.

Мила взяла фотоальбом и открыла его на фотографии маленькой девочки с большими клыками и усмешкой на лице, непослушными темными волосами и темной кожей. Даже на этой фотографии она держала извивающуюся крысу, которую поймала.

Ради обещания, Мила отдала даже это.

– Мы можем только ждать, – спокойно сказала она и Халди вздохнул.

Комната казалась пустой. Даже когда появился Пик, желая поделиться своими переживаниями, четвертое и последнее место, никогда не будет занято вновь.

Ее единственной успокаивающей мыслью было то, что она была уверена, что достала их всех.

-----

Дельта уставилась в огромную комнату, в которую обвалился ее туннель.

Это была довольно простая пещера, в ней были камни, мох, жуки и все остальное, что было нужно для хорошей пещеры.

И то что было чуждым, резкий, фиолетово-оранжевый цирковой шатер, потускневший и поблекший от возраста, но довольно хорошо сохранившийся.

Пола шатра покачивалась, будто подманивала ее поближе, но в этом месте царила давящая

тишина.

Комната не может быть захвачена пока все жители не будут побеждены, связаны контрактом или удалены.

Здесь что-то было, и Дельта чувствовала, как холод комнаты проникает в ее тело. Оглядевшись, она заметила, что это пространство было неестественного происхождения. В комнате были... углы, и проглядывался узор в местах где, образуя комнату, был срезан камень.

Здесь было... что-то не так.

<http://tl.rulate.ru/book/12191/349132>