Глава 34: Цветок в Горшке

Дело не в том, что искусство предлагает или не предлагает. Главное то, к чему это тебя приведет по дороге практики. Каждый недостаток — это отражение. Каждая неудача — это урок. Каждый успех — это тихий плач души, словно цветение. Ты видишь неудачу и уродство. Я вижу красоту. Я вижу жизнь. Я вижу совершенство. Ты – мой успех, никогда этого не забывай. Когда ты будешь готов, ты это узнаешь. Может быть, мне даже хватит храбрости сказать тебе, когда ты пробудишься. – Джолин Джейпс, Мастер Горшечник, Заблудший Исследователь, Отец.

––––––

Дельта блуждала по первому этажу, а составлявший ей компанию, тихо шел рядом с ней.

– Ковылюн, ты не многое просишь. Будь честен, я приближаюсь к неудаче? Я правда смогу осуществить вариант, при котором можно мирно жить с людьми? – спросила Дельта и утка последовала за ее голосом в Грибную Рощу.

Он крякнул, и Дельта прикрыла глаза. Шум превратился в чувства, чувства в числа, числа стали смыслом.

Ее жизнь, ее существование, основывалось на числах, и она начала видеть, как вещи могли быть числами. Как они становились чем-то большим чем числами, но также могли снова сократиться до чисел под конец дня. Ню оперировал только лишь числами и более ничем, каждую секунду. Время, пространство, пропорции, измерения, элементы, прогноз, сортировка абстрактных знаний… Ню делал все это так легко, но, если говорить честно, он изо всех сил старался увидеть радость в некоторых очень простых вещах или значениях.

Дельта улыбнулась, Ню наставил еще больше знаков по подземелью.

Ну, возможно он все же мог видеть радость в некоторых вещах.

“Здесь живет большая свинья, вас предупредили – Ню”

Дельта была не против утечки в своей Мане, даже Ню нуждался в форме выражения, чтобы помочь ему вырваться из петли к своему осознанию.

Она снова сосредоточилась на Ковылюне.

Он не давал четких ответов, только образы и намеки его намерений.

Ковылюна, если честно, вообще не заботили люди или мир. Он просто хотел плавать в своем озерце, гонять рыбок, и устраивать людям тяжелые времена, если был для этого в настроении.

Ковылюн был странным. Дельта знала о нем не многое. Откуда он был призван Квиссом? Что он делал до призыва, существовал ли он или был волшебно создан?

Вопросы, и никаких ответов. Дельта улыбнулась, когда Ковылюн пару раз махнул крыльями.

Это было его ‘Делай что хочешь, а люди разберутся’.

– Вдохновляюще, спасибо! – немного кивнула Дельта. Ее гобы вернулись, и она наблюдала как они тащили за собой труп большого паука.

У Гоба был неважный вид, но ему стразу же стало лучше, как только он ступил на землю подземелья. Дельте нужно было немного антидота, или еще чего, на случай если снова заявятся пауки. Если честно, то она была удивлена что они больше не появлялись. Судя по тому, что она видела на примере последней троицы, они не казались очень, умными, но она не могла быть небрежной.

Труп распался, но в ее меню ничего не появилось. Дельта задумалась, возможно ли, что она получила все возможное от обычных пауков пехотинцев? Из-за этого она задавалась вопросом, какие еще виды пауков могли бы прийти за ее подземельем.

Очевидно, там должна быть праматерь или королева, просто, это была основа всего фэнтези которое она читала, или играла. Дельта наматывала круги, когда Ковылюн прошел мимо, и улегся на Боровчике. Эти двое приняли друг друга без особых проблем. И то что Боровчик был намного любезнее Ковылюна, казалось, это гарантировало, но, Дельта предположила, что никто не хотел бы столкнуться с плохой удачей.

Дельта поглаживала подбородок пока думала, чувствуя себя умным человеком, когда так делала.

Два этажа, два варианта.

Из-за этого, она уже начала немного нервничать, не зная, как со всем этим продвигаться. Было ли ей лучше заняться улучшением первого этажа и получить много маны от людей, когда они нанесут ей визит? Или ей следовало поспешить со вторым этажом, получив больше защиты между людьми и ее ядром?

Улучшение второго этажа, это: босс, секретные комнаты, испытания… но это было дорого, и ее единственным источником доходов были ее замечательные контрактные монстры.

– Думай, думай, думай. Больше вариантов, или улучшение основ? – спросила она вслух. С другой стороны, от всех этих планов она начала усмехаться, начинали просыпаться ее старые геймерские инстинкты.

Как замечательно она поживала, пацифистская игровая площадка, с ее собственной жизнью на кону.

Улучшение первого этажа даст больше ресурсов. В живую понаблюдав за некоторыми испытаниями, мы узнаем о слабых местах и получим данные о том, как… лучше развлекать.

Дельта остановилась и обдумала это.

– То что нам нужно, это люди. От людей нам нужна дань и мана из их тел. Для этого нам нужна приманка. Для г-жи Дабергаст есть роща, для Рули место для рыбалки… думаю, у нас есть Фран для любящих вызовы. Нам нужно что-то и для остальных. У нас ничего нет для искателей сокровищ, – Дельта стукнула кулаком по открытой ладони.

У самых блестящих сокровищ, самый окровавленный сундук.

– Мрачновато. И так, что мы можем сделать? Я имею в виду, что делать, если кто-то победит Франа и не убьет его, они же не получат лут. Так что, они будут наказаны за повиновение моим правилам, а это полная хрень, – вздохнула Дельта. Окно Ню мигнуло несколько раз.

Сундук босса. Это самое изящное решение.

– Чего? – ответила Дельта моргая. Ню пролистал меню и вывел два окна. Дизайн сундука и карта, показывающая комнату босса.

Догадываешься на что я намекаю? Ты никогда не станешь лучше, если хоть иногда не будешь думать сама.

Ню выглядел самодовольным, подразумевая свою важность, и Дельта надменно фыркнула на него.

– Естественно. Система улучшения комнаты. Она добавляет новые варианты основываясь на том что находится в комнате. Костер у водоема смог лучше готовить рыбу из-за самого водоема. Ягодный куст смог помочь паукам в окрашивании их паутины, а следовательно, объекты, монстры и комнаты, все они могут взаимодействовать между собой, пока разделяют одно пространство. На это могло бы уйти некоторое время, но я думаю, если мы разместим сундук в комнате босса, мы сможем связать его с Франом, в некоем роде, и тогда… – замолчала она, ярко улыбнувшись, когда эстафету перенял Ню.

Все что нам нужно, это сделать лут в сундуке лучше, чем дроп души Франа и установить условие, что он должен остаться жив, чтобы сундук можно было открыть. Заставив тех, кто стремится убить, получить… отстойные награды. Люди начнут тянуться к победе, а не убийству, из-за наград. Мы используем их природу против них самих.

Дельта кивнула, а затем указала на рощу.

– Я хочу сделать там сундук. Я думаю создать специальный ключ. Это может быть немного сложно, но, если я смогу сделать его, в озере… – она прервалась, поскольку Ню исчез. Дельта развернулась ко входу в подземелье.

Она знала этот голос.

– ….меня все время или я расскажу вашим родителям, и ваше наказание быстро превысит пространство и время, – предупредила Рули. Робкий голос ответил:

– У меня нет родителей, – сказала молодая особа. Дельта моргнула, и честно хотела сказать юноша, но, черты лица были настолько мягкими, что сложно было точно сказать. Волосы были беспорядочны, словно их специально так и склеили. Цвет кожи был… Дельте казалось, что, ‘покрытый грязью’ подойдет, когда молодая особа огляделась с широкими любопытными глазами. Выглядело, словно его кожа была покрыта тонким слоем глиняной пыли.

Оно носило объемную белую рубашку со множеством пятен и отметин на ней, рабочие брюки, с виду больше подходящие для разносчика газет какого-нибудь раннего города, и круглую черную обувь.

В целом, маленький рюкзак, который оно несло, просто заставил сердце Дельты немного растаять. Рули растрепала рукой свои густые черные волосы и вид у нее был уставшим.

– Тогда твой мастер, – исправилась она, и еще один голос прозвучал у входа.

– ПРИВЕТ, ДЕЛЬТА! ЭТО Я, ДЕО!– прокричал энергичный юноша, проскользив в подземелье словно это была первая база. Сразу за ним, было еще одно знакомое лицо.

Довольно сердитый юноша с прошлого раза. Аманстер.

– Да, я просто уверен, что сознание подземелья могло забыть такую громкость, – добавил он насмешливым тоном. Део усмехнулся, начав медленно поворачиваться, словно пытаясь убедиться, что Дельта его увидела.

Молодая особа моргнула, глядя на них.

– Я не уверен почему они здесь, Мисс Погибельтьмы. Я и сам не совсем уверен почему я здесь,

– добавил он машинально. И правда выглядя запутанно, когда осматривал ее входной зал.

Пальцы Рули потянулись к ее фляжке на бедре, но она сдержалась в последний момент.

– Ты здесь чтобы решить проблему своего мастера, мирно. У Део и Аманстера, есть отчет для школы, и Део захотел сделать его с подземельем, честно говоря, я должна быть с ним в лесу, чтобы он рубил деревья в качестве своего наказания, а Аманстеру, нужно ослабить его раздражительность, а не то он разблокирует себе класс гота, – прямо сказала Рули.

Део переступил с ноги на ногу, а Аманстер недовольно на нее уставился.

У Дельты были гости, а она вообще не готова! Подгоняемый ею, Билли, рейнджер, спешил направляясь в зал.

Рули махнула, когда особа, пока без имени, настороженно отпрыгнула назад.

– Йо, Билли, верно? – спросила она, и тихий гоб кивнул. Део подбежал к нему и протянул руку.

– НУМБ ЗДЕСЬ?! – сказал он, так сильно тряся руку гоблина, что бедолага оторвался от земли.

Билли поправил свою шляпу, которую снесло в бок от вопроса. И просто указал дальше в туннель и мрак. Део повернулся к Рули, и казалось, безмолвно просил поторопиться. Та же покачала головой, словно это было совсем не тем что она планировала на этот день.

– Попридержи своих магически усиленных лошадок. Дельта, это - Вас! Они… ну, житель Дуренса. Оно здесь, чтобы найти что-то, что беспокоит его мастера, – она подтолкнула особу, и та склонила голову.

– Приветствую, великая. Я - Вас, инструмент Мастера Джейпса. Я здесь в поисках посуды или ваз, имеющих связь с подземельем. Мне нравятся деревья, огонь, называть горшки и сажать семена, выращивая новые деревья, – Вас поднял свою голову и застенчиво посмотрел на потолок. Рули что-то пробормотала, и Вас словно замер.

Он качнулся пару раз, и Део взял его за руку.

– ПОЙДЕМ! ТЫ ДОЛЖЕН УВИДЕТЬ ЭТО МЕСТО! ОНО УДИВИТЕЛЬНО! – усмехнулся Део, и Вас посмотрел на руку Део, сжимающую его собственную, едва выглядывающую из рукава. Део пару раз покачал первой дверью, словно показывая к чему он клонит. Аманстер смотрел на Вас сузив глаза, и Дельта проявила настоящую осторожность к лицу мальчика.

Вас медленно улыбнулся.

– Твоя рука теплая. Словно солнце, – сказало он и Део просто улыбнулся.

– МОЯ МАМА НАЗЫВАЕТ МЕНЯ ЕЕ СОЛНЕЧНЫМ ЗАЙЧИКОМ, ПОТОМУ ЧТО Я ТАКОЙ ВЕСЕЛЫЙ, – объяснил он и лицо Вас стало радостней. Дельта уже почти пускала слюни и быстро прикрыла рот, это уже было просто слишком.

– Солнечный зайчик, это огонь и теплота. Ты мне нравишься! – сказал Вас с большой улыбкой, подражая Део. Рули залпом приложилась к фляге и посмотрела на Аманстера.

– Поменьше угрюмости. Ему разрешено дружить с големом, если он этого хочет. Нельзя заграбастывать ‘солнечный лучик’, – подразнила она и глаза Аманстера немного засветились фиолетовым.

– Я… не доверяю ему. Из-за него у меня барахлит здравый смысл, – попытался он спокойно объяснить. Рули задумалась об этом.

– Вас голем. Псевдо жизнь на магии. Ты сын святого и связанного со смертью некроманта. Ты способен ощущать жизнь. Это словно, я начну охотиться за механическими зверями, вроде все идет как надо, но чувства не те, – Рули хлопнула его рукой по плечу, когда Део и Вас присели на корточки, говоря с Билли. Тот выглядел раздраженным из-за этого действия, но стерпел.

– Билли, сэр гоблин, вы не знаете кого-нибудь кто делает горшки в подземелье? – спокойно спросил Вас, и Билли на самом деле фыркнул. Он развернулся, и махнул им рукой, призывая идти за ним. Део побежал за Билли таща Вас за руку, пока голем спотыкался, пытаясь не отставать от немного меньшего подростка.

Жизнерадостность Део и простота Вас, придали Дельте сил.

Они того стоили. Део, солнечный свет, и голем, которому нравились деревья.

Если бы она смогла сделать это подземелье подходящим для них, это бы того стоило.

––––––

Вас почти плакал.

Это было душераздирающе, он упал на колени, когда Мистер Грибик хвастался своими достижениями в гончарстве.

– ПРИВЕТ, МИСТЕР ГРИБИК! – крикнул Део, когда Вас качал в руках довольно потресканный горшок. Мистер Грибик помахал, но казалось, не мог прекратить пялится на Вас.

Дельта закусила губу. Реакция Вас на горшки была весьма тревожной.

Вас отложил горшок, и взял затвердевший ком, который был похож на крендель. Он посмотрел на Мистера Грибика, и Дельта моргнула, когда гнев запылал в глазах голема.

– Как… – начал он, но потом вздохнул. Део взял один горшок и покрутил его. Он посмотрел на Вас, а потом на Мистера Грибика. Део сел, и предложил корявый горшок голему.

Вас покачал головой, словно не мог заставить себя смотреть на этот ужас. Рули вышла из нового прохода вместе с Аманстером. Сейчас она объясняла юному подростку о выходах маны и том как их использовать, но Дельте не было до этого дела.

Только не тогда, когда здесь происходило такое.

– Этот монстр, он… мучал эти горшки. Это издевательство… – шептал Вас, и Део поглядел на горшок.

– МНЕ ОН НРАВИТСЯ! – сказал он без колебания, и Мистер Грибик взволнованно хлопнул в ладоши, Вас стал выглядеть еще расстроенней.

– Но они не могут послужить своей цели. Они бессмысленны. Они не могут содержать, они не могут быть приятны взгляду. Если мастер найдет их, они будут разбиты! – задыхался Вас, и постарался закрыть горшок своим телом, словно пытаясь не дать этому случиться.

Мистер Грибик протянул гигантскую руку к голове Вас. Голем напугано посмотрел на него, но Мистер Грибик просто закрыл свои глаза. Пару мгновений ничего не происходило, а затем, Мистер Грибик поднял один из своих горшков. Он указал на него, а потом на Вас.

Он повторил это несколько раз. Дельта могла чувствовать его эмоции.

Такой же.

Вас колебался, и Мистер Грибик указал на горшок и на себя. И снова повторил.

Такой же.

Вас выглядел так, словно изо всех сил пытался ухватить мысль.

– Ты, такой же, как и горшок? Но ты органическое существо. Монстр… – он затих и Део усмехнулся.

– СДЕЛАН ДЕЛЬТОЙ! МИСТЕР ГРИБИК БЫЛ СДЕЛАН И СОЗДАН ПОДЗЕМЕЛЬЕМ! ТАК ЧТО, ОН СЛОВНО ГОЛЕМ, Я ТАК ДУМАЮ! – сказал Део, выглядя довольным такой логикой и Вас покачал головой.

– Если это так… тогда как он мог сделать такое своим собственным созданиям? – потребовал Вас и Део почесал свой нос. Билли наблюдал как Нумб дремал оперевшись на гриб. Боровчик прятался от Део.

– НУ… Я ДУМАЮ… – Део затих, когда подошел Билли. Дельта шептала ему, осторожно подбирая слова.

– Я – говорящий Ядра Подземелья Дельты. Мои слова, ее слова. – предупредил Билли и Вас выпрямился, словно он был пойман за совершением чего-то грубого. Део выглядел взволнованным, но сумел сдержаться и не закричать.

– Мистер Грибик учится. Он делает то что делает с любовью и радостью. С грубым огнем и с еще более грубой грязью. Из ужасных материалов и опасными методами, Мистер Грибик создает искусство. Он рискует своей жизнью приближаясь к огню, чтобы создать эти горшки. Возможно, для тебя, они уродливы или ужасны, но для меня и Мистера Грибика, они красивы, потому что каждый из них полон его страсти и любви. – говорила Дельта и Билли идеально за ней повторял.

Вас выглядел так, словно хотел сжаться и исчезнуть.

– М-мой мастер, его чувства говорят ему, что они неправильные! – умолял он, и Дельта попыталась сказать помягче.

– Честно говоря, искусство не может быть неправильным. Если оно не нарушает законов, или еще лучше, никому не вредит. Тогда у твоего мастер нет прав говорить правильно это или неправильно. Искусство – это просто способ выражения, и я не позволю тебе называть Мистера Грибика неправильным. Вас… погоди… ты работаешь гончаром и тебя зовут Вас? – спросила Дельта и голем кивнул.

Дельта резко заржала, и Билли прикрыл своей шляпой лицо, пытаясь скрыть свое смущение.

– Мастеру… нужна минутка, – сказал он сконфуженной группе.

– П-просто… ох, это больно… просто научи Мистера Грибика как это делать, и погляди, станет ли он лучше? – предложила Дельта, и Вас уставился на гигантский гриб.

– Я не слышал о грибном мастере гончаре… но, я и не должен! Мой мастер не считает, что я готов обучать. – отказался Вас и Део снова схватил его за руку. Вас замер, когда глаза Део расширились. Мистер Грибик склонил голову, выказывая свое рвение.

– ПОЖАЛУЙСТА, ПОМОГИ! МИСТЕР ГРИБИК ПРОСТО ХОЧЕТ ДЕЛАТЬ ГОРШКИ, И ТЫ ДЕЛАЕШЬ ГОРШКИ! МЫ ВСЕ МОЖЕМ БЫТЬ ГОРШЕЧНЫМИ ПРИЯТЕЛЯМИ И ПРИХОДИТЬ СЮДА ЧТОБЫ НАСЛАЖДАТЬСЯ ГОРШКАМИ! – умолял он, и губы Дельты снова дернулись. Такой невинный…

Если бы у нее была духовка, она могла бы сделать им всем горшки-пироженки. Дельта снова захихикала.

– Я… не должен. – слабо сказал Вас, и Део засиял так сильно, что Дельта почувствовала, как ее кожа немного загорела.

Если она когда-нибудь захочет сделать солярий, парнишка сделает ее богатой.

– ПОЖАЛУЙСТА! Я, ДЕО, БУДУ У ТЕБЯ В ДОЛГУ, И ОБЕЩАЮ ПРИГЛАСИТЬ ТЕБЯ НА МОЮ СЛЕДУЮЩУЮ ПИЖАМНУЮ ВЕЧЕРИНКУ! – предложил он, и Вас выглядел так, словно получил какой-то ментальный удар.

– Бедняжка. А теперь, подчинись! – кудахтала Дельта, когда Вас резко кивнул, Део усмехнулся, а затем достал книги и бумагу.

– ВЕЛИКОЛЕПНО! А ТЕПЕРЬ, БИЛЛИ, МОГУ Я ЗАДАТЬ ДЕЛЬТЕ НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ? ЭТО ДЛЯ МОЕЙ УЧЕБЫ! – объяснил он, и Билли посмотрел вверх, Дельта прокашлялась.

– Конечно, я имею в виду, насколько плохо это может быть? – сказала она, когда Мистер Грибик поклонился Вас и упал, почти раздавив голема.

––––––

Какой ваш любимый цвет?

О: Оранжевый!

Вам нравятся мечи, кинжалы или магия?

О: Пока что, мне нравятся гоблины, у них все это есть.

Сколько времени вы жили в Дуренсе?

О: Неделя и еще чуть-чуть.

Какое ваше любимое место в Дуренсе?

О: Ум… мое подземелье, я так думаю!

Если бы вы могли стать животным на один день, кем бы вы стали?

О: Уткой. Утки рулят.

Вы предпочитаете поклонение инферно, поклонение природе, поклонение механике, поклонение святости, или поклонение деньгам?

О: Природе, я так думаю? Деньги, там нужна серьезная сила в любви к поне-

Если бы пыле-птица покинула Дуренс в 15:00, и летела на скорости 12 километров в минуту в столицу, которая находится на расстоянии 80 километров, сколько зелья спешки, которому учат на начальных занятиях алхимии, потребуется дать птице, чтобы тот, кто на ней едет, умер от перегрузки?

О: Я… что? Нет, стой, что это было? Это ваша версия математики?! Мм… глоток? Полная ложка? Что не так с этим образованием?!

Как вы думаете, подземелья злые?

О: Довольно легко так думать. Я не собираюсь лгать. Трудно быть хорошим человеком.

Как вы думаете, Дуренс когда-нибудь сможет вам доверять?

О: Я и правда на это надеюсь.

Смог ли, крутейший герой, потрясающий в каждом смысле, известный как ДЕО! Впечатлить подземелье?

О: А это настоящий вопрос? Я имею в виду, конечно, ты маленький страшный лучик солнечного света, который, я надеюсь, никогда не станет суперновой.

Заслуживает ли Део быть наказанным?

О: Ха, ага… без комментариев. Не используй меня в качестве оправдания.

http://tl.rulate.ru/book/12191/303919